



arctic radio club

- First Medium Wave DX Club in Europe -

mv-eko

Säsöng 63, nr 4
5 september 2022 - tips

Stopppdatum:

<u>MV-Eko</u>	<u>Stopppdatum</u>	<u>Huvudredaktör</u>
Nr 5	19 september	TL tips. Info och QSL resp red. e-post: torelarsson.dx@gmail.com
Nr 6	3 oktober	TL tips.
Nr 7	17 oktober	TL tips. Info och QSL resp red.

Nästa
Stopppdatum

19/9

TL (allt)

Hej!

Säsöngen började lovande med nordamerikaner redan i slutet av juli, i vårt nummer den 8 augusti, förekom ett flertal NA-loggningar. Tyvärr tog det roliga slut i mitten av augusti och i förra numret förekom endast 2 (två) nordamerikaloggningar! Nu har bandet återhämtat sig och vi kan nu bjuda på ett stort antal loggningar, speciellt från Latinamerika.

Dekaler och logotypes har vi denna gång fått från BOS, FD, JOB och SGD. Tnx!

I detta nummer:

- * History of Radio in Costa Rica del 7 – Radio Excelsior – Tetsuya Hirahara
- * Norske AM-sendere - Småsenderne VII: 1466 kHz LKP Porsgrunn Kringkaster, Porsgrunn Mellombølgesender, NRK Østlandssendinga, Lokal Sport – SM
- * NA-DX-tester säsöngen 2021-2022 – TL
- * Sale Of 18 Radio Stations including WAQI-710 kHz and WQBA-1140 kHz – Insideradio 30.8.2022
- * Panama and the struggle for a sovereign radio – laestrella.com.pa/ via GRA 21.8.2022, translation CB
- * The August 1-4 Rockwork Cliff DXped - A report from Gary DeBock, Co-Founder of the Ultralight Radio enthusiast group via Asian DX Review September 2022
- * Från Olle Alms samlingar: Danska rundradiostationer – O Lund Johansen – "Radio" nr 3 den 15 februari 1925
- * CHAB Moose Jaw SK-800 kHz – Canadian Radio News via SM (sistasida)

Nostalgi-QSL:

- * CJCJ Sydney NS-1270 kHz kort – SM
- * KDEO Waipahu HI-940 kHz brev – SM
- * CHRC Quebec QC-800 kHz brev – TF/JOE
- * Bild: Red Robinson med Elvis från reds samling
- * CKWX Vancouver BC-1130 kHz kort – OA
- * CHUM Toronto ON-1050 kHz kort – TF/JOE
- * RNE Sevilla-683 kHz vimpel – TL

Nya QSL:

- * COPE Navarra, Pamplona-1134 kHz – JOB
- * WCCM Haverhill MA-1490 kHz – GL
- * CW35 Radio Paysandú, Paysandú-1240 kHz – JOB



LOGGEN
All Times in MV-Eko refer to
UTC unless otherwise stated.

Noteringar i loggen:

- BOS** = Bo Olofsson, Kåge – lyssnar i stugan i Furuögrund, inte remote. CloudIQ + 1030 m Beverage i 295°
- CR** = Christoph Ratzer, Salzburg, Austria - WinRadio G33/CSO, CR2DX medium wave whip
- FB** = Franck Baste, St. Bonnet de Rochefort, France - Perseus SDR + Loop ALA 1530LNP
- FD** = Fredrik Dourén, Borlänge – lyssnar via Stefan Gustavsson's QTH i Djura. 2 x Perseus, 800 m 270°, 750 m 290°, 750 m 310°.
- HR** = Hans Östnell, Sandnes, Norge - Perseus med Jaguar Pro v8.0. Antenner: 2 stycken Super KAZ 34 x 8,5 meter i 290/110° samt 250/70°. Preampar, Bias-Tee's och CMCC's från remoteQTH.com.
- JM** = Jorma Mäntylä, Kangasala, Finland - Icom IC-R8600, Perseus SDR, SDR Play Rsp2pro 705 m 298°, 385 m 344°, 795 m 69° Beverages + 30 m KAZ 80°
- JOB** = Jan Oscarsson, Umeå som lyssnat i sommarstugan i Petiknäs. Perseus + cirka 120m BOG på lägdan vid stugan
- SGD** = Stefan Gustavsson, Djura - QTH c:a 5 km från bostaden i egenhändigt byggd koja. 2x Perseus, 2x NUC dator som drivs med 12v batterier, router (12v) med mobilt bredband för att kunna köra remote från hemmaplan. Antenner: 800 m i 270°, 750 m i 290°, 750 m i 310°, 800 m i 330°.
- TN** = Thomas Nilsson, Ängelholm - Perseus SDR, two 12x4 m Flag-antennas, both reversible

Europa

657 2.9 2158 RAI Radio 1, Pisa JOB



- 657 3.9 2200 UR1 Pershiy Kanal, Chernivtsi JOB
- 747 7.8 1948 MCB Radio, Alpen aan den Rijn, uppe med et "Dit is MCB Radio, MCB Raaaaaaaadio". (746.9955) HR
- 801 28.8 1830 The Cham Radio Museum with its 1 watt transmitter could be heard today at around 1830 UT. Always impressive what you can do with "LED power". CR
- 900 2.9 2158 RAI Radio 1, Milano med ID och italienska hymnen. Bara dagar bort från att alla RAI Uno lämnar mellanvågen... Alla aktiva hördes i Petiknäs vid koll i augusti. Denna helg bara napp på tre håll vilket nog beror på avsaknad av cx... JOB
- 954 3.9 0100 Onda Cero, Madrid "Noticias en Onda Cero" överröstade DRM JOB
- 1062 23.8 0518 RAI Sardegna, Cagliari, ID, local px, news. FB
- 1062 3.9 1957 RAI Radio 1, Cagliari/Catania/Ancona med fotboll. Då det är tre listade här kanske alla inte slås av samtidigt vid den planerade avvecklingen? JOB
- 1107 2.9 2000 MFR 2, Inverness ganska bra bland få UK som gick denna helg JOB
- 1143 23.8 0520 COPE Jaen, local px, ID: "COPE Andalucia". FB
- 1152 3.9 0100 Clyde 2, Glasgow tillsammans med RNE JOB
- 1278 3.9 2200 UR1 Pershiy Kanal, Kurisove JOB
- 1287 4.9 0001 R 0511, Oosternijkerk med ID efter nx och sedan "Can't Buy Me Love" JOB
- 1296 2.9 2059 COPE Valencia var den enda jag lyckades få ID på denna helg... JOB
- 1323 2.9 1859 R Neumarkt, Târgu Mureș ID:ade "Neumarkter Rundfunk" och skulle efter px på tyska köra ungerskt program JOB
- 1332 3.9 0100 Gold, Peterborough JOB

1395	3.9	2300	R Seabreeze, Grou med ID och nyheter. Har en väldig genomslagskraft hos mig jämfört med övriga holländare här JOB
1395	2.9	1930	Overcomer Ministry via Public Radio of Armenia. Drog adress i Walterboro, SC. Intressant nog hördes samma, dock sämre, parallellt på 1359. Hittar inte var den sändningen ska komma i från? JOB
1404	3.9	2200	UR1 Pershiy Kanal, Izmail JOB



1485	4.9	0100	NRK P1, Longyearbyen överraskade lite på ett ganska dött band med tunggung och sedan NRK dagsnytt! Riktigt skaplig peak just här, om än med lite distad signal. Faktiskt ny bekantskap med Svalbard i Petiknäs om jag inte minns galet JOB
1494	28.8	2058	R Rock Revolution, pirate, rock mx, ID. FB
1548	3.9	0100	Gold, London tämligen blev jämfört med Sawa JOB
1620	25.8	1950	R Meteor, pirate, Netherlands, polka mx, ID's, sign off at 2100. FB
1625	27.8	1932	R Mosfet, pirate, Netherlands, pop mx, sign off at 2022. FB
1638	27.8	2225	R Frieloo, pirate, Netherlands, Dutch songs, ID, sign off at 2302. FB
1655	25.8	2022	Witte Raaf Radio, pirate, Netherlands, pop mx, ID's (power: 200W). FB

Oid/Tent Europa

1359	2.9	1930	OID med "Overcomer Ministry" // Armenien 1395. Någon som har en aning varifrån denna sändning kommer? JOB
------	-----	------	---

En fråga gick till Mauno Ritola som svarar:

"That is a spurious product from transmitter frequency difference between 1395 kHz Gavar and 1377 kHz Gavar: 1377 minus 18 kHz. There is a similar one on 1413 kHz: 1395 + 18 kHz, but we usually can't hear it due to strong Grigoriopol on 1413 kHz."

Afrika

531	3.9	2300	R Algérie Internationale, F'Kirina med ID på EE "Radio Algeria International presents..." JOB
801	4.9	1900	Amhara State Radio, Bahar Dar. JM

Asien



747	22.8	2000	HLKH KBS Gwangju. Anthem och lokal-id. JM
819	22.8	2000	KCBS Pyongyang. "Pyongyang pangsong imnida", skrek kvinnan. JM
837	1.9	2000	IRIB R Isfahan. 837,125 med lokal-id. JM
873	22.8	2000	KCBS Shinuiju. //819. JM
918	29.8	1800	AIR Suratgarh with an extended programme for the Asia Cup which has just started. The Asia Cup 2022 is the 15th edition of the cricket competition for Asian national teams and will be played between 27 August and 11 September 2022 in the United Arab Emirates in a Twenty20 format. CR
1008	22.8	1905	JONR ABC Osaka. JM
1071	2.9	1930	AIR, Rajkot stark med jingle som nämnde "24/7" innan det vanliga "Ye Akashvani He" JOB
1134	22.8	1840	JOQR Bunka Hoso, Tokyo. JM
1233	22.8	2000	JOUR NBC Nagasaki. JM
1224	22.8	2000	JOJK NHK1 Kanazawa. "JOJK NHK Kanazawa, daichi hoso." JM
1242	22.8	1910	JOLF NBS Tokyo. JM
1287	25.8	2000	HLAF MBC Gangneung. Lokal-id och MBC-melodien. JM

1287	22.8	1900	JOHR HBC Sapporo. Sapporo betyder att As-cx har börjat. JM
1314	22.8	2000	BEV76 Tieng Sheng BS, Miaoli. JM
1323	1.9	2000	DYSI Iloilo City. "Super radyo Iloilo...Facebook DYSI 1323...Super radyo now on the air!" JM
1350	22.8	1945	JOER RCC Hiroshima. JM
1440	22.8	1902	AFN Korea. JM
1440	22.8	1855	JOWF STV Sapporo. JM
1476	2.9	1929	R Keralam, Ras-al-Khaimah testsänder fint med ID "Radio Keralam 1476 AM" JOB
1494	2.9	1959	JOYR RSK Okayama. "Sanyo hoso." JM
1521	2.9	1900	CRI, Hutubi stark JOB
1566	2.9	1859	HLAZ, Cheju med AM/FM-ID och "HLAZ" JOB

Nordamerika

780	17.1	<u>2230</u>	WCKB Dunn NC med ett rätt bra sign off -ID en stund innan sändaren slogs av. Southern Gospel-låt fram till c/d. Svarade mycket trevligt. BOS
970	17.12	2119	WNYM Hackensack NJ "Only on AM 970 The Answer" upphittad 18 månader efteråt. Inte tipsad av mig i MVE och från 2020 alltså. BOS

WCNL COUNTRY 1010 AM /94.7 FM

1010	30.11	2109	WCNL Newport NH upphittad med tydligt ID, FM-fq mm. Spelade sedan en julsång med Nat King Cole trots att dom ju normalt kör Country. QSL! BOS
1200	2.9	0200	WXKS Boston. JM
1230	7.11	0536	WSOK Savannah GA med perfekt ID och fin presentation av nattens värdinna slash DJ upphittad efter ett par år. Svarade inte denna gång heller. BOS
1230	26.8	0301	WCMC Wildwood NJ. SGD
1340	31.8	0352	WMID Atlantic City NJ. Enligt RÅ glidit ner till 1339,987, nu på 1339,986. TN
1350	25.10	0500	WWWL New Orleans LA, från 2021 hittades vid genomgång av gamla filer. SGD
1360	26.8	0200	WDRC Hartford CT. JM
1380	27.8	0353	WWMI St. Petersburg FL, EE och ID som "Relevant Radio" i bruset. (1379,994) TN
1420	26.8	0200	WLIS Old Saybrook CT. SGD
1420	26.8	0300	WLIS Old Saybrook CT. WLIS WMRD 1150 ID. FD
1420	29.8	0304	WBSM New Bedford MA, "this is ABC news" och lite senare "this is WBSM". (1419,994) TN
1420	26.8	0300	WCOJ Coatesville PA, med WCOJ och WISP id. SGD
1420	26.8	0300	WCOJ Coatesville PA. WCOJ WISP 1570 ID. FD
1430	26.8	0200	WNSW Newark NJ, "Relevant Radio". SGD
1440	25.8	0400	WWCL Lehigh Acres FL, ID 0359 "R Vision Cristiana" dock ganska svag TN

