



# arctic radio club

- First Medium Wave DX Club in Europe -

**mv-eko**

**Säsöng 61, nr 4**  
**7 september 2020 - allt**

## Stoppdatum:

<u>MV-Eko</u>	<u>Stoppdatum</u>	<u>Huvudredaktör</u>
Nr 5	21 september	TL tips. e-post: torelarsson.dx@gmail.com
Nr 6	5 oktober	TL tips. Info och QSL resp red.
Nr 7	19 oktober	TL tips.

Nästa  
Stoppdatum

**21/9**

TL (tips)

## Hej!

Den 20 september blir en stor dag, då sänder nämligen Radio Northern Star i Bergen ett jubileumsprogram för Arctic Radio Club. Vi hoppas på god hörbarhet och att så många som möjligt lyssnar. Se informationen längre fram i detta Eko.

**Dekaler och logotypes** har vi denna gång fått från JVH och TN. Tnx!

### ***I detta nummer förutom de fasta avdelningarna:***

- \* Arctic Radio Club 60 år – specialsändning via Radio Northern Star
- \* The World Is Temporarily Closed – Mika Mäkeläinen via GL
- \* Radio Mitre 95 years – Clarin Espectáculos 25.8.2020 – översättning CB
- \* Ragnar Nygren "Rock-Ragge" – Stefan Wermelin, Fokus 18.4.2011 via BN
- \* Sven Jerring - den första radiomannen – Torsten Mossberg, Seniora Läkare 4 2018 via BN
- \* WPKX Rochester NH-930 kHz – HS (sistasida)

### ***Nostalg-QSL:***

- \* CJCJN Shaunavon SK-1490 kHz – SA
- \* WIPS Ticonderoga NY-1250 kHz – SA
- \* EAJ38 Radio Gerona-1515 kHz – NIOL/JOE
- \* Rádio Nacional, Río de Janeiro-980 kHz – JER
- \* Voice of the United Nations Command, Kangwha Island-1270 kHz – LR
- \* YVLP Radio 810, Valencia-810 kHz – TL

### ***Nya QSL:***

- \* JOWO (RFC) Koriyama-1098 kHz – Bill Harms
- \* Rhema Media, Auckland-1251 kHz – GL
- \* CFLD Burns Lake BC-760 kHz – GL
- \* KFPT Clovis CA-790 kHz – GL
- \* WPTK Raleigh NC-850 kHz – JOB
- \* WNTP Philadelphia PA-990 kHz – Bill Harms
- \* WMFJ Daytona Beach FL-1450 kHz – JOB
- \* Caribbean Radio Lighthouse, St. John's, Antigua-1160 kHz – JOB

### ***Bilaga:***

- \* Aktuell medlemslista. Stämmer dina uppgifter? Om inte, hör av dig!

**LOGGEN**  
**All Times in MV-Eko refer to**  
**UTC unless otherwise stated.**

### Noteringar i loggen:

**AN** = Arne Nilsson, Sjulsmark, lyssnar-QTH i Gransel, Älvsby kommun, nära Vidsels Robotbas  
**BIH** = Bernt-Ivan Holmberg, Sala, remote Möklinta  
**JE** = Jan Edh, Hudiksvall, lyssnar-QTH i Fredriksfors

### Europa

648 4.9 1932 R Caroline, Orfordness helt underbar att lyssna på och tog till slut en rapport på denna trevliga station där jag varje lördag morgon lyssnar på Roger Day och Tony Christian på Caroline Flashback på nätet. Rekommenderas! RÅ  
648 4.9 1950 R Murski Val, Nemcavci gick kanon efter inkoppling av baklobsantenn mot sydost! En pigg och fartig station! RÅ  
1224 24.8 2057 COPE Mallorca Palma kom igenom med ett lokal-id. JE  
1314 24.8 2120 R Northern Star Bergen kommer förhoppningsvis att gå bra med ARC:s jubileumsprogram här. Annonserade "Radio Nordstjärnan" på svenska. JE



