



arctic radio club

- First Medium Wave DX Club in Europe -

mv-eko

Säsong 63, nr 2
8 augusti 2022 - allt

Stoppdatum:

MV-Eko	Stoppdatum
Nr 3	22 augusti
Nr 4	5 september
Nr 5	19 september

Huvudredaktör
TL tips. Info och QSL resp red.
e-post: torelarsson.dx@gmail.com
TL tips.
TL tips. Info och QSL resp red.

Nästa
Stoppdatum
22/8
TL (allt)

Hej!

Det är den 8 augusti i dag. Det börjar mörkna allt tidigare på kvällen. Detta är den tid på året då många känner ett visst vemod, men för oss MVDX-vänner är det lite annorlunda, nu stundar en ny säsong med förhoppningsvis många trevliga hörigheter! Vad är då lämpligare än att vi från och med nu och ända fram till maj nästa år, om inget oförutsett inträffar vill säga, utkommer varannan vecka? Häng med, dina bidrag är nödvändiga för att vi reds ska kunna uppfylla detta.

Vår kassör meddelar att vi fortfarande har 14 medlemmar som inte betalt medlemsavgiften. Skall det vara så svårt att fixa detta? Om du fortfarande vill vara med i klubben så hoppas vi du snarast betalar avgiften, om inte, så meddela även detta till kassören, det sparar mycket arbete.

Dekaler och logotypes har vi denna gång fått från CR, JOB, OJS och TN. Tnx!

I detta nummer förutom de fasta avdelningarna:

- * Intervju med SM - Nordstjärnan lyser upp mellanvågen del 2 – RFK
- * History of Radio in Costa Rica – Radio Athenea – Tetsuya Hirahara
- * Norske AM-sendere - Småsenderne V: 1484 kHz LKR Rjukan Kringkaster, Rjukan Relesender, Rjukan Mellombölgesender, NRK Østlandssendinga – SM
- * Radio Essex – Andy Cadier via SM
- * Henrik Klemetz i Sydamerika – BN (sistasida)

Nostalgi-QSL:

- * WCBS New York-880 kHz kort – TF
- * WFAA Dallas TX-820 kHz kort – TF
- * KOTA Rapid City SD-1380 kHz – kuvert – TF (samliga dessa inscannade av JOE)
- * Mount Rushmore-bild – RFK
- * WHO Des Moines IA-1040 kHz kort – TF (inscannat av JOE)
- * TIAC R Fides, San José-1025 kHz – TL

Nya QSL:

- * Radio Salamanca, Salamanca-1026 kHz – JOB
- * Rádio Moçambique, Inhambane-1206 kHz – JOB
- * DYRI Iloilo City-774 kHz – SM
- * WPHM Port Huron MI-1380 kHz – GL
- * KLBW La Grande OR-1450 kHz – JOB
- * ZP10 Radio Fe y Alegría-1300 kHz – JOB

ARC Newsflash:
För bidrag: lennart@weirell.se
Hemsida/blogg: www.arcticradioclub.blogspot.se/

LOGGEN
**All Times in MV-Eko refer to
 UTC unless otherwise stated.**

Noteringar i loggen:

- CR** = Christoph Ratzer, Salzburg, Austria - WinRadio G33/CSO K9AY 25 mt.
FB = Franck Baste, St. Bonnet de Rochefort, France - Perseus SDR + Loop ALA 1530LNP
HR = Hans Östnell, Sandnes, Norge - Perseus med Jaguar Pro v8.0. Antenner: 2 stycken Super KAZ 34 x 8,5 meter i 290/110 grader samt 250/70 grader. Preampar, Bias-Tee's och CMCC's från remoteQTH.com.
JM = Jorma Mäntylä, Kangasala, Finland - Icom IC-R8600, Perseus SDR, SDR Play, 630 m NE, 385 m N, 800 m NE, 520 m E Beverages, 705 m 298° (ny antenn)
JOB = Jan Oscarsson, Umeå som lyssnat i sommarstugan i Petiknäs. Perseus + cirka 120m BOG på lägden vid stugan
OJS/A = Odd-Jørgen Sagdahl, Trondheim, remote Andøya – 1000 m 305 grader + 1000 m 285 grader
OJS/K = Odd-Jørgen Sagdahl, Trondheim, remote Kongsfjord (Veines)
OJS/L = Odd-Jørgen Sagdahl, Trondheim, remote Loran C (close to Berlevåg – 1000 meter 305 grader)
OJS/S = Odd-Jørgen Sagdahl, Trondheim, remote Smøla (Kalvøya) 700 m 290 grader + 550 m 315 gr
SW/B = Stefan Wikander, Sundsvall i stugan på Bjännmyrmon - Perseus med Jaguar, NUC-dator, 2x430 meter staggered Beverage i 310 grader, enkel beverage 700 meter i 290 grader, preampar, 900 Ah batterier, 4G-router.
TJ = Torolf Johnsson, Alunda - 2xPerseus, 2x650 m broadside beverage i 300 grader, 2x400 m broadside Beverage i 330 grader.
TN = Thomas Nilsson, Ängelholm - Perseus SDR, two 12x4 m Flag-antennas, both reversible
TNY = Torgeir Nyen, Oslo, lyssnar-QTH på Lista i sørvest-Norge
WWK = Wolfgang Wündsch, Karlstad - Perseus med Jaguar Pro och Elad FDM-S3. 1 st KAZ 34 meter, 1 st KAZ 18 meter med Wellbrook ALA100 (höjd 7 meter) ca 330°, HY END FED LW, Wellbrook loop FLX1530LN (coaxial loop) 330°, KAZ 18 meter (höjd 7 meter) med Wellbrook ALA100 ca 270°. Styr antennerna via en Elad ASA-62.

Europa

- | | | | |
|-----|-----|------|--|
| 531 | 6.8 | 0000 | Kringvarp Føroya, Akraberg spelade en svensk dansbandslåt "Jag Tänder Ett Ljus För Min Kärlek Till Dig" och hördes fint. JOB |
| 549 | 3.8 | 0000 | R Slovenija, Beli Kriz fint. Tvåa på frekvensen är Jil FM. Någon gång skulle det vara kul att höra Kosovo här. Någon som lyckats? JOB |
| 657 | 2.8 | 2300 | UR1 Pershyi Kanal, Chernivtsi var stark. JOB |
| 657 | 2.8 | 2130 | RAI R 1, Pisa kom igenom med tidssignal när jag försökte mig på att se om alla nu aktiva RAI på mellanvåg kunde höras. Vid denna tid alla utom 1107 tror JOB |
| 666 | 4.8 | 0100 | RTP Antena 1, flera QTH med TC och nx på PP. Eko så mer än en hördes. JOB |



- | | | | |
|-----|------|------|---|
| 675 | 23.7 | 2225 | R Calypso, Oostwold, drog fullt ID med frekvens och allt. (675.0025) HR |
| 756 | 20.7 | 2320 | BBC R Cumbria, rev av Kate Bush och "Running Up That Hill". Bara det är ju värt ett hedersomnämnde. Eller kanske inte, hi! HR |
| 783 | 17.7 | 2058 | COPE Barcelona, ID:ade "COPE Catalunya i Andorra". (782.9975) HR |
| 792 | 1.8 | 2011 | R Dechovka, Hradec Kralove bland det första som hördes när antennen rullats ut för den nya säsongen. JOB |

792	20.7	2159	SER R Sevilla, med ID och rekar i lokalbreaket, störd av Dechovka som spelade Nationalsången. (791.9985) HR
819	1.8	2055	Impact AM, Wassenaar, med nonstop techno och house. Först ID:ad mha webbstream, men på heltimmen kom ett "Impact - Impact - Impact - AM". Tidigare på 1008, men nu här. Tnx RÅ för tipset! (818.995) HR
828	4.8	0101	Smooth Radio, Bournemouth första gången hemma! "Smooth Radio". Bara hört dem en gång tidigare, och det var i Parka JOB
873	20.7	2159	SER R Zaragoza, ID "Radio Zaragoza - onda media", under BBC R Norfolk. HR
873	3.8	2200	UR1 Pershyi Kanal, Chasiv Yar med intervallsignal och ID när jag kollade Mozambique här. JOB
891	23.7	2159	Hot Radio Hits, Huisen, stundtals över Algeriet på frekvensen.ID och nyheter på heltimmen. (890.9914) HR
900	2.8	2130	RAI R 1, Milano kanon med tidssignal. JOB
918	17.7	1955	Citrus AM, Emst, jättesvag men lätt att få ID på då de körde stationsnamnet på CW: "C I T R U S A M" med tre upprepningar på heltimmen. (918.028) HR
918	22.7	2000	R T-Pot, Gasselternijveen, med tidssinal och ID på heltimmen. (918.0030) HR
927	4.8	0113	WMR, Hvidovre hade fin signal. "WMR, World Music Radio" och mycket reaggae bland annat. JOB
936	2.8	2130	RAI R 1, Venezia under Iran mfl. JOB
936	17.7	1957	Dales Radio, Hawes, med programpromo i jämn kamp med RAI. (936.0010) HR
945	4.8	0101	Smooth Radio, Bexhill-on-Sea bra med reklam innan timmen, dök lite till ID. JOB
963	4.8	0100	Sunrise Radio, North East London med samma ID som på 972 men långt under popmattan från Tunis. JOB
972	4.8	0100	Sunrise Radio, London "Online, on air, and here, this is Sunrise Radio news" JOB
990	20.7	2159	SER R Bilbao, ID:ade i lokalfönstret. HR
990	2.8	2155	SER R Bilbao med ID i gaten "Radio Bilbao - Cadena SER" JOB
999	2.8	2130	RAI R 1, Volpiano igenom Moldavien och COPE. JOB
999	17.7	2058	COPE Madrid med ID och frekvenser i lokalbreaket. (998.995) HR
999	2.8	2127	COPE Madrid nu ganska hårt utmanad av Moldaviens 500 kW... JOB
1008	17.7	2047	United AM, Neede, är tämligen vanlig här, Dock lurar ett par andra holländare på frekvensen, så det är bara att näta på. Holländarna är kul, och flera av dom är riktigt svåra! HR
1008	21.7	2238	R Experience, Wageringen, med ID och ganska bra denna afton. (1007.9745) HR
1026	17.7	2102	BBC R Jersey, Trinity, ffg hos mig. Jinglade fint efter BBC News och rev sedan av "Sweet Dreams" med Eurythmics. Denna är marig. På "Gammel-KAZ:en" dominrade Downtown totalt, men lyckades nu plocka den med nya Super-KAZ:en i 250 grader. I hård kamp med minst tre SER-stationer. HR
1026	19.7	1956	SER R Asturias, Oviedo, jättesvag men helt ensam med ID och lokala rekar. (1026.002) HR
1044	1.8	2230	SER R San Sebastián stark "Radio San Sebastian - Cadena SER" JOB
1062	2.8	2130	RAI R 1, Cagliari/Catania/Ancona, dvs 3 på samma QRG, men tyckte inte jag hörde något eko. I kamp med Tjeckien. JOB
1080	20.7	2159	SER R Huesca med ID i lokalbreaket. Oftast den som går här. HR
1080	1.8	2230	SER R Huesca "Radio Huesca - Cadena SER" JOB
1107	2.8	0200	MFR2, Inverness "The greatest hits for the North of Scotland, MFR2" JOB
1116	2.8	2130	RAI R 1, Palermo rätt dominant. JOB
1116	17.7	2059	BBC R Guernsey, fint ID innan BBC News. Precis lika vanlig här som Derby! HR
1134	20.7	2303	COPE Salamanca, med lokal-ID och frekvenser i lokalbreaket. HR
1134	24.7	2200	Groove Radio, Wierden, med ID i röran på frekvensen. HR
1134	24.7	2205	BFBS Gurkha Radio, öste på med "Bollywoodmusik". //webstream, så nu gäller det att hitta ID i någon inspelning, hi! HR
1134	31.7	0200	BFBS Gurkha Radio, Sandhurst, "Gurkha Radio". Sign off 0203. (1133.987) TN
1134	1.8	2003	1134 AM, Oijen , en ny holländare, med ID som "Diet ist 11-34 AM, de muziek van Nederlands...", som blev till huvudbry för mig och RÅ. Visade sig alltså vara en ny hörighet. (1133.9935) HR

BBC
RADIO
JERSEY

1134	2.8	2100	1134AM, Oijen i provinsen Nord-Brabant, fina ID och rockig mx. Tack till HR som uppmärksammade denna. // med webstream. (1133.994) TN
1152	1.8	2300	Clyde 2, Glasgow fint, men fler UK med i bakgrunden. JOB
1152	2.8	0033	Smooth Radio, Brundall/Plymouth "This is Smooth Radio". Alla gånger kom signalen från Brundall... JOB
1152	3.8	2200	Greatest Hits Radio, Newcastle "Across the Northeast, this is Greatest Hits Radio" JOB
1161	16.7	0000	Smooth Radio, Blunsdon, ID and news. FB
1161	2.8	0033	Smooth Radio, Blunsdon "Your relaxing music mix, this is Smooth Radio" JOB
1170	6.8	0100	Greatest Hits Radio, Stockton-on-Tees "Across Teesside..." i luckan på några få sekunder när Capodistria hämtade andan. JOB
1170	2.8	0101	Smooth Radio, Ipswich/Portsmouth inte så vanlig här men hördes under Capodistria JOB
1179	20.7	2101	Jinx Radio, Utrecht, avslutade nyheterna och ID:ade "This is Jinx". (1178.9970) HR
1179	22.7	2103	SER R Valencia, ID:ade i slutet av lokalbreaket. HR
1179	22.7	2103	SER R Rioja, ID:ade också i slutet av lokalbreaket. HR
1188	15.7	2300	R Studio X, Momigno, dance mx, EE ID. FB
1188	17.7	2059	R Studio X, Momigno, är numera vanlig hos mig. ID strax innan heltimmen. (1188.002) HR
1188	4.8	0104	R Studio X, Momigno. Disco och då och då korta annonseringar. JOB
1224	19.7	2000	R Türkiyem, Voorburg. Äntligen med ett ID! Hörs ganska ofta, alltid med nonstop turkisk musik, och väldigt snål med ID. (1223.9880) HR
1242	2.8	0101	Smooth Radio, Hoo St. Werburgh mycket ovanlig i mina lurar. Kan inte komma på att jag annars hört denna UK, eller någon av dess tidigare reincarnationer. Svagt men klart efter nx från Global. Absolute Radio är tuff att komma förbi här... JOB
1251	2.8	0101	Smooth Radio, Great Barton har inte så mycket konkurrens här nattetid. JOB
1260	17.7	2000	Sabras Radio, Leicester. ID:ade, jinglade och drog nyheter. Ganska vanlig här. HR
1260	14.7	2117	Absolute Radio, Lydd med mx och ID. WWK
1260	7.8	0116	Absolute Radio, Lydd klart vanligaste UK här. Promo och websida till stationen JOB
1260	3.8	0100	Smooth Radio, Farndon är också den klart ovanlig hos mig! Tydliga ID "Smooth Radio". Har QSL sedan 90-talet då man hette Marcher Gold. Även 2.8 0000 och 4.8 0101. Kanske hänt något, eller så är det bara cx:en. JOB
1278	1.8	2101	UR1 Pershyi Kanal, Kurisove frekvensdominant med intervallsignal + ID. JOB
1287	17.7	1957	R 0511, Oosternijkerk, drog ID. Vanligast på frekvensen här numera. HR
1287	2.8	2100	R 0511, Oosternijkerk med ID "Radio 0511" JOB
1287	2.8	2231	SER R Lugo med ID i gaten. JOB
1296	17.7	2057	COPE Valencia, brottade ner Radio XL och ID i lokalbreaket. (1295.998) HR
1296	2.8	2127	COPE Valencia med ID för två FM plus AM. JOB
1323	17.7	2030	IRRS, Villa Estense with AWR DX-programme. CR
1323	2.8	0101	Smooth Radio, Brighton "Smooth Radio" JOB
1332	2.8	0200	Gold, Peterborough med ID och nx från Global. JOB
1341	20.7	2159	SER R León, ID:ade och drog rekar under Onda Cero i lokalbreaket. HR
1341	2.8	2155	SER R León "Radio León - Cadena SER" JOB
1350	22.7	2218	R Cavell, Oldham, uppe med ID. Vanligast här på sistone. (1349.9955) HR
1359	2.8	0101	Smooth Radio, Chelmsford. JOB
1395	17.7	1959	R Seabreeze, Grou, släpper sannerligen inte igenom många andra. Annan Holländare under med umpa, men de vägrade ID:a... HR
1395	2.8	0101	R Seabreeze, Grou med Dr. Hook innan nx, och ID både före och efter dessa JOB
1404	2.8	2300	UR1 Pershyi Kanal, Izmail har jag nog inte noterat tidigare. Klart ID. JOB
1413	17.7	1955	Bradford Asian Radio, Bradford, dök upp under en minut och levererade flera ID. En liten överraskning på en knivig frekvens! (1412.9865) HR
1413	20.7	2000	BBC R Gloucestershire, Berkeley, med ID och nyheter under Premier. HR
1431	2.8	2130	RAI R 1, Foggia rätt svag under VoA. JOB
1431	2.8	0033	Smooth Radio, Southend "This is Smooth Radio" under VoA. JOB



1440	17.7	1957 R 208, København, rev av "Dinga-linga Lena" med Pugh Rogerfeld. HR
1440	2.8	2300 R 208, Köpenhamn/Ishöj med ID. JOB
1449	2.8	2130 RAI R 1, Belluno igenom BBC R4 rätt OK. JOB
1449	17.7	1956 BBC Asian Network, Peterborough med sedvanligt format. Sällan som BBC R4 släpper igenom något annat på frekvensen här. HR
1458	1.8	2102 Lyca Radio, London är dominant på denna frekvens hos JOB
1467	6.8	2143 TWR Europe, Roumoules med ID och mailadress i arabiska px. JOB
1467	17.7	0010 R Paradijs, Utrecht ID:ade mellan två låtar. Bjöd på fin soulmx denna afton! (1466.9995) HR
1467	3.8	2200 R Paradijs, Utrecht, ID by OM. FB
1467	29.7	2240 R Twente Gold, Hengelo, med ID helt plödsligt rakt igenom R Paradijs! HR
1476	19.7	1957 Carillon Wellbeing Radio, Coalville, spelade Travelling Wilbury's och "Enf of The Road", vilket ju är ett intressant låtval på en sjukhusradio, kan man tycka. (1475.9995) HR
1476	3.8	0100 Carillon Wellbeing Radio, Coalville "On 1476 AM and online, this is Carillon Wellbeing News". Nx från Sky News Center. JOB
1485	4.8	0059 Funklust/Joe, Erlangen kom igenom fint med sina piptoner! JOB
1485	19.7	1957 SER R Santander, drog lokala rekar i breaket. HR
1494	12.7	2300 R Rock Revolution, pirate, rock mx, EE ID. FB
1512	17.7	1956 R Blackbeard (pirat), angav sin e-postadress: studio@radioblackbeard.co.uk HR
1530	2.8	0000 Greatest Hits Radio, Huddersfield rätt bra "Across West Yorkshire, this is Greatest Hits Radio" JOB
1539	29.7	2258 SER R Elche med ID "Radio Elche, Cadena SER". (1538.978) HR
1548	2.8	0200 Gold, London klar UK-dominant här. "This is Gold - News" JOB
1548	5.8	0000 Forth 2, Edinburgh ofta i underläge mot Gold. "Forth 2" JOB
1557	4.8	0101 R Lenta, Kaunas är något nytt för min del. Mycket stark med sändningar på ryska och ID som "Radio Pravda AM". Frekvensdominant när de hörs. 5.8 knäppte man av sändaren 2105 och lämnade över till britterna mm som fick fritt spelrum JOB
1557	2.8	0100 Gold, Northampton "The greatest hits of all time, this is Gold" JOB
1557	2.8	0101 Smooth Radio, Southampton rätt skapligt. JOB
1566	2.8	2200 BBC R Somerset, Taunton en av få lokala BBC man kan höra på mellavåg numer. ID "BBC Radio Somerset" innan nx. Körde "Late Show". ID:ad fint så sent som 0000 7.8 med jingle. JOB
1566	17.7	2159 Salaam BCR, Bury, hörs relativt ofta här. Nu över Somerset och premier med ID och telefonnummer. (1566.0030) HR
1575	2.8	2130 RAI R 1, Genova hördes OK med tidssignal mm. JOB
1575	12.7	2200 R Seerah, Leicester, ID and news, under the RAI carrier. FB
1575	17.7	2100 R Seerah, Leicester, har drivit ner ännu lägre i frekvens nu. Fin signal här på Jären. (1574.096) HR
1584	17.7	2101 R Diffusione Europea, Trieste, igen med TC och ID. Ganska vanlig. (1584.004) HR
1584	20.7	2159 SER R Ourense, ID:ade under Tay 2. HR
1584	12.7	2300 Jeo Radio, London, ID, Asian song. FB
1593	2.8	2300 Bretagne 5, Saint-Gouéno med skapligt "Bretagne 5" när Rumänen höll sig lugn några sekunder. JOB
1602	19.7	2000 Desi Radio, London, ID:ade snyggt "24 hours a day, 7 days a week - this is Desi Radio - News on the hour". (1602.0005) HR
1602	20.7	2159 SER R Linares, ID i lokalbreak. Total röra på frekvensen. (1601.994) HR
1611	3.8	2200 R Augusta International, pirate, EE ID and sign off. FB



Oid/Tent Europa

1440	6.8	0000 OID med grekisk musik. Ska inte finnas någon listad här? JOB
1602	22.7	2157 Holländare som kallade sig "Radio Metropol". Spelade blandad musik och inte bara "umpa". (1601.9938) HR

Afrika

702	3.2	0628 R Laghouat, Algerie med lokalt program og ID, svarte fint! TNY
-----	-----	---

765	17.7	2055	SRTC Al-Barnameg al-Aam, Khartoum, svag men helt fri med "Sahel-musik". Efter heltimmen nyheter på arabiska. Exakt på nominell frekvens. HR
765	7.8	0058	SRTC, Khartoum rätt bra med annonsering och typisk musik. Lite hack i sändningarna så försvann korta stunder av och till. Bra styrka emellanåt JOB
873	3.8	2200	R Mozambique, Beira kom igenom på timmen, så är aktiv, liksom åtminstone 1206, 1224 och 1260 också då dessa hörts nu under veckan här i Petiknäs JOB
891	17.7	2300	R Algerie International, Ouled Fayet, med px på engelska. Innan heltimmen kördes franska. Sänder tydliga låtar också då och då? (890.9975) HR
917	15.7	2135	R Gotel, Jabura, African mx, sign off at 2305. FB
917	14.7	2110	R Gotel, Jabura, stark denna kväll. WWK
917	17.7	2120	R Gotel, Jabura, med riktigt läcker musik och kanonsignal! Fick mig att stanna kvar på frekvensen och njuta ända till c/d klockan 22. Dock hade man problem med en CD-spelare som hängde sig flera gånger. Fint ID; "Radio Gotel, Yol" efter att man spelat en hel låt som uppenbarligen handlade om Radio Gotel. (917.0015) HR
917	7.8	2100	R Gotel, Yola. Med väldiga styrkor, K=4. JM
945	23.7	2203	R Nacional de São Tomé e Príncipe, med ID under R Romania. (944.992) TN
1206	2.8	<u>2202</u>	R Mozambique, Inhambane stängde med NA. Jag hade ett skapligt regional-ID från en tidigare säsong här i Petiknäs, och som det till sist kom QSL på via Facebook! Äntligen Mozambique i QSL-pärmen! När landet kunde höras på 60 meters-bandet under 90-talet kom tyvärr inget QSL till mig, och jag minns hur avundsjuk jag blev när brodern Tomas fick svar :-) JOB
1224	2.8	2100	R Mozambique, Cabo Delgado med ett murrigt men klart "Radio Mozambique, Emissora Cabo Delgado". Det har hörts på flera frekvenser från detta land några kvällar nu! Även ganska bra med NA vid c/d 2202. JOB
1260	2.8	<u>2201</u>	R Mozambique, Lichinga kom igenom med NA vid c/d. JOB
1269	17.7	2100	R Taraba, Jalingo (tent.), avslutade körsång och prat på vernacularspråk vidtog, bl a intervjuades barn. Starkare än spanjorerna runt heltimmen! (1268.997) HR
1377	17.7	2210	R Free Africa, Mwanza, spelade massa kul musik från flera afrikanska musikkulturer. Alltid en kul station att lyssna på, speciellt när de går så fint som man gjorde denna kväll. (1376.915) HR
1377	4.8	0105	R Free Africa, Mwanza med svängig musik och en kort annonsering. JOB
1431	2.8	0100	VoA, Djibouti "This is VoA News" JOB
1530	14.7	2043	VoA, São Tomé e Príncipe med afrikanska rytmer och EE ID. WWK
1566	2.8	2102	TWR Africa, Parakou med ID vid programväxling. JOB