WGIG-AM

1440 WGIG

1440	2.9	0300	WGIG Brunswick GA, ID strax efter 0300 i kamp med WRED. TN
1450	29.8	0359	WPGG Atlantic City NJ, "WPGG" i mycket splatter. (1449.996) TN
1450	7.11	0550	WQNT Charleston SC upp med ett fint ID och typisk musik. Svarade inte
		2020	2014 (Sportstation då.) så försökte med denna. Snabbt QSL! BOS
1490	26.8	0105	WBAE Portland ME, "Always easy on the bay". SGD
1500	13.11	2140	WGHT Pompton Lakes NJ dök upp ur de andra med ett klart ID när jag återvände till dessa gamla filer. Spelade The Police bland annat så ingen vanlig standardstation förstod jag. Slog av -2145. Vill inte svara tyvärr. BOS
		2020	
1570	23.8	0251	WUBG. Kallar sig för Latin X. FD

Oid/Tent Nordamerika

730 17.1 2226 Tent WZGV Cramerton NC upp samtidigt med NC på 780 med ett par ESPN-
2021 ID men om det var lokalt kan jag inte avgöra. Dock inte så skrikigt. Försvann totalt
helt plötsligt 2228z. Dvs att även det stöder WZGV. BOS

Mexiko, Centralamerika och Västindien



900	31.8	0400	Caribbean Broadcasting Corp., Bridgetown, med id på heltimmen när RAI hade en svacka. Tack till FD, TJ och OJS för bekräftelse. SGD
900	31.8	0400	CBC R 94.7, St. Michael, Barbados. Tack till SGD som fick nys på denna. 36 år sedan jag hörde Barbados på 790. Svagt ID, men hittade samma på webstreamen, kallar sig oftast "94 7 the Best 24 7". FD
970	26.8	0322	WSTX Christiansted, St. Croix, USVI kom upp fint med "AM 970 WSTX". FD
1160	3.9	0400	Caribbean Radio Lighthouse, St. John's, Antigua med ett skapligt ID. FD
1290	1.9	0348	HO.. La Guarareña, Las Tablas med "Guarareña 1290 y Radio Reforma Se Oye." FD
1320	2.9	0100	WSKN San Juan PR. "Radio Isla". JM
1350	29.8	0332	WEGA Candelita 7, Vega Baja, PR "Somos Radio .. 92.1 La Estación de la Familia" ensam vid denna tid. TN
1490	22.8	0128	WDEP Radio Isla, Ponce PR med ett snabbt "Radio Isla" insmuget bland de i övrigt svulstiga annonseringarna i typisk Puerto Rico-stil. (1489.9985) HR
1500	26.8	0001	WMNT R Atenas Manati PR, med ett svagt id i åskknastret. SGD
1600	10.8	0254	WCMA Bayamón, PR med ett "Viva 94". FD
1660	22.8	0200	WGIT Faro de Santidad, Canóvanas PR, ID:ade snyggt på heltimmen med samtliga frekvenser "Lighthouse Radio - Faro de Santidad". (1659.984) HR



Sydamerika

600	2.9	0359	ZYH920 R Mirante, São Luis, MA anropade fint. FD
930	31.8	0356	LV7 R Tucumán, San Miguel de Tucumán anropade för 930 & 102.7. TNX SGD. FD
930	30.8	0338	OAM7J R Cadena Sur, Espinar gick ensam i en timme, lite murrigt ljud. FD
970	3.9	0357	ZP9 R Universo, Villa Hayes. Hade väntat mig R Red. Detta var bättre! FD
1010	11.8	0255	LV16 R Río Cuarto, Río Cuarto. FD
1030	31.8	0410	LS10 R del Plata, Buenos Aires. FD
1130	2.9	0200	HJVA Fuego AM, Bogotá. Överraskade med svar. JM
1140	2.9	0000	HJCL R Panamericana, Girardot. JM
1160	31.8	0400	HJOC Su Presencia Radio, Bogotá har hamnat här efter flytten från 1520. FD
1250	30.8	0001	OAX4L R Cora. Lima. FD



1250	31.8	0401	O..2. R HGV; Santa Cruz stängde med svagt men tydligt anrop. Körde programmet "LV de Salvación" av Iglesia Pentecostal la Cosecha. Detta program hördes även 2.9 0002 men hittade inget ID då. Ligger ca 50 Hz högt. Olicensierad på AM, men har licens på FM. FD
------	------	------	--

1270 22.8 0305 LS11 R Provincia de Buenos Aires, La Plata, rev av nationalsången. Sedan blev det jazz för hela slanten. HR

1270 10.8 0248 CB127 R Festival, Viña del Mar, inte så stark, hördes inte hos mig den 25 när den gick hos SGD, MA och RÅ. Ett svagt ID vid 0248. (1269,978) TN

1270 25.8 0327 CB127 R Festival, Viña del Mar hittade jag på tack vare TBV & MA. TNX! FD

1270 1.9 0300 HJAR La Cariñosa, Cartagena. "Antena Dos La Cariñosa Cartagena 1270 AM". FD

1290 1.9 0103 ZYH888 R Timbira, São Luis, MA "Radio Timbira AM" ca 300 Hz högt. FD

1290 11.8 0239 HJOI ConecZión Radio, Sampués har blivit ganska vanlig. FD

1300 1.9 0103 ZYH586 R Iracema, Fortaleza, CE med heltimmesanropet. Annars kallar de sig för RDN – Rede de Noticias under timmarna. Ca 130 Hz högt. FD

1300 30.8 2236 ZP53 R Fe y Alegría, Villa Hayes. "Radio Fe y Alegría 1300 AM la educativa del Paraguay". 10 minuter tidigare hade jag ett i mitt tycke klockrent "R Fides" anrop. Där höll det på att bli en rejäl fadäs. Splitten stämde iaf med ZP. FD

1300 1.9 0202 OAX7X R Juliaca – La decana, Juliaca har fått hård konkurrens av R Comas som nu kör IPDA. FD

1320 22.8 0257 OAU7W R Nacional FM, Lima, inget vidare. Rev av nationalsången efter heltimmen. (1319.976) HR

1340 25.8 0258 HJFB Amor Anos Maravillosos, Bogotá D. C., ID strax före sign off 0300:30. (1339,989) TN

1350 22.8 0257 LS6 R Buenos Aires, BA, annoneserade "Radio Buenos Aires, Informativa". Stort ID och nationalsång på heltimmen. (1350.001) HR

1350 29.8 0244 ZYH521 Super R Boa Vontade, Salvador-Ilha de It, någorlunda styrka en kort stund. (1349,910) TN



1360 3.11 0257 OZU2Z R Las Palmas, Querocotillo. Tack till FD för bekräftelse av id, från 2021. (1369,978). SGD

1360 22.8 0255 OAX7R R Sicuani, Sicuani, jättefint med sedvanligt andiskt. Ett enkelt "Radio Sicuani" vid denna tid, som avlöstes av Ave Marior. (1359.9995) HR

1360 30.8 0010 OAX7R R Sicuani, Sicuani. TNX SGD, den hade jag missat annars. FD

1380 22.8 0225 OCY4U R Nuevo Tiempo, Lima, med annonseringar och många ID. (1379.992) HR

1380 23.8 0350 OCY4U R Nuevo Tiempo, Lima. CR

1380 30.8 0343 OCY4U R Nuevo Tiempo, Lima, driver omkring lite, idag svag i bruset på (1379,993). TN

1420 22.8 0255 LRI220 AM 1420 Somos Radio, Wilde, gick riktigt fint med argentinsk schlager. Levererade ett fint "Somos Radio" vid denna tid. Har drivit lite i frekvens. (1419.996) HR

1420 27.8 0403 LRI220 Somos Radio, Villa Martelli. Ibland bara som "AM 1420". FD

1420 27.8 0403 LRI220 Somos Radio, Villa Martelli. "Somos Radio". Mycket språk. (1419,998). TN

1420 22.8 0205 OAM7K R San Luis, Espinar, med fin andisk musik och ett ID vid denna tiden. (1420.008) HR

1440 12.8 0215 OAX6R R Santa Monica, Arequipa. FD

1440 28.8 2331 OAX4K R Imperial 2, Lima

1470 22.8 0158 OAU4B R La Mega, Lima, dansade sig genom den Peruanka aftonen. Bra signal, i vanlig ordning. (1469.999) HR

1470 30.8 2305 OAU6E R Victoria, Arequipa innan La Mega kom. 50 Hz lågt FD

1480 25.8 0113 CP.. R Pan de Vida, El Alto med ett ID i förbifarten. Bättre hörbarhet 1/9. Ca 100 Hz högt. FD

1490 2.9 0100 HJBS R Punto Noticias, Bogotá. Så anropade mannen. JM

1490 2.9 0200 HJAY R Vida Nueva, Barranquilla. JM

1490	22.8	0326	OCU7Y R Dios es Amor, Cusco, med religiöst. Släppte ett "La Voz de la Liberación". (1489.9345) HR
1490	30.8	0000	OCU7Y Cadena Sur del Peru, Cusco med LV de la Liberación (IPDA). FD
1500	11.8	0259	HJUW R María, Manizales faktiskt med eget ID: "Radio María Manizales". FD
1500	12.8	0200	CP.. R Comunitaria Tawantinsuju, Laja stängde. FD
1510	22.8	0302	LRI253 R Belgrano, Suardi, med annonseringar och flera "Radio Belgrano, Suardi - 1510 AM" denna tid, fortsatte sedan med rekar och nyhetsrubriker. (1509.985) HR
1510	15.8	0241	HJD24 LV de La Unión, La Unión ganska vanlig tillsammans med Monumental. FD
1510	22.8	0317	HJD24 La Voz de La Unión, La Unión, tog över frekvensen när R Belgrano plötsligt dök, och levererade ett par "hurtfriska" ID:n. (1509.998) HR
1510	25.8	0302	HJD24 La Voz de La Unión, La Unión, ID i mycket åskspråk. TN
1510	22.8	0144	CP.. R Wiñay Jatha, El Alto. Igen! Denna gång gick man betydligt bättre än den 21.7 och nu fick jag ett kanonfint och mycket tydligt "Radio Wiñay Jatha", mitt i en låt, i inspelningen! Massor med fin musik, dessutom. (1509.9945) HR
1510	30.8	2301	CP.. R Wiñay Jatha, El Alto anropade. Klämd av Alegría. FD
1510	30.8	2302	OCX6Q R Alegría, Arequipa för stark tyvärr. FD
1520	3.9	0400	HJRL Antena de los Andes, Santa Rosa de Cabal. Lite skrutligt ljud. FD
1520	30.8	0028	OBU7X R Avance, Espinar med ett ID. FD
1540	22.8	0212	OAM7I R Lorena de Cusco, flera "Transmite Radio Lorena" i ett annonseringsblock. (1540.005) HR
1540	30.8	2328	OAM7I R Lorena, Cusco. Är tydligen licensierad nu, så nytt call här. FD
1560	22.8	0145	CP.. R Luz del Mundo, La Paz, med smäktande ballader och religiöst prat. Verkar vara samma tjej vid mikrofonen varje gång de hörs hos mig. (1560.0015) HR
1560	1.9	0200	CP.. R Luz del Mundo. "Radio Luz del Mundo Bolivia". FD
1570	22.8	0155	OCU4J Bethel Radio, Lima, med eldig predikan. Inget ID på heltimmen. HR

Oid/Tent Mexiko, Centralamerika, Västindien och Sydamerika

1340	27.8	0316	Tent HJKD La Cariñosa, Neiva, ett svagt ID låter som La Cariñosa. RÅ har också lyssnat och håller med. Såg ut att ligga på 1339,986, men osäker på split. TN
1440	22.8	0225	Tent. OAX6R R Santa Monica Arequipa, med andisk musik och murrig modulation. Hård kamp med Imperial 2. Fick inget ID, men split antyder Santa Monica (1439.969) HR



Från e-posten

Torleif Roos 25.8.2022:

Vi har efter mycket letande till slut fått fatt i ett hus som stämde för oss bägge två. 282 kvadrat, som är från topp till botten helt genomrenoverat. Alla de stora utläggerna typ byta tak, byta avlopp, bergvärmepump, dränering, indrag av fiber, allt sånt är gjort. Och vi hämtar nycklarna på Fastighetsbyrån nästa torsdag. Detta är ett hus i stan, ändå i ytterkanten, med omedelbar connection till skog bakom fastigheten. Stora utrymmen för antenner för allt från mellanvåg till 70 cm amatörband.