1314 4.9 2001 R Oltenia, Craiova uppe med fint id efter timmen. RÅ  
1350 24.8 2057 Kingstown Radio Hull gick här – tänkte att jag också skulle lyckas höra Mid Downs Radio någon gång... (1349,987). JE  
1395 27.8 1930 R Caroline North. Id hördes här, px på EE, men var är sändaren? JM  
1476 4.9 1930 Musemradio, Bad Ischgl gick återigen mycket bra trots Carillon. Svarar trevligt! RÅ  
1494 22.8 2204 Rock Radio AM lät id här, men det är väl irländaren som kör ut ett px på denna fria frekvens antar jag. RÅ  
1620 4.9 1949 R Mondeo, pirate, mx, sign off at 2228 with EE ID. FB  
1660 4.9 2220 R Technical Man, pirate, mx, ID's, sign off at 2358. FB

### Oid/Tent Europa

1494 3.9 2030 OID grekisk pirat hördes här med ett anrop jag inte kunde tyda. (1493,996). Skickade en förfrågan till Zakarias Liangas som svarar så här: *"Unfortunately no time for testing mp3. just two days with loads of general text writing and then returning to parents home - they are sick -. I m also sick to hurry up with millions of things"*. Vissa personer visar en "överdriven vänlighet". Skickade istället en förfrågan till Christoforos Liatos som kör piratradio och som svarade väldigt trevligt: *"Hello Thomas, Everything is fine in Greece! I know nothing about the radio station that sounds in the recording. I started a radio show on this frequency yesterday, but plays a different music program. Regards, Christoforos Liatos"*. TN

### Afrika

963 4.8 2100 RTT R Tunis Chaine Int., Tunis-Djedeida stark och ensam på QRGn BIH  
1161 28.8 1900 ERTU R Mid Delta, Tanta. Fin lokal-id. JM  
1377 1.9 2200 R Free Africa, Mwanza, many ID, African mx. FB  
1386 26.8 2150 ERTU Luxor, Holy Koran-px. FB

## Asien

594	24.8	1930	JOAK NHK1 Tokyo. //729. JM
612	24.8	2000	JOLK NHK1 Fukuoka. Lokal-id. JM
684	31.8	1730	IRIB R Mashhad. JM
729	24.8	1930	JOCK NHK1 Nagoya. //594. JM
891	29.8	2234	R Thailand, Sara Buri upp en stund, men försvann snart. RÅ
972	29.8	1700	VoA Orzu. På urdu. JM
1143	24.8	2030	BEL3 Taiwan Area Fishery BS Penghu stark, men fadade ibland ner och i stället kom Radio Free Korea. JE
1224	25.8	2000	JOJK NHK1 Kanazawa. JM
1350	24.8	2057	DWUN Quezon City "UNTV Radio La Verdad" gick jättebra. JE

## Oceanien

891	24.8	2015	5AN ABC Adelaide överraskade med att gå hyggligt när jag slog på radion för första gången på 3,5 månad trots sen timme. Kunde skymtas i samband med nyheterna 2130 också, men då hade Iran tagit över. JE
1161	27.8	1735	5PA ABC Naracoorte. Fint en timme över araberna. JM