Oid/Tent Afrika

918	17.7	2056	Tent R Benue, Makurdi med någon slags predikan eller anförande på vernacularspråk. Efter heltimmen hördes kvinnostämma läsa nyheter på EE. Hördes under ca 5-6 minuter och försvann sedan. Exakt på nominell frekvens. HR
1134	21.7	2255	Tent Cross River Radio, Ugaga, uppe en stund med härlig musik i samma stil som brukar höras på Gotel. K-index 5 och A-index 23 denna afton.... (1134.0058) HR

Asien

594	28.7	2030	DZBB Quezon City. "D-Z-double-B" tyvärr helt svart. JM
666	28.7	2015	DZRH Navotas. (665,915). JM
828	4.8	2030	DXCC Cagayan de Oro. Med RMN-id. JM
846	4.8	1940	DZRV Quezon City. Radio Veritas nu på nominal-fq. JM



891	4.8	2035	DZGR Tuguegarao. "Bombo Radyo Tuguegarao - Cagayan", fint över Algerien. JM
-----	-----	------	---

1125	29.7	2057 DZWN Dagupan City. "Bombo Radyo Pangasinan - Dagupan", ny för mig. JM
1125	29.7	2100 Wuhan BC, Wuhan. Öppnade från Covid19-staden med stor-id. JM
1161	4.8	2040 DYKR Kalibo. Med RMN-id på LSB-mode. JM
1161	29.7	2045 DWCM Dagupan City. "Aksyon radyo" på USB-mode. (1161,14). JM
1233	29.7	2040 DYVS Bacolod City. "The sweet voice of salvation." JM
1242	28.7	2020 DWBL Mandaluyong. Öppnade med Holy Mary predikan. JM
1377	21.7	2100 Xizang GD Hanyu Guangbo, Lhasa is partly louder on 1377 after 21 UT than the 1.000 kW transmitter from Xingyang on the same frequency. Lhasa // 4820. CR
1575	3.8	2200 VoA, Ban Phachi "This is The Voice of America". Sedan något asiatiskt språk. JOB

Oceanien

891	26.7	2004 5AN ABC Adelaide. Öppnade säsongen med ABC-nyheter. JM
-----	------	---

Nordamerika

540	3.8	0045 CBT Grand Falls NL, körde över EU-stationerna med CBC Radio 1 och phone-in om TV-spel. (539.997) HR
570	18.7	0105 CFCB Corner Brook NL, väldigt vanlig i sommar (!), den också! //590 HR
590	17.7	0157 VOCM St. John's NL, lottade ut fri bensin för resten av sommaren... Stark. HR
620	29.7	0252 CKCM Grand Falls NL, drog vädret för St John's med omnejd. //590 m.fl. (619.9995) HR
640	18.7	0240 CBN St. John's NL, annonserade "...on CBC Radio 1...". //750 bland andra. (639.9995) HR
640	5.1	1459 CBIA Gjoa Haven NU. Long time wanted! <i>"In Nunavut and Nunavik - this is CBC Radio One"</i> . OJS/A
650	31.12	1400 KSTE Rancho Cordova CA. While KENI-AK was silent at the top of the hour: <i>"This is KSTE Rancho Cordova, Sacramento ..."</i> . OJS/A
650	1.8	0035 CKGA Gander NL, svagt och //590. Inte ett spår av Grönland än. (650.0065) HR
710	27.10	0830 KNUS Denver CO "Newsradio 7-10 KNUS". SW/B
710	3.8	0040 CKVO Clarenville NL, stark med phone in och VOCM-relä. (710.002) HR
750	17.7	0159 CBGY Bonavista Bay NL, med CBC R1. HR
780	8.1	2247 WIIN Ridgeland MS oppe et par minutter med blues og gospel, ID som "Blues 93.1" den gang, men er nå blitt "102.1 The Box", oppdaget ved en gjennomgang av gamle UIDs TNY. (<u>hörd den 8.1.2020</u>)
800	29.7	0257 VOWR St. John's NL, "There's always a special song just for you, as we play in Music of Your Life, on VOWR". Exakt på nominell frekvens. HR



830	10.2	0428 WKTZ Cortland OH. Thank you for the inspiration, LEM460! OJS/A
850	16.9	0300 WRUF Gainesville FL. ESPN on 850 is quite common and I didn't expect something like this as we reached the top of the hour ... I had to listen twice to be sure that it really was: <i>"ESPN plus - WRUF Gainesville W251CG Gainesville, from the ... studios: We are ESPN 98.1 FM 8-50 AM WRUF"</i> . OJS/L
880	29.7	0300 WCBS New York NY, uppe som hastigast med CBS News. HR
900	23.9	0331 WGOK Mobile AL. Very nice and clear signal with <i>"We're still here (echo) - 60 years strong (echo) - Gospel 900 - WGOK"</i> . OJS/L
900	18.9	0218 KHOZ Harrison AR. OJS/L
900	22.9	0107 KFAL Fulton MO. OJS/L



900	21.9	0105	WDLS Wisconsin Dells WI. "Country Western AM 900 is WDLS Wisconsin Dells - Reedsburg - Poynette". OJS/L
910	28.12	0700	KJJQ Volga SD. OJS/A
930	18.9	0213	WRVC Huntington WV. OJS/L
930	17.7	0157	CJYQ St. John's NL, stark och präktig i julinatten! HR
950	6.8	0300	CKNB Campbellton NB, med lugn pop. Bäst i USB-läge, trots fräsandet från den tjekiska DRM-pesten på 954. (950.0065) HR
960	28.12	0800	KNEB Scottsbluff NE. OJS/A
970	18.9	0122	WGTK Louisville KY. OJS/L
980	18.9	0305	WITY Danville IL. OJS/L
990	18.9	0233	WEIS Centre AL. OJS/L
990	18.9.	0245	WLDX Fayette AL. OJS/L
1010	18.7	0155	WINS New York NY. Bra signal. HR
1010	30.7	0148	WINS New York NY. First US station of the 2022/23 season ... OJS/S
1010	4.8	0200	WINS New York NY. WWK
1030	30.7	0135	WBZ Boston MA med ett "WBZ Newsradio 1030". (1029.9995) HR
1030	4.8	0200	WBZ Boston MA med bra ID. WWK
1060	8.10	0500	WIXC Titusville FL dominrade totalt med "8-20 WWBL Largo and 10-60 WIXC Titusville". SW/B



Logotypes from KNTH and WLOD

1070	24.3	0500	KNTH Houston TX. Pretty good with "KNTH and K277DE FM Houston - am1070theanswer.com - SALM on the NASDAQ - A Service of Salem Media Group - AM 10-70 and FM 103.3 The Answer". OJS/A
1130	18.7	0158	WBBR New York NY, med "eleven-three-oh Weather". Bra signal! (1129.9995) HR
1130	22.7	0200	WBBR New York NY 6592 km. CR
1130	2.8	0200	WBBR New York NY väldigt svag, bättre 4.8. WWK
1140	18.9	0223	WLOD Loudon TN. For a few days in mid-September, I noticed a new offset quite high on 1140 - 1140.0325. It took this excellent Tennessee night to get the full id: "WGAP Maryville and WLOD Loudon - Genuine Country". I was not able to get all of this in my initial report since the first call did not make any sense to me. But the QSL clarified it all: "That's us! Thank you for contacting us! This is a very impressive reception report. For several years WLOD AM-1140 Loudon TN was simulcast with WGAP AM-1400 Maryville TN. The voice is a guy named "BlueRidge Bob" who has now passed away. He's saying, "Genuine Country". WLOD is a 1000Watt daytime only station using a Harris Gates One transmitter that is approx 20 years old. We have an Inovonics audio processor and broadcast from a 194 ft tower located on Steekee Street in Loudon, Tennessee. If you were hearing that at 10:23pm our time that meant that the remote control had went crazy and left the transmitter on after hours.... Not legal...but it happens frequently with automated equipment. That equipment has now been replaced.". OJS/L

1140	17.7	0155	CBI Sydney NS med CBC R1. Bra för att vara i mitten av juli. (1139.9995) HR
1140	4.8	0159	CBI Sydney NS. WWK
1190	21.3	0200	KDMR Kansas City MO. OJS/K
1200	18.7	0158	WXKS Newton MA, dök upp med ett "Talk 1200". Svårt splashad av 1197. (1199.9975) HR
1200	26.7	0315	WXKS Newton MA 6304 km. CR
1230	18.9	0208	WHIR Danville KY. OJS/L
1240	18.9	0248	WBEJ Elizabethton TN. OJS/L
1240	18.9	0116	WDNE Elkins WV. OJS/L
1270	17.7	0155	CJBC Sydney NS, spelade Whitney Houston och la av ett ID innan man återgick till country. Stark! (1270.0175) HR
1280	18.9	0203	WMCP Columbia TN. Came out of nowhere with a strong and clear " <i>You are listening to Radio 12-80 WMCP Columbia, Tennessee</i> " followed by weather forecast and news. OJS/L
1280	26.7	0300	CFMB Montréal/Saint-Mathieu QC 6254 km. CR
1280	30.7	0215	CFMB Montréal QC, ID:ade "Radio Montréal" på FF, och spelade i övrigt lugn musik. Stark i topparna. (1279.9985) HR
1330	26.7	0320	WRCA Watertown MA 6304 km. CR
1330	30.7	0205	WRCA Watertown MA, stark en stund med Bloombergköret och //1130. (1329.9995) HR



1330	27.10	0938	KCKM Monahans TX med ID sedan spelade de Hello Walls med Faron Young. Två stationer med classic country på frekvensen. SW/B /Härlig låt! -tl/
1340	6.1	2055	WBNC Conway NH. OJS/A
1370	26.10	0605	WZTA Vero Beach FL med "107.9 Vero`s Real Oldies". Spelade sedan Hang on Sloopy med The McCoys. SW/B
1370	26.7	0330	WDEA Ellsworth ME 5984 km. CR
1390	21.7	0210	WEGP Presque Isle ME, kröp fram med religiöst och Relevant Radio. Även den 26.7. (1390.002) HR
1390	26.7	0300	WEGP Presque Isle ME 5821 km. CR
1390	26.7	0400	WEGP Presque Isle ME, ID and news. FB



1390	24.3	0200	KXSS Waite Park MN. Long time wanted and I knew immediately what it was when I heard "AM 13-90 - Granite City's Sports - KXSS - Waite Park, St. Cloud". OJS/A
1400	3.12	0500	WICK Scranton PA. The third and last AM-station in this group - all caught in the same season. "1400 WICK Scranton, 14-40 WCDL Carbondale, 93.5 FM Clarks Summit, 10... ... 107.9 FM Carbondale". OJS/A
1400	18.7	0153	CBG Gander NL, gick faktiskt ganska bra med CBC R1. (1400.0095) HR
1400	26.7	0300	CBG Gander NL 4824 km. CR
1400	4.8	0200	CBG Gander NL. WWK
1430	26.7	0325	CHKT Toronto Island ON 6735 km. CR
1440	26.7	0330	WRED Westbrook ME 6159 km. CR
1440	30.7	0207	WRED Westbrook ME, i kamp med 208. "CBS Sportsradio... 96.3 FM". Även annat intressant på frekvensen, där det är en himla röra på nätterna. HR
1460	23.10	0831	KZNT Colorado Springs CO "AM 14-60 and FM 101.1 The Answer". SW/B
1470	26.7	0301	WLAM Lewiston ME 6125 km. CR

1470	30.7	0135	WLAM Lewiston ME, tog sig genom splaschen från 1467 lite då och då med diverse örhängen. (1469.9995) HR
1470	9.10	0000	WBCR Alcoa TN. OJS/L
1480	22.7	0200	WSAR Fall River MA only the ID was heard. But that's enough. No sign of Canada here. CR
1480	27.10	2225	WSDS Salem Township MI "La Explosiva 1480". SW/B
1490	27.7	0228	WBAE Portland ME, med blandad musik bl a Eurythmics och Chér. ID 0231 "This is WBAE... ...The Bay". För övrigt bubblede frekvensen med flera EE och SS från 0200 fram till soluppgång. (1489.999) HR



1500	19.7	0158	WFED Washington DC, stundtals riktigt bra, med flera "federalnewsnetwork.com"-ID. (1499.993) HR
1500	26.7	0330	WFED Washington DC 6915 km. CR
1500	4.8	0200	WFED Washington DC med nx. WWK
1500	18.7	0155	WLQV Detroit MI, gick ganska bra under en halvtimmes tid med bibelsnack. (1499.9895) HR
1520	26.7	0300	WWKB Buffalo NY 6762 km. CR
1520	30.7	0200	WWKB Buffalo NY, med ganska bra signal. Lyckades få igenom ett "WWKB Buffalo" trots det fruktansvärdå sågandet från R Panj på 1521. (1519.975) HR
1530	6.8	0200	WVBF Middleborough Center MA. A small surprise this first NA-night of the season. Apparently still running on day power. OJS/S



1600	13.9	0000	WCPK Chesapeake VA. Good signal with SS REL programming and at the top of the hour "This is WCPK 1600 AM - Esta es Hosanna Radio 1600 AM" followed by phone numbers, web site etc. OJS/L
1610	21.7	0215	CHHA Toronto ON, angav ett telefonnummer i Torontoområdet och ID:ade kort som "Radio Voces". (1610.001) HR
1610	18.7	0157	CHRN Montréal QC uppe svagt en stund med "Bollywoodmusik". (1609.9985) HR
1630	21.7	0157	KCJJ Iowa City IA, spelade The Killers och "Human". (1630.0050) HR
1640	21.7	0207	WTNI Biloxi MS, rev av "September" med Earth, Wind & Fire. 0220 kom ett "Bob 106.3" innan man spelade Madness och "Our House". (1640.0145) HR
1650	21.7	0245	KCNZ Cedar Falls IA, tog över med sedvanlig sport. Kul frekvens, där stationerna avlöste varandra. (1650.009) HR
1650	5.8	0059	WTJZ Portsmouth VA, drog ID för alla stationerna i kedjan. (1649.9999) HR
1650	21.7	0226	CINA Mississauga ON, ville också vara med på ett hörn och fadade upp med Bollywoodsånger. (1649.9980) HR
1650	21.7	0220	CKZW Montréal QC, i röran av stationer med sitt "mellanösternformat". (1650.0015) HR
1660	28.7	0159	WCNZ Marco Island FL, ganska bra denna natten. Nu uppe med Relevant Radio-ID, i kamp med WWRU. (1659.999) HR
1660	22.7	0200	WWRU Jersey City NJ 6593 km. CR
1660	26.7	0130	WWRU Jersey City NJ, med koreanska och typiskt "japan-koreanskt" tidspip precis på halvtimmen. I kamp med WGIT och minst en annan station. Även den 28.7. (1660.0030) HR
1660	26.7	0400	WWRU Jersey City NJ, Korean px, EE ID. FB



RADIO JEUNESSE

- 1670 21.7 0145 CJEU Gatineau QC, hördes under en timmes tid med FF och musik för yngre generationer. (1670.002) HR
- 1690 18.7 0225 WPTX Lexington Park MD, med lugn och stillsam musik. Även den 26.7 med fin signal. (1689.9915) HR
- 1690 22.7 0205 WPTX Lexington Park MD 6938 km. CR
- 1690 21.7 0223 CHTO Toronto-Scarborough ON, med ID "You're listening to CHTO AM 1690" och promoterade sin hemsida www.am1690.com. (1690.001) HR
- 1700 26.7 0130 WJCC Miami Springs FL, med FF pratshow. Det kom ett "Radio Mega" också precis innan heltimmen och Legal-ID på EE någon minut senare. (1700.014) HR
- 1700 21.7 0225 KKLF Richardson TX, med reklamblock och sedan fortsatt Tejanomusik. (1700.0015) HR

Mexiko, Centralamerika och Västindien

- 670 30.7 0300 CMBA R Rebelde, med sin typiska signal på heltimmen. Exakt på nominell frekvens. HR
- 800 27.7 0320 PJB Shine 800, Bonaire, med gospel och spanska. (799.9995) HR
- 1140 16.9 0252 **YSTS La Voz del Rey de Gloria, San Salvador.** Very nice signal before closing. Offset 1139.9839.
Immediate QSL - stating that this was something that they never had imagined could happen ... OJS/L
- 1180 29.7 0304 CMCW R Rebelde, stark en stund med sedvanligt upplägg. (1180.0065) HR
- 1350 17.7 0256 WEGA Vega Baja PR "Candelita 7". Stark och fin med massor med ID och "La Emisora de La Familia" (1349.999) HR
- 1350 4.8 0204 WEGA Vega Baja PR med ID "Candelita 7". WWK
- 1400 18.7 0130 Harbour Light of the Windwards, Carriacou, dyker alltid upp med fina signaler. HR
- 1400 13.7 0104 Harbour Light of the Windwards, Carriacou. QRM från LA station. WWK
- 1400 7.8 0115 Harbour Light, Carriacou med religiöst. Ingen natt med bra TA-signaler än, även om det låter rätt lugnt på bandet. Vi väntar och ser... JOB
- 1440 21.7 0025 HIC55 R Impactante, Santo Domingo. Nämner Santo Domingo flera gånger och körde delvis phone-in. Körde över R 208 på 290-graders-KAZ. (1440.010) HR
- 1540 30.7 0244 ZNS-1, R Bahamas, Nassau, med mysiga pop-ballader vid den här tiden. Passade på att dra ID medan jag lyssnade. Snyggt "ZNS-Network"-ID på heltimmen. Fin signal! (1539.998) HR
- 1620 18.7 0205 CMBA R Rebelde, relativt stark och fin för första gången på säsongen. Bra också den 26.7. (1620.001) HR
- 1620 27.7 0210 WDHP Frederiksted USVI, körde över Cubagänget en stund med sköna rytmer. Släppte även ett "The Reef 103.5". (1619.9865) HR
- 1660 18.7 0145 WGIT Faro de Santidad, Canóvanas PR. Musiceraude. (1659.985) HR



Sydamerika

- 580 30.7 0330 ZYI776 Rede Brasil Radio, Recife, hallelujade i gryningen. Relativt svag, men det går åt rätt håll. (580.001) HR
- 610 30.7 0300 ZYL268 R Itatiaia, Belo Horizonte, upp och ner i bruset med prat. (610.0015) HR
- 740 30.7 0300 ZYH446 R Sociedade de Bahia, Salvador, med religiösa ballader. Ganska bra signal, men splashad av RNE på 738. (740.0065) HR
- 760 26.7 0259 ZYH588 Rede Aleluia, Fortaleza. En andeviskning när man drog ID med frekvenser strax före soluppgång här. (760.008) HR

790	26.7	0301	LR6 R Mitre, Buenos-Aires, med annonseringar och mandolinmusik. (790.9965) HR
870	26.7	0302	LRA1 R Nac Buenos Aires, med dragspelsmusik. Precis i brusnivån. (869.9985) HR
920	17.7	0301	ZP1 R Nacional del Paraguay, Asunción, med smäktande sånger och flera fina ID precis efter heltimmen. (920.001) HR
920	1.8	0159	ZP1 R Nacional del Paraguay AM, Asunción, ID men svag i bruset. (920.001) TN
940	30.7	0325	ZYJ453 Super Rádio Brasil, Río de Janeiro, med prat. HR
970	27.7	0258	ZP9 Universo 970, Asunción, dök plötsligt upp och släppte ett "Universo Nueve-setenta". (970.008) HR
1070	13.7	0255	HJCG R Santa Fe, Bogotá. 9415 km. CR
1140	13.7	0258	HJDL R Paisa, Medellín 9392 km. CR
1140	15.7	0300	OCU4C RPP Noticias, Pilcomayo 10883 km. CR
1160	13.7	0250	OAX4C R Onda Cero, Lima 11021 km. CR
1200	1.8	0100	LRF203 R Tres, Esquel. "Cadena Tres ...Patagonia." JM
1230	26.7	0200	LT2 R 2, Rosario with a very good signal after 02 UT. A lot of European QRM, but the signal strength is really good - especially in direct comparison with Reinhard's Megaloop, which brought very similar signals to my K9. So I have a good first point of comparison. CR
1230	26.7	0310	LT2 R 2, Rosario 11595 km. CR
1230	13.7	0250	HJLK R Calidad, Cali 9689 km. CR
1240	16.7	0200	OAU4V R Cumbre, Huancayo, ett svagt R Cumbre ID. En bärväg på 1239,961 störde. (1239,996) TN
1240	16.7	0250	OAU4V R Cumbre, Huancayo/Chilca 10872 km. CR
1250	16.7	0200	OAX4L R Cora, Lima, andinsk musik, men ganska svag. (1249,982) TN
1250	16.7	0245	OAX4L R Cora, Lima 11006 km. CR
1270	26.7	0300	LS11 R Provincia de Buenos Aires, La Plata 11591 km. CR
1290	16.7	0250	ZYH888 R Timbira do Maranhão, São Luís 7876 km. CR
1290	22.7	2220	ZYH888 R Timbira do Maranhão, São Luís, var tidig denna kväll. (1290.285) HR



1300	16.7	0200	OBU6X R Candarave, Tacna, gick ganska dåligt, men ett ID kunde uppfattas. (1300,007) TN
1300	16.7	0302	OBU6X R Candarave, Tacna 11017 km. CR
1320	16.7	0300	OAX4I R Nacional FM, Lima 11008 km. CR
1340	3.8	0135	HJFB Amor Años Maravillosos, Bogotá, med allehanda romantisk pop. ID 0136 som "Los Años Maravillosos". Stundtals bra signal, men trängd av 1341. (1339.989) HR
1350	28.7	0330	ZYH520 Super Rádio Boa Vontade, Salvador 8472 km. CR
1350	28.7	0315	LS6 R Buenos Aires, Burzaco 11612 km. CR
1360	15.7	0201	OZX7R R Sicuani, Sicuani, ganska bra styrka + ID. TN
1360	18.7	0159	OZX7R R Sicuani, Sicuani, Väldigt stark men också kraftigt splashad av 1359. (1359.9995) HR
1360	25.7	0310	OAX7R R Sicuani, Sicuani 10768 km. CR
1360	15.7	0158	OCU4I R Bienestar, Lima, svag i överkanten på Sicuani. (1360,007) TN
1360	16.7	0258	OCU4I R Bienestar, Lima 11006 km. CR
1380	13.7	0131	ZYI773 R Deus é Amor, Recife gick riktigt bra med fint ID. WWK
1380	17.7	0255	ZYI773 R Deus é Amor, Recife, predikade i soluppgången. HR
1380	26.7	0300	ZYI773 R Deus é Amor, Recife 7800 km. CR
1380	18.7	0200	HJJN NSE Radio, Medellín, med riktigt fin signal denna morgon. ID:ade prydligt på heltimmen. (1379.9995) HR
1380	16.7	0306	OAU2W R Campesina, Cajamarca 10713 km. CR
1380	3.8	0230	OCY4U R Nuevo Tiempo, Lima, ID. Sen långt rel. musikprogram. (1379,991) TN
1380	16.7	0201	OAX6O R San Martín, Arequipa, ID "Radio San Martín". Lite murrig signal. (1379,994) TN