Tidigast runt 1 oktober kan jag börja med att titta på antennbiten och skapa mig ett radioshack värt namnet. Men nånting att lyssna på ska upp före vintern.

Bytt bil har jag gjort också! Och det radiomässiga med det bilbytet är följande:

Har aldrig varit med om en bättre mellanvågsmottagare i bilen än Volvos originalstereo i en 8 år gammal Volvo V70. Dubbla antenner i form av trådar på insidan av de bakersta sidorutorna i bagageutrymmet gör en bra stark signal. På mellanvågen kan plockas upp flera stns vid färd från jobbet kring klockan 01-02 nattetid här i Dalarna. Caroline på 648 kHz hör jag bitvis med samma styrka som gamla Luxy. Och dom kör med 4 kW, inte 1300 (!) Så av förklarliga skäl har jag inga tips att komma med, men som du förstår, det lär komma i framtiden!

Ang. HFD, Högsta Förvaltningsdomstolen och min begäran om rättslig prövning, så har jag inte hört en enda bokstav. Det kan man ju tolka hur som helst. Men en sak är ju fullständigt bergsäker: Hade jag haft fel och varit ute och cyklat fullständigt hade jag redan nu fått veta det. I min värld borde det vara så.

Gjort lite uppdateringar på min väldigt simpla websida <https://www.radioswedeninternational.com/> där jag bland annat lagt upp några minuter med Ukrainas Statsradio på 1278 kHz. Lyssna gärna på ljudklippet och deras pampiga nationalsång.

Är kvar på tryckeriet i Falun, där det nu borde komma lite närmare fast jobb. Ett antal pensioneringar och andra avgångar är på G. Sen har regeringen faktiskt ändrat vissa LAS-lagar, som innebär att jag borde bli fastanställd från 1.a oktober.

/Stort grattis Torleif till husköp, bättre bil och kanske fast anställning! Vi ser fram emot dina loggningar!

Jan Oscarsson 4.9.2022:

Lingonplockningen i Petiknäs sistlidna helg 2-4.9 gick fint, men då björnspillning hittades av andra relativt nära tidigt söndag morgon nöjde vi oss med fredagens-lördagens skörd för säkerhets skull! Klart stört på bandet så inget från TA-håll denna gång. Blir antagligen åtminstone ett helgbesök till i QTH:et under september, så kanske loggen kan bli lite "matigare" då.

Fredrik Dourén 4.9.2022:

Ett livstecken från Borlänge. Jag har kommit igång med lyssningen igen tack vare ett samarbete med Stefan Gustavsson i Djura. Tack SGD! Att få lyssna från hans QTH är härligt, men tar mycket tid, men skall försöka börja med Jaguar igen. En del trevliga loggar, men man får tyvärr inte ut allt man hör. Har en del OID nu som jag hoppas kan lösas. */Låter trevligt, du är hjärtligt välkommen tillbaka till MVE! Vi ser fram emot många intressanta loggningar -tl/*

Bo Olofsson 4.9.2022:

Jag har fortsatt att göra slumpvisa nedslag i mina äldre hårddiskar och hittat en del som jag inte visste att jag hade spelat in. Men det är mycket glest mellan fynden så tydligen har de mest givande perioderna redan betats av. Några av de upphittade har fått förfrågan om eventuellt QSL och mitt i sommaren kom det ett och annat svar men från slutet av juli minskade svaret ganska markant. Beroende på urvalet av stationer eller på t ex semesterperioder är frågan. Några tips från detta kollande är allt denna gång. PAX-expeditionsfynd redovisas i respektive PAX-logg när jag känner för att uppdatera någon av dessa. WIBW från när dom hade problem med antennerna 2017 t ex.

Säsongen har tydligen dragit igång lite även i norr men jag har varit utan koax fram till antennen hela sommaren i väntan på att några jättetallar ska tas ner. Blir hela tiden förskjutet av trädfällaren, som tar stammarna som betalning för jobbet. Fick idag igång en tillfällig koax som gör en stor omväg runt fällningszonen. Stört som det är har jag inte testat än hur det låter. Rigger kommande vecka.

Thomas Nilsson 5.9.2022:

Väldigt dåligt här nere i södern i flera dagar. Många offsets har synts, men inte nån audio att tala om. Har bl a kollat 1299,963 PRG och 1339,983 OID som ligger precis i bruskanten. Så det får bli en mager logg denna gång. Rapporter från mellansverige har dykt upp om fina loggningar där. Det är väl bara att se tiden an.

Hans Östnell 5.9.2022:

Har haft en mycket intensiv arbetsperiod på jobb, beroende på sjukdom och en massa andra vakanser. Har inte haft möjlighet att lyssna "live" på nästan en månad. Visserligen har jag spelat in de flesta nätter, men har inte haft tid eller möjlighet att gå igenom filerna än. Blir därför ett jättelitet bidrag denna gång.

Förhoppningsvis kan jag prestera lite bättre till kommande Ekon. Vill samtidigt propa lite för en ny grupp på Facebook som jag har skapat. Fokus är mellanvåg, och gruppen är och kommer att bli hårt modererad. Gruppen heter "Scandinavian Mediumwave League" och ni hittar den här:

<https://www.facebook.com/groups/764910241366092> och alla skandinaviska MW-DXare är varmt välkomna.

Vi får här plats med en logotype som kommer från JOB, tnx



Rymdväder

2022 aug/sep	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4
Solarflux	103	101	108	118	119	128	133'	131	126	113	116	130	123	128
A-index	7	4	3	5	5	14	7	14	13	13	9	8	25	64
Solfläckstal	44	52	46	94	88	84	79	87	50	42	67	71	68	62

Solarflux för den 28 aug var enligt NOAA:s telegram "252", men det verkar helt galet, därför är värdet här interpolerat.

Störningar den här perioden. (Informationen ser "rörig" ut, men det återspeglar NA-konditionerna, som mest varit dåliga).

Geoalert 27 aug 09-15z: K4,4. **Proton** 27 aug 0530z hackade sig uppåt, nådde värdet 28 kl 12z, sedan minskande, men ökade åter till 29 aug kl 07z.

Geoalert 29 aug 03-06z: K4, **Proton** 30 aug kl 0230z.

Geoalert 30 aug 03-06z: K4. 3-5 sep 00-24 / 00-24/00-06z forts?:
5,3,4,4,3,3,4 / 5,6,6,6,5,6,4,5 / 5,5, forts?

Intressant att titta på diagrammen som visar kampen mellan protoner och elektroner (de senare orsakar geomagnetiska störningar). Båda typer av partiklar verkar ibland slungas ut från solen vid en eruption. Först kommer protonerna, som påbörjar en tilltagande protonstörning. Efter ett antal timmar når oss elektronerna, och de dämpar protonstörningen som minskar. Protonkurvan ser då ut som ett tvärsnitt av vågorna på havet. Tack till elektronerna som ibland skyddar oss mot protonstörningarna (= MV-blackout). Men tyvärr orsakar "för mycket" av elektronerna geomagnetiska störningar i stället. Lite jämvikt vore önskvärt.
(Sigvard Andersson)

"Nygammal" medlem

GKU Göran Karlsson, Tågarpsvägen 35, 272 93 TOMMARP – tel 070-666 8183, e-mail
gorankarlsson@gmail.com

"Jag heter Göran Karlsson, (GKU) och är pensionär sedan några år tillbaka. Har jobbat som journalist i 30 år. Senare utbildade jag mig till undersköterska och har jobbat inom vården fram till min pension. Har två barn, Håkan som är chef för en restaurangkedja i Panamá, och Elsa som läser statsvetenskap i England och Australien.

Sedan några år tillbaka driver jag och min sambo, Maria, Österlen Kokkonst på slätten utanför Simrishamn i Skåne. Vi jobbar med catering, matlagningskurser, fester. Trädgårdskafé på sommaren. Dessutom har vi en liten gårdsbutik med svenska gårdsostar och andra "godsaker" från Österlen, Grekland och Italien. Den som känner för en tur på Österlen är alltid välkommen till oss.

Jag började DX-a 1970. Har gjort några oförglömliga turer till Abisko med OA och CGK. Frid över deras minne. För drygt tio år sedan flyttade jag från Uppsala till Skåne, ungefär samtidigt slutade jag DX-a. Hade inte tid, började nytt jobb, renoverade en gammal skånegård, anlade en stor trädgård och växthus. Men cirkeln ska väl någon gång slutas: Så jag började lyssna igen, skickar en och annan rapport, får ett och annat qsl. Men gudars skymning vad det hänt mycket sedan sist. Jag har inte alls hängt med i svängarna. Det är ett under att jag får vara med i klubben. Men jag gör som jag brukar: skriftliga rapporter med detaljer och en inspelning på kassetband, ibland med lite svensk folkmusik. Ja, ja, jag vet vad du tänker. Det väcker förmodligen en viss munterhet hos stationspersonalen, andra undrar vad det var som kom med posten. Men det har dom ju i och för sig alltid gjort. Siffrorna till slut: Ca 215 länder och 2500 stationer. Rx: NRD 515 och 525. Antenner: Ett par trådar på ca 700 meter oktober-mars."

/Känn dig hjärtligt välkommen Göran! -tl/

Medlemslistan – uppdatering

GKU Göran Karlsson, annat telefonnummer än det vi uppgav i förra numret: 070-666 8183.

RFK Ronny Forslund meddelar att hans fasta telefon har upphört. Nu gäller enbart 070 2715197.

TLB Torleif Roos, ny adress: Vallvägen 12, 771 41 LUDVIKA. Samma uppgifter i övrigt.

The NRC AM Radio Log

Den 43:e utgåvan av "NRC-loggen" anlände här fredagen den 26 augusti. Omslaget pryds denna gång av logotypes från de stationer som deltog i förra säsongens IRCA/NRC:s DX-tester. En sammanställning över dessa tester finner du i detta Eko.

New PAL Log Available

The August 2022 edition of the Pacific Asian Log (PAL) is now available. It can be downloaded from the Radioheritage website <https://www.radioheritage.com/> (click on the link at the top center of the page)

As usual, many changes and updates have been incorporated into this latest edition. I've also reorganized some of the information. The changes should make it easier to use.

Comments and updates from users are welcome and encouraged. They can be sent to portzerbt@gmail.com.

First issued in 2001, The PAL lists medium wave and domestic shortwave broadcasting stations in southern and eastern Asia and the Pacific. It lists nearly 5000 stations in over 50 countries, with frequencies, call signs, locations, power, networks, schedules, languages, formats, networks and other information.

(Bruce Portzer, IRCA 27.8.2022)

EDXC Conference 2023 proposal: Metz, France

<https://edxcnews.wordpress.com/2022/08/31/edxc-conference-metz-2023-proposal/>

(Christian Ghibaudo, EDXC 31.8.2022)

DX Camp Arroio dos Ratos, Rio Grande do Sul, Brasil

<https://lagalenadelsur.com/2022/09/04/dx-camp-arroio-dos-ratos-encuentro-binacional-de-radioescuchas-dxistas-argentinos-y-brasileros-en-rio-grande-do-sul-14-al-17-de-julio-de-2022-informe-de-ariel-osvaldo-torres-argentina/>

(Horacio Nigro, Montevideo via WOR 4.9.2022)

Man föll ned från mast i Grimeton

Under lördagen larmas polisen till Grimeton radiostation i Varberg efter att en person fallit från hög höjd.

– Det är en man som under arbete fallit ner under arbetets gång och omkom av sina skador, säger Anna Göransson, presstalesperson vid polisen i region väst.

På radiomasten utförs just nu måleriarbeten och mannen som omkom var där för att ta ner byggställningar.

– Det är fruktansvärt det som hänt. Det var en anställd hos en av våra underleverantörer som omkom, säger vd:n för ställningsföretaget. Mannen förolyckades i samband med att en hängplattform, en typ av hiss som används av alla som utför arbeten på masten, lossnade över 100 meter upp.