## Nordamerika

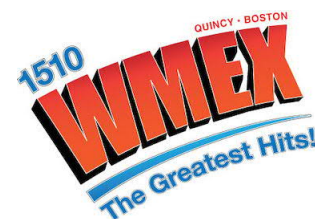
730	28.8	0157	CKAC Montréal QC enda Idade i loggen detta datum. Störningen hade börjat den 25.8 och CKAC blev enda ID innan den 3.9! BOS
860	22.8	0302	CJBC Toronto ON med sin FF och nx efter timmen. RÅ
890	25.8	0301	WAMG Dedham MA "La Mega"- anrop BIH
920	15.8	0200	WHJJ Providence RI slogs med flera på QRGn. Fox News BIH
930	10.10	0500	KSDN Aberdeen SD med ett klen välbekant basröst-ID. BOS
1000	22.8	0300	WMVP Chicago IL med sin sport och "Chicago's 1000..." RÅ
1010	22.8	0259	WINS New York NY i kamp med lika vanliga CFRB. RÅ
1060	22.8	0318	KYW Philadelphia PA med ett svagt id som bekräftats av andra då jag var lite osäker. Senare också ett "CBS Sportsradio" som sannolikt också var denna station. Blandat på frekvensen med olika selektiva cx för ovanlighetens skull. Annars oftast WQOM här. RÅ/Stationen meddelade nyligen att man tar bort de karakteristiska teleprinterljuden mellan nyhetsinslagen – kända från bl a Radio Nord -tl/ 1090 5.12 0646 <b>WKFI Wilmington OH</b> överraskade här med bluegrass och ett par "Real Roots Radio"-ID! DT på övertid! QSL kom också! BOS
1130	5.9	0218	WBBR New York NY Commercials and ID Bloomberg 1130 WWK /Välkommen till loggen., Wolfgang! -tl/
1140	18.8	0200	WRVA Richmond VA Med sitt jingel ID. Har gått några ggr under CBC den senaste tiden BIH
1150	18.8	0200	CKOC Hamilton ON jättestark och ren denna tid BIH
1160	22.8	0200	WYLL Chicago IL med bra id på timmen. RÅ
1190	22.8	0316	WLIB New York NY ofta här vid NA-cx tidigt på säsongen. RÅ
1190	4.9	0400	WLIB New York NY dök upp häOr "Your home for gospel, inspiration and information" TN
1190	25.8	0300	WOWO Ft Wayne IN med ID. TN
1200	21.8	0151	WXKS Newton MA Promo för Peter & Sebastian Show podcast. Gnällde på Kalifornien, Danmark och annat socialistiskt innan. "Talk 1200" BOS
1230	21.8	0128	WCMC Wildwood NJ "classicoldieswmid.com" Uppdaterad hemsida. BOS
1240	17.8	0259	WMMB Melbourne FL blockerar oftast QRGn här BIH
1260	22.8	0301	WBIX Boston MA går inte att ta miste på med sin PP, och låter ju som en brasse, hi! Id i form PP snx och "Sua Voz". RÅ
1270	22.8	0325	WIWA Eatonville FL kom upp fint genom WXYT. Svarade bra! RÅ
1270	24.8	0400	WIWA Eatonville FL med ID, rätt störd. (1269,998) TN
1270	22.8	0323	WXYT Detroit MI med "CBS Sports Radio 12-70" spärrar det mesta i NA-väg på frekvensen, men ibland kryper det igenom mer. RÅ
1270	3.9	0500	WXYT Detroit MI, ID: "CBS Sports Radio...WXYT". FB



1270	21.8	0142	WTSN Dover NH upp ur CJCB och SS med fint ID och lite till. BOS
1270	27.8	0259	WTSN Dover NH tog sig igenom CJCB med fint ID BIH
1280	16.8	0238	CFMB Montreal QC härliga creole BIH
1290	22.8	0204	WKBK Keene NH med "WKBK Newstalk 12-90". RÅ
1300	22.8	0202	WOOD Grand Rapids MI med id. Trodde jag hade annat på g här. RÅ
1320	17.8	0200	WILS Lansing MI stark BIH
1350	22.8	0305	WOYK York PA med ett mycket svagt id i jumblen här. RÅ
1350	15.8	0231	CKAD Middleton NS AVR Network BIH
1380	31.8	0358	WWMI St. Petersburg FL med ID som "Relevant Radio en Español". Fick först för mig att det två gånger nämndes R Andina men tack vare en kommentar från FD blev det ett antal ytterligare genomlysningar. Möjligen kan det ha varit Radio Andinya eller nåt liknande som nämndes som gjorde att jag kom på fel spår. (1379,994) TN
1380	5.9	0403	WWMI St. Petersburg FL med sitt "Relevant Radio en español". RÅ /Relevant Radio en Español är en ny kedja som startade 1 juli i år. Tills vidare innehåller kedjan fem stationer, se NA-spalten i detta nummwer -tl/
1380	17.8	0200	WPHM Port Huron MI varit vanlig en stund nu i augusti BIH
1380	28.8	2303	CKPC Brantford ON rätt tidigt ute. Tog en rapport igen då de skulle lämna mellanvägen den 4 september. RÅ
1380	5.9	0301	CKPC Brantford ON med nytt format. ID som "Arise Christian Radio ... CKPC ... an on & off radio voice station", vad som nu menas med det. (1380,002) TN
1390	26.8	0225	WEGP Presque Isle ME Holy mass WWK
1390	18.8	0200	WFBL Syracuse NY "The Dinosaur" BIH
1390	3.12	2158	<b>WPLI Lynchburg VA</b> en rejäl överraskning vid sommaren uppsamlingheat. Kom rätt fint med ID upp ur Dino. Även webbadressen gavs. QSL! BOS
1400	25.8	0223	CBG Gander NL 1400 AM CBC Radio One , news and mx WWK
1410	15.8	0235	CJWI Montréal QC FF/creole BIH
1420	26.8	0300	WBSM New Bedford MA körde ABC News (1419.9921) BIH