1400	16.7	0155	CP.. R Voz de Dios y no del Hombre, Cochabamba, "La Voz de Dios" och bra styrka. (1400.013) TN
1400	21.7	0215	CP.. R Voz de Dios y no del Hombre, Cochabamba, körde stundtals över Harbour Light på 290-graders-KAZ. Våldsamma annonseringar i px som det var bra fart i! (1400.010) HR
1420	16.7	0158	OAM7K R San Luis, Espinar, någorlunda signal. (1420.009) TN
1420	18.7	0159	OAM7K R San Luis, Espinar, med diverse annonseringar och andisk musik. c/d 0203. (1420.008) HR
1440	18.7	0157	HJNZ Colmundo Radio Medellín, med dubbel-ID: "Colmundo Radio - Colmundo Radio" under Radio Solar. Murrig och sprucken modulation, för att uttrycka det milt. HR
1440	18.7	0156	OAM7L R Solar, Espinar, med ett snabbt ID. (1440.0215) HR
1440	20.7	0200	OAM7L R Solar, Espinar, "AM 14-40 Radio Solar". (1440.010) TN
1440	16.7	0149	OAX6R R Santa Monica Arequipa, ID för "R La Riberena 89,1 samt R Nevada y Stereo 1 på 97,1 ... transmitiendo desde la ciudad de Arequipa ..." Lite senare nämndes även R Los Andes. (1439.971) TN
1440	3.8	0306	OAX4K R Imperial 2, Lima, med fin signal. Avlevererade stort ID vid denna tiden, där man till och med nämnde stadsdelen Villa El Salvador i Lima där man befinner sig. (1440.0100) HR



1470	13.7	0102	OAU4B R La Mega, Lima. WWK
1470	16.7	0245	OAU4B R La Mega, Lima/Pantanos de Villa 11015 km. CR
1470	3.8	0300	OAU4B R La Mega, Lima, väldigt stark med ID på heltimmen. (1469.9995) HR
1470	21.7	0205	OAU6E R Victoria, Arequipa, men annonseringar och flera ID i högt tempo. Härlig station att lyssna på! (1469.9515) HR
1480	16.7	0158	CP.. R Amor de Dios de Pan de Vida, El Alto, bäst på frekvensen. (1480.096) TN
1480	21.7	0145	CP.. R Amor de Dios de Pan de Vida, El Alto. Kunde skönjas mellan splasch och åskkraschar. c/d prick 0200z. (1480.0965) HR
1480	16.7	0154	CP.. R Bendita Trinidad, Santa Cruz, ID som "Radio Santa Cruz". I princip samma program som på 1540. (1479.994) TN
1480	21.7	0202	CP.. R Bendita Trinidad, Cochabamba, gick riktigt fint och spelade en massa härlig musik. (1479.983) HR
1480	13.7	0204	CP.. R Bendita Trinidad, Cobija, låter // 1540. Sign off 0208. (1479.995) TN
1480	17.7	0211	OAZ7G R Espinar, Espinar (Yauri), levererade timecheck och ett kort ID mellan två låtar. Fin signal timmen före soluppgång. (1479.9995) HR
1490	21.7	0033	HC0171 R Santa María, Azogues. Tämligen svag, levererade ett hörbart ID vid denna tid. (1490.0015) HR
1490	13.7	0255	OCU7Y R Dios es Amor, Cusco (Cadena Sur del Perú), Cusco 10754 km. CR
1490	18.7	0200	OCU7Y R Dios es Amor, Cusco, ID:ade kort och fortsatte sedan att prata familjerelationer. Hörd redan 2330 UTC den 2.8 (1489.9325) HR
1500	17.7	0202	CP.. R Comunitaria Tawantinsuyo, Laja, gick riktigt fint en stund med många "buenas noches Bolivia". (1550.032) HR
1500	13.7	0259	OCU4Q R Dios es Amor, Huancayo 10878 km. CR
1500	26.7	0315	OBX4I R Santa Rosa, Lima 11010 km. CR
1510	23.7	2321	LRI253 R Belgrano, Suardi, upp och ner i bruset redan nu. Två "Radio Belgrano" uppfattades i en annonsering. Då trodde man det skulle bli en bra natt, men det blev pyspunka. Bättre ID den 30.7 0302 UTC. (1509.8655) HR
1510	21.7	0115	CP.. R Wiñay Jatha, El Alto tillhör organisationen CDIMA som verkar för aymara-kvinnors rättigheter och kultur. Radiostationen är dessa kvinnors röst och bedriver bl a utbildning och informationsåtgärder. Tack till HR som var först att notera stationen och FD som klockrent löste ID. TJ

- 1510 21.7 0138 **CP.. R Wiñay Jatha, El Alto.** Gick under en timmes tid med beskedens signal, som dock var fullt läsbar ibland. Under tiden jag lyssnade så drev stationen från 1509.996 upp till 1510.0015, varför jag först antog att det var Radio Alegría som jag lyssnade på, med tanke på frekvensen där driften startade. Programmet bestod av andisk musik, och annonserades av en ung kvinna med behaglig stämma. 0138 kommer ID, "Radio Wiñay Jatha", följt av en kort annonsering. Stort tack till TN, RÅ, FD och HeP som alla varit inblandade med ID-hjälp. FD knäckte nöten! HR
- 1510 21.7 0138 **CP.. R Wiñay Jatha El Alto** svag hos mig efter tips från HR. Kunde få ID tack vare HR's inspelning. Hade aldrig gått att få ID utan den inspelningen. Tack HR. (1510,0) TN
- 1510 18.7 0205 HJD24 La Voz de La Union, La Union, jättefint med visor. Klämde ur sig ett snabbt ID mellan två låtar. (1509.9995) HR
- 1510 13.7 0259 HC0034 R Monumental, Quito 10134 km. CR
- 1510 14.7 0128 HC0034 R Monumental, Quito, ID. (1509,9869) TN
- 1510 2.8 0150 OCX4J R Tarma, Tarma, med ID igenom trots svagare signal än 1510.0. Sprucken signal, bäst i AM. Sign off 0208. (1510,018) TN
- 1510 14.7 0204 OCX6Q R Alegría, Arequipa, lite brum på signalen. R Monumental hade försvagats vid denna tid. (1509,995) TN
- 1540 13.7 0100 CP.. R Bendita Trinidad, El Alto, gick riktigt fint. WWK
- 1540 19.7 0155 CP.. R Bendita Trinidad, El Alto, med jättesignal! (1539.999) HR
- 1540 22.7 0225 CP.. R Bendita Trinidad, El Alto 10727 km. CR
- 1540 21.7 0033 OCX7V R Lorena de Cusco, uppe ett par minuter med annonseringar. Brottades dock snabbt ner av Bendita Trinidad. (1540.0045) HR
- 1560 13.7 0128 CP.. R Luz del Mundo, La Paz gick också denna natt. WWK
- 1560 16.7 0200 CP.. R Luz del Mundo, La Paz, ID. (1560,002) TN
- 1560 19.7 0205 CP.. R Luz del Mundo, La Paz, med lugn musik och rev av ett ID mitt i ett annonseringsblock. Den 21.7 med "TOH-ID" 0200 UTC: "99.1 Frequencia Modulada" och inget mer, hi! (1560.002) HR
- 1560 22.7 0220 CP.. R Luz del Mundo, La Paz 10723 km. CR
- 1570 21.7 0030 ZYH621 R Sertao Central, Senador Pompeu, med ett väldigt tydligt ID på halv-timmen, följt av tidsangivelse och ett litet pling. I övrigt lugna ballader. Gick riktigt fint en stund, men ostabil signal som fladdrar mellan (1569.9995-1570.0005) HR
- 1570 18.7 0200 OAU7Z R Carraviz, Juliaca, klämde ur sig ett "La Voz de la Liberación" precis på heltimmen. Sedan följde predikan. (1570.0125) HR
- 1570 15.7 0159 OCU4J Bethel Radio, Lima, "Bethel Radio" med ganska bra styrka. (1569,999) TN
- 1570 22.7 0230 OCU4J Bethel Radio, Lima 10996 km. CR
- 1570 3.8 0245 OCU4J Bethel Radio, Lima, riktigt stark timmen före lokal soluppgång med lugn musik, och ID "Su escucha Bethel... [någonting]. Måna ID och annonseringar runt heltimmen, och sedan blev det palabra för hela slanten. (1569.9995) HR
- 1590 18.7 0202 HJIP Emisora BBN, Envigado, med stillsamma religiösa sånger. Hyfsat bra styrka stundtals, men splashad. (1589.9985) HR
- 1590 21.7 0210 O..7. R Checca, Checca. Driver omkring. Fin signal denna morgon, där det lästes "atenciones" och telegram, blandat med fartfyllt andisk musik. Lät precis som man minns KV-peruanerna innan de försvann... (1589.9425) HR
- 1590 29.7 0305 ZYJ823 R Clube, Joinville SC, både jinglade och levererade ID. Fortsatte sedan med sköna rytmor. Tnx till FD för ID-hjälp! (1589.98) HR
- 1600 13.7 0133 ZYK779 R Nove de Julho, São Paulo, ännu en station denna natt. Kul. WWK
- 1600 23.7 2250 ZYK779 R Nove de Julho, São Paulo, var tidigt ute denna afton. God signal redan nu. (1599.9910) HR



Oid/Tent Mexiko, Centralamerika, Västindien och Sydamerika

- 1280 26.7 0304 Tent YVOF R Trujillo, Trujillo pratade om "...el partido provincial", ekonomi och USA. (1280.003) HR
- 1400 18.7 0244 OID, tent R Difusora Acreana, Rio Branco, driver lite runt 1399,943. TN

Från e-posten

Stefan Wikander 23.7.2022:

Har inte lyssnat något ännu utan tipsen är från förra säsongen.

Har jobbat med huset på Eriks Udde hela sommaren. Har rivit ut alla golv, isolering och trossbotten efter fuktskador från markfukt i torpargrunden. Har nu lagt plast på marken, bytt ut en del bärande åsar, nya trossbottenskivor, ny isolering och nya golvsckivor. Håller nu på att tapetserar vardagsrummet där också ny parkett skall läggas. Ingen försäkring gällde förstås trots att jag har en "STOR" husförsäkring.

Har bara hunnit vara till stugan på Bjännmyrmon en gång och kopplat bort antenner och slagit lite gräs. Monterade också en ny solpanel som skall klara att underhållsladda batterierna under sommaren.

Bränslet har ju blivit så dyrt så man vill ju inte åka i onödan. Det blir ofta 25 mil fram och åter. Nästa gång jag åker blir en kombinerad bärplökning och antennjusteringsresa innan säsongen börjar.

Torolf Johnsson 5.8.2022:

Inkommer med ett tips från en liten Bolivia-öppning 21.7 då det fanns flertalet nya splittar under ca 15 minuter. Jag hoppas få anledning att återkomma med flera loggningar från denna natt, men osvaret är bäst. Skönt att en ny mv-säsong snart är igång.

Bengt Dalhammar 6.8.2022:

Stig Adolfssons trevliga och roliga artikel för en tid sedan (MVE 62/20) om DX-mötet i Lindesberg i början av 1960-talet väckte en flashback hos mig. En suddig minnesbild var att jag träffade Stig Ygemar och att övernattning skedde på golvet i Lindesbergs Folkets Hus. Efter att ha hört med SA verkar det som om vi varit på samma möte. Det borde ha varit ytterligare deltagare, eventuellt också från Stockholmsområdet. Finns det några ARC-medlemmar som var med eller har andra uppgifter om detta möte så hör av er. Det är trevligt att försöka återuppliva gamla minnen, särskilt från den tid som DXingen var i högform.

Hans Östnell 7.8.2022:

Sänder över en bunt med loggningar från den senaste perioden. Det har faktiskt hörts ganska mycket härborta, inkluderat en del överraskningar från både när och fjärran. Allra roligast var nog Radio Wiñay Jatha i El Alto som dök upp på 1510 kHz natten den 21.7. En rar liten ärtä som loggades av flera skandinaviska DXare i perioden runt den 21. Såväl TN, som RÅ, HeP och FD var involverade i ID-hjälp på denna pärla och det var FD som till sist knäckte nöten! Stort tack till alla! Det har också hörts för årstiden överraskande mycket från NA, och jag antar att mitt västliga läge hjälper till en hel del. Jakten på holländare runt solnedgång har också visat sig ganska produktiv. Det är riktigt kul, och somliga av dessa är riktigt kniviga - dels att höra, och dels att få ID på. Annars tycker jag nog att mina nya antenner levererar precis det man kan förvänta av denna typ av antenn och storlek.

Håller som bäst på med en artikel om min jakt på lokala QRM, och hur jag gjort för att lösa merparten av de problem som de ställde till för mig. Hade hoppats att bli färdig med artikeln till denna utgåvan av Ekot, men det får vänta till någon av de kommande. Bilder och QSL-utskrifter kommer till nästa Eko. Har fortfarande inte fått igång scannern här. Dessutom ligger jag hopplöst efter med rapportskrivandet. All mangling av filer tar en förfärlig tid, hi!

I vanlig ordning har jag inte kunnat sitta stilla. Har hittat ett nytt projekt som de "fåtaliga grå" nu jobbar med. Denna gången är det en roterbar Flag i "portabelformat" för EU-DX som jag jobbar med. Den får en omkrets på 12,66 meter och placeras på en kraftig tripod med en liten TV-rotor, så att man slipper springa ut och köra "armstrong-rotor" för att nolla ut diverse QRM. Vill det sig väl så tar jag med den till vårens konvent för övriga deltagare att leka med.

Wolfgang Wiindsch 7.8.2022:

Hoppas sommaren varit bra!

Har uppdaterat mina 2 st KAZ, en som är riktad mot ca 345 grader är nu 34 meter mot tidigare 20 meter, och den verkar fungera bra. Den andra 18 meter som var riktad mot väst är nu rikta mot öst.

Den 17 augusti tar vi husbilen mot Tyskland och blir borta någon vecka. Skulle ha åkt tidigare, men det har varit för varmt i Tyskland, nu verkar det bli mer normalt. Vill önska alla bra mottagning och att ni håller er friska.

Jan Oscarsson 7.8.2022:

Till sist 1.8 rullades markantennen på cirka 100 meter ut på lägden vid QTH:et i Petiknäs, och den nya MV-säsongen kunde börja! Inga stora öppningar mot TA än, även om det gick några brassar runt 2300 1.8. Intressantast var kanske den på 1540 som jag eventuellt kan ha ID på om mangling företas. Och vi väntar ju med spänning på den första NA-signalen här för denna säsong!

Odd-Jørgen Sagdahl 8.8.2022:

Da er sesongen så vidt i gang igjen. Vedlagt er de stasjonene jeg har funnet i sommer + et par logger fra starten av denne sesongen.

Jeg har vært noen dager på Smøla nå, hvor vi har kontrollert og reparert antennene + gjort klart alt utstyret for høsten. Antennene var hele og bare mindre reparasjoner var nødvendig. Det har allerede vært en del NA-signaler her de siste nettene, særlig natt til i går (7. august). Dessverre er det allerede signaler fra ganske langt inn i landet (OH, IL, IA). Jeg hadde ønsket meg noen uker med ”ren” østkyst, men det ser ikke ut til at det blir det i år.

Jeg har lagt ved et bilde av utsikten fra enden av 290-graderen på Smøla. /Fantastiskt! -tl/

ARC**SEKRETERAREN MEDDELAR...****8/8 2022**

Tore Larsson, Frejagatan 14A, SE-521 43 FALKÖPING

e-mail: torelarsson.dx@gmail.comKlubbens bankkonto i Skandiabanken 91598550650
PayPal: Betalningsmottagare gote.lindstromdx@gmail.com**Rymdväder**

2022 juli	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
Solarflux	161	165	165	169	171	176	166	152	144	133	122	114	111	107
A-index	12	18	5	4	8	6	5	8	26	7	22	11	17	9
Solfläckstal	134	117	101	133	141	153	166	125	114	129	124	140	96	80

2022 juli/aug	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7
Solarflux	102	99'	98	93	93	91	94	95	98	100	109	114	116	116
A-index	6	7'	9	7	4	7	10	8	9	8	6	6	4	24
Solfläckstal	100	80'	53	50	40	27	29	32	25	37	52	69	69	87

Solstörningar under perioden:

Geoalert 12 juli kl 18-21z: K4, 13 juli kl 09-15z: K4,5, 19 juli kl 03-24: K4,5,4,4,4,4, 21 juli kl 18-24z: K5,5,4, 23 juli 03-09z: K5,4, 26 juli kl 00-03z: K4, 31 juli kl 15-18z: K4, 7-8 aug 09-06z: K4,4,4,4/6,5.
Protonstörningar: Störningen som började 9 juli hackade sig långsamt ner och kom ner till normalt den 13 juli. (Sigvard Andersson)

LH Lars Henningson 14.4.1940 – 9.7.2022

JOE John Ekwall meddelar att en av de ursprungliga medlemmarna i ARC, Lars Henningsson, har gått bort. LH, som hans signatur var, var inte med i klubben alldeles från start utan kom med senhösten 1960 och var med t.o.m. säsongen 1963/64. Så här skriver BE i MV-Eko i februari 1961: ”Som ni sett har det kommit en ny medlem i vår samling. Hans namn är Lars Henningsson, han bor i Hejan, Backaryd. Det ligger i Blekinge – näst högsta platsen i länet. Hans ålder är 20 år och han började gripas av DX 1958. Han har redan nått upp till 78 länder. Ni må tro att LH är allround. Han inte bara sitter inne och ugglar utan är även ute och springer. Innehåller DM på 4000 m lösning samt DM på skidor. Rx är AGA 1771. Antenner är 3 longwires 55m V-Ö, 40 m SO-NV samt 35 m SV-NO. Han har även byggt en antennförstärkare och har en kopplingsprint för att kunna köra alla antennerna på en gång. På MV-Ekos vägnar skall jag be att få hälsa dig hjärtligt välkommen och hoppas att du kommer att trivas med MVE.”

Så här skrev HM Hasse Mattisson i MV-Eko 55/2 den 11 augusti 2014. Artikeln är illustrerad med bilder: ”Celebert besök, LH Lars Henningsson, f.d. Hejan, Backaryd åter på hemmaplan. Hasse Mattisson med den äran till JOE John Ekwall, numera Backaryd sedan ett par år tillbaka, tillskrives till 100% den stora äran att ha ”funnit” Lasse just i Backaryd på semester med sin familj. JOE har ”deckat” ett tag med detta och till slut lyckats spåra denne klassiske DX-räv. Var till en början mycket aktiv i den klubb Tors DX-Club, Olofström, Blekinge där jag bl a var huvudredaktör för publikationen DX-Bladet fram till dess död i september 1960! Likaså en stor ära för mig att JOE lyckades få fatt i Lasse då jag första-gångs-besökte JOE i sin villa i Backaryd en solig eftermiddag i juli. Då fick jag för första gången se och hälsa på den så tidigare flitige medlemmen i Tors DX Club, sedermera även ARC. Lars med John resp Hasse, tänka sig efter nära 60 år få träffa sina gamla medlemmar! Som sagt än en gång med den stora hedern och äran till JOE för detta deckarjobb! LH är nu bosatt och stadgad i Stockholm som fortfarande aktiv elektriker men försöker visst trappa ner nu vid 74 fyllda! Var lumparkompis med Roland Andersson, då Olofström, också Tors DX Club och redaktör i DX-bladet. Oj så mycket vatten som runnit under broarna sedan dess!”

Moraliskt stöd till Radio Northern Star

Klubben har fått en förfrågan från Svenn Martinsen beträffande sändningarna på både mellan- och kortvåg från Radio Northeern Star. Vi har ju med stort intresse följt utvecklingen kring radiosändningarna från Bergen Kringkaster mellan 2012 och 2021. Men sedan jultid 2021 har sändningarna inte varit i luften vare sig på 630, 1314, 1611 eller 5985 kHz. ARC ställer sig därför bakom Northern Star's önskan till att sändningarna från Bergen snarast bör återkomma.

(Göte Lindström, Ordförande och Tore Larsson, Sekreterare i Arctic Radio Club)

NRC AM Radio Log – 43rd Edition

Now accepting preorders for shipment August 2022. We are happy to announce we have been able, so far, to hold our prices stable with no increase over last year!

The National Radio Club, the World's Oldest and Largest Broadcast Band DX Club is proud to announce the publication of the 43rd edition of the AM Radio Log. The AM Radio Log is a source for information on AM Radio Stations in the United States and Canada. The Log contains 300+ pages of individual station data and cross references and an additional 12 pages of instructions in 8-1/2" x 11" size, 3-hole punched U.S. loose leaf format. This publication fits nicely into a 1" three-ring binder. Reference lists include State/Provinces in frequency order, listings of regional groups of stations in the groups section and a comprehensive list of FM translators that are now simulcasting with AM broadcasters.

Order by snail mail by check or money order in US funds, to National Radio Club, P.O. Box 473251, Aurora, CO 80047-3251 or order using your Pay Pal account at <http://www.nationalradioclub.org/>

Member/Non-member outside US/Canada Price **US\$ 55.75** Global Priority Mail.

(Prices subject to changes if USPS raises the postage!)

(Detta meddelande gick ut till alla medlemmar via vår mailservice 18.7.2022)

Phone number formats by country

Here's an extra bit of info that might help once you have carefully transcribed any telephone numbers. The numbers may help you identify the country or area within the country.

[\(Steve Whitt, mwcircle 20.7.2022\)](https://en.wikipedia.org/wiki/National_conventions_for_writing_telephone_numbers#South_America)

Tony Blackburn and Johnnie Walker to join Absolute Radio for one day celebration of radio pirates



Absolute Radio Pirates will celebrate the music and personalities of the pirate radio stations of the 60s with a one day take over from Absolute Radio 60s on the **12 August from 10am-4pm**.

The special broadcast will mark the 55th anniversary of the Marine Offences Act which made it illegal for any British subject to have anything to do with a pirate radio station – whether it be presenting on air, a crew member on board, being an advertiser, promoting the stations, or supplying them with music.

The pirate radio stations closed down on 14 August 1967, to avoid breaking the law, although Radio Caroline continued to broadcast.

Welcoming a number of well-known presenters and archive content, the pop-up station will feature a line-up including Tony Blackburn, Johnnie Walker, Leona Graham, Shaun Keaveny, along with archive broadcasts from the likes of Kenny Everett and Tommy Vance.

Se hela programmet:

<https://ontheradio.co.uk/2022/07/tony-blackburn-and-johnnie-walker-to-join-absolute-radio-for-one-day-celebration-of-radio-pirates/>

SDXL:s sommarmöte arrangeras i Högfors mellan den 12-14.8.2022



Högfors ligger längs motorvägen Helsingfors-Björneborg cirka 70 km nordväst om Helsingfors. Fabrikshotellet är en del av Högfors järnhistoria. Den herrgårdsliknande miljön är ett område byggt av Högfors Bruks patroner, varav hotellverksamheten omfattar huvudbyggnaden, den s.k. Klubben, Bremers (gula) hus, där de flesta DX-folk bor, Röda huset och Älvbastu. Det finns också ett gjuterimuseum i området. Några hundra meter bort ligger gamla Fabrikshall (på andra sidan forsen, tillträde via den gamla tegelbron) och där finns nu bl.a. Aki Kaurismäkis Laika restaurang, bar och biograf, vilka är värt ett besök. Alla hotellfaciliteter torde redan vara inbokade, men lördagsdagsbesökare är fortfarande välkomna. För att äta borde du ändå anmäla dig i förväg. Sista minutens förfrågningar kan visas till rv@sdxl.org.