En förundersökning gällande vållande till annans död genom arbetsolycka har inletts. Anhöriga är under rättade. (Expressen 4.9.2022)



ARC late, late news

USA

1640 WTNI Biloxi MS is the station with the transmitter that was cycling on and off every 1-2 seconds on 1640 for months. They are now totally off the air. Either their transmitter finally bit the dust or they forgot to pay the electric bill. Or maybe the management just gave up. I had never heard any advertising on that station. They had a good signal into Atlanta at night running 1 kW. Ground conductivity must be excellent there. (Lou Johnson, Atlanta GA via WOR 4.9.2022)

History of Radio in Costa Rica (7): Radio Excelsior

Tetsuya Hirahara

Radio Excelsior conducted test transmissions from early June, and was inaugurated on June 21, 1940 on 1225 kHz with a program of Carlos Lopez (Chaflan), famous Mexican actor and Lorenzo Barcelata, composer, actor and singer, who visited Costa Rica for presentation at Teatro Raventos in San Jose.



(8/6/1940 La Tribuna)



(20/6/1940 La Tribuna)

A large rectangular advertisement for the inauguration of Radio Excelsior. It features three photographs: a radio studio on the left, a lounge area on the right, and the exterior of the radio building at the bottom center. The text is arranged around these images. At the top center, it says "HOY A LAS 7 P. M. GRAN INAUGURACION DE". Below this, in large bold letters, is "RADIO-EXCELSIOR". To the left of this, it says "Tel. 5273" and to the right, "1225 Kcs.". Below the station name, it lists the hosts: "Lorenzo Barcelata Y Carlos López (CHAFLAN)". To the right of the building photo, it lists the musical acts: "ORQUESTA BARQUERO UDITH ARAUJO Cuadro BUENOS AIRES LOS TALOLINGAS ALFREDO CHAMORRO Cuadro LAGUARDIA Hnos. CASTRO CONJUNTO AMERICA Hnos. RIVERA".

(21/6/1940 La Tribuna)

The frequency of 1225 kHz was transferred to Radio Libertad in October 1940. No news was reported for years.

Another Radio Excelsior owned by Marco Antonio Muñoz was inaugurated by 1949. In the fifties, Guillermo Grillo Ocampo became the owner with the call signs of TIGG (some mentioned as TISG), and the station was transformed into the Primera Emisora en Deportes (the first sports station), broadcasting sports programs as soccer, baseball, basket ball, etc. They operated on 1060 kHz and later on 1125kHz. The station was on the air up to the mid sixties.



(20/3/1954 Prensa Libre)

1060 Kles.
Onda Larga

Radio EXCELSIOR

ONDAS CORTA Y LARGA

6075 Kles.
Onda Corta

LA PRIMERA EMISORA EN DEPORTES

Transmitirá para toda la afición nacional, las ceremonias de inauguración y el primer juego del Campeonato Josefino de Béisbol, con los mejores locutores y comentaristas de Costa Rica en el Deporte Rey.

★

También brindaremos mañana Domingo detalles de la VII Jornada del II Torneo Panamericano de Fútbol en la cual se enfrentarán las Selecciones de Argentina y Chile.

★

CONTINUAMOS SIRVIENDO A LA AFICION DEPORTIVA COSTARRICENSE EN LA FORMA MAS AMPLIA Y DESINTERESADA!

Guillermo Schuman

Grillo Ocampo

(10/3/1956 Diario de Costa Rica)

RADIO EXCELSIOR

sus emisoras del VII Campeonato Centroamericano de Baloncesto. 1060 Kcs. Onda Larga, 6075 Kcs. Onda Corta. Banda de 49 metros.

(16/2/1960 Diario de Costa Rica)

1125
Kcs.
Onda
Larga

**Radio
EXCELSIOR**
LA PRIMERA EMISORA EN DEPORTES

6075
Kcs.
Onda
Corta



Presenta su Staff Estelar para el XV Campeonato Mundial de Beisbol

- ★ GUILLERMO GRILLO OCAMPO, el narrador nacional de mayor prestigio internacional.
- ★ FAT GARCIA, estrella nicaragüense de Unión Radio.
- ★ EVELIO AREAS MENDOZA, formidable y veraz.
- ★ GONZALO SHUMANN, brillante comentarista.
- ★ GUSTAVO A. FERNANDEZ, anotador y compilador.
- ★ ORLANDO MEZA LIRA, locutor comercial.

ALGO DIFERENTE!

MUCHOS PREMIOS A LOS OYENTES!

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

OTRO HIT DE RADIO EXCELSIOR!

HOY VIERNES 7 de Abril a las 6:00 p.m.

(4/7/1961 Diario de Costa Rica)

Norske AM-sendere:
Småsenderne VII: 1466 kHz LKP¹ Porsgrunn Kringkaster
Porsgrunn Mellombølgesender
NRK Østlandssendinga
Lokal Sport
Svenn Martinsen

Sprengningen av LKP Porsgrunn Kringkaster² 1940.

En tropp tyske soldater kom om ettermiddagen lørdag 13. april 1940 hjem til rådmannen i Porsgrunn kommune, Hans E. Kjølseth. De forlangte at han straks skulle følge dem til den lokale kringkasteren på Borgeåsen. Politibetjent Andr.Kjelle vold hadde alt blitt hentet på politistasjonen med samme ordre. De 60 soldatene var ledet av en kaptein, og hadde kommet til byen i Grenland fra Larvik i en kolonne med 5 biler.

Kapteinen truet Kjølseth på livet og krevde å få alle opplysninger om ansatte og oppsett på stasjonen, men rådmannen svarte at han var ganske ukjent både med personalet og kringkasteren.

Ved ankomst Borgeåsen var radiostasjonen stengt, og ingen åpnet. Det viste seg at personalet var hjemme for å spise middag.

Tyskerne brøt seg inn, og både rådmann og politi måtte følge med. På kontoret gikk man raskt gjennom stasjonens papirer, og en protokoll ble tatt med. Nordmennene måtte signere på at tyskerne bare hadde tatt dokumenter med seg.

Nå kom hensikten med tyskernes aksjon fram. Stasjonen skulle sprenges i luften fordi den hadde sendt ut ”opphissende propaganda og løgnaktige meddelelser” om tyskerne. Et lag av troppen hadde da alt forberedt sprengningen av den sørlige antennemasten.



”Først sprengtes de to barduner nærmest stasjonsbygningen ved små ladninger (1 kg. dynamitt). Deretter sprengtes mastens sokkel ved en ladning på 18 kg. dynamitt, som var blitt anbragt inne i sokkelen, idet lokket for sokkelens mannhull var skrudd av. Sprengstykkene ble slengt mange hundre meter utover. Flere av dem havnet nede i byen. Tilslutt ble maskiner og apparater inne i stasjonen sprengt ved en håndgranat, hvorefter det ble satt fyr på stasjonsbygningen.”³ Bilde: ”Milorg i Telemark”.

Etter at at stasjonsbygningen var satt i brann, forlot sprengningskommandoen byen, men først ba rådmannen den tyske kapteinen om at politimannen kunne få bli på stedet for å holde øye med furu- og granskogen på åsen. Det gjaldt jo at

¹ Erfjord og Quigstad(se kilder, bakerst) sier i sine fremstillinger at kallesignalet til Porsgrunn var LLO. LKP kan imidlertid dokumenteres i allefall tilbake til 1953. LLO var imidlertid i 1965 kjenningssignalet til den første FM-omformer i Skien på 93.7 MHz.

² <https://www.porsgrunn.folkebibl.no/bok/historie/Okkupasjonsaarene/01-01.html>

³ Etter ”Innberetning om sprengningen av Porsgrunn Kringkaster. Porsgrunn den 14. april 1940.” Signert H. Kjølseth og Andr. Kjelle vold. Bevart i Okkupasjonshistorisk arkiv ved Porsgrunn bibliotek. <https://www.porsgrunn.folkebibl.no/krigen/kringkaster.html>

den ikke tok fyr. Dette ble først innvilget, men snart ble det krevd at alle forlot stedet, og da følget på veien ned møtte stasjonsbestyrer Andersen og assistent Kylstad på Osebakken jernbanestasjon fikk disse ordre om å gå hjem igjen. Brannen ble likevel snart slukket av noen gutter som hadde gjemt seg i skogen like ved. Den dramatiske aksjonen hadde da tatt ca. én time etter oppmøtet hos rådmannen som var ca. kl.1545.

Kjølseth sier ganske tørt i sin rapport om hendelsen: "Bortsett fra hva der foran er meddelt, opptrådte såvel offiserer som mannskap meget høflig og vel disiplinert."

Relestasjon i Porsgrunn for Kringkastingsselskapet AS.

Konsesjon for en lokal kringkaster i Porsgrunn ble gitt til den kommersielle radiostasjonen Kringkastingsselskapet i Oslo i 1926, akkurat som på Rjukan og Notodden. Kildene forteller ikke noe om en lokal radioklubb i Porsgrunn, derimot vet vi om "Skiens Radioklub."

Porsgrunn Kringkaster åpnet 9.januar 1926 med en 100 Watt Western Electric (WE) sender, som ble stengt alt i januar 1927 og flyttet til Rjukan.

Stasjonen ble først bygget på Skiensfjordens mekaniske fagskole i Skiensgate 18. Mellom to 20 m høye gittermaster på taket ble en T-antenne montert. Studio var i et lite rom i et tilbygg. "Sukkerbit" ble hengt opp som mikrofon og som støydemper ble brukt ulltepper på veggene.

Varden 9. april 1926: *"Fra Porsgrunn kringkastingstasjon utsendes i går ettermiddag kl.6 et barneprogram som forløp meget heldig. De opptredende var en dame og en herre fra Porsgrunn og begge gjorde sine saker bra."* Ing. Alfsen og "noen lærerinner" var drivkraften i barnetimen fra Porsgrunn den gang.

Stasjonen sendte ellers Riksprogrammet/ Osloprogrammet, men det var dårlige telefonlinjer fra Oslo, så den første bestyrer Ragnvald Pedersen relesendte istedet utenlandske stasjoner og dansemusikk fra studio. Det var ikke noe regelverk den gang, og man valgte bølgelengde selv. Pedersen fortalte dette i intervju med Bjørn Honerød og Per Bøhn i NRK vinteren 1981, og gjennomførte senere samme praksis på Notodden, til lytternes begjiring.

Ny 700 Watt Telefunksender ble montert ved nyåpning av Porsgrunn Kringkaster 10/1-27⁴ i Borgeåsen 40 etter beslutning i mars 1926. I 1935-36 fikk kringkasteren en ny Western Electric sender på 1 kW (nå 850 kHz).



Bilde: 1466 LKP Porsgrunn Kringkaster, 2 forskjellige QTH. De to 60 meters mastene med 80 meters mellomrom og senderhus på plass på Borgeåsen 1927. Skiensfjordens mekaniske fagskole i forgrunnen. Prospektkort: Joh.Dyrings bokhandel.

⁴ Erfjord og Quigstad (se kilder, bakerst) har en noe forskjellig fremstilling her.

Frekvenser Porsgrunn Kringkaster⁵

1926?

29/1-27: 600 kHz,

31/1-27: 600 kHz,

ITU 7-27: 600 kHz,

3-28: 600 kHz 1 kW,

1929: 658 kHz,

1-31: 662 kHz 1.5 kW,

5-31-1933: 662 kHz 0.8 kW,

1935: 850 kHz (ny Western Electric sender) 1 kW (Erfjord: 0.7 kW),
høst-39: 850 kHz,

1/3-42: 1222 kHz, Skulle etter Montreux-planen som aldri trådte ikraft skiftet til 1510 fra 1/4-40).

3-46: 1222 kHz. (Etter implementering av Københavnplanen 15/3-50: 1466 kHz 1 kW, som ble brukt fram til nedleggelsen 1.juli 1975. Redusert til 0.25 kW i mai 1966.

Det var før krigen planer om ny 20 kW sender som aldri ble realisert.

Norsk fellesfrekvens 1466 kHz 206 meter: NRK Synkrongruppe II, Kanal 105 i Mellombølgebåndet.

LKP under 2.verdenskrig.

Det var Porsgrunn Kringkaster ved assistent Kylstad som først brakte innbyggerne nyhetene om den tyske invasjonen av Norge 9.april. I dagene som fulgte fortsatte LKP å videreføre Osloprogrammet. Men politimester Chr. Sveaas gav ordre om at stasjonen skulle sende ut lokale meldinger. Torsdag 11. april om kvelden ble Radiotjänst sin nyhetssending over storsenderen i Motala relesendt direkte. Den lokale telegrafbestyreren Andreas Andersen forteller 14. april 1940 om stasjonens sending 12.(?)april:

«Det ble omkring klokka 20,30 gitt ordre fra Fylkesmannen gjennom Politimesteren at Osloprogrammet skulle utsendes igjen, samt meldinger til befolkningen om ikke å høre på alarmerende rykter, men ta det med ro og gjenoppta sitt daglige arbeide. Siden er kun Osloprogrammet, samt meldinger fra politimesteren utsendt over stasjonen.»

Vi har alt i ingressen til denne artikkelen sitert rådmann Kjølseths rapport datert 14. april 1940 om hendelsene dagen før.

Skadene på LKP ble utbedret i løpet av sommeren og høsten 1940, og kringkasteren ble satt i drift igjen fra 13. desember 1940, trolig på 1222 kHz. Men den fikk etter hvert selskap av en tysk leir på området.

Programmer.

Porsgrunn Kringkaster var som nevnt opprinnelig kommersiell og sendte først Kringkastingselskapets program, etter nasjonaliseringen 1933 ble sendt NRKs Riksprogram, og da distriktsprogrammene kom ble sendt Østlandssendinga, med studio i Oslo. Men stasjonen hadde altså eget studio, og det hendte at lokale innslag ble sendt ut.

I 1974 startet det 20 minutter lange ”Telemarksmagasinet”, men dette ble sendt over hele Østlandssendinga sitt sendernetverk.

Erfjord sier i sin fremstilling at Østlandssendinga splittet seg for lokal sport søndag kveld i 2 10 minutters bulletiner fra studio i Fredrikstad og Notodden.

Men kildene er tydelige på at Porsgrunn også hadde lokal sport ved Hans Petter Larsen, innehaver av Hans Petter Sport i Sverresgate som hadde store kunnskaper og et stort kontaktnett innen idrett. Helge Saubrekka var en annen stemme som huskes godt fra de lokale sportssendingene over Porsgrunn. Resultater fra skyting, hopp og langrenn og de lokale fotballagene Pors og Odd ble lest opp. Bestyrer Andersens annonsering huskes: Så får vi lokal sport ved Helge Saubrekka.

Jordbølgedekning.

Med 1 kW dekket Porsgrunn Kringkaster lett byen og hele Grenland, og store deler av Oslofjorden, sannsynligvis også over svenskegrensen, f.eks til kystbygdene i Bohuslän. Det samme var trolig også tilfellet da stasjonen gikk med 250 watt fra 1966.

⁵ Erfjord og Quigstad (se kilder, bakerst) har en noe forskjellig fremstilling her, og sistnevnte legger til 715, 658 og 1486 kHz. Listen i denne artikkelen er kvalitetssikret, så langt mulig.

Nedleggelsesprosessen.

Det var Teledirektoratets plan å nedlegge mellombølgesenderne i Telemark fra begynnelsen av 1975. Dette ble begrunnet både med betydelige vedlikeholdsbehov og mangel på deler til de gamle senderne. Men det synes også som om man har ment at AM-kringkasting var en teknologi som burde utfases til fordel for det som man kalte "Meterbølgekringkasting" (FM).

Steinar Melvær i Teledirektoratet bekreftet nedleggelsen av Notodden og Porsgrunn i "Rjukan Arbeiderblad" 2. juni 1975.

Ved hjelp av en lokal aksjon hadde nedleggelsen av LKR Rjukan blitt utsatt, og anlegget der stod til ca. 1983, mens senderanlegget i Notodden (LKN) ser også ut til å ha sendt lenger enn planlagt, i allefall ble det notert signaler som nok stammet derfra i 1976, og dette anlegget ble også bevart ut i 1977. Men Porsgrunn ble stengt 1. juli 1975.

Da antennemastene på Borgeåsen ble nedbrent, visstnok sent på 70-tallet, mistet Porsgrunn et markant landemerke.

Fjernlogginger og QSL:

Vi har vel ikke noen sikre fjernlogginger av LKP på 1466 iflg. Mellombølgehørisonger. Alle forf. sine logginger fra Fana 1972-1974 er nok LLT fra Geilo. På kveldene var det sterke innslag fra Monte Carlo. Sendinger fra Radio Geronimo og Radio Monte Carlo International herfra gjorde også at vi ofte tunet frekvensen om kveldene 1970. I 1974 kom Trans World Radio Monaco på luften, også med norske sendinger fra Norea Radio etter mange år på kortbølgen.

Til vanlig dominerte nok Geilo denne frekvensen hos meg med program fra Oslo, og Odda med program fra Bergen:

1466 kHz March 22nd, 1972 1343 NRK Geilo/Porsgrunn // Østlandssendinga

1466 kHz September 27th, 1972 1703 NRK Geilo/Porsgrunn

1466 kHz August 13th, 1974 1407 NRK Geilo/Porsgrunn fighting Odda-Eitheim.

Men under NRK sin lokale sportssending søndag kveld var det mulig å høre mange forskjellige norske stasjoner i 10 min på 1466. Ved én slik anledning hørtes nok Porsgrunn i "koret" sammen med sendingen fra Oslo, som gikk over Geilo.

Jeg har nemlig skrevet i lytteloggen min 22. mars 1972 at Porsgrunn har egen lokal sport på søndagskvelder, og jeg husker da også at jeg tunet 1466 kHz én av søndagene før, da lokalprogrammet startet. Jeg ble i allefall belønnet med å høre Porsgrunn separat. Kanskje var dette 19. mars 1972 fra 2120-2130? Dette var på den tiden det lokale sendevinduet.

Kildene forteller at lyttere husker en ekkolignende lyd fra studio på Borgeåsen under lokalsendingene.

QSL: 1971/1975: QSL fra Porsgrunn er ikke kjent.

Etterfølgeren til LKP.

NRK Telemark startet 14. oktober 1977 fra Borgeåsen. Den nye distriktsradioen hadde flyttet inn på den gamle mellombølgesendertomta og startet med en halvtimes daglig sending. Sendinga gikk på hovedsenderne i Telemark, LKY8 Skien I/Vealøs 88.2 MHz (bygget 1970) og LLE58 Gausta (bygget 1965), da 93.450 MHz. Særlig sistnevnte hadde veldig stor dekning og var en daglig gjest i Bærum der vi bodde på den tiden. Mellombølgetiden var nå over i Telemark, og de tre senderne på Rjukan, Notodden og altså Porsgrunn var nå tause.



Bilde: Skjermdump fra Porsgrunnsfilmen av Richard Larsson (1957). Bildetekst sier at Hans Petter Larsen her leder lokal sportssending over LKP Porsgrunn Kringkaster 1466 kHz. Porsgrunnsfilmen ble senere utgitt på DVD fra AV-team.



**Bilde: Bestyrer Andreas Andersen på Porsgrunn Kringkaster i 1966. Han huskes som en elskverdig mann med blid Egersundsdialekt. Mange fikk omvisning på stasjonen og i studio med orgel, og lokale barn lekte på kringkasterens område.
Utsnitt fra bilde av P.A.Pettersen.**



**Bilde: LKP Porsgrunn Kringkaster med sendermast på Borgeåsen i 1960-årene.
Bilde: Facebook 2014**



**Bilde: LKP Porsgrunn Kringkaster med senderhallen på Borgeåsen. Western Electric sender på 1466 kHz i forgrunnen.
(Bilde: Telemuséet.)**

©SvennM
1000@northernstar.no

Kilder:

DX-LA 1043 Bernt Erfjord(RIP), LA9DL Just Quigstad.

www.stellamaris.no/bernt.htm

<http://www.la9dl.no/Norske%20kringkastere/sendere-AM.html>

Notodden Kringkaster av Ragnvald Pedersen Notodden Historielag Årsskrift 1986

”Ragnvald Pedersen, tidl. bestyrer av Notodden kringkaster, forteller om pionertiden i norsk kringkasting i 1920-åra (spes. i Telemark) m.m.” NRK intervju vinteren 1981 som ref. Til ”Pedersens samlede verker”, klipparkiv, mv.

<https://www.nb.no/items/0e5690a8353c7c103947d5fd349c5158>

(Opptaket finnes hos forf. i to versjoner i arkivet etter Bernt Erfjord.)

Anfinnsen, Kjell, red. Lytterboken, Solberg&Heyerdahl, Oslo 1953

Andersen, Richard og Bernstein, Dagfinn, Kringkastingens tekniske historie, en artikkelsamling, utgitt av NRK 1999.

Dahl, Hans Fredrik, «Hallo-Hallo!»: Kringkastingen i Norge, 1920–1940, Cappelen 1975,

Dahl, Hans Fredrik, «Dette er London»: NRK i krig 1940–1945 Cappelen 1978,

Dahl, Hans Fredrik, og Bastiansen, Henrik G.: «Over til Oslo - NRK som monopol 1945-1981»: Cappelen 1999,

Rafto, Thorolf, Telegrafverkets historie 1855-1955, John Griegs forlag Bergen 1955.

Telegrafverket Liste Over Norske Radiostasjoner 1965

Telegrafverket Norsk Frekvensliste Januar 1968

www.nb.no

Rjukan Arbeiderblad

www.digitaltmuseum.no

Mellombølgehørisoner

DX-News

The Norway LW MW List, (forf.) DX-News (DXLC) og IRCA Dx-Monitor 1973

NA-DX-tester säsongen 2021/2022

Tore Larsson, ARC

I september 2020 fick IRCA-NRC Courtesy Program Committe (CPC) en ny styrelse och med den ökade antalet tester. Följande tester har förekommit under säsongen 2021/2022:

Juni-juli 2021 WNJC Washington Township NJ-1360 kHz. Ett flertal tester under denna tid.

3.9.2021 WBOB Jacksonville FL-600 kHz

11.12.2021 KQKD Redfield SD-1380 kHz – Time Machine Test, ej annonserat i förväg.

8.1.2022 KJJR Whitefish MT-880 kHz

15.1.2022 KQKD Redfield SD-1380 kHz

10.4.2022 WWKY Winchester KY-990 kHz (testet ej hörbart i Europa)

10.4.2022 WMST Mount Sterling KY-1150 kHz (testet ej hörbart i Europa)

1.5.2022 WCGA Woodbine GA-1100 kHz (testet hört av Martin A Hall, Skottland)

13-14.5.2022 WBOB Jacksonville FL-600 kHz (testet ej hörbart i Europa)

WNJC Washington Township NJ-1360kHz



Denna station har, som vanligt, gjort ett antal DX-tester, bl a ett special-test på Independence Day den 4 juli 2021. Inte många, i varje fall inte i vår del av världen, kunde höra detta test mitt i sommaren, inte heller de övriga tester som förekom i juni-juli.

De som lyckades begåvades med vid- stående kort.

WBOB Jacksonville FL-600 kHz



Testet den 3.9.2021 hördes av bl a Odd-Jørgen Sagdahl och skottarna Martin A. Hall och Paul Crankshaw. Som svar fick man ett kort e-mailsvar från Jerry Smith: "OK, the tech guy at WBOB" som bekräftelse. Man återkom med tester 13-14.5, vilket var alltför sent på säsongen för att kunna uppfattas här.

KJJR Whitefish MT-880 kHz

Les Rayburn, CPC: *"It's doubtful if anyone in the past thirty years has been personally responsible for arranging as many tests as a broadcaster & Alaskan DXer, Paul Walker. On January 8th, 2022, Paul leveraged a friendship with Chief Engineer Todd Clark to arrange for some transmitter maintenance at KJJR also to be used for a DX Test.*

The test ran for two hours, starting at midnight local time and running until 2 AM. It was conducted at KJJR's daytime power level of 10,000 watts. For many, it would provide the first realistic opportunity to log the state of Montana, and it didn't disappoint. The CPC would like to thank CE Todd Clark for his continued support of the DXing community."

KJJR 880

Whitefish, Montana

Bee Broadcasting

<https://www.kjrr.com/>



NEWSTALK
880AM 107.9FM
KJJR
THE FLATHEAD'S BEST TALK

Confirming your reception report of our DX test
January 8, 2022 from 07:00 to 09:00 UTC
Tore Vik of Andoya, Norway
The Courtesy Program Committee of the
National Radio Club and the
International Radio Club of America

<i>Les Rayburn ML7</i>	<i>Paul Walker</i>	<i>Joe Miller KJ80</i>
<i>Lloyd Van Horn W4LVH</i>	<i>George Santulli</i>	

Tnx TBV! Vad vi vet så hördes testet även av bl a CR, JMS, OJS, RR, SGD samt av GL via SDR remote i Walla Walla WA.