(Kari Kallio, NORDX 7.8.2022) */Vi emotser gärna en rapport från sommarmötet från någon av ARC:s medlemmar i SDXL! -tl/*



Thomas Nilsson, Mardalsvägen 372, SE-262 93 ÄNGELHOLM
e-mail: thomas.nilsson@sverige.net

DO – Dan Olsson

WGAN, Portland, ME 560 E-brev v/s Danny Martignetti
WROW, Albany, NY 590 E-brev v/s Jim
CKSP, Vancouver, BC 600 E-brev
WIOD, Fort Lauderdale FL, 610 E-brev v/s Graze Blazer
WTVN, Columbus, OH, 610 E-brev v/s Greg M. Savoldi
KGHL, Billings, MT 790 E-brev v/s Taylor Brown
WDCZ, Buffalo, NY 970 E-brev v/s Brett Larson General Manager
WMKT, Charlevoix, MI 1270 E-brev v/s Brian Brachel, Chief Engineer
KZXR, Posser, WA 1310 E-brev v/s Manuel Lang
WXXI, Rochester, NY 1370 E-brev och dekaler v/s Jeanne Fisher Vice President of Radio
KAMP, Denver, CO 1430 E-brev v/ark Smith Director of Engineering
WQOP, Jacksonville, FL 1460 v/s Bob Bennet
KGYM, Cedar Rapids, IA E-brev v/s Julie Hein
WTAV, College Station, TX E-brev och foto
WMLB, Avondal EStaes GA 1690 E-brev v/s Julie Allen, Sales Director
R Admiral 1611 e-brev
Z M Radio 1620 whats app
R Aviva 1620 e-brev
R Horison whats app och foton
R Karbijn 1632 e-brev
Radio De Klop 1633 whats app
Zendwr Osaka 1638 whats app
Viking en Tante Foek 1660 ljudfil med hälsning
Al Capone 1675 whats app

JOB – Jan Oscarsson

RNE R5 Catalunya, Barcelona 576 epost, PDF-QSL v/s Antonio Catalán Serra, Resp. Tècnic Catalunya
SER R Barcelona 666 epost v/s Jordi Finazzi Pallares, Director
COPE Murcia 711 epost v/s Carlos Javier Corral, Tecnico Zona Murcia y Levante (Tnx TIK!)
SER R Alicante 1008 epost
SER R Salamanca 1026 epost v/s Juan Carlos Alvarez Santos, Jefe Técnico, som också är radioamatör
SER R Rioja 1179 epost v/s Alberto Aparicio Barba, Director
Smooth Radio, Hoo St. Werburgh 1242 epost, PDF v/s Steve Ord, Global Engineering Team
SER R Alcoy 1485 epost v/s Gonzalo Belenguer Llorens, Dpto. Técnico
Smooth Radio, Southampton 1557 epost, PDF v/s Steve Ord, Global Engineering Team
SER R Cartagena 1602 epost v/s Antonio Rosa Guerrero, Director
R Moçambique Emissor Provincial Inhambane 1206 Messenger v/s Isaura António,
Locutora/Jornalista Land 201! (Tnx JHY!)
KLBM La Grande OR 1450 epost v/s Mikaela Shelton, Marketing Assistant (Tnx TIK!)
ZYL268 R Itatiaia, Belo Horizonte 610 epost, PDF, bilder v/s Clayton Bomfim, Supervisor Centro de
Transmissão. Skulle skicka ett vykort också skrev han
ZP10 R Fe y Alegría, Villa Hayes 1300 epost v/s Javier S.

TNY – Torgeir Nyen

RNE5 La Coruña 558 e-post v/s Jose Antonio Garcia Merino
RNE5 Murcia 568 e-post v/s Jose Antonio Garcia Merino
RNE5 Valladolid 936 e-post v/s Jose Antonio Garcia Merino
RNE1 Lugo 972 e-post v/s Jose Antonio Garcia Merino
R Laghouat, Algerie 702 e-post v/s Fadela Yahiaoui Boudjelal
WIIN Ridgeland MS 780 e-post v/s Bob Lawrence, GM/Market Manager
KLIZ Brainerd MN 1380 e-post v/s Mark Persons

Bengt Ericson, Minnesvägen 1, Lgh 1205, SE-352 23 VÄXJÖ
e-mail: bengt.ericson@telia.com

Temporary editors: Mauno Ritola and Tore Larsson

Australia

On Wednesday 29 June 2022 the ABC and the Australian network operator BAI hosted a demonstration of Digital Radio Mondiale (DRM) on both AM and FM in Wangaratta, a location in the state of Victoria.

<https://radioinfo.com.au/news/australia-successfully-tests-drm-in-am-fm/?fbclid=IwAR1o2a5lu6vgOoo41poa2qxVA4iOicanyRJzAXIILjfBExl4NIpDtVa64pg>

(RadioInfo 13.7.2022 via Svenn Martinsen)



Since 28 June, Sports Entertainment Network (SEN) has been on-air in Canberra on 1323 AM as SENTrack Canberra, providing non-stop racing and sport content. SENTrack Canberra is the first-ever racing and sport channel dedicated to Canberra. The exciting format will include SEN's entertaining chasing, pacing and racing content and sporting analysis in a 24-7 format. The channel will also showcase Canberra specific content, including in depth discussion and extensive coverage for the hometown Canberra Raiders. SEN Chief Executive Officer Craig Hutchison said “The nation’s capital has always loved its racing and sport and embraces all codes arguably as equally as any other city in the country. We are delighted to bring SEN and SENTrack to such a great signal – 1323AM on the dial.

(SEN Press Release 27.6.2022 via Will Renton ICDX-AM)

Will adds “1323 kHz was most recently used by China Radio International, but this has been silent for a while now.” (Bryan Clark, NZRDXL August 2022)

Cook Islands

I have it on good authority from Radio Cook Islands directly that RCI has turned off their MW 630 signal that was using the standby transmitter at Black Rock after the main site at Matavera was decommissioned “a while back”, relying now just on their FM service. I tried to get an exact date but information out of the station is difficult. (Chris Rogers, NZRDXL August 2022)

Czech Republic



Masts in Topolná ex 270 kHz are no more

Two masts of the former high power Czech Radio transmitter in Topolná, Czechia 270 kHz were demolished today.

(Karel Honzik via mwcircle 28.7.2022)

Ireland

1494/1395/1224 R Daniella, South Dublin, 300 watts. Heard at the end of July on 1395, early August on 1494 kHz. (Svenn Martinsen, ARC 7.8.2022)

Lithuania

Radio Lenta, Sitkunai 1386 kHz 50 kW is on the air 1700-2100 in Russian, plans to add more hours. The medium wave transmission is organised by a Dutch company and financed mainly on private voluntary contributions. The programming stream is probably produced in Ukraine.

(Mauno Ritola, ARC)

New Zealand

At the end of July, Radio New Zealand are closing the Waipapakauri Northland 837 AM transmitter that carries RNZ National to the Far North. However the Lower Northland Otaika (Whangarei) transmitter synchronised on 837 AM will remain in operation.

(Bryan Clark, NZRDXL August 2022)

Newstalk ZB on 1026 kHz will probably go off air as well, as it is dual coupled to the same mast at Waipapakauri. (Barry Hartley) This will leave the synchro'd Otaika Whangarei outlet on the frequency.
(Brian Clark, mwmasts 10.7.2022)

Radio Hauraki's Hawkes Bay AM transmitter on 1584 was noted off air on 13 July and subsequently. It is not yet clear whether this is temporary or permanent, but it does dramatically improve our chances of hearing the new Palau transmitter! (Bryan Clark, NZRDXL August 2022)

Palau

Have just spoken to one of the staff at T8AA on my mobile phone. 1584 relays their FM on 87.9. From what I can gather their FM runs 24/7 and no announcements overnight

Their email is - divisionofmedia@gmail.com

(Tony Magon to Glenn Hauser, WOR 25.7.2022)

I have just spoken to one of the radio station studio staff - and have suggested that they put a voice id around the top of the hour maybe every 20 mins I was advised that will be done tomorrow and inserted when the station(s) FM and AM are on automation overnight.

(Tony Magon to Glenn Hauser, WOR 26.7.2022)

Philippines

X-band licences listed by NTC as at 31.12.2021:

1611 R Mindanao Network, Inc. DWNX Milaor Camarines Sur

1620 Insular Broadcasting System, Inc. PA Dagupan City Pangasinan

1638 Vanguard Radio Network, Inc. PA Malolos Bulacan

1665 Interactive Broadcast Media, Inc. PA Iloilo City Iloilo

1674 Guzman Institute of Technology DWGI Manila Metro Manila

1674 City of Marikina DZBF Marikina Metro Manila

1683 Veritas Media Arts, Inc. PA Tagbilaran City Bohol

1692 Philippine Broadcasting Service PU 1692 SBMA Zambales

1692 Catholic Bishops Conference of the Philippines PA Roxas City Capiz

(NTC via Ichikawa Yasushi in DXing.info Facebook page 7/22 via NZRDXL August 2022)

A new DZBB relay is now on the air on 1341 kHz. It has been on the air for the last few days. I think the testing phase is completed. A good signal noted at night on the Talisay City KiwiSDR when it overrides co-channel CRI (200kw from Guangzhou, scheduled 1200-1500 UTC in EE and Tagalog. Ed) (Tony Magon). Alan Davies of Asiawaves thinks it is DYSB-AM Bacolod City, ex-1179 kHz. (Direct)

(Bryan Clark, NZRDXL August 2022)

Russia

According to the RTRS website on July 11, the St. Petersburg RC branch of the RTRS temporarily suspended the broadcast of Radio Maria in St. Petersburg at a frequency of 1053 kHz and Vyborg at 92.6 MHz. (Steve Whitt, mwcircle 18.7.2022)

Spain

Many Spanish broadcasters in recent years have abandoned amplitude modulation, a ‘duplication’ of FM that has become increasingly expensive. Until a few years ago they were local stations, with powers ranging from 1 to 5 kW. This year, energy prices skyrocketing due to the effect of the conflict in Ukraine, the ones throwing in the towel are heavyweight broadcasters that had resisted until now thanks to their regional catchment area. In June, four important COPE stations bade farewell: Seville-837 kHz, Valladolid-882 kHz) and Pamplona-1135 kHz.

Radio Nacional de España chose instead to reduce the power of five broadcasting centres from 300 to 100-150 kW (see this column MV-Eko 63/1). Quite a downsizing for the Spanish airwaves, which represented a conspicuous anomaly in the European radio scene, as it was the only nation with more than two hundred transmitters. Today, however, there are 163 transmitters, and public radio prevails with 104 transmitters from RNE and RNE5, against the 60 commercial ones from SER and COPE.

The radio group with the largest audience, Cadena SER, is also reducing power and switching off: in June 2022, the signals of Radio Córdoba-1575 kHz and Radio Mallorca-1080 kHz disappeared from the airwaves. But the operation is being carried out without much fanfare. Sometimes the stations on the airwaves lack an authorised FM frequency, and the radio groups reuse the channels of other radio stations in the group (Cadena Dial, Los 40, Cadena 100 or Rock FM). This has already been done by COPE Ciudad Real and COPE Puertollano who, after broadcasting for years without a licence, have taken over the frequencies of Cadena 100. (<https://blog.radioreporter.org/>)

Thailand

Just returned from 2 weeks in Bangkok, Thailand. Much to my surprise MW was still very full. I counted 23 stations. Starting at 540 kHz there was a station every 18 kHz to 630, then 657, 675, 693, 747, 819, 891, 945, 963, 999, 1053, 1179, 1251, 1269, 1332, 1350, 1386, and 1467 kHz. Many of the stations were Thai speech and a few had Thai pop music, one, 747 kHz, played light music. One thing I did notice was the total lack of QRM in the gaps unlike at home. And I was on the 12th floor of a tower block.

(Gareth Foster, BDXC-UK via WOR 14.7.2022 - westfield6@gmail.com)

Tonga

1017 A3Z New MW Antenna

In early July I happened across an on-air announcement whilst listening to the web feed from Radio Tonga regarding disruptions to their schedule with many transmitter outages on 1017 khz. They mentioned they were getting a new transmitter mast with funding from the Japanese government. I emailed Radio Tonga for details but haven't had a response yet. However, on 29 July, the TBC Facebook page released a series of photos of the new mast. (Chris Rogers) With earthworks, cables in the image, I suspect the new mast hasn't been commissioned just yet.

(Bryan Clark, NZRDXL August 2022)



Ukraine

From 2200 h news in Ukrainian were observed on 657, 873,

1278, 1404. On 1386 at 2200-2207 news in Polish and from 2208 1386 kHz was //657 etc.

(Rumen Pankov, MWlist 21.7.2022, Mauno Ritola, ARC)

United Kingdom

England, unlicensed

765 STx, Suffolk Transmitter 100 w relays own stream plus other stations. Heard in Norway and Belgium. Other low-frequency MF channels may be used.

1494 Britannia, North Yorkshire

1494 R Rock Revolution? Some sources claim this is from Ireland, but seems England.

1495/1512 Blackbeard/Buzz, East Midlands, seems to be same station.

1512/1539 Radio Pamela NE London

(Svenn Martinsen, ARC 4.8.2022)

John Williams, 100 Gravel Lane, Hemel Hempstead, Herts, UK HP1 1SB
Tel: +44-1442-408567; e-mail: homefront@mwcircle.org

Annual summary of LPAMs

It's that time of year again - when I provide details of all the low powered stations broadcasting in the UK. These licences allow freely radiating transmissions with a maximum effective radiated power of 1 Watt e.r.p. There are now 43 stations (including relays) listed although not all stations are broadcasting. The Ofcom web site is far from accurate, and unfortunately neither are station web sites!

1134 kHz

BFBS Gurkha Radio 1134 kHz, Catterick Barracks, Shute Road, Catterick Garrison, North Yorks DL9 4AF. Telephone 01748 830050.

BFBS Gurkha Radio 1134 kHz, Royal Military Academy, Sandhurst, Berks.

BFBS Gurkha Radio 1134 kHz, Gamecock Barracks, Bramcote Nuneaton.

BFBS Gurkha Radio 1134 kHz, Dalton Barracks, Abingdon.

BFBS Gurkha Radio 1134 kHz, Bulford Camp, Salisbury.



All the above relay the Nepali output from Shorncliffe studio. (See listing under 1278 kHz)

L&D Radio from Luton and Dunstable Hospital. Address: L&D Radio, Futures House, Mailbox 27, The Moakes, Luton, Beds LU3 3QB, telephone: 01582 582313. Web: <https://www.ldhr.co.uk>

1251 kHz

BFBS Gurkha Radio 1251 kHz broadcasts from Imphal Barracks, Fulford Road, York. Programmes are fed by satellite from Shorncliffe Barracks in Kent and there is no local studio.



RAW. Address: Students' Union, University of Warwick, Coventry CV4 7AL. Telephone: 024 7657 3077. 24 hour local programming. Web: <https://radio.warwick.ac.uk>

The Cat 1251 kHz broadcasts from the University of Chester, based at Warrington. Address The Cat 1251AM, UCC, Padgate Campus, Crabb Lane, Warrington, Cheshire WA2 0DB. Web: www.thecatradio.co.uk

1278 kHz

BFBS Nepali Service 1278 kHz, BFBS Shorncliffe, Sir John Moore Barracks, Shorncliffe near Folkestone, Kent CT20 3HJ. Programmes in Nepali language for Gurkhas based at the barracks.

1278 kHz BFBS Gurkha Radio, Beacon Barracks, Stafford Staffs. Programmes in Nepali.

1278 kHz BFBS Gurkha Radio, Tidworth.

1287 kHz

The following Gurkha stations relay the output from the Shorncliffe Barracks (1278 kHz):

BFBS Gurkha Radio 1287 kHz Aldershot

BFBS Gurkha Radio 1287 kHz IBS Brecon

BFBS Gurkha Radio 1287 kHz Blandford Camp, Blandford Forum Dorset.

BFBS Gurkha Radio 1287 kHz Chippingham

BFBS Gurkha Radio 1287 kHz Maidstone

BFBS Gurkha Radio 1287 kHz Innsworth Gloucester

BFBS Gurkha Radio 1287 kHz Warminster.

1287 ARRC (Allied Rapid Reaction Group) Gloucester. The precise location of the station is in the village of Hullavington (Buckley Barracks).

1350 kHz

Hospital Radio Yare. Address: Northgate Hospital, Northgate Street, Great Yarmouth, Norfolk. Studios are at Northgate Hospital, transmitter is at James Paget Hospital. Telephone: 01493 453536. Station is on air 24 hours a day.

Web: <http://www.facebook.com/hospitalradioyare/>



Mid Downs Radio. Address: The Princess Royal Hospital, Lewes Road, Haywards Heath, West Sussex RH16 4EX. Email requests@mdr.org.uk. Telephone: 01444 441350. Broadcasts 24 hours a day. Web: <https://www.mdr.org.uk>

Radio Cavell. The Studios, The Royal Oldham Hospital, Rochdale Road, Oldham, Lancs OL1 2JH. Telephone: 0161 656 1350. Web: <https://www.radiocavell1350.org.uk>

University Radio York (URY). Address: c/o Vanbrugh College, University of York, Heslington, York YO1 5DD. Telephone: 01904 321350. The station broadcasts 24 hours a day during term time only. Web: <https://ury.org.uk>

1386 kHz

Anker Radio broadcasts from George Elliot Hospital, College St., Nuneaton CV10 7DJ. The station broadcasts 24 hours a day. Web: <http://ankerradio.co.uk>

Carillon Radio Loughborough Hospital. Carillon Radio, Loughborough Hospital, Eppinal Way, Loughborough LE11 5JY. They broadcast to a number of hospitals in the area (see also 1431 kHz). Telephone number 01509 564433. Web: <https://carillonradio.com> They have a sister Community station with details of both stations at www.hermitagefm.com



Radio City Swansea. Singleton Hospital Sketty Ln, Sketty, Swansea. Telephone: 07789 995920. Wales' longest-running hospital radio station – they started in 1966 and have been on AM since 2009! Web: <https://www.radiocity1386am.co.uk>

Radio Clatterbridge 1386 kHz. Clatterbridge Health Park, Wirral CH63 4JY. Telephone 0151 334 4980. Web: <https://www.radioclatterbridge.co.uk>

1431 kHz

Carillon Radio at Ashby & District Hospital. Relaying the 1386 kHz outlet.

Chichester Hospital Radio. Address: Chichester Hospital Radio, The Studios, St Richards Hospital, Spitalfields Lane, Chichester, West Sussex. Telephone: 01243 788122 ext 33000. They broadcast 24 hours a day. Web: <https://www.chr1431.org.uk>

Radio Redhill. East Surrey Hospital, Canada Ave, Redhill, Surrey RH1 5RH. Telephone: 01737 488069. Web: <https://radioredhill.uk>

1449 kHz

Leicester Community Radio. They broadcast 7 am to Midnight weekdays and at weekends from 8 am to Midnight. Web: <https://www.leicestercommunityradio.com>

1530 kHz

Radio Ramadhan 365 is now broadcasting 24 hours a day. Their address is 70 Coplaw Street, Glasgow G42 7JG; telephone number 0141 375 3434. Web: www.radioramadhan.scot

Community Radio Stations

Ten stations are currently broadcasting on AM under this sector and most are licenced with higher power than LPAMs listed above.

Radio Caroline 648 kHz. They broadcast mainly from their land based studio in Kent. Occasionally they also broadcast from their ship Ross Revenge moored on the River Blackwater near Bradwell Essex. But the transmitter is located at Orfordness. They also broadcast “Radio Caroline North” on Manx Radio 1386 kHz usually once a month at weekends. Web: <http://www.radiocaroline.co.uk>



Dales Radio 936 kHz. broadcasts from Hawes Yorkshire. They also broadcast on FM. Address: Smithy Farm, Hopperton Street, Hopperton, Knaresborough, North Yorkshire, HG5 8NX. Web: <https://www.dalesradio.co>

Akash Radio Leeds 1323 kHz. The station broadcasts Gurbani programmes and Punjabi songs. Address Akash Radio Leeds, 46 Alwoodley Road, Leeds LS17 7PT. Web: <http://akashradioleeds.co.uk>

Radio Warrington 1332 kHz. The station address is Radio Warrington, Unit 1, Warrington Retail Market, Warrington WA2 2NT. Telephone 01925 555 110. Web: <https://radiowarrington.co.uk/>

Bradford Asian Radio 1413kHz. Broadcasting House, 8th Floor, West Riding Business Centre, Bradford, BD1 4HR. Telephone 01274 306677. Web: <http://www.bradfordasianradio.co.uk/>



Carillon Wellbeing Radio 1476kHz is from Coalville, Leicestershire with 250 Watts from a mast at Coalville Football Club. Wellbeing Radio was awarded a community radio licence to broadcast to people in and around West Leicestershire who suffer from, or are at risk of developing, long term health conditions. The station is run by Carillon Radio which has LPAM licences on 1431 and 1386 kHz. Reports can be sent to admin@carillonradio.org or by post to Carillon Radio, c/o Loughborough Hospital, Epinal Way, Loughborough LE11 5JY.

Radio Panj 1521kHz. Address 6 Longford Rd, Coventry C V6 6DX. Telephone 024 7668 1521. Web: <http://radiopanj.org>

Salaam BCR (Bury Community Radio) 1566 kHz. They broadcast in a number of languages including English, Urdu, Punjabi and Pushto. Web: <https://www.salaambcr.com>

Radio Seerah 1575 kHz. This community station is aimed at the Muslim community in Leicester. Web: <https://www.radioseerah.com>

Desi Radio 1602 kHz. Address: The Panjabi Centre, 30 Sussex Road, Southall, Middx UB2 5EG. Email: info@desiradio.org.uk Telephone: 020 8574 9591. Web: <https://desiradio.org.uk>

Silent Stations

As far as is known the following stations (from those listed last year) are not currently on MW:

Kingstown Radio 1350 kHz. The station has not broadcast for over 2 years and still has a message saying they have technical difficulties!

Sheffield Hospital Radio 1431 kHz. Not now on AM.

Flame Christian Radio 1521 kHz. Transmitter has been off air since November 2021 due to storm damage. I recently wrote to the station to ascertain whether they would return to AM but they never replied.

LCR2 1287 kHz has taken over the licence held by Gwendolen Radio and now has no connection with Leicester General Hospital. It is listed by Ofcom with an FM licence only.

Irish News

The Irish station **Spirit Radio on 549 kHz** has been off air since 3? June (Ydun's MW Info site) The station was previously off air from early October 2021 to 17 January 2022 citing a “technical issue”. As of 21 June they are still off air.



Other

Radio listening figures Q/E 31 March 2210 May, 2022

The numbers are in for Quarter1 2022 RAJAR (31 March 2022) and show almost 50m adults in the UK continue to listen to the radio.

Commercial radio has recorded a record audience of 37.2m – the first time the number has exceeded 37 million giving it over three million more in total audience than BBC radio.

Global (owns Heart, Capital, LBC, Capital XTRA, Classic FM, Smooth, Radio X and Gold) leads the commercial radio market in all measures, with a record-breaking 25.8m weekly listeners, 242m hours and 24% share.

Share of listening time also increased for commercial radio to 48.4%, up from 48% in the previous quarter. While BBC share is still slightly higher, its share of listening fell back quarter on quarter from 49.9% to 49.2%.

Details of a couple of AM stations:

Rolling news station **LBC News 1152 kHz** breaks through the 1m listener mark for the first time; The **talkSPORT** network increases reach to 3.3 million listeners with 18.2m listening hours – its strongest performance since the pandemic.