KQKD Redfield SD-1380 kHz

Les Rayburn, CPC: *"There are still station owners who love the radio medium just as we do. One is Ron Schacht, K3FUT, who owns KQKD in Redfield, SD. The company name is Gray Ghost Broadcasting, which is fitting because stations like this seem to be little more than phantoms from an era of broadcasting that is gone today.*

KQKD is a literal "mom & pop" operation, with Ron and his wife Denise compromising the board of directors. They are live on the air from 5 AM until 5 PM daily. Many nights they also broadcast the local high school sporting events. Then syndicated programming, including "Red Eye Radio," fills out the rest of the night, allowing the owners to get some sleep.

They still host elected officials in their studio, run obituaries, help listeners find lost dogs, run a swap shop program, do farm and ranch news, and highlight the local 4H and Future Farmers of America.

It's a small town local radio station. It's what the medium does best. Ron lives at the transmitter site and does all the engineering for the station too. When he needed to perform some maintenance on the station's audio chain and offered to run a test - we jumped at the chance.

There was some confusion about the maintenance date, so the test ran twice - once on December 11, 2021, and again on January 15, 2022.



FULL SERVICE
1380 AM
FM 99.9

**Redfield & Spink County's home
for news and information!**

<https://www.kq1380.com/>

Confirming your reception report of our DX test
KQKD 1380 Redfield, South Dakota
December 11, 2021 from 07:00 to 09:00 UTC
Bjarne Mjelde of Kongsfjord, Norway
The Courtesy Program Committee of the
National Radio Club and the
International Radio Club of America

Les Rayburn N1LF Paul Walker Joe Miller KJ8D
Lloyd Van Horn W4LVH George Santalli

Ett STORT tack till Bjarne Mjelde för kopia av detta QSL. Bjarne och en finländare vid namn Karl Virtanen var nog de enda på denna sida av Atlanten som rapporterade detta test.

WWKY Winchester KY-990 kHz

WMST Mount Sterling KY-1150 kHz

Testerna från dessa två stationer kunde inte uppfattas i Europa. Så här skriver Les Rayburn från CPC:

"The Dual DX Tests from Kentucky generated more reception reports than any test in recent memory. Despite rising static levels and a surprise solar storm just hours before the test, this success was achieved. An April test ruled out any international receptions from Europe or Scandinavia, as we might see in the winter months. Still, domestic reports poured in from diverse specialty groups of DX'ers.

The Courtesy Program Committee would love to thank Hayes McMakin, the owner of both stations, and Harry Dence, who helped with the coordination. They did all the heavy lifting. Hoping we can twist Hayes's arm and arrange a wintertime test later this year. With longer nights and more darkness for our international DXers, it will be fun to crank it up and see what WWKY and WMST can do!"

WCGA Woodbine GA-1100 kHz



Av allt att döma är Martin A Hall i Skottland den ende på denna sidan av Atlanten som hörde testet. Stationen svarade med ett eQSL och information om stationen. THANKS Martin and congratulations to this catch!

Re: Reception of 1100 WCGA DX Test in Scotland



Wesley Cox <wcganews@yahoo.com>
To Martin A Hall



01/05/2022

 You replied to this message on 01/05/2022 12:17.

Good Morning Martin,

Greetings from St. Simons Island, Georgia USA

DX Confirmed.

Thank you so much for your kind reception report of our May Day Maintenance Test. Thank you for the details of your equipment. I am super blessed to have your report. Thank you.

We use a Harris DX-10 AM transmitter into a 6-wire Ron Knott folded unipole on a Stainless, Inc. brand 24 inch face solid rod tower. My wife and 4 children plowed in 37,000 linear feet of #10 soft-drawn copper using a Central Tower single foot radial plow behind a Ford 8-N tractor in 1997. It is a project that has taken all of me but I believe the Lord has me doing it. It is an amazing ride.

If you ever get to St. Simons the seafood is on me.

All the best to you and yours.

I salute you from St. Simons Island, Georgia.

Sincerely,

Wesley Cox
WCGA
St. Simons Island, Georgia USA

Sale Of 18 Radio Stations including WAQI-710 kHz and WQBA-1140 kHz

Insideradio 30.8.2022

The highly controversial sale of 18 Spanish language radio stations from TelevisaUnivision to Latino Media Group is running into more opposition at the Federal Communications Commission. A petition to deny the \$60 million sale has been filed by a loyal listener to talk “Radio Mambi” **WAQI Miami-710 kHz** and “Univision America” **WQBA-1140 kHz Miami**, who raises questions about the somewhat unusual nature of the deal’s local marketing agreement.

In a letter to the FCC, Dr. Pedro Roig, who calls himself a longtime Miami resident and an “avid listener” of the two stations, said he is “distracted” about the sale of the stations “to an entity that we believe will not serve the interest of this community.”

Roig contends that the license transfer applications lack sufficient information for the FCC to determine whether granting them will serve the public interest. “We urge the FCC to withhold action on the applications until the parties have provided additional pertinent and fulsome information and the agency has afforded interested persons an adequate opportunity to review and comment thereon,” the letter says.

The chief concern expressed by Roig has to do with the somewhat unusual nature of the local marketing agreement the two parties have agreed to. Unlike most LMAs, where the buyer takes control of the station’s programming prior to closing, this one flips the script. At closing, LMN will lease the stations back to TelevisaUnivision, which will license programming and content to LMN. Roig argues that this violates the Commission’s “right to use” rules.

In addition, the standard clause that prohibits solicitation of station employees takes effect, not at closing, but at the end of the LMA. Roig calls this and other aspects of the sale contract “highly unusual.” He also questions a “Transition Plan” outlined in the sale contract that that would transfer sales and LMA services to the buyer, the stations or a successor provider following the closing.

“The extraordinary post-closing programming elements of the transaction lead to other questions which go beyond ‘right to use’ prohibition and highlight the broader issue of the extent to which Univision is actually ‘selling’ its stations to LMN in the traditional sense,” the letter says.

The letter also looks askance at the formation of a steering committee to oversee the transition and the LMA services provided by Univision, to be made up of five Univision representative and three from LMN. And questions whether “LMN is acquiring all of the station assets or not many at all.”

In light of the questions about the nature of the deal, Roig wants to see the transfer apps amended to provide a detailing of included and excluded assets, among other exhibits referenced but not included in the public filing of the sale.

He also wants a look at the warrant under which Lakestar Finance, an entity related to a fund tied to billionaire George Soros, will receive as much as a 49% equity stake in LMN for providing debt financing.

Announced in June, the sale involves 18 stations including 10 AMs and eight FM’s in the largest U.S. markets, including eight of the top 10 Latino markets. Markets included are Los Angeles, New York, Miami, Houston, Chicago, Dallas, San Antonio, McAllen, Fresno, and Las Vegas. Collectively LMN, a new company founded by social entrepreneurs Stephanie Valencia and Jess Morales Rocketto with support from a group of investors, says the stations reach nearly one third of the U.S. Latino population. */For all AM-stations, see MV-Eko 63/1- ed/*

The deal has elicited passionate responses from parties both in favor and opposed to the deal. On Aug. 12, Senator Alex Padilla (D-CA) wrote FCC Chair Jessica Rosenworcel urging the agency to “fully and fairly consider the transfer,” saying the sale would “serve the public interest and fulfill the FCC’s mandate by increasing competition and diversity among licensees that benefit from the public airwaves.” In June, a group of Republican lawmakers, led by Sen. Marco Rubio (R-FL), asked the FCC to “thoroughly scrutinize” the deal, claiming the new owner “could exercise virtually uncontested influence over nearly one-third of all Hispanics across the country.”

The worry in Miami’s Cuban exile community is that LMN, whose founders and financiers have ties to the Democratic party, will transform WAQI and WQBA from staunchly conservative outlets that serve Miami’s mostly right-leaning Cuban population into bastions for leftist points of view.

Panama and the struggle for a sovereign radio

<https://www.laestrella.com.pa/> via Grupo Radioescucha Argentino 21.8.2022. Translation Christer Brunström, ARC

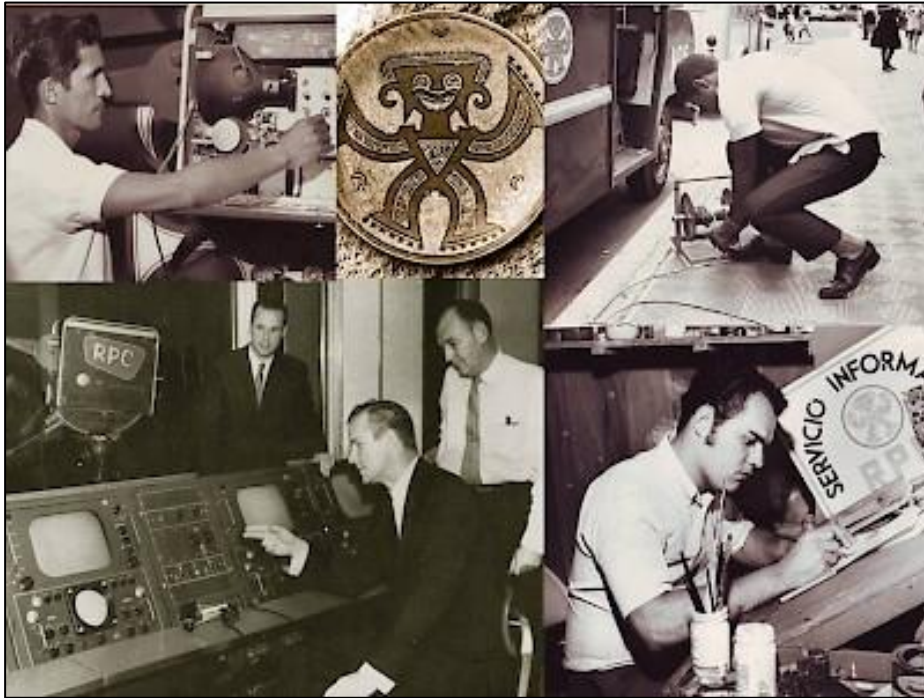
Only some forty years had passed since the German physicist Heinrich Hertz had demonstrated that the electromagnetic waves could travel through space (1887) when the “Golden Age” of radio with a plethora of independent radio stations began. The revolutionary technology fascinated the world offering concerts, talks on interesting subjects, debates on political and social issues and even allowing those who couldn’t read or write to get access to the latest news with a speed previously unknown in the history of mankind.



Whilst the vast majority of the world’s nations joined this radio revolution operating at least one broadcasting station – at the beginning of the 1930s at least two thirds of homes in the developed world owned at least one radio receiver – Panama remained firmly anchored in the technologies of the past century. Due to the Hay Bunau Varita Treaty, Panama had turned over everything relating to the preservation, protection and defence of the (Panama) Canal to the United States.

As a consequence of this treaty and after the completion of the Canal, President Belisario Porras was obliged to sign Decree No. 13 in August 1914 which gave the Government of the United States the exclusive right “to operate all radio stations, stationary or mobile and everything related to wireless communications in Panamanian territory and waters”. It was the US Southern Command which issued the first licences. The first radio stations to operate in Panama were North American commercial and military stations (Enrique Preciado, *Crónica de la Radiodifusión en Panamá*).

At a later stage a radio station was in operation inside the Canal Zone and even if it could be heard in Panama City there were very few radio receivers in Panamanian homes.



Towards the end of the 1920s, the panameños took a strong interest in radio broadcasting. Radio receivers could be purchased in the shops in the city. Families enjoyed listening together to the foreign radio stations which could be heard in Panama.

The people of Panama was far from happy with the situation where radio broadcasting was limited to the Canal Zone. With time, people in Panama realised that they were deprived of all that this new medium could offer. It was also felt that the country was treated unfairly. Some enthusiasts of the new technology (Fabricio de Alba Briceño and Sebastián Allegret) spent a lot of time learning and experimenting with radio broadcasting on their own.

According to historian Alfredo Castellero Calvo, the first experimental radio transmissions on an irregular basis were carried out in 1925.

In 1927 it all turned into a rather embarrassing position for Panama when the International Telegraphic Union issued new general regulations for radio communications. It simply refused to assign alphabetical call signals to the Republic of Panama for the use of frequencies with the pretext that the country had ceded this right to the USA.

Sometime later, in 1930, the National Assembly issued Law no 34. This law adopted the International Radiotelegraphic Agreement (Washington, DC). This law was accompanied by a new decree (No. 175, dated 1 December 1930) which rescinded the 1914 decree which had ceded the control of the radiotelegraphic communications to the United States. In this way Panama wanted to retake control of the radio spectrum. This measure received full support from the international radio movement at a meeting in Madrid, Spain, in 1932. It proclaimed that each nation had the right to issue licences for radio station operating on its territory.