Tunein to remove Stations from their Platform23 May, 2022

If you use "Tune In" to listen to stations via Computers etc - you may wish to read the following: (via www.radiotoday.co.uk)

TuneIn has started to remove some UK radio stations from its platform over a court ruling about music licensing – including non-music stations.

In a recent change, the obligation to confirm the licensing status of individual stations now falls on TuneIn pursuant to court order.

This means a removal notification has been sent to radio stations that are not on a recent database provided by PRS and PPL. Radio stations that do not require licenses from PRS and PPL such as speech stations have also been removed with no further explanation.

In an email to stations, TuneIn says: “In light of that court ruling and out of an abundance of caution, TuneIn has implemented procedures to prohibit access from within the UK to any broadcast simulcast or Internet only stations that have not been confirmed to be licensed by PPL and PRS for Music in the UK.”

TuneIn says is working with representatives of copyright owners to confirm the licensing status of individual stations. Those stations for which TuneIn has received confirmed licensed status to transmit in the UK can be made available to TuneIn users in the UK.

TuneIn adds that if a station owner believes that its station is fully licensed, then the station owner should contact Warner and Sony or their agents (e.g. PPL) so that they can confirm for TuneIn the licensed status of a station. (<https://tunein.com>)

ARC

NORTH AMERICAN NEWS DESK

8/8 2022

Tore Larsson, Frejagatan 14A, SE-521 43 FALKÖPING
e-mail: torelarsson.dx@gmail.com

Stations notifying the FCC that they are silent



- 910 WSRP Jacksonville NC – silent July 6.
1110 WJML Petoskey MI – silent June 21, financial.
1220 WSLM Salem IN – silent June 21, technical.
 WREV Reidsville NC – silent July 6.
1270 KEPS Eagle Pass TX – silent June 30.
1300 WFFG Marathon FL – silent (again) June 1.
1340 WTIF Tifton GA – silent July 5, technical.
 WVNR Poultney VT – silent July 1, technical.
1390 KHOB Hobbs NM – silent June 24, technical.
1440 WGEM Quincy IL – silent June 24, technical.
1450 WVOM Rockland ME – license cancelled July 21 at licensee's request.
1480 KXR Gooding ID – silent June 23, technical.
1490 KRSN Los Alamos NM – silent May 1, financial.

730 WTNT Alexandria VA has been silent since July 4, but no FCC notification has been posted.
(NRC DX News 89/18)

Formerly silent stations notifying the FCC that they are on the air

- 950 WCDC Moncks Corner SC – silent July 7, back on the air July 22.
1240 WEBJ Brewton AL – silent June 9 (2021), back on the air June 1.
1340 KPRK Livingston MT – silent June 13, back on the air July 13.
1390 WEED Rocky Mount NC – silent May 19, back on the air June 14.
1400 WWTM Decatur AL – silent November 6 (2021), back on the air July 7.
1490 WABJ Adrian MI – silent August 2 (2021), back on the air July 8.
(NRC DX News 89/18)

Updates Canada



- 600 CFQR Montréal QC - June 13 marked the first News/Talk programming on the station since it was licensed a decade ago and began testing 5 years ago. Until April 2000, 600 kHz was the home of the Montreal station that traced its roots back to Canada's first radio station: Marconi's XWA. It was assigned call letters CFCF in 1922 when true broadcast licenses were first issued. As for CFQR, they were licensed to compete with CJAD's English talk format, but are still playing mostly music. On June 13, it was just a live one-man morning show. The only talk during the rest of the day was newscasts provided by The Canadian Press. There were no ads, not even during the Morning Show.
(Jon Pearkins, NRC DX News 89/18)

Tore Larsson, Frejagatan 14A, SE-521 43 FALKÖPING
 e-mail: torelarsson.dx@gmail.com

México

In August 2021, the IFT released a list of 85 new AM allocations available for auction for commercial licensees. They were a mix of new allocations and potential replacements for former AM stations that have finished moving to FM (and even some that still exist: 580 XEFI, 830 XELN, 1400 XESH, seemingly these may be trying to leave AM if they can get someone else to take over their license). Of these, only 16 received bids and were granted construction permits (call letters are tentative; some of these may be "daytimers"):

- 610 XECCAN Fresnillo, Zac. (10 kW)
- 640 XECCAL Lomas de Calera, Zac. (5 kW)
- 830 XECCAP Sombrerete, Zac. (1.5 kW)
- 1020 XECCAM Cañitas de Felipe Pescador, Zac. (10 kW)
- 1250 XECCAJ Santiago de Querétaro, Qro. (5 kW)
- 1270 XECCAF Santiago de Anaya/Ixmiquilpan, Hgo. (3 kW)
- 1290 XECCAB Salvatierra, Gto. (5 kW)
- 1360 XECCAE Atotonilco de Tula, Hgo. (4 kW)
- 1370 XECCAK Huamantla, Tlax. (5 kW)
- 1420 XECCAO Jalpa, Zac. (10 kW)
- 1470 XECCAA Pozo de Parras/Irapuato, Gto. (5 kW)
- 1520 XECCAD Apan, Hgo. (2.5 kW)
- 1550 XECCAH Encarnación de Díaz, Jal. (1.5 kW)
- 1570 XECCAG Tepeapulco, Hgo. (400 W)
- 1590 XECCAC San Francisco del Rincón, Gto. (6 kW)
- 1600 XECCAI Cd. Serdán, Pue. (5 kW)



13 new social licenses have been granted outside of this auction, and appear as licensed stations (CP's) on the July 2022 IFT station list:

- 560 XECSAW Unknown location, Jal. – R Rural Mexicana (city-of-license missing on IFT list). Totally new station, or possibly a license transfer for XEMZA?
- 730 XECSBU Loreto, BCS – R Rural Mexicana (license transfer from XELBC).
- 780 XECSCF Autlan (presumed), Jal. (5 kW?) – R Rural Mexicana (city-of-license missing on IFT list, but this is apparently a license transfer for XELD, whose AM license was included in the 2021 IFT-8 auction).
- 870 XECSCQ Unknown (possibly Irapuato), Gto. – R Rural Mexicana (city-of-license missing on IFT list).
- 920 XECSCY Lázaro Cárdenas (presumed), Mich. – R Rural Mexicana (city-of-license missing on IFT list, but this is apparently a license transfer for XELCM, which was noted silent Mar 22).
- 930 XECSDC Xalapa, Ver. - María de Jesús López Rodríguez.
- 1030 XECSDO Unknown, Chih. – R Rural Mexicana (city-of-license missing on IFT list).
- 1160 XECSEG Unknown (possibly Acámbaro), Gto. – R Lacustre (city-of-license missing on IFT list).
- 1160 XECSEF Unknown, Gro. – R Rural Mexicana (city-of-license missing on IFT list).
- 1330 XECSEZ Unknown, Zac. – Fernando Díaz Alonso
- 1480 XECSFQ Unknown, Gto. – R Rural Mexicana (city-of-license missing on IFT list).
- 1480 XECSFQ Unknown, Gto. – R Rural Mexicana (city-of-license missing on IFT list).
- 1600 XECSGO Unknown, Gto. – R Tonatiuh, A.C. (city-of-license missing on IFT list).

In Monterrey, 600 XEMN and 630 XEFB remain silent. XEMN has been removed from the IFT station list, but XEFB remains.

In Tijuana, 800 XESPN and 1550 XEBG (as well as sister station 1190 XEMBC in Mexicali) remain silent, but have not been removed from the July 2022 IFT list, so the licenses are still active.

(Tim Hall, NRC IDXD 89/18)

Puerto Rico

- 910 WPRP Ponce – granted license to cover CP with U1 4250/4250, new site 17°58'52"/66°36'49".
940 WIPR San Juan – granted STA, U1 1500/950 from CP site.
1030 WOSO San Juan – granted STA extension, D1 300, unipole at 18°26'55"/66°04'37".
1160 WMTI Barceloneta-Manatí – granted STA extension, U5 1500/2700 from CP site.
1330 WENA Yauco – granted STA extension, U1 500/350, 185' LW at 18°01'17"/66°51'54".
(NRC DX News 89/18)

ARC

SOUTH AMERICAN NEWS DESK

8/8 2022

Tore B. Vik, Kirkåsveien 15, NO-1850 MYSEN, Norway
e-mail: tv2@online.no

Argentina

- 540 AM 540, GABA (CF53) – ex LC1 La Radio que Avanza is reported off air. W: am540.com.ar/ (Argentina en AM & FM)
810 R Federal, Buenos Aires (CF52) – has reactivated the AM transmitter.
(Argentina en AM & FM)
1000 AM 1000 Digital Amplitud, Partido de José C. Paz, Buenos Aires.
Reported by local listeners. Possible a reactivation of R Sintonia which transmitted on 1000 kHz until 2016. (Argentina en AM y FM)
1130 Emisora Santiago y Copla, Gregorio de Laferrere, Partido de La Matanza (BA198) – ex. 1120. New Web: la1120.com.ar (Argentina en AM & FM)
1520 New licence to Sra. Analía Verónica San Andrés in Rufino, Provincia de Santa Fe. Power 0.25 kW – day and night. (Argentina en AM & FM)
1550 LT32 R Chivilcoy, Chivilcoy (BA27) – ha been off air twice due to vandalism at the transmitter cite. (Steve Whitt via Ydun's Medium Wave Info)



Brazil

- 1120 ZYK660 R Clube AM 1120, São José dos Campos (SP105) – ex. R Cidade (Tudoradio)

Paraguay

- 740 ZP38 R Hechizo, Caazapá (CZ01) – inactive
890 ZP33 R Tres de Febrero, Itá (CE01) – inactive
1140 ZP22 Central Radio, Ypané (CR02) is the air with programming originating in Lambaré. Asking for reception reports.
1280 ZP53 La Voz del Este, Ciudad del Este (CG04) – inactive
1310 ZP53 La Voz del Este, J.E. Esteigarriba (CG04) – inactive
1450 ZP29 R Mercedita, Vallemi – La Voz del Norte (CO04) – at times relay of ZP30 La Voz del Chaco 610 kHz, logged by SIM with relay of ZP30, 610 kHz.
(All from Adán Mur in Paraguay via Mauno Ritola, ARC)

Peru

- 1540 OCX7V R Lorena, Cusco. Carlos Gamarra in Cusco provides the following information about this station: "I recently had the opportunity to visit its studios in the Avenida de la Cultura. The programming is provided 24 hours a day by a computer which selects the music and adds recorded messages. The station has no staff and (amazingly) no person who is responsible for the station which apparently belongs to the Instituto Superior Antonio Lorena." (So it seems that R Lorena is just a computer radio. -ed. Translation from Spanish: Christer Brunström, ARC)

Uruguay

- 1280 CX128 R Tacuarembó, Tacuarembó (TA02) – new e-mail: [tacuarembo1280@gmail.com](mailto: tacuarembo1280@gmail.com)
(Ivan Dias, Ariel Osvaldo Torres in GRA)

Nordstjärnan lyser upp mellanvågen del 2

av Ronny Forslund

Om man vill starta sin egen radiostation och göra den till något mer än en kostsam hobby där man själv står för alla kostnader behövs en finansiering. Svenn Martinsen hade – och har – en mycket levande vision för hur Radio Northern Star kunde utvecklas. Det skulle visa sig att det faktiskt var fullt möjligt att finna finansiärer som kunde tänka sig att pumpa ned en hel del dollar i projektet. Idelet måste ju vara att hitta en aktör som kommer att respektera det kristna budskapet och inom ramen för detta samarbete ge utrymme för ett bredare musikformat än befintlig radio och livligare presentation för att attrahera fler lyssnare. Men vilja och ambition är en sak, politikers och förvaltningars inställning en annan. Detta skulle Svenn och övriga entusiaster i radioprojektet snart bli varse.

Promotionresor för AM-radio

Under senare delen av 90-talet förekom ett par projekt för större satsningar på internationell AM-radio och då på långvåg. De stora framgångarna för Atlantic 252 fanns förstås med i bakgrunden och två projekt verkade satsa seriöst. Det var dels Delta Radio, senare The Lounge, som avsåg att bygga en anläggning på en plattform ute i Nordsjön och sända till Holland på 171 kHz, dels Music Mann som planerade en station på en annan plattform i Ramsey Bay utanför Isle of Man. Där hade för övrigt Radio Caroline North tidigare sändt från sitt skepp m/v Caroline. Riktigt hur det holländska projektet tänkte sig att komma runt den lag om kontinentalsockeln som man använt för att stänga RTV Noordzee från REM Eiland 1964 framgick inte. Svenn besökte vid ett par tillfällen Paul Rusling, chef för Music Mann-projektet (Isle of Man International Broadcasting plc), men inte mycket verkade hända och dessa projekt verkar ha upphört 2002 och 2007.

Svenn och hans vänner hade fått koncession för 216 kHz men efter att intern information inhämtats från NRK flyttades intresset över till anläggningen i Kvitsøy som med sin kraftiga sändare på 1314 kHz täckte större delen av Europa med god signal och var som en norsk flagga i flera delar av världen, med lyssnarrapporter från British Columbia till Brasilien, från Sydafrika till Indien. Anläggningen tycktes idealisk för att använda som en internationell radiostation.

Genom Kristelig Kringkastingslag KKL fick Svenn 1999 ett stipendium för att besöka National Religious Broadcasters konferens som detta år höll på Opryland Hotel i Nashville, TN. Under den vecka som han vistades där fick Svenn många nya kontakter och det blev även en del stationsbesök, bland annat på countrystationen WSM 650 och WLAC 1510, båda i Nashville. Den senare stationen var på 60-talet en pionjär när det gällde att spela gospel, soul och rhythm & blues. Svenn blev intervjuad av programledaren Phil Valentine på WLAC. Under veckan i Nashville träffade Svenn också Don Spragg, tidigare radiomissionär från HCJB i Quito, Ecuador, som nu fått jobb hos Harris Broadcast i Mason, OH med sändarfabrik i Quincy, IL. Genom Don bjöds Svenn in att besöka fabriken i Quincy och där fick han även träffa bolagets ledning. De visade då företagets nyutvecklade sändare modell Harris DX som bland annat levererats till KJR 950 och KBOI 670. Folket på Harris visade stort intresse för det projekt som de norska entusiasterna planerade och såg förstås möjligheten att sälja sändare.



Phil Valentine, som intervjuade Svenn, i studion på WLAC.

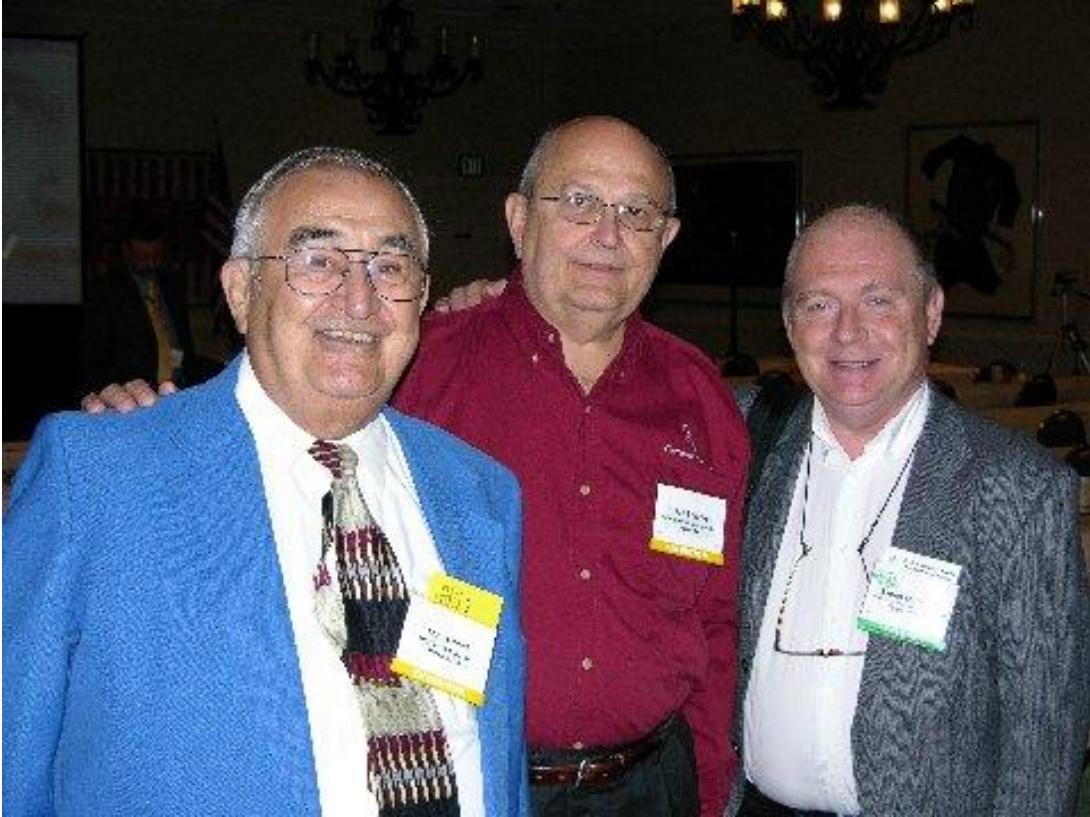
Besök hos potentiella investerare i England och USA

Strategin var att få finansiering för att bygga en sändaranläggning med kraftförsörjning samt ett samarbete med en aktör som kunde tänka sig att stå för de löpande kostnaderna. En stationsdemo för den nya stationen spelades in tillsammans med Bernt Erfjord hos NRK Sørlandet. Ett aktiebolag hade bildats och ett antal intressenter hade satsat pengar i bolaget. Men det rörde sig inte om några större summor och en tillfrågad norsk aktör svarade sålunda.

- Vi pratar inte med folk som inte har pengar, var svaret Svenn fick. Men en annan grupp uttryckte sitt intresse: "We need people like you to find good projects."

Sommaren 2001 var det än en gång dags för en promotionresa. Färdens gick via England och Irland till USA. Communicorp i Dublin, som tidigare sändt kommersiell lokalradio i Stockholm, visade stort intresse liksom amerikanska Clear Channel med rötter i bland annat WOAI 1200, Emmis och Salem.

År 2006 blev Svenn inbjuden av Continental Electronics till NAB Radio Show i Dallas-Fort Worth TX. Hans vän från Harris Broadcast, Don Spragg, arbetade nu på detta företag och Svenn förevisades sändarfabriken. Här träffade Svenn också en av Gordon McLendons medarbetare, Dave Hultsman, som väl kände till teknikerna Glenn Callison och Milan Leggett som hjälpt till att bygga upp sändarna för Radio Nord och Radio Atlanta på det klassiska sändarfartyget Bon Jour, senare Mi Amigo. Det blev också ett besök hos jingelmakarna TM Productions och Jams/PAMS.



"The Texas Cowboys" Tom Yingst och Don Spragg från Continental Electronics med Svenn.

Efter flera möten med NRK från 2002 kom via agenten VT Communications pk år 2006 ett erbjudande om att Northern Star kunde få hyra anläggningen i Kvitsøy som NRK inte längre använde från 1 juli. Svenn mötte därför en delegation på tre personer från Salem Communications som var intresserade av att leasa den befintliga anläggningen i Kvitsøy men när man fick höra vad Norkring ville ha i hyra förklarade man i diplomatiska ordalag för Svenn att priset inte var realistiskt.

- För dessa pengar kan vi köpa mark i New York eller LA och bygga upp en radiostation från scratch, blev svaret. Stationen i Kvitsøy sprängdes 2012 efter en kort tid som relästation för Radio Nederland Wereldomroep.

Radioamatörer fick Nordstjärnan i luften

Under 2009 kom Svenn igång med sändningar genom programmet "Radiopresten" på lokalstationen Radio Sotra och samma år inleddes försök med webbsändningar för Radio Northern Star med hjälp av vänner på P7 Kristen Riksradio. Men ännu hade inga AM-sändningar från den nya stationen blivit verklighet. Många anläggningar som hade kunnat användas om behövlig finansiering erhållits var nu borta. Men på Frudalsmyrene vid Erdal i Askøy fanns LKB LLE Bergen Kringkaster / Askøysenderen. Denna station hade av Riksantikvarien förklarats som kulturminnesmärke och skulle bevaras. En radioamatör, LA7CFA Øystein Ask, hade länge arbetat för att få igång amatörradio från stationen och förde därmed upp arbetet till kommittén för De Teletekniske Samlinger. Tillsammans med en annan radioamatör, LA1TNA Per-Dagfinn Green bildade Øystein och Svenn Foreningen Bergen Kringkaster. Föreningen fick 2009 ett avtal med Askøy kommun om att hyra stationen i tio år för att användas för museiverksamhet, amatörradio och rundradiosändningar. Detta avtal förnyades för ytterligare tio år 2019.

År 2012 hade LA7CFA fått liv i en gammal AM-sändare på 250 watt som tidigare sätts med signalen LLU från Odda. I november 2012 startade sändningar på 1314 kHz samtidigt som anläggningen kunde fira sitt 75-årsjubileum. Man fick lyssnarrapporter från hela Norden. För Radio Northern Star startades ett nytt aktiebolag 2013 och man fick successivt koncession för frekvenserna 5895, 1611 och 630 kHz. Två inverterade V-antenner samt en fartygsantenn sattes upp 2012-2014. Nya mellanvågssändare köptes in 2017

och 2019 och en amatörsändare konverterades för rundradiosändningar på kortvåg. Vi DX-are har kunnat konstatera att samtliga frekvenser nått ut bra. Men är det slut nu? Några hinder återstår att övervinna.

På grund av varning för drastiskt höjda frekvensavgifter stängdes samtliga sändare direkt efter midnatt den 15 december 2021 efter att ha sändt i nio år. Men stationen fick sina frekvenser förenyade 2022. Just nu bedriver man lobbying mot NKOM, Medietilsynet, Kultur-og Kommunaldepartementet och Stortinget för att få lägre sändningsavgifter då varken aktiebolagets eller föreningens ekonomi kan bära de föreslagna avgifterna. Dessutom kan stationen inte längre räkna med sin skicklige chefstekniker så man letar efter någon som kan hålla sändningarna igång när det uppstår tekniska fel. Vi blir ju heller inte yngre och det gäller att hitta nya entusiaster som en dag tar över.

Vad händer nu?

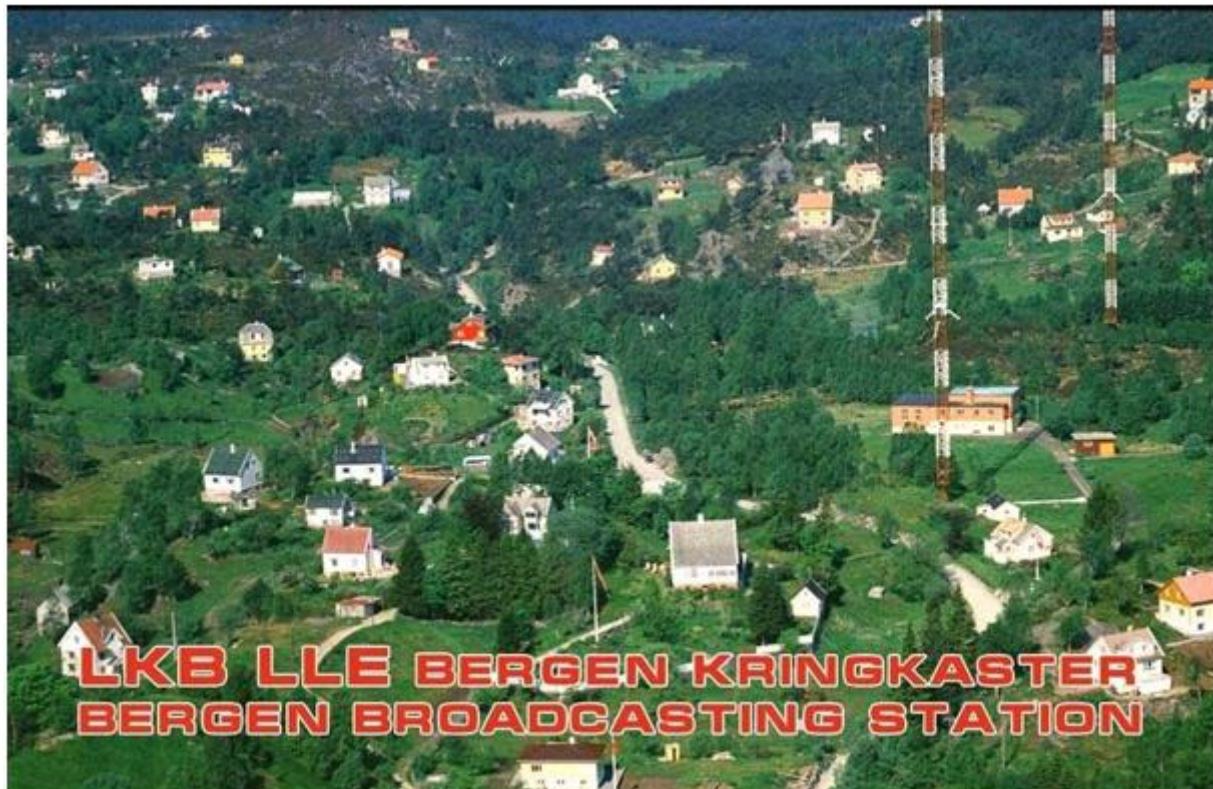
Naturligtvis spelar ekonomin in. Det är inte lätt att sälja radioreklam över en station som inte kan påvisa ett starkt lyssnarunderlag. Dessutom är förutsättningarna svårare för internationell kommersiell radio på AM i dag, mer än 20 år efter att projektet startade. Andra finansieringsmöjligheter måste till. Det kan vara sponsring, försäljning av programtid, reklam på nätet, donationer och offentligt stöd, i synnerhet för möjligheterna till utveckling av digital radio (DRM30 och HD-radio). I det storpolitiska läget kommer AM sannolikt att bli viktigare igen för flera länder. Även om programmen sänds ut genom webbradio handlar det om att synas i bruset och hittills verkar projektet mer känt utomlands än i Norge.

Ett samarbete med en extern aktör kan vara en lösning. Men då är förutsättningen att det är en organisation som respekterar projektinnehavarnas värderingar. Dessutom krävs en helt annan sändarkapacitet för att motivera ett ekonomiskt engagemang. Då fordras betydligt mer än 1 kW. Man överväger också att flytta projektet till ett annat land samt eventuellt sälja delar av det.

En bärande del i stationsidén är ett brett utbud av bra musik i olika stilar för en mogen publik samt att sprida det kristna budskapet genom att sälja sändningstid liksom på många amerikanska stationer, dock kanske med mer subtila medel än svavelpredikningar. Svenn tycker att dessa ord ur Filipperbrevet 4:8 är bra att ha med sig:

För övrigt, bröder: allt som är sant och värdigt, rätt och rent, allt som är värt att älska och uppskatta, allt som kallas dygd och förtjänar beröm, tänk på allt sådant.

Med andra ord: Why should the devil have all the good music?



LKB LLE BERGEN KRINGKASTER BERGEN BROADCASTING STATION

QSL-folder från Bergen Kringkaster.

THIS CARD WILL VERIFY YOUR RECEPTION	
REPORT OF	
AM 1314	
BERGEN BROADCASTING/	
THE FERRY	
PO BOX 100	N5331 RONG, NORWAY
<u>REPORT@BERGENKRINGKASTER.NO</u>	
<u>WWW.BERGENKRINGKASTER.NO</u>	
<u>2000@THEFERRY.CC</u>	
<u>WWW.THEFERRY.CC</u>	

QSL-kort för sändaren på 1314 kHz.

History of Radio in Costa Rica (5): Radio Athenea

Tetsuya Hirahara



A lot of radio stations were born in Costa Rica in the 1930's, but there are very few, if any, those continued to operate up to the 1970's. Radio Athenea is one of these few exceptions. The station came on the air on April 12, 1936. Radioemisora Athenea, as called initially, adopted a call sign of TIRS, after the owner Rogelio Sotela Bonilla. He was a poet, writer and lawyer. Also being a secretary of Atheneo de Costa Rica, he assumed an editor of the cultural magazine "Athenea" for years. In his radio station, he put emphasis on cultural programs, and "Hora Literaria" attracted listeners who love literature from the beginning.

They began operation on 915 kHz, but soon changed to 925 kHz (1936-1940), then 920 kHz (1940-1960) and finally stayed on 975 kHz (1960-1975).

(Diario de Costa Rica, April 16, 1936)

—PROGRAMA—
Domingos 11 de 12 hs.
Palabras iniciales del Presidente don
RAMON BRENES MORENO
A las 7.30 p. m. — Banda "La Radiotienda Alfonso"
por don JOSÉ MARÍA GREDÉN BRENNER (Banda)
Dentro de la transmisión anuncian los artistas nacionales:
CARMELEN DE LA FLOR, JUAN RAFAEL, ISIDRA, RAFAEL
ANGEL ANDRES, MARIO CHACÓN, FRANCISCO HERRERA,
LOS TALPAZULOS, ANTONIO SILENZIO, OMAR
MUSILLO y MELICO CALAZAR.
Especial celebración de doña MARGARITA DE ROBERT.
DIRECTORA que dirige el Mrs. ALICIA PRAUDO,
CONTIENE DE LAS MEJORES CASAS COMERCIALES:
9 y 1/2 a 11 a. m. — Tienda Novedades Maya.
11 a. m. y 1/2 p. m. — Secretaría Americana de J. Piedra
Cáceres.
12 y 1/2 a 20 y 1/2 — Salón de Bailes Olga.
12 y 1/2 a 20 y 1/2 — Sala Palma.
12 y 1/2 a 22 y 1/2 — Sala Plaza.
12 y 1/2 a 22 y 1/2 — Industrial Soap Co. Agustín Castro
y Cia.
12 y 1/2 a 22 y 1/2 — Oficina de Voluminarios de F. Carriz
A. y Hnos.
12 y 1/2 a 22 y 1/2 — Recetas Internacionales.
12 y 1/2 a 22 y 1/2 — Discos "El Gran Triplete".
12 y 1/2 a 22 y 1/2 — Invitación de D. Virgilio Calvo.
12 y 1/2 a 22 y 1/2 — La Norma, de Rodríguez Peñate.
12 y 1/2 a 22 y 1/2 — Automóviles Ford 1938.
12 y 1/2 a 22 y 1/2 — "Los Arancas."
12 y 1/2 a 22 y 1/2 — Tienda de Modas "La Americana".
12 y 1/2 a 22 y 1/2 — Seda Espíndola.
12 y 1/2 a 22 y 1/2 — Vinos Vicente Martínez.
12 y 1/2 a 22 y 1/2 — Fábrica de Jaleas "Del Tríptico".
12 y 1/2 a 22 y 1/2 — Pastillas Gencianas.
12 y 1/2 a 22 y 1/2 — Hotel Isidro.
12 y 1/2 a 22 y 1/2 — Sacristía de Rodrigo Padilla.
12 y 1/2 a 22 y 1/2 — Reparto Tabacos Co.
12 y 1/2 a 22 y 1/2 — María y Carlos, Productos de Bellas
Artes.
12 y 1/2 a 22 y 1/2 — Almacén Robert Hormann.
12 y 1/2 a 22 y 1/2 — Joyería de Berlín y González.
12 y 1/2 a 22 y 1/2 — Pachito y Cía.
12 y 1/2 a 22 y 1/2 — Talleres Cubiles, Radio de J. Gó
Tristán.
12 y 1/2 a 22 y 1/2 — Fábrica de Espejos de Alvarado y Cia.
12 y 1/2 a 22 y 1/2 — Fábrica de Carlos González.
12 y 1/2 a 22 y 1/2 — Fábrica Pachito, frente al Segundo.
12 y 1/2 a 22 y 1/2 — Taller de Fotografías Calzada.
12 y 1/2 a 22 y 1/2 — Almacenes Defensor y Amor.
12 y 1/2 a 22 y 1/2 — Llibret y Biba.
12 y 1/2 a 22 y 1/2 — Botines Fuentess.
12 y 1/2 a 22 y 1/2 — Almacenes de Viveros La Despensa.
12 y 1/2 a 22 y 1/2 — Botines La Viñeta.
12 y 1/2 a 22 y 1/2 — Cigarras Martínez.
12 y 1/2 a 22 y 1/2 — Casa Nuestra Amistad.
12 y 1/2 a 22 y 1/2 — El Centro Sport.
12 y 1/2 a 22 y 1/2 — Casa New York.
TELÉFONO DE "ATHENEA": 2208.

EL DIRECTOR DE "ATHENEA" DIRIGE GRACIAS A SUS RADIOSVENTORES DESDE SU ADMIRABLE MICROFONO DE CINTA.

LAS NUEVAS PLANTAS DE LA RADIO "ATHENEA" CONTROLADAS A CRISTAL

(Diario de Costa Rica, 1/12/1939)

In 1953 they launched another outlet on 1250 kHz under a name of Radio Nacional, but their life seems to have been short. The latter has nothing to do with TIRN - Radio Nacional de Costa Rica to be created in 1978 or one of the pioneer broadcaster TIC/TICR - Radio Nacional since late 1920's.



(La República, 3/2/1954)

Ten years after closure of Radio Nacional, Atenea inaugurated an additional frequency of 900kHz which had been used by La Voz de America, on July 27, 1964. This time they used name of Atenea for the new outlet, and a new slogan of "Doble Atenea" was adopted. On 975 kHz they played romantic music, while 900 kHz dedicated to nueva ola (literally translated as "new wave"), which represents hit tunes of USA and Europe as well as those locally produced tunes influenced by them.

(La República, 13/7/1967)

In December 1964, Radio Atenea acquired 550kHz, formerly used by Radio Progreso de Alajuela. Thus they called themselves as "Triple frecuencia", which seemed to have lasted only for about four months, by leaving the new frequency. Instead, they resumed shortwave service on 6150 kHz in 1965???, and started FM on 92.5 MHz by May 1968: Quádruple Atenea!!!

They are the pioneer in 24 hour service in Costa Rica, which as inaugurated on November 1, 1954.

"Atenea no apaga nunca" (Atenea never goes off the air) or "... Sabe cuándo?... Cuándo apague Atenea...!!!" (Do you know when? ... When Atenea goes off the air...!!!). Such phrase became so popular in Costa Rica that "sabe cuándo?" and "cuando apague Atenea" were commonly used in Costa Rica to express alternatively "it never happens".

(La República, 18/4/1961)



While operating on 6150 kHz, Radio Atenea was heard worldwide, also by our unforgettable friend in Rackarbergsgatan, Sweden.

ATENEA 975 Kc. logra éxito sin paralelo

con su frecuencia internacional en 6150 Kc., banda 49 m.

De todos los países del Continente Americano y del resto del mundo se reporta la sintonía de la onda corta de ATENEA 975 Kc.

Apreciable cantidad de reportes de sintonía de su onda corta está recibiendo la prestigiosa emisora Atenea 975 Kcs. de diversas partes del mundo.

La cobertura de la onda corta de esta emisora no sólo cubre con fuerte señal todos los países de Sur, Centro y NorTEAMERICA, sino también los lejanos países europeos como lo demuestran las cartas, de las cuales extractamos un párrafo de una procedente del pintores

co pueblito Rackarbergsgatan de Suecia, que dice:

"La recepción es clara y las audiciones muy agradables, esencialmente compuestas de música suave. En dicha frecuencia, no hay interferencia alguna. He logrado escuchar su emisión tanto en un aparato común y corriente de 6 tubos co-

mo en un aparato portátil a transistores, lo cual indica el buen rendimiento de parte de sus transmisores". Firma: H. Klemetz.

Felicitamos a Radio Atenea 975 Kcs. por los indiscutibles triunfos que está alcanzando con su música y con su onda corta.

(La República, 19/1/1969)

At the end of 1975, Radio Atenea ceased to exist, and changed its name to Radio Centroamericana in January 1976. The new station was reported to stop 24-hour service. Finally Atenea went off the air!!!!

Dos grandes estaciones en una sola "ATENEA"

RADIO
ATENEA

975 Kc.

MUSICA ROMANTICA

Cantantes consagrados
modernos y de antaño.
Canciones del Recuerdo
y Baladas modernas

RADIO
ATENEA

900 Kc.

MUSICA DE NUEVA OLA

Cantantes y ritmos consagrados,
solamente de actualidad.
Ritmo de juventud
Canciones Ye-ye, Go-go, Twist...

UNA COMBINACION IDEAL

con dos públicos diferentes al servicio del anunciante.

ATENEA

Dos grandes estaciones en una sola organización.

SU MUSICA
ESTA
EN LA

DOBLE
ATENEA



(La República, 14/8/1967)

YA NOS FUIMOS PARA
LA LUNA!



ATENEA 750 Kc.

LA EMISORA DE LAS NOTICIAS

ESTA TRASMITIENDO DESDE HOY EL

VIAJE A LA LUNA

ATENEA 750 Kc.

el eslabón de noticias de la
gran cadena

ATENEA

Gracias a La Voz de los Estados Unidos de
América por las facilidades para esta
transmisión.



(La República, 16/7/1969)

Norske AM-sendere:

Småsenderne V: 1484 kHz LKR Rjukan Kringkaster

Rjukan Relesender
Rjukan Mellombølggesender
NRK Østlandssendinga
Svenn Martinsen



LKR Rjukan Kringkaster brukte i sin virketid flere senderanlegg. Det siste, #3 var lokalisert til «Blindtarmen» (aktivt november 1954-juli 1976). Senderhuset (med 250 watts RCA-sender, "knottlite" tekjkøken og soverom), lå ved Sam Eydes gate 152¹ på andre siden av jernbanelinjen Rjukan-Mæl. Sendermast like ved på "øy" i elva Måna, som kommer fra Møsvatn og renner ut i Tinnsjøen. Et tidsvitne bekrefter bare én antennemast, som kan sees over taket til venstre, I de siste årene var denne malt i hvite og røde seksjoner. På bildet står teknikersjef i Televerket Sten Abrahamsen. Bilde: Rjukan Arbeiderblad 14.mai 1976.

Rjukan er et viktig sted i norsk historie. Det er nok å nevne industrireisingen rundt Norsk Hydro og tungtvannsaksjonene 1942-1944. Men Rjukan har også en viktig plass i norsk kringkastingshistorie.

Det er nesten 100 år siden! I februar 1923 satt lokale "broadcasting"-entusiaster og lyttet på engelske stasjoner som 2LO London, 5IT Birmingham og 2ZY Manchester. Man ble fascinert av musikk, taler, børsmeldinger, nyheter og eksotiske "sign off"-annonseringer ved sendeslutt. Men utenlandsommattakingen krevde innsats, da det var mye radiostøy i industribyen i Øvre Telemark. Man reiste derfor på lyttekspedisjoner på hytter, og "dxing" som dette jo var, skjedde endatil på fergen Mæl-Tinnoiset.

Et radiokurs våren 1923 fikk 120 deltagere, og i slutten av året ble Rjukan Radioforening stiftet. I begynnelsen av 1925 tok formannen i radioforeningen, Tomy Axelsen, til daglig ingenør ved Rjukan Salpeterfabrikk (Norsk Hydro) opp tanken om en relestasjon for den kommersielle kringkasteren i Oslo, Kringkastingsselskapet A/S. Selskapet var først negativ til planene, men da det viste seg at Axelsen alt hadde sikret 800 abonnenter kom forberedelsene i gang. Etter hvert kom man opp i 1100 abonnenter.

Rjukan kringkaster kom først på luften 17. oktober 1925 kl. 1700 med en Western Electric (WE) sender på 50 Watt, som senere ble flyttet til Notodden, se del VI i denne serien, hvor også bilde.

Rjukan var den første relésenderen oppsatt på Østlandet av Kringkastingsselskapet A/S. Særlig i Vestfjorddalen var det dårlig mottaking av deres stasjon, som lå i Kongens Gate i hovedstaden. Rjukanstasjonen var som de andre fire relésenderne man satte opp mellom 1925-1927 innrettet på lokal programproduksjon og hadde enkle lokaler med innmontert studio og mikrofon. Rjukan Radioforenings formann, Tomy Axelsen, var fra vinteren 1926 den første programsekretæren. Oppgaven var på Rjukan som ved de andre relestasjonene å forestå lokalsending om linjen fra Oslo ble brutt. Iveren var stor til å begynne med, og både korsang, duetter og foredrag kunne forekomme, men etter hvert ble det mye "sveivegrammofon" ved "tillitsmannen" som styrtede sveiva selv!

Sendereffekten ble doblet året etter med sender flyttet fra Porsgrunn. Kildene varierer om dette var en Standard Electric eller en annen WE. Den nye senderen testet iallefall fra nyttår inntil 20. mars 1927 da full drift ble igangsatt. 15. november 1939 fikk kringkasteren en ny 0,25 kW RCA-sender.

¹ På Google Maps ligger på denne adressen et interessant bilde av området.

Sendersteder

Lokalisering av Rjukansenderen da den var aktiv 1925-1976 oppgis til tre steder i nærheten av elva Måna. Den siste lokaliseringen eksisterte til 1983, 7 år etter at senderen ble slått av.

Opplysninger gitt av Hellek Husevold(se nedenfor) i intervju med "Rjukan Arbeiderblad"(RA) i oktober 1974 forteller at anlegg #1 for kringkasteren ble oppsatt i Torget 2(Telegrafstasjonen)med sendermast på taket.



Måna, og Mæland/Månavei, Rjukan. Bildet viser lokalisering #2 for LKR 1926-1954. T-(?)Antenne og senderhus på elvebredden. Mye kan tyde på at opplysning i Telegrafverkets 1965-katalog beskriver dette anlegg: To 49 meters master med 50 meters avstand hvor antennen var oppmontert. Prospektkort: Harstad.

Ragnvald Pedersen(se nedenfor) som var stasjonsbestyrer på LKR fra 1947 til pensjon 1973, forteller i intervju med RA i mai 1976 at kringkasteren i 1926 var plassert ved bredden av elva Måna. Rjukan Salpeterverk/Norsk Hydro tilbød gratis bruk av tomt til Telegrafverket.



Blindtarmen, Rjukan. Lokalisering #3 for LKR 1954-1976(1983). Mast med vertikalantenne LKR ved elvebredden, og senderhus ved enden av bebyggelse til h. i bildet. Bilde: Sverre Solberg, ca.1960.

I følge RA 10.september 1954 bygges nytt anlegg som tas i bruk i november. I følge samme avis 23.november tar flyttingen til samme dag og beregnes å ta 3-4 dager. Bestyrer Pedersen kommer fra Notodden og et par eksperter fra Oslo skal sammen med ham forestå demontering og flytting. En liten reservesender skal kjøre(fra Månaveneien) til alt er klart til å skru på ved ny lokalisering ved Sam Eydes gate 152 ("Blindtarmen").

Mating.

Matingen var via telefonlinje fra Oslo, men relesendingene av signalene fra Telegrafbygningen i Kongens Gate i Oslo led lenge av dårlig lydkvalitet. Linjekapasiteten på dags tid var også for snau, slik at vanligvis kunne bare kveldssendingen gjenutsendes. Derfor ble det satt opp mottakerstasjon på Baugerud for å ta i mot Oslo direkte. Da Kringkastingsselskapet fikk ferdigbygget "storstasjonen" LKO på Lambertseter i 1929 fikk Rjukan senderen bedre lyd, og fra 1948 tok man i mot LKO med en 2000 m Beverageantenne på Landsethøgda etter mønster fra oppsettet til Listasenderen. Fra 1954 tok man signalet fra nye LKO på Kløfta, 218 kHz. Linjene ned til Rjukan var likevel fremdeles ikke gode nok. Men mating fra FM gav fra 1965 fin kvalitet. Tidligere stasjonsbestyrer av Rjukan og Notodden kringkastere, Ragnvald Pedersen opplyser at man da relesendte lyden fra 60 kW senderen LKN5 på Jonsknuten ved Kongsberg over 1484, men også den lokale FM-omformeren LLY50(Gvepseborg) hørtes bra, og i 1970 kom så 10 kW senderen LLE58 på Gaustadtoppen. Automatisk drift fra 1947.



Storflom 1967 på Rjukan. Bildet viser senderanlegg #3 for LKR. Radiomast på elvebredden i Blindtarmen, med senderhuset bak stolpen ved garasjene. Bilde: Ukjent.

Frekvenser Rjukan Kringkaster:

5-31: **671** kHz 0.15 kW,

29/1-27: **656** kHz,

1933: **671** kHz 0.15 kW,

31/1-27: **645** kHz,

1935:**669** kHz,

12-28: **669** kHz 0.1 kW,

1935 + 1936 + 10-38 + høst 1939: **1348** kHz 0.15 kW.

1929: **1240** kHz,

1/3-42: **1348** kHz 0.25 kW,

1930: **674** kHz 0.15 kW,

3-46: **1357** kHz 0.25 kW.

1-31: **674** kHz 0.15 kW,

Etter implementering av Københavnpalanen 15/3-50: **1484** kHz 0.25 kW.

Nedleggelsesprosessen.

"Rjukan Arbeiderblad"(RA) kan 11.oktober 1974 fortelle at mellombølggesenderen i byen skal stenges fra kommende årsskifte sammen med de andre to senderne i Telemark, Notodden og Porsgrunn, samt Lista. Televerket skylder på gamle sendere, mangel på reservedeler og store vedlikeholdskostnader. Og så kan man jo gå over til å høre på "meterbølgekringkasting"(FM).

RA følger opp 14.oktober med å be folk kjøpe FM-mottagere. Overingeniør Robert Muhrman, tydeligvis også kilden for forrige oppslag blir nå intervjuet og han sier at Kløftasenderen på 218 kHz nok kan mottas på Rjukan på dags tid, men ikke på kveldstid.

Nedleggelsen av Rjukan er et ledd i en landsomfattende ”sanering av slike stasjoner”, faktisk er det alt lagt ned 5 av dem. Og i Sverige går man samme veien. Der er det ”praktisk talt” ikke flere igjen!

RA setter i gang en underskriftsaksjon 19. oktober som oppnår over 200 underskrifter. Dette fører til at nedleggelsen av Rjukan utsettes, noe som bekreftes av Steinar Melvær i Teledirektoratet i avisens 2.juni 1975. Men senderne på Notodden og i Porsgrunn skal stenge 1.juli samme år. Ny nedleggesdato for Rjukan er satt til 1.juli 1976. Nå får folk ett år på å anskaffe seg FM-mottakere.

RA har et nytt stort oppslag om Rjukan Kringkaster 14.mai 1976. Nå er det ”kroken på døra”, selv om det var ”voldsomme protester” ved første varsel om slukking 2 år før. Men alt i 1975 har ”en mann fra Teledirektoratet(som har vært)oppe for å se på apparatet,...klistret på en lapp der det står: ”Senderen øremerket for Teknisk Museum. Deler må ikke fjernes.” Det later til at den aldri havnet der, se nedenfor.

Den første kringkastingsbestyreren på Rjukan var Henri Helland. Han forteller i et intervju med ”Fredrikstad Blad” 22.september 1970 at han begynte i Kringkastingsselskapet 9.januar 1925 og den første oppgaven var å sette opp den første relestasjonen på Rjukan. Han hadde bare planlagt å være der i anleggstiden, men ble i 5 år. Etter Helland kom Alf Buen fra 1930-1947. Reidar Nordaas var der en kort periode 1940.