It was with great enthusiasm that the few radio receivers in Panama City began picking up a weak signal which was undoubtedly of Panamanian origin. The station broadcast the national anthem, musical selections and information about national events. The signal was far from stable which earned the station the name of Radio Tembleque (The Trembling Radio). This station had a short life as the Canal Zone administration requested the Justice Minister to have it closed down.



The minister forwarded the request to Police Chief Aurelio Guardia who raided the wooden house in the Calle Balboa (today Calle Veraguas) where the transmitter was located.

However, the four young men who ran the station became national heroes. They were Fernando Jolly, Emérito Núñez, Félix Álvarez y Enrique Paniza, all specialists in radio communications. With limited resources, they had built a one-watt station with the intention of providing the Panamanian people with a national radio station.

According to Dr. Rafael Candanedo, who has written about this subject, the brief appearance of this radio station marked the beginning of the campaign against US control.

When Harmodio Arias was elected president in 1932, the radio interest was running high. When preparing his visit to the USA in 1933 in order to present Panama's views on the Canal Zone issue, he also included the matter of radio broadcasting.

The 1934 Arias-Roosevelt Treaty finally gave the Republic of Panama the right to install radio stations on its territory "as long as they didn't constitute any threat to the security of the Canal Zone".

On 3 October 1934, the National Assembly issued legislation which ratified the Madrid protocol and it further authorised the government to issue licences for privately operated radio stations.

Soon thereafter the two first licences were issued. The first one to Radio Miramar located at El Club Miramar in the Avenida Balboa and the second licence was awarded to La Voz de Panamá.

On 14 December 1934 everything was ready for the first official broadcast from Radio Miramar. The start was announced widely in the country's printed media. The highlight was planned to be the participation of the favourite candidate to the Miss Panama title – señorita Cuchi Boyd. When everything was about to commence, a government official arrived ordering the suspension of the event.

The authorities had realised that the law regulating the licencing had not been promulgated correctly. The broadcast with the Miss Panama candidate's greetings to the listeners would have to wait until after 20 December 1934 when a new decree was signed. The decree stipulated the requirements for applicants and other general technical requirements. It also prohibited the broadcasting of false news and speeches susceptible to cause unrest. The two stations were finally able to go on the air in December 1934 having obtained their required licences.

According to a December 1934 report in the La Estrella de Panamá newspaper, the initial investments needed to operate a radio station were quite high. The report further stated that La Voz de Panamá had installed equipment of the highest technological standards. The station's splendid studios and offices were described. The microphones could catch the slightest sounds. Engineers with many years of experience had been hired. The staff also included musicians and artists and other persons necessary to provide interesting programming on La Voz de Panamá.

The newspaper further reports that the station employed a team of experts to produce the commercial advertisements in both Spanish and English and in an efficient and attractive way for the listeners.

La Voz de Panamá went on the air on 25 December 1934 and Radio Miramar one week later.

The August 1-4 Rockwork Cliff DXped - A report

Gary DeBock, Co-Founder of the Ultralight Radio enthusiast group via Asian DX Review September 2022



From August 1-4 the Rockwork 4 ocean cliff near Manzanita, Oregon, USA was once again the scenic venue for all-out South Pacific AM-DXing with simple portables (CC Skywave and XHDATA D-808 models) and several 6 inch (1 5cm) FSL antennas on 4 foot (1.2m) PVC bases.

In contrast to last year's record breaking DXpedition the Australian propagation was limited, but the New Zealand stations were as strong as ever, along with 1017-Tonga and (sometimes) 558-Fiji. The Highway 101 turnoff always had a few "interlopers" to make antenna setup interesting, but we were always able to set up as we desired in the predawn darkness. Highlights were exceptional signals from low-powered Kiwis like 765-Kahungunu and 936-Chinese Voice on August 1st, an excellent session for 558-Radio Fiji One on August 2nd and the chance (along with Tom) to enjoy romping Kiwi low and mid-band propagation-something fairly unique among west coast reports this season. Although Longwave action was very limited the Kiwi MW signals were memorable indeed, and well worth the trip. Some of the memorable DX receptions are listed below, along with MP3 recording links.

531 More FM Alexandra, NZ 2 kW. This station is fairly unusual DX on the west coast except at the Rockwork cliff. Local adverts ("for New Zealanders like you") at 1259 on 8-1

<https://dreamcrafts.box.eom/s/476thl6136qbfuxia1kaqay4mktlkg8i>

Modern rock and Yankee-accented female ID (at 59 seconds) at 1 31 2 on 8-1

<https://dreamcrafts.box.eom/s/m821rvvz60oych2xdu4vh2bqvqmk59u4>

558 Radio Fiji One Suva, Fiji 10 kW. This island music station showed up every day but had an exceptional session on 8-2. This S9 island music was at 1309 on 8-2

<https://dreamcrafts.box.eom/s/pc1hlnbwrpuyuq6skzi673oyuuut8rrq>

More typical island music at 1317 on 8-2

<https://dreamcrafts.box.eom/s/iie2ur8p0rgbw462zr5ofi3p60d6cvh3>

Island music and native language ID ("Radio Fiji One, na domoiviti" at 17 seconds) at 1259 on 8-2

<https://dreamcrafts.box.eom/s/1h7s5iqpduv7b8v2ba5hrh3ij3ov3uoo>

576 Star Hamilton, NZ 2.5 kW. The "dwarf Star" easily gets its music through without any Aussie competition at 1313 on 8-1; the 657-Star parallel (S9+) is checked from 38 seconds on

<https://dreamcrafts.box.eom/s/a3gg2d7twcdcxirctb8x61ix8b8f7vy0>

765 Radio Kahungunu Napier-Hastings, NZ 2.5 kW Blaster signal with Maori music and chants at 1242 on 8-1

<https://dreamcrafts.box.eom/s/riqziq41818tsmhwyiy2iq80i6okr4i4>

936 Chinese Voice Auckland, NZ 1 kW. Another huge Kiwi signal with Chinese music from this low powered ethnic station at 1247 on 8-1

<https://dreamcrafts.box.eom/s/z6ikxhnqq7lxq3ihdbb2t3bir8w4f0ce>

More S9+ Chinese music from this 1 kw blaster at 1243 on 8-1

<https://dreamcraftsbox.eom/s/vn3rz5i04pw9sqjvxfhhdcut7lx5tid>

Female Chinese vocal music at 1237 during the romping 8-1 session

<https://dreamcrafts.box.eom/s/dc8w9ssas0n9uiodziquwse1og7z6sfg>

1017 A3Z Nukualofa, Tonga 10 kW. The usual blowtorch signal with island music at 1249 on 8-3

<https://dreamcrafts.box.eom/s/rifhba8fabyc8b9r2ttu0k9ec0boprmq>

Native language male speech testing the portable's front end crunch level at 1308 on 8-3

<https://dreamcrafts.box.eom/s/1ar4q1xi5v6v1ynx33ex92r0ho0ksilz>

1017 Newstalk ZB Christchurch, NZ 10 kW. Very unusual for this Kiwi station to be completely dominant over Tonga at an S9 level at 1305 on 8-3

<https://dreamcrafts.box.eom/s/tskd8we1wd3tme48umip4lsg02h5ny6o>

1107 Magic Talk Tauranga/Rotorua, NZ 5/ 3 kW Another S9+ Kiwi signal with male hosted call-in talk at 1308 on 8-3

<https://dreamcrafts.box.eom/s/ninueft9zhafinmswoyhn9iviicnd17k>

Gary DeBock (DXing with Tom Rothlisberger at the Rockwork ocean cliff from August 1-4) 7.5 inch (19cm) loopstick CC Skywave and XHDATA D-808 portables + three 6 inch (15 cm) FSL antennas.

August 2022 Rockwork DXpedition video posted at (11) August 2022 Rockwork Cliff DU- DXpedition – YouTube



Gary DeBock

**RADIO
FIJI ONE
NA DOMOIVITI**

Danska rundradiostationer

Av O. Lund-Johansen

Det finns i Danmark för närvarande två rundradiostationer, som regelbundet utsända program, nämligen Köpenhamns Radiostation och militärstationen Ryvang Radio. Till dessa två avsändarstationer sluter sig två olika amatörorganisationer, vilkas mål dock är detsamma och som för ögonblicket stå inför sammanslutning. Den station som de danska radioamatörerna kunna betrakta som sin egendom, nämligen Köpenhamns rundradiostation, skall i det följande beskrivas i korta drag.

Avsändaren är uppställd i Statstelegrafvæsenets lokaler i Jorks Passage, centralt beläget i stadens centrum. På byggnadens flata tak äro resta tvenne 21 meter höga master, vilka inbördes avstånd är 25 meter. Som motvikt i stället för den jordförbindelse som det är vanskligt att erhålla på detta ställe, användes ett stort trådnät. Själva avsändarapparaterna äro samlade på en enkel panel, som rymmer två likriktarrör och två sändarrör, förutom de till svängningskretsen nödvändiga självinduktionsspolar och kondensatorerna. I och för rörens inreglering är dessutom voltmeter inkopplad till var och en av glödtrådarna samt miliampérmeter för avläsning av anodströmmen.

Maskinerna, som alstra den nödvändiga energin till avsändarapparaterna, befinna sig i särskilt rum och äro beräknade för en sammanlagd effekt av 5 kilowatt. Motorerna drivas med ström från det lokala 440-voltsnätet, och de till dem kopplade växelströmsmaskinerna angivna 500 perioders växelström till högspänningstransformatoren. Avsändaren är förutom för telefoni även inrättad till att avsända telegraftecken antingen med kontinuerliga vågor eller med ton.

I huvudtelegrafstationens byggnad på Köbmagergade, varifrån utsändningen försiggår, är en komplett mikrofonutrustning uppställd och i förening med en förstärkare, som är placerad i ett angränsande rum. Mikrofonen står i förbindelse med avsändarapparaterna genom en kabel, och mikrofonströmmen passerar ytterligare ett förstärkaraggregat å stationen, innan den tillföres avsändarens moduleringsrör.

Mikrofonrummet på huvudtelegrafstationen är särskilt inrättat för att göra utsändningen så akustisk fulländad som möjligt. Både väggar och tak äro behängda med rikt veckade draperier, och golvet är betäckt med en tjock matta, så att varje eko från sången och musiken borttages. Mikrofonen upptager nu endast de ljudvågor den skall utsända, och talet, sången och musiken utsändas utan något slags förvrängning. Hade man icke vidtagit nyssnämnda åtgärder, skulle det alstrade ekot påverka mikrofonen och därigenom nedsätta utsändningens konstnärliga värde.

I ett angränsande rum är en kontrollmottagare uppställd, med vars hjälp man är i stånd att följa utsändningens kvalitet. Medelst ljussignaler kan man då göra de uppträdande artisterna anvisningar beträffande styrkan av deras prestationer.

Militärstationen Ryvang Radio, vars utsändningar likaledes följas med uppmärksamhet av danska lyssnare, har en 4-trådig T-antenn av 130 meters längd upphängd på två 75 meter höga fackverksmaster av trä. Stationen är något kraftigare än Köpenhamns rundradiostation, och dess utsändningar torde lätt kunna höras i de omkringliggande länderna. Utsändningarna försiggå på en våglängd av 1 025 meter (293 kHz). Någon bestämd sändningstid finns ej, men stationen torde i regel kunna höras mellan 8 och 9 på kvällarna.

Sändaren är en rörsändare med inbyggd mellankrets och med ett våglängdsområde från 600 till 5000 meter. För stationens drift användes en s.k. elektromotor, till vilken är direkt kopplad en växelströmsgenerator på 500 perioder och en likströmsdynamo. Dessutom finns i reserv en 10 hk. förbränningsmotor.

Växelströmmen transformeras upp till en spänning av 10 000 volt, varefter den likriktas i två speciella likriktarrör och därefter passerar ett större kondensatorbatteri, innan den användes som anodspänning till sändarrören. Glödströmmen fås från belysningsnätet. Dess spänning nedsattes dock från 220 volt till 18 volt. Dessutom finns som reserv ett ackumulatorbatteri på 18 volt.

Ryvangs radiostation kan också användas för telegrafi.