Hva er så spesielt ved senderen spør ”Rjukan Arbeiderblad” i mai 1976 Ragnvald Pedersen, som var bestyrer fra 1947 til 1973, da han gikk av med pensjon. Jo, senderen i Blindtarmen er nok god, og det er sjeldent noe kluss, men den er helt overdimensjonert for senderhuset. Man kunne hatt en mer moderne sender på 1 kW i det samme rommet mener Pedersen.

Lokal oppsynsmann Hellek Husevold var tilknyttet Rjukan kringkaster siden 1934. RA intervjuer også Sten Abrahamsen i Televerket Rjukan, som overtok tilsynet i 1973. Han beklager seg over den store senderen og mener det blir like god service på FM.

Nedleggelse: LKR ble slukket for godt 1. juli 1976, og senderen altså tilsynelatende etter noe tid overlatt Teknisk Museum i Oslo. Reidar Bø etterspurte imidlertid senderen på museet i 2021, men ingen ved NTM kjente til dette. Masta av tre ble til slutt revet ca. 1983. Det var den nyetablerte luftambulansejenesten som klaged over at masta lå i innflyvingsleden for helikopteret. Den var på slutten uten lys og ble sagt å utgjøre en fare ved landing og take off ved Rjukan Stadion i mørke.

Program:

Rjukan sendte altså først Kringkastingsselskapets program, og fra nasjonaliseringen 1933 NRKs Riksprogram. Som distriktsprogram ble sendt Østlandssendinga, med studio i Oslo. Lokale program har forekommet fra tid til annen.

1484 kHz 202 meter: NRK Synkrongruppe III, Kanal 107 i Mellombølggebåndet.

Jordbølgdedekning var i allefall mulig fra Skarfoss til Mæl, og lytterraffører kom i begynnelsen fra Ringerike og Oslo.

Fjerndeckning: I dag er den tilsvarende frekvensen 1485 kHz, og sammen med 1584 og 1602 kHz kalles denne av ITU for en LPC(Low-Power Channel). Den gang hadde man to ”internasjonale fellesfrekvenser”, og disse var 1594, og altså 1484 kHz. Maks tillatt effekt 2 kW.

USA hadde 5 tilsvarende kanaler med 250 watts effektgrense: 1230, 1240, 1400, 1450 og 1490 kHz, av dxere kalt ”graveyard” channels. Så 1484 var som en europeisk ”graveyard”.

Mellombølgdedxere i vår generasjon har vel bare hatt mulighet til å høre LKR på 1484 kHz, men det er det nok ikke mange som har gjort. Få logginger av stasjonen er rapportert.

Uansett var det mye å høre på denne frekvensen på Vestlandet. BBC bygget etter hvert ut sendere for både Radio 4, 1 og 2 som gikk på 1484, særlig gikk BBC Radio 2 sterkt med sitt synkede Skottlandsnettverk med fire sendere, og i tillegg bygget BBC etter hvert ut en del lokalradiostasjoner på frekvensen. Fra 1.september 1972 dominerte ofte BBC Radio Humberside, av og til med gjestepptredener av BBC Radio Merseyside. Ellers var stasjoner fra Danmark, Belgia, Vest-Berlin og daværende USSR(Riga) innom, og en sjeldent gang surret det amerikansk fra AFRS her. Både Keflavík, Island; Kenitra, Marokko og Kato Souli, Hellas var muligheter.

Men Norge var vanskelig å høre. De fleste norske stasjonene på frekvensen lå også i Nord-Norge, unntatt da Rjukan og en spesiell sender i Oslo(del VIII i serien). Noen fjernloggninger av LKR er tross alt dokumentert i Mellombølgehorisonter, og et par av disse med Distriktsprogram. Baklobben av Beverageantennene rettet nordvest tok inn LKR.

1484 kHz September 7th, 1972 0601 NRK Rjukan QRM BBC R2 Scotland

1484 kHz January 24th, 1973 1709 NRK Rjukan for a moment.

1484 kHz July 13th, 1973 daytime NRK Rjukan much better than before. In Sund rectory as I was stand in for the Parish Priest there. But also at home QTH in Fana.

1484 kHz January 5th, 1975 1552 NRK Rjukan//Østlandssendinga 218. New times: 1100-1120, 1545-1640 GMT. Local sport Sundays 2050-2100.
1484 kHz July 7th, 1975 NRK Rjukan instead of BBC R2 Scotland on beverage.

TTR/73/kns.
6.8.73.

Ovean Martinson,
Størene.

Nest: krev av 7.7 og 24.7.73.

13-2-73
M. N. Stokke
(115 kHz)
1.1.73. kns.

Hør det gjelder spørsmålet om hvilken stasjon som har blitt mottatt på 115 kHz, så er vi drasverre ikke i stand til å si noe eksakt. Grunnen er at en i Nord-Norge ikke har kontinuerlig overvåking av disse frekvensene slik som i Sørlandssendet (Med målestasjon). Men frekvenskontrolljenssten er under utbygging, slik at dette skal bli bedre.

Vi har hatt en del problemer med frekvensskift på mindre AM-stasjoner, men det har ikke vært så store avvik som 6 kHz. Det var likevel ikke utelukket at det kan ha vært spesielle feil natt et f.eks. Et i Vesteraalen kan ha gått på denne frekvensen, men en er ikke i stand til å si dette eksakt.

Rjukan.
TTR/14-2-73.
kns.

Frekvensen 1465 kHz med settelempen program må være Rjukan, sjøl om det er ganske usikrhet at en 250 W AM-sender kan føres så langt med brukbar kvalitet. Den veile AM-senderen her i Oslo kan det ikke være. Den har for liten effekt og etter dårleg antennе. 1465 kHz er ikke så lett å identifisere. Gjello er næst sannsynlig, men det må bemerkes at Turagrunn har et bedre antenneanlegg.

Noen meldingstjeneste for mindre AM- (eller mindre FM-) stasjoner har en ikke. Det vanlige er at Gjello AM-sender får sitt program fra en FM-enhet ikke ved. Denne FM-informasjonen er mottatt fra Gausa FM-sender, og det kunne være en tank å prøve en gang Gausa var ute. I tilførtatt spesielle prøver er ikke så lett å arrangere da dette krever opplegg av prøveprogram og involverer mye betjening.

Stavanger er blitt noe ombygget, og det var hyggelig

2.

å høre at ulemrene var borte. Når det gjelder Vigra, så har vi dor for tida problemer med kompressoren. Den vil bli satt i drift så snart feilen er utbedret, og eventuell uenhetutstråling vil bli kontrollert.

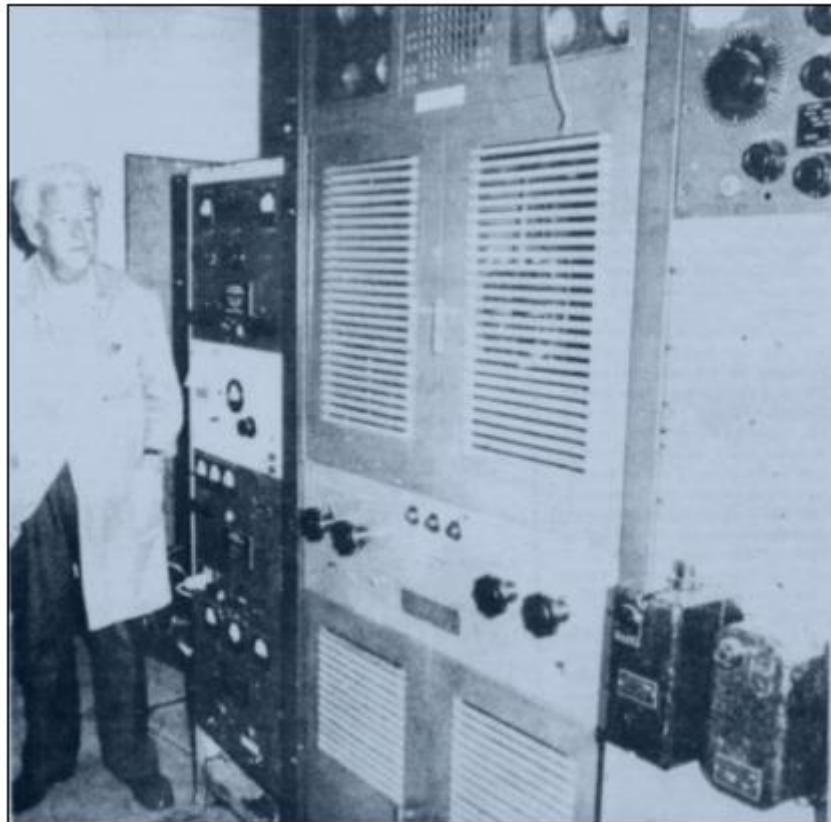
Jeg håper at disse opplysningene kan være til nytte.

Med hilsen

Knut N. Stokke.

Knut N. Stokke,
TTR, Teledirektoratet,
Universitetsgt. 2,
Oslo 1.

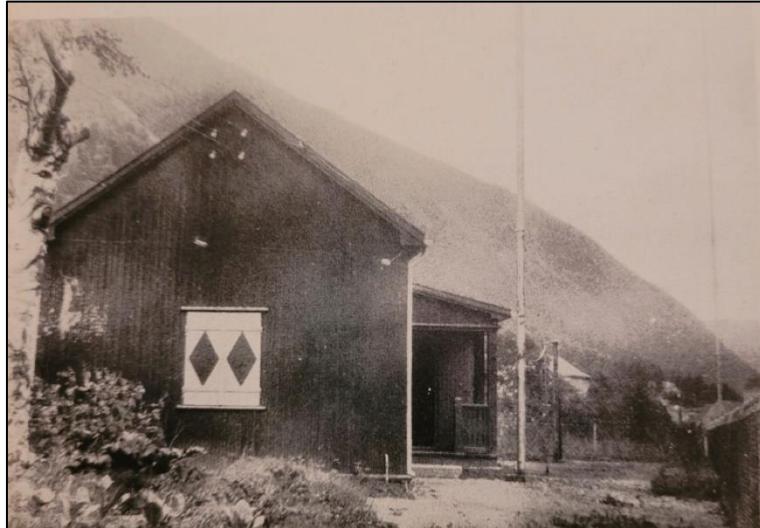
1973/1977: QSL fra Rjukan og to NRK-sendere til: Det eksisterer ett kjent QSL fra LKR, nemlig fra overingeniør Knut N.Stokke i Teledirektoratet som fikk sterkt interesse for mottakingen min av Rjukan fra 1973 og etterhvert for norsk mellombølgedeling gjennom Mellombølgehorisonter og Dx-News. Han ble en god venn og var til stor hjelp da radioprosjektet til Northern Star kom i gang.



Fra senderhuset til LKR Rjukan Kringkaster 1484 kHz(#3) med 250 watts RCA-sender, m.m. På bildet teknikersjef i Televerket Sten Abrahamsen.
Bilde: Rjukan Arbeiderblad 14.mai 1976.



Fra Blindtarmen, Rjukan 1978. Sendermast til LKR Rjukan Kringkaster 1484 kHz(#3) står ennå. Bilde: Sverre Solberg.



Fjellkringkasting fra Norge. Senderanlegg #2 Måneveien for LKR Rjukan Kringkaster 1926-1954. To sendermaster og senderhus ved elva Måna med venterom, studio, konsert-og foredragssal, kontor-og arbeidsrom.(Tinn Kommune.)



Fra Blindtarmen, Rjukan 2021. Senderhuset til LKR Rjukan Kringkaster 1484 kHz(#3) står ennå. Bilde: Reidar Bø.

©SvennM
1000@northernstar.no

Kilder:

DX-LA 1043 Bernt Erfjord(RIP), LA9DL Just Quigstad.
www.stellamaris.no/bernt.htm
<http://www.la9dl.no/Norske%20kringkastere/sendere-AM.html>
 LA9DL Just Quigstad artikler i Hallo Hallo 111, 2010: "Historikk over en del norske AM-sendere" og "Norske AM kringkastingssendere".
 DX-LA 213 Reidar Bø har levert bilder, og kommet med verdifulle innspill.
 Ingar Solberg, Notodden har levert bilder, lest gjennom manuskriptet og kommet med verdifulle innspill.
 Telegrafverket Liste Over Norske Radiostasjoner 1965 og 1977,
 Telegrafverket Norsk Frekvensliste Januar 1968,
 Lytterboken, red.Kjell Anfinnsen, Solberg&Heyerdahl, Oslo 1953,
 Dette er Norsk riksringkasting, Arthur Klæbo, Fabritius, 1953,

Kringkastingens tekniske historie, en artikksamling, utgitt av NRK 1999, red. Richard Andersen og Dagfinn Bernstein.

«Hallo-Hallo!»: Kringkastingen i Norge, 1920–1940 (1975),
 «Dette er London»: NRK i krig 1940–1945 (1978),
 «Over til Oslo - NRK som monopol 1945-1981»: av Hans Fredrik Dahl og Henrik G. Bastiansen(1999).(Cappelen)

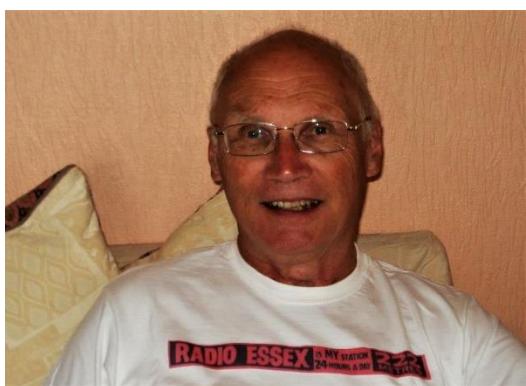
www.nb.no
 Rjukan Arbeiderblad, diverse oppslag fra Nasjonalarkivet.
www.digitalmuseum.no

Rjukan, Bind II, 1920-1980, av Helge Dahl, s.93-95. Tinn Kommune, 1983.
 Mellombølgehorisonter
 DX-News

The Norway LW MW List, (forf.)DX-News(DXLC) og IRCA Dx-Monitor 1973

Radio Essex/BBMS "222" – 1349 kHz on HMF Knock John off Southend-on-Sea

by Andy Cadier (Martin Kayne) (2002/2017-2022) via different sources Svenn Martinsen, ARC



Martin Kayne (Andy Cadier)

Actually while I was in the RAF I applied to join the British Forces Broadcasting Service who happen to have their headquarters station at Dhekelia in Cyprus. I spoke to a Miss Livingstone (a matronly like woman in her 50's) who informed me that I had neither the voice or the personality to become a member of their broadcasting staff. I am sure it was because of this snub back in 1965 that I left the Air Force and became a DJ in the first place.

By 1965 I was back in Britain, well Uxbridge to be precise, and could easily hear all the southern offshore stations, over in my home town of Folkestone they were even louder still, with Radio London by this time dominating my listening pleasure. Much to my mother's dismay, my father had died when I was 9 years old, I decided to apply to purchase my discharge from the RAF and do something different. I left the Air Force in October 1965 clearly wondering if I had really made the worst decision of my life, no sympathy would have been forthcoming from my family who clearly thought I was completely nuts.

The Employment Exchange (job centre) was an experience in itself, but I found myself working as a chef in a local hotel while helping my mother to renovate a newly purchased property. It was just a matter of days when I heard test broadcasts from a station called Radio Essex on 222 metres. Their presentation was clearly on a learning curve on which I felt I could, with luck, participate. I promptly sent an audition tape to their address in Avenue Road, Southend-On-Sea using what little skill I had picked up from the professionals at BFBS Cyprus. On the basis of this tape a telegram arrived asking me to attend an interview which went very well, however when they discovered I was a qualified chef my fate was sealed! On the forts almost everyone needed to be as versatile as possible and I clearly fitted into that category...in the end it was pretty hard work, but an adventure none-the less.



HMF Fort Knock John just after grounding on 1st August 1942

1. Knock John in 1966.

My first sight of Knock John Tower was from aboard the Radio Essex tender, a fishing boat called Kestrel. This was early in 1966, the station had been on air since October the previous year during which time the fort had been adapted from an empty shell into a small local radio station. Access was via a badly leaning landing stage, largely covered in slime and seaweed, from there a rope was lowered...a loop passed around your waist you were hauled up a further 30ft to the platform. When you have no idea who is doing the pulling it could be a daunting experience for newcomers. Over the years while the fort had been unoccupied almost everything of value had been stolen, this included the original portholes, toilet and baths, light switches and numerous articles in the two generator rooms. Some heavy things like an industrial oil fired cooker and the kitchen sink remained, even though the taps and plumbing had gone. The original lifts, one in each leg, were both in the 'basement' owing to the theft of the electric motors that powered them, old doors had been placed over the opening to prevent anyone falling all the way down.

The Radio Essex fort captain Dick Palmer gave new arrivals a tour of the tower, with the original WW2 bunks and furniture (tables and benches) in the circular rooms in each leg. The walls of the accommodation rooms in the legs were clad in timber, with hooks matching those on a central pillar to support hammocks. The radio staff used the top bedroom, normally about 6 people, in the opposite leg that had a serviceable generator. Dick was a well qualified mechanic had managed to get one of the original Gardener generators to work initially using components from a Bedford truck. Proper injector pumps were eventually 'found' on another Maunsell fort, these were serviced and put into action on Knock John. A new replacement toilet was placed in one of the cubicles, but flushing it involved lowering a bucket over the fort's side and using the seawater to do the business. At the very bottom of each of the legs were storage rooms...thus the lifts, it was surprising to find this area had not been flooded in any way. The WW2 lifts were dual purpose, apart from being designed to carry ammunition, a cupboard could be attached to convey food to the occupants of each level, there had been insufficient space at deck level for the compliment of over 100 men to assemble there, so meals were served to the crew in the circular dormitories. The officers did have a deck level mess, in a



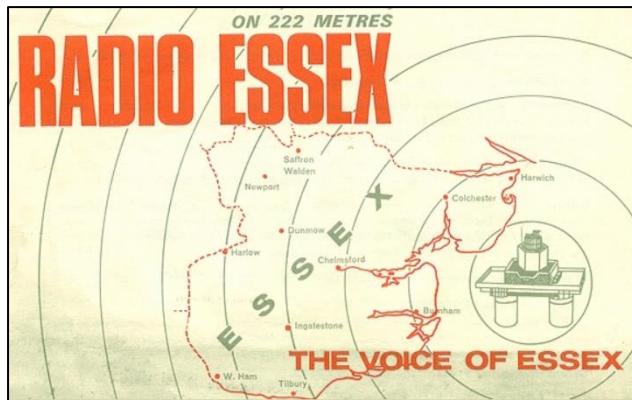
room that in 1966 housed the Radio Essex transmitter and technical workshop.

The fort originally had ladders running up the outside of each leg and a trapdoor at deck level, these had rusted badly over the years and became increasingly frail. I understand one fell away completely when someone tried to tie a boat to it! The forts superstructure contained a huge water tank, still full of water and the odd dead seagull and fan room that heated air and fed it through ducting throughout the fort. This was never made to work again and even if it had would have consumed too much electricity. The control and observation rooms were completely empty, as was a radar turret at the very top. For what has become an obscure reason Radio Essex staff removed the timber observation room as they had considered the structure was de-tuning the transmitting antenna. In fact all the fort based pirates found that the raising and lowering of the tide effected the tuning of the aerial, a problem not experienced on the radio ships as their height above sea level always remained the same. Another problem was Radio Essex did not use a vertical mast, but a copper wire strung between scaffolding poles using insulators, in some respects this inhibited local reception during daylight, but after dark the skywave effect gave reception in quite unexpected places. The fuel for the generator was housed in an old aircraft fuel tank on deck, manually filled from numerous jerry-cans manhandled to an from the tender by the deejays and engineer.

Radio Essex was the first English language radio station to broadcast to Britain 24 hours a day, in fact as Radio Luxembourg closed at 3am it was hoped shift workers would tune to Essex after this time. This did happen but not to a huge extent, letters from security officers and people in the transport industry who tuned their radios about at night seemed to represent the early hours audience. Radio Essex's ambition to run 24/7 did not always live up to this claim and engineering work sometimes involved a nighttime closedown. Radio Essex would clearly not have existed, had it not been for the military: The Royal Navy provided the fort, the

USAF the 1kW transmitter, government surplus many electrical components and military training was useful for some of the staff who worked there. Also the MOD for deciding not to oust the pirates from the forts.

When the generator was running and the music playing it was Radio Essex, however when the generator stopped you suddenly found yourself camping on a derelict military gun emplacement! However for the fort to have had a peacetime roll long after the threat of invasion back in 1940 is clearly a tribute to the designer and builder, particularly as it's still standing today.



Radio Essex Rate Card

2. Radio Essex was based on an ex-WW2 fortification in the outer Thames estuary September 1965 to Christmas 1966.

The generator used was one of three Gardner engines that were a part of the fort's original equipment. These were located in the 'top floor of the circular rooms in the two legs of the tower, two in the rear leg and one in the front leg nearest the loading/landing stage.

There was a ventilator in the wall to allow air to reach the cooling radiator and the exhaust pipe went through another small hole. Most of the distribution wiring remained including the fuse-box, though most of the light switches were missing. These in the working area of the fort were replaced while others were activated by carefully touching two wires together. Much of the furniture from the military days remained including benches and tables and cupboards.

The studio was on the main floor of the superstructure in a place we called the broom cupboard, I think it was originally a store about 1.5 metres by 3 metres. The audio equipment was arranged in the usual horseshoe shape design. To the left was a Vortexion tape recorder that was mainly used to play back commercials. In front of the DJ was a 50 watt amplifier (I think made by RSC) that included 4 variable inputs, two channels carried the presenters and the news microphones and the other 2 took the output of a homebuilt mixer that was connected to the turntables and the fourth to the Vortexion recorder. The mixer had three volume controls and three switches. Feeding this were two Garrard 401 turntables with Decca Deram pickups and diamond styli and a stand-by turntable (used to play jingles from an LP record) made by Collaro, and used then mainly in domestic record players. The switches on the mixer were to allow pre-fade listening to records, the amplification for this and the headphones was concealed beneath the desk.

Also in front of the DJ was a Reslo ribbon microphone on a flexible stem which was fixed to the wall. Also on the wall, other than an electric battery powered clock was a home made VU (Volume Unit) meter so presenters could keep the audio output at the required level. To the extreme right was a microphone hanging from the ceiling (due to lack of space) and was used for news reading. The studio door was made of heavy steel and did much to obscure the noise of the generator, the walls within the studio were lined in red blankets to create a suitable acoustic environment for the use of the microphones. The record library was on a number of shelves directly behind the DJ who sat on a rather basic wooden chair.

The transmitter room was next-door to the studio and a small hole had been drilled through the steel wall for cables to pass through. An old RCA telegraphy transmitter was facing the door, not in a cabinet so you could see all the components. It was fed by a heavy electricity cable to the generator not far away on the floor below. The long wire antenna used was fed through a port hole via some small insulators and then hung from scaffolding poles that had been erected on the deck partly supported by the old guns that remained there at

the time. The engineers always had a problem with the antenna loading as the aerial tended to use the sea as a ground plane, as the tide rose and fell so did the efficiency of the aerial.

The transmitter room also had an engineers work bench and additional amplification equipment. As time passed the engineers built another transmitter with similar components to the original, as thoughts had existed for the starting of a "Radio Kent". This expansion in fact never took place.

The original crystal for Radio Essex's 222 metres was slightly off channel (up to 1354 kHz) and caused a heterodyne with a co-channel French station, particularly at night. The engineers built a VFO (Variable Frequency Oscillator) so they could manually tune to the right frequency, however this did not offer very good stability and a new crystal was obtained.

RADIO ESSEX FAMILY PROGRAMMING

6 a.m.—9 a.m.

GET-UP-AND-GO TYPE SHOW

A programme comprising a mixture of popular music.