”Radio” nr 3 den 15 februari 1925

Ronny Forslund, Vita Huset, SE-179 75 SVARTSJÖ
Tel: +46 (70) 271 51 97; e-mail: info@rock.x.se

Vi är inne i september och visst börjar det suga i DX-tarmen? Även om vi går mot solfläcksmaximum ska det nog gå att vaska fram en del kul hörigheter och det underlättar förstås att vi inte längre behöver lyssna i realtid. Nej, SDR-tekniken gör ju att vi kan sova tryggt medan våra hårddiskar fylls med inspelningar för senare genomgång. Egentligen behövs inget nattvak alls. Men jag vill fortfarande hävda att det aldrig kan bli samma sak som att höra en raritet i realtid och fånga ID direkt. Det är DX-ing! Fast vi även tidigare spelat in från banden har den tekniska utvecklingen gjort hela hanteringen mer till en industriell process än en sport. Vi må tycka olika i frågan men en känsla som de flesta av oss kan skriva under på är de energikickar vi fått när en oväntad station dyker upp med perfekt ID någon gång på småtimmarna. Helt plötsligt är vi klarvakna! För att inte tala om när vi vittjade brevlådan på tjocka kuvert med vackra frimärken och exotiska poststämplat. Nostalgi är något positivt. En känsla som minner om andra tider och får oss att minnas det som var bra. Samtidigt tenderar vi att filtrera bort allt elände som ändock fanns i vår omvärld även då. Så låt oss i dessa tider av allmän oro och stigande priser fly in i DX-ingens underbara värld, oavsett hur vi väljer att lyssna. Våra nostalgiska minnen kommer vi ständigt att bära med oss.

Vem trodde väl att världen än en gång skulle skakas i sina grundvalar av att en galning kom till makten? Putte är inte den förste – och det är knappast någon tvekan om att han verkligen är galen. Vi kan se flera paralleller till andra kända galningar i historien. Bosse Nensén BN har bidragit med en länk som sammanfattar läget i öst ganska bra, även om många uppgifter lämnar fältet öppet för diskussion vilket också sker i kommentarerna <https://kvartal.se/artiklar/lardomar-sex-manader-efter-invasjonen/>. Detta har alltså inget direkt att göra med radio men jag har valt att ändå ta med länken så kan den som så vill läsa. Jämför då också med andra källor och betänk att detta är en skribents syn på saken.

Vi går mot val och jag befarar att skillnaden blir marginell. Troligen kan vi – som senast – förvänta oss ett enda kaos efter valet och ännu mer käbbel. Nej, låt oss nu förflytta oss in i DX-nostalgins trygga famn och beskåda ett QSL-kort från CJCB 1270 som Svenn Martinsen SM fick 1967. Stationen är relativt vanlig på 1270 kHz vid NA-konds även i dag och kallar sig Cape Breton's Country Favourites.

RECEPTION VERIFICATION:

Your report of reception from this station on _____
March 17, 1967 _____ is hereby verified.

Thanks for your co-operation.

Remarks _____

SYDNEY, Nova Scotia, Canada.

**CJCB
RADIO**

AM.....	10,000 watts.....	1270 KC
FM.....	1,000 watts.....	949 MC
CJCB.....	SHORT WAVE	6010 KC

SERVING CAPE BRETON, EASTERN NOVA SCOTIA
AND SOUTH WEST NEWFOUNDLAND

Ytterligare ett bidrag från SM. Denna Hawaiiistation startade 1950 och när Svenn hörde den på 940 var callet KDEO med formatet country. Stationen finns kvar på 940 kHz, nu som KKNE. Den kan höras även i dag när det öppnar mot Hawaii. I dag kör man en blandning av lokal musik och talk/information. Stationen vänder sig till en mogen publik av infödda polynesier.



March 6, 1985

Svenn Martinsen
Pastor
Box 160
N - 6430
Norway/Norvege/Norvega

Aloha Svenn,

Certainly hope you enjoy country music. (you went thru alot to find it!) And, from your transcription of the station I.D. you picked up, I can confirm that you were listening to KDEO Country Radio, AM 94.

I've enclosed a few items that I hope you find enjoyable.
Thanks for listening.

Aloha,

A handwritten signature in black ink that reads 'Ed Kanoi'.

Ed Kanoi
Program Director
KDEO Country Radio, AM 94

EK/bb

Många kanadensiska stationer har lämnat mellanvågen under åren och fler lär det bli. CHRC 800 var en station som sände enbart på franska från Quebec City. Formatet var news/talk/sports. Stationen startade redan 1926 och callet ska uttydas "CH Radio Capitale". Quebec City är ju huvudstad i Quebec och när CHRC år 2012 lämnade mellanvågen blev det den sista AM-stationen i staden att gå off the air. Tony Franzén TF fick detta verifikationsbrev 1965. Inscannat av JOE.



CHRC
RADIO • QUÉBEC • CANADA

800 Kc.

1143, RUE ST-JEAN, QUÉBEC 4, CANADA • TÉL.: 522-8177 CASE POSTALE 6000

Quebec, April 15, 1965

Mr. Tony Franzen,
Hermansvagen 40 A,
Jonkoping,
Sweden.

Dear Mr. Franzen:

This is an acknowledgment of
your reception report dated April 3rd 1965.

The programs listed in your
report are in accordance with our programme log and
we are pleased to confirm that you were listening to
our station, CHRC, the pioneer of Quebec City. Since
the population of the Province of Quebec is 95% of
the French language, we broadcast exclusively in
French. Our studios are located in Quebec City, the
Capital of the Province of Quebec.

We are pleased to forward you
herewith brochures and litterature of our City and
our Province.

Yours very truly,

CHRC & CHRC-FM RADIO-QUEBEC


Aurèle Pelletier
Manager

AP/mb
Encl.,

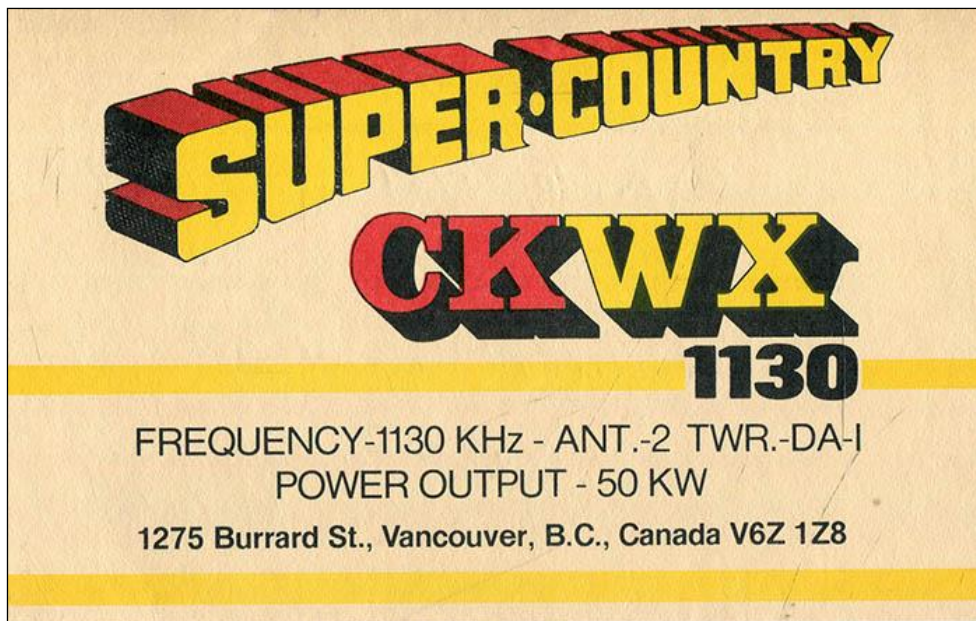
VEUILLEZ ADRESSER VOTRE RÉPONSE AU DIRECTEUR DU POSTE — ADDRESS ALL COMMUNICATIONS TO THE STATION MANAGER

Vi stannar kvar i Kanada och förflyttar oss längre västerut, till kuststaden Vancouver i British Columbia. På 50-talet var CKWX 1130 rockstationen nummer ett i Vancouver och en mycket populär DJ på denna station var Red Robinson. Han fungerade ofta som konferencier vid lokala musikevenemang och träffade de flesta stora namn i rockhistorien personligen. Den 31 augusti 1957 är en dag som Red ständigt kommer att minnas. Då fick han nöjet att introducera en av sina stora idoler på the Empire Stadium i Vancouver. Det var ingen mindre än Elvis som denna kväll gästade staden. Här med Red till vänster.



Jättepandan i bakgrunden var en gåva från en lokal fanclub och när Elvis skulle ta tåget till Seattle för sin nästa spelning gav han bort pandan till Red med orden: "You know, Red, grown men don't collect bears." Red berättar mer i denna intervju https://soundcloud.com/reds-archive/elvis-in-vancouver-august-31-1957a?fbclid=IwAR2PRXmo17xKOSwGtKBPK9mYDx2_RSb0Pa9RAAY3JNV4JnAycVBA6E5fXM

Det skulle vara intressant att veta om några av er ARC-are som var aktiva på 50-talet har några minnen av Red Robinson och hans rockprogram? Visserligen var väl CKWX inte direkt lätthörd med sitt läge på den kanadensiska västkusten men någon gång bör den ha trängt igenom. När Olle Alm OA hörde stationen 1981 var formatet country.



Red Robinson berättar mer om sina radiominnen och artister han mött på <https://redrobinson.com/> Många fina foton av Red tillsammans med olika artister finns bevarade. För detta kan vi tacka en viss Rolly Ford. Rolly var en mycket efterfrågad fotograf och under andra världskriget tjänstgjorde han i Canadian Armed Forces. Efter kriget blev han stationschef på CHUM 1050 i Toronto vilket för oss in på nästa QSL. Tony Franzén TF fick detta kort 1972 och det är inscannat av John Ekwall JOE.



Själv fick jag bara ett epostsvar från CHUM – för övrigt mitt första elektroniska QSL – trots att jag sände rapporten per brev. Men alla ville väl använda denna nymodighet i Internets barndom. Svaret kom till Radio Ljusdal så det måste ha krävts en del detektivarbete för att få fram mejlet. Alltnog: 1950 började Rolly Ford jobba som fotograf och reklamman på CKWX och Red Robinson bad honom att ta bilder av olika evenemang. Inte i första hand för att bilderna skulle användas i promotionsyfte utan helt enkelt därför att Red själv var ett stort fan av rock'n'roll och ville ha professionella bilder för eget bruk av alla de artister han mötte. Ett antal år senare skulle han introducera ett band som bestod av fyra grabbar från Liverpool....

Vi avslutar som vanligt med en illustration från TL:s samling. Tyvärr kommer många spanska stationer snart att vara ett minne blott så nostalgifaktorn av de svar vi lyckats inhösta under åren blir hög. En del RNE-stationer hade både egna QSL-kort och egna vimplar och Tore fick denna vimpel från RNE Sevilla. Mina vänner, som ni säkert vet så är bidrag till denna spalt alltid välkomna. Ni kan antingen mejla materialet till info@rock.x.se eller skicka det fysiskt till Ronny Forslund, Vita Huset, 17995 Svartsjö så returneras allt omgående efter inscanning. Ha det bra, stay safe och GOOD DX!



COPE Navarra, Pamplona – 1134 kHz



Buenos días, Jan.

Confirmamos emisión OM 1134 RADIO NAVARRA.

31 septiembre 2021

Gracias por su escucha

Saludos

José Angel García Legorburu
Director Regional Grupo Cope Navarra



Amaya 2B - 1º 31002 Pamplona

948206711 - 636130577

direccion.navarra@cope.es

tnx JOB

WCCM Haverhill MA – 1490 kHz



Hi Gote,

Email received and glad you can hear us. Hope you enjoy the music

*Regards,
Bill*



Bill Blake
General Manager & Managing Partner
M:(978) 382-2226 E: Bill@latinx103.com
www.latinx103.com



tnx GL

CW35 Radio Paysandú, Paysandú – 1240 kHz



BUEN DIA SEÑOR JAN

CONFIRMO QUE ES NUESTRA EMISORA, COMO EN OTRAS OPORTUNIDADES.

NOS AGRADE TENER UN OYENTE DE TAN LEJOS.

QUE TENGA USTED UN BUEN AÑO.



Sandra Suarez
SECRETARIA
Móvil: 098541871
Tele/fax : 47223617
Av.España 1629 / Paysandú - Uruguay

tnx JOB

CHAB Moose Jaw SK – 800 kHz



Golden West's CHAB 800 in Moose Jaw, Saskatchewan is 100 years old. A special commemorative sticker has been issued to mark the occasion. A historical account of those 100 years on the air can be found on the Canadian Communications Foundation website.

<https://broadcasting-history.com/listing.../radio/chab-am>

(Canadian Radio News via Sverre Martinsen, ARC)