9 a.m.—12 noon

THE GOOD MORNING SHOW

A three-hour show in which dedications are played for the people of Essex.

12 noon—3 p.m.

AN AFTERNOON SPIN

A popular programme of relaxing light music.

3 p.m.—6 p.m.

THE SOUND OF MUSIC

A varied selection of music with a theme of tunes from the shows and films.

6 p.m.—7 p.m.

BIG BANDS

A programme featuring the sounds of the big bands.

7 p.m.—8 p.m.

ESSEX GOES POP

An hour of the tops in the Radio Essex roaring twenty.

8 p.m.—11 p.m.

THE ROCKING YEARS

A show comprising the best in popular hits of yesteryear.

11 p.m.—3 a.m.

ESSEX BEAT CLUB

The fastest moving show on radio, with beat music old and new.

3 a.m.—6 a.m.

NIGHT OWL

A lively mixture of music designed for the night worker and late-night people.

Radio Essex Programme schedule

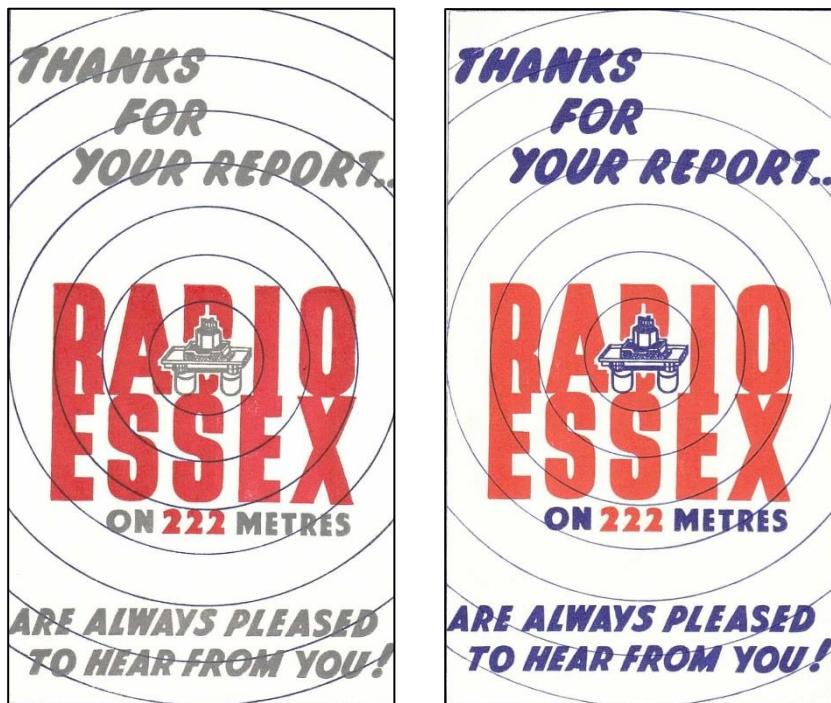
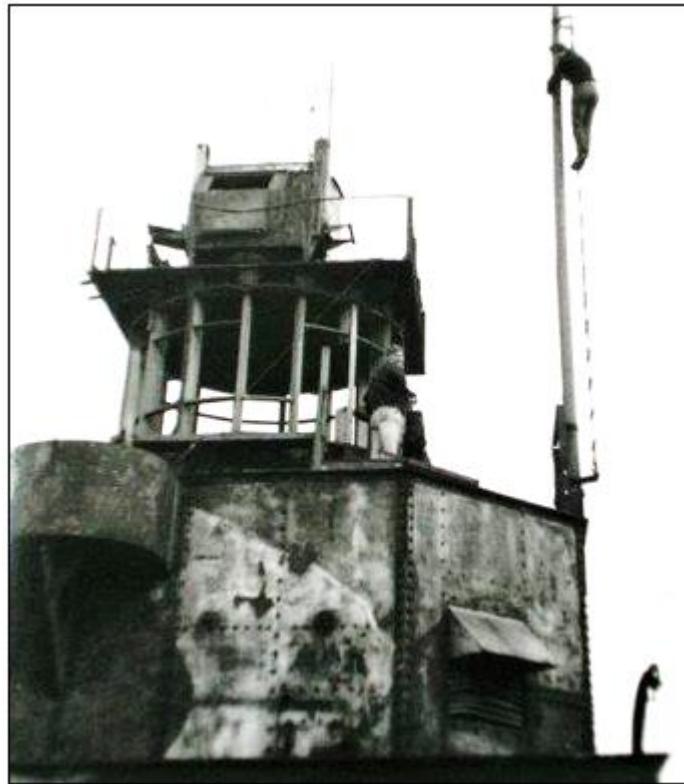
During the day Radio Essex tried to pioneer the concept of local broadcasting and advertising. Many local business people were very wary of buying radio advertising, it was a medium totally new to them. Radio Essex programmes were not aimed at the same market as Radio London and Caroline and in fact had a variety of programmes not unsimilar to the BBC....except the BBC could not play records all day because of an agreement with the Musicians Union.

Radio Essex programmes featured rhythm and blues, jazz, music from shows, the big bands from the 30's to 50's and a whole repertoire of easy listening music. At night things changed as it was found that after midnight the French station, also on 222m closed down giving a clear frequency over the UK and much of Europe. It was soon discovered that the so-called 'graveyard' shift was actually very much alive with letters arriving from all over Europe including Norway and Sweden. So programmes like the Essex Beat Club and the Night Owl Show contained much more modern and up tempo music and became very popular among shift workers.

If Radio Essex could have had the telephone and general accessibility that local radio enjoys today Essex's output would have been very much akin to a commercial version of BBC local radio.

I was asked if Radio Essex provided home comforts like cigarettes and beer? The answer is no! One presenter casually mentioned he was short of fags, causing listeners to post packets of them to the station's office. The management (Roy Bates) was far from impressed to put it mildly and warned of the possible dire consequences of any DJs heard cadging on air. Alcohol was not provided either, the fort was in a dangerous condition for sober people let alone someone slightly inebriated.

With no ship to shore radio there was a code broadcast on the main transmitter for the Southend office in the event of low supplies. D3 = diesel 3 days remaining. W2 = water down to 2 days...etc. The picture shows Dick Palmer (Fort Captain) up the pole talking to radio engineer Keith Robinson standing below about possible antenna improvements.



Radio Essex First (l) and Second (r) QSL cards

Radio Essex became BBMS, "Britain's Better Music Station" in October 1966 and closed on Christmas Day, December 25th, 1966.

Sources:

1. *Andy Cadier on Facebook "Radio Essex on Maunsell Sea Fort Knock John" with an insert from an interview in "Monitor" magazine.*

2. *Marinebroadcasters website (Mark and Paul de Haan): Andy Cadier 02/02 about the technical side of Radio Essex/BBMS.*

**Bob Leroi:
<http://www.bobleroi.co.uk/ScrapBook/ScrapBook.html#essex>*

**Chris Edwards/Francois Lhote: <https://www.offshoreechos.com>*

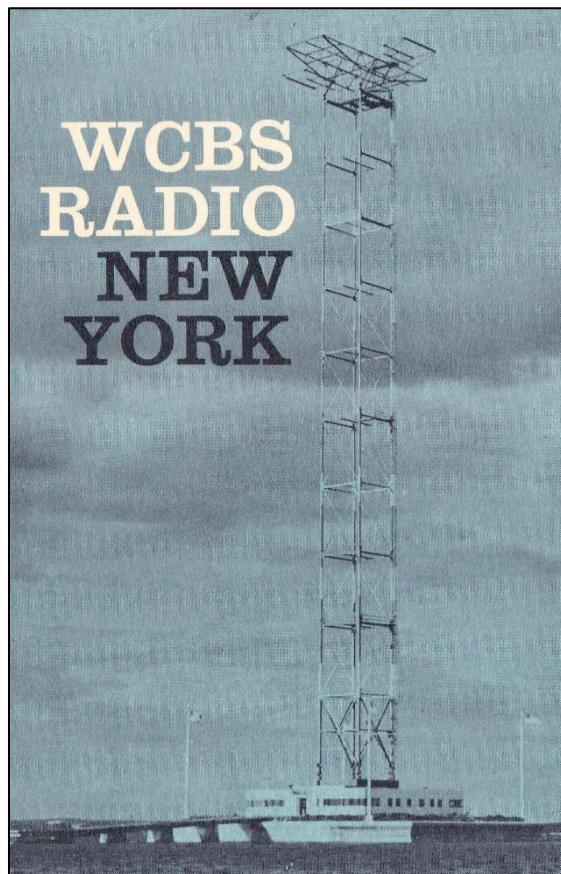
**Facebook: Maunsell Forts appreciation group*

Ronny Forslund, Vita Huset, SE-179 75 SVARTSJÖ
Tel: +46 (70) 271 51 97; e-mail: info@rock.x.se

Man kan väl säga att Nostalgispalten gör skäl för namnet. Härförleden påpekade TL att jag fortsatt använda år 2021 i rubriken trots att det nu är 2022. Men det är inget nytt. Det dröjde ett bra tag in på 70-talet innan jag slutade skriva 1969 i brev, på postavier etc. Sannerligen ett uttryck för nostalgi. Något som både är nostalgi och en i högsta grad levande musikupplevelse i dag är Rolling Stones. Konserten den 31 juli på Friends Arena var en nästan otrolig uppvisning av ett liveband när det är som bäst och då närmar sig ändå medlemmarna 80-strecket. Men vem bryr sig om ålder när det är så bra som det är? Förmodligen var det här som jag ådrog mig covid och då var jag ändå en av de få som hade munskydd. Men när nästan 60 000 personer samlas i en arena så är förstås risken maximal att smittas av vilket virus det än mårde vara. Mick Jagger blev ju också smittad under denna turné som markerar bandets 60-årsjubileum. Men av covidbesvär märktes intet på Friends Arena: han höll igång som alltid och stod inte stilla en sekund.

Vad pysslar Putte med då? Han har undvikit rampljuset en hel del den senaste tiden och det är mest hans vapendragare Lavrov som syns och hörs, bland annat genom sina resor runt omkring i Europa. Ett av Puttes utspel är att han erbjuder motsvarande 10.000 kronor till den som skjuter ned en av de turkisklevererade drönare som givit Ukraina stora framgångar på slagfältet och förstört en hel del ryska pansarfordon. Sverige ska skicka 120 svenska instruktörer som ska utbilda 10 000 ukrainare till soldater i England. Utbildningstiden anses väl kort. Alla tycks ställa in sig på ett långvarigt krig, allt högre priser och en vinter som man hoppas inte ska bli alltför kall då vi måste sänka temperaturerna inomhus. År det då inte bättre att få ett snabbt slut på kriget så allt kan återgå till det normala (vad som nu är normalt i denna galna värld)? Se till att få bort Putte så är saken klar! Utan Putte – inget krig.

Låt oss lugna känsorna med hjälp av litet DX-nostalgi och drömma om de tider som en gång var. Här en av de fortfarande allra vanligaste jänkarna: New York-stationen WCBS. Tony Franzén TF fick detta kort 1963 och det är inscannat av John Ekwall JOE.



Mycket snart börjar årets NA-säsong men denna station lär vi inte kunna höra på 820 kHz. Dallasstationen WFAA delade sändningstid på 820 med WBAP fram till 1970 då WBAP betalade tre miljoner dollar för att få monopol på frekvensen och i avtalet ingick även NBC-anslutningen. WFAA flyttade då till 570 kHz och blev en ABC-station. Kortet från TF:s samling och inscannat av JOE.



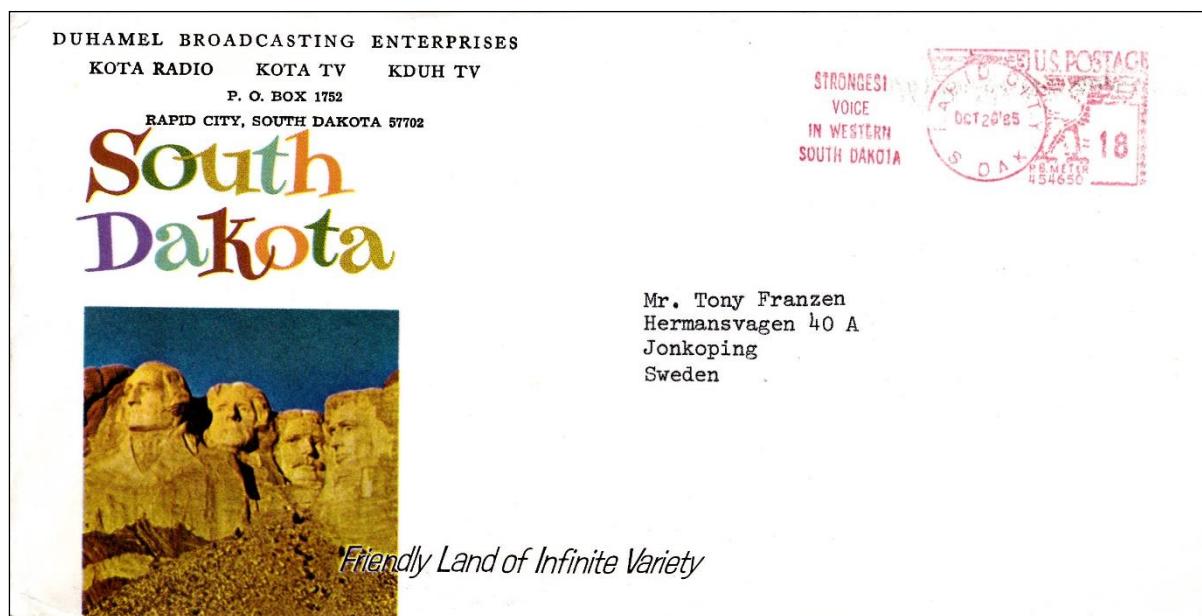
Nedan ser vi den gemensamma stationsbyggnad som WFAA och WBAP byggde utanför Grapevine, Texas 1937. Vill ni veta mer om stationen kolla <https://www.tshaonline.org/handbook/entries/wfaa>



En sista bild från WFAA och den är från 1963. Här ser vi fordonsparken. Tydligen hade stationen fått till ett paketdeal med Chevrolet....



KOTA i Rapid City, South Dakota gjorde förstås ingen hemlighet av närheten till Mount Rushmore, det fantastiska monument där ansiktena av George Washington, Thomas Jefferson, Theodore Roosevelt och Abraham Lincoln huggits in. TF fick brevsvar 1965, inscannat av JOE.



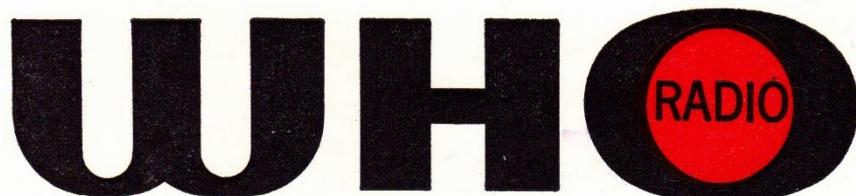
Apropå Mount Rushmore kommer vi kanske in på ett sidsospår här nu. Men har ni sett Hitchcock-filmen "North by Northwest" (på svenska "I sista minuten") från 1959? Om inte så har ni en filmupplevelse av sällsynta mått framför er. Jag vill hävda att detta är den bästa film jag någonsin sett, alla kategorier. Ja, jag tröttnar aldrig på att se om den. Hitch hade arbetsnamnet "The Man on Lincoln's Nose" för denna rulle och det förstår man när man ser Cary Grant och Eva-Marie Saint desperat fly undan mordlystna agenter genom att klättra nedför Mount Rushmore mot slutet av filmen. Om ni litar på en rysk filmsajt finns filmen i sin helhet att se på <https://ok.ru/video/285235088035>. Annars finns den på DVD och diverse streamingtjänster.



Vi återvänder från filmens nostalgiska värld till den radio- och DX-mässiga nostalgin. Här ett kort från WHO i Des Moines, Iowa – en station som är bland de vanligare vid NA-öppningar i dag. TF fick detta kort 1971. Inscannat av JOE.

THIS WILL ACKNOWLEDGE YOUR RECENT COMMUNICATION ON
RECEPTION OF OUR STATION ON 10/20/71

WE APPRECIATE YOUR COMMENTS AND HOPE WE MAY HEAR FROM
YOU AGAIN.



Des Moines, Iowa
U. S. A.

50,000 Watts 1-A Clear Channel 1040 Kcs.

Transmitter

Westinghouse 50-HG-2

Till sist som vanligt något från TL:s samling. När vi hör namnet Radio Fides tänker vi förstår på Bolivia och 4845 kHz. Men Tore hörde en betydligt mer udda Radio Fides-variant på 60-talet: Radio Fides på mellanvåg 1025 kHz i San José, Costa Rica! Hur många av er har den? Ni vet väl att bidrag till spalten alltid är välkomna till info @ rock.x.se eller per brev till Ronny Forslund, Vita Huset, 17995 Svartsjö. Materialet returneras omedelbart efter inscanning. Tack till JOE som scannat in korten från Tony Franzéns samling. Ha det bra, stay safe och GOOD DX!

Radio Fides, S.J. Costa Rica Feb. 12 de 1965.

Sr:
Tore Larsson
Uddagardens Bruk
Falkoping
Suecia.

Estimado señor:

Acusamos recibo de su atenta carta en la cual nos enviaba un informe sobre la recepción de nuestra emisora "Radio Fides".

Hemos revisado y comparado los programas de la emisora con su reporte, comprobando con ello que su reporte está perfectamente de acuerdo con nuestras programaciones.

Nos alegramos mucho que Ud. haya podido sintonizarnos y más aún que le fuese agradable nuestros programas.

Nos ponemos a sus gratas órdenes y esperamos recibir muchas noticias vuestras,



p/Radio Fides.


Ma. del Carmen León V.
Secretaria.

Radio Fides

1.015 KC. Onda Larga.
920 MC. FRECUENCIA MODULADA.

PBRO. ALVARO SANABRIA
DIRECTOR

SAN JOSE, COSTA RICA, C. A.
TEL. 6785 - 2715

RELIGION * ARTE * CULTURA

12-2-65

SER Radio Salamanca, Salamanca – 1026 kHz



Hola Jan, gracias por enviar este informe de recepción, en otras ocasiones he recibido informes desde Suecia y Noruega, a veces la propagación se abre por esa zona y permite la recepción de emisoras en O.M desde España.

Confirmarte que el audio enviado corresponde a nuestra emisión, es una desconexión de la programación Comentarte que tenemos un emisor de OM de 10 Kw transmitiendo con potencia reducida a 5 Kw .

Adjunto una foto de nuestra antena, en la que se ve el sistema radiante de FM.

A parte de dedicarme profesionalmente a la radio, soy radio aficionado (amateur radio).

Saludos a toda tu familia y muchas gracias por el informe.

73'S



Juan Carlos Alvarez Santos

Jefe Técnico

www.radiosalamanca.com

Tel. +34 923 171 972-610 470 900- Fax +34 923
270 326

C/Rector Lucena Nº 20 Esc. Izda. 4ºG 37002
SALAMANCA



tnx JOB

Rádio Moçambique, Inhambane – 1206 kHz



Rádio Moçambique
Emissor Provincial de Inhambane

Saudações. Aqui Isaura locutora da Rádio
Moçambique Inhambane. Confirmo...o som é sim da
minha estação.
Cumprimentos

tnx JOB

DYRI Iloilo City – 774 kHz



Once again a logging from the fabulous Arctic SDR.

Excellent conditions towards South East Asia on April 24th, 2022 in the early evening, with quite a number of stations from Taiwan, the Philippines and other countries have been added to the log so far from Mid-April.

On 774 kHz I was hunting for 3LO Melbourne, but instead was treated to a nice bouquet of one or two Taiwan stations plus two from the Philippines fighting from just before 1800z. The most intense signals lasted for an hour or so.

The Taichung station Taiwan Guangbo Gongsi was dominant at first with a fine ID at 1800, then the excellent modulation and nice MYL format from DWWW was prevalent, but I also noticed another station fading up and down, also with a nice signal in the peaks. Very different conditions to Winter, when Iran, Thailand, Hubei, China and Spain would be the dominant ones.

After a tentative report the signal in question proved to be DYRI Iloilo City. They ran a morning show, and were past listed transmission hours, running a lot of medicine promotion. The male presenter ran a laughter machine and used many English phrases, such as Hello's and "Good morning Visayas" greetings. Very distinct sound!

DYRI is part of Radio Mindanao Network, Inc. (RMN), "Radio Mo Nationwide". Station acknowledged with a short message on Messenger.

DYRI is broadcasting with 10000 watts. The station's regular coverage area is all over Western Visayas, with parts of Luzon, and Mindanao. Its studio is located at the Sta. Anne Bldg., Luna St., La Paz, Iloilo City, and its transmitter is located along Coastal Rd., Brgy. Hinactan, La Paz, Iloilo City, Iloilo, Western Visayas. Established in 1952, DYRI is a pioneer station in the city and since 2019, the only station in the market operating 24 hours a day except Holy Week of each year when it signs off at 12:00 PM on Holy Saturday lasting until 3:45 AM on Easter Sunday. The main format of the station is news, talk, music, drama, public service and entertainment. Former frequencies 1280 kHz (1952-1978), and 1107 kHz (1978-1992). DYRI has a sister station DYIC branding as iFM on 95.1 MHz.

Web: <https://rmn.ph/dyri774iloilo/>

Email: rmniloilo774@gmail.com

They are also on Facebook, Messenger and Twitter.

Other stations in the same area:

https://en.wikipedia.org/wiki/List_of_radio_stations_in_Iloilo

Western Visayas (Hiligaynon: Kabisay-an Nakatundan; Tagalog: Kanlurang Kabisayaan or Kanlurang Visayas) is an administrative region in the Philippines. It consists of six provinces (Aklan, Antique, Capiz, Guimaras, Iloilo and Negros Occidental) and two highly urbanized cities (Bacolod and Iloilo City). The regional center is Iloilo City. There are four Visayan languages: Hiligaynon, Aklanon/Malaynon, Capiznon, Kinaray-a. Cebuano, Tagalog and English also in use.

https://en.wikipedia.org/wiki/Western_Visayas

Thanks to Bjarne for making his KIWI SDR receiver available!

tnx SM

WPHM Port Huron MI – 1380 kHz



OSL confirmed. Thank you for sharing.

Caleb Gordon

WPHM News & Program Director

808 Huron Avenue

Port Huron, MI 48060

Office: 810-966-0148

Cell: 810-434-3131

Fax: 810-488-8234

www.wphm.net



tnx GL

KLBM La Grande OR – 1450 kHz



"The Talk of Eastern Oregon"

Jan,

Thank you so much for reaching out! That is indeed our Supertalk AM 1450/1490 station.

We absolutely love hearing about where people hear our station, so thank you for sharing your story!

La Grande is in the northeastern part of Oregon, which is in the northwestern part of the United States.

I'm so glad you reached out, thank you again for sharing with us!

Mikaela Shelton
Marketing Assistant
Pacific Empire Radio
Cell : (971)712-4831
Office: (541)963-4121

tnx JOB

ZP53 Radio Fe y Alegría, Asunción – 1300 kHz



Buen dia Sr. Jan Oscarsson

Le confirmamos que el audio facilitado corresponde a la emisión de nuestra emisora Radio Fe y Alegría 1300 AM.

Muchas gracias por el contacto.

Saludos cordiales,

Javier S.

tnx JOB

Henrik Klemetz i Sydamerika



Henrik på uppdrag i Montería, Colombia, december 1994. Obs helikoptermärkningen "HK3345"



Henrik med några stationsvimplar i Bogotá efter en Ecuador-resa december 1993.

Bilderna, som kommer från BN, återfinns också i RFK:s "DX-Boken" sid 128-129.