1440	31.8	0500	WRED Westbrook ME, sports, ID: "WRED...The Big Jab". FB
1480	22.8	0304	WGVU Kentwood MI dominerade här med id i form av "Oldies 840 and 1480". Trevlig station. RÅ
1480	3.9	0500	WGVU Kentwood MI, ID: "Real Oldies 14-80 and 8-50". FB
1490	8.8	0205	WBSS Pleasantville NJ med sitt Sport Betting Radio BIH
1490	5.9	0341	WBSS Pleasantville NJ med "Sportsbetting Radio" ofta svag här i kamp med andra NA, men denna gången för svaga cx för att lyfta fram mer. RÅ
1500	26.8	0238	WFED Washington DC with baseball and news WWK
1510	3.9	0201	KPLS Littleton CO f f g med nya formatet och callet. Enda ID:ade denna första natt med signaler på över en vecka. BOS
1510	2.9	0258	WMEX Quincy MA är tillbaka med nytt programkoncept, dvs spelar "Greatest Hits of All Time!" Kör säkert på dageffekt. TN
1510	5.9	0315	WMEX Quincy MA ny station tekniskt sett och hörs skapligt med sin trevliga oldies-musik. RÅ
1540	25.8	0200	KXEL Waterloo IA första K-station för säsongen. BOS
1560	15.8	0200	KGOW Bellaire TX under WMFE med Vietnamesiska BIH
1580	22.8	0203	CKDO Oshawa ON känns lätt igen med sina oldies. RÅ
1650	22.8	0159	KCNZ Cedar Rapids IA med fint id på time och bra styrka. RÅ
1660	31.8	0500	WWRU Jersey City NJ, EE ID, Korean px. FB
1690	31.8	0500	WPTX Lexington Park MD, ID: "16-90 AM WPTX". FB





- 1710 4.9 0300 TIS Hudson Bay är detta enl verifikation till RÅ. Tyvärr väldigt svag hos mig, men har hörts flera nätter vid 02-03. (1709,993). Enl senaste TIS-listan från IRCA är det WRFK637 man nu har som call. Se 2020 TIS-info här:  
[http://www.ircaonline.org/editor\\_upload/File/TIS\\_2020.pdf](http://www.ircaonline.org/editor_upload/File/TIS_2020.pdf). TN
- 1710 5.9 0404 WQFG689 Jersey City NJ har gått vid en del tillfällen, men allra bäst den 29.8 då den var ok läsbar. Kör nu 100 W på exakt 1709,9913 med virusinformation istf vanliga 10 Watt. Svarade bra och ett av mina roligare NA-QSL! RÅ

### Mexiko, Centralamerika och Västindien

- 580 5.9 0300 WKAQ San Juan. AN
- 780 9.8 0231 ZBVI, Tortola BVI wx rpt och ID "ZBVI Radio" BIH
- 780 16.8 0303 ZBVI, Tortola BVI har kommit igenom ett flertal ggr nu med ID, hymn och brittiska Nat. anthem. Natten efter den 17e hördes man med riktigt dålig modulation BIH
- 870 22.8 0306 CMBD R Reloj rätt upp och dominerade några minuter. RÅ
- 970 28.8 0200 WSTX Christiansted AVI med fina ID och ville att vi skulle annonsera över stationen (969,9906) BIH
- 1020 27.8 0102 CMCW R Artemisa, Bahia Honda stark och ensam på QRGn denna tid BIH
- 1060 22.8 0159 CMGW R Veintiseis, Jovellanos, Matanzas uppe runt timmen. RÅ



- 1060 25.8 0202 WCGB Juana Diaz PR med det vanliga stora IDt (1060.0063) BIH
- 1060 28.8 0200 WCGB Juana Diaz "Rock R Network". AN
- 1060 29.8 0355 WCGB Juana Diaz PR med ett svagt id bland alla på frekvensen. Fick endast ett "Rock Radio..." och knappast gångbart för en rapport om man inte filtrerar. RÅ
- 1070 26.8 0300 CMKS R Trinchera Antiimperialista, Guantánamo dominerade en stund. BIH
- 1070 6.8 0158 WMIA Arecibo PR slogs med Santa Fe. Ligger lågt på (1069,985) BIH
- 1070 24.8 0201 WMIA Arecibo, Arecibo. Kedje-ID. AN
- 1070 29.8 0400 WMIA Arecibo PR med relä av 680 "La Poderosa". Våldans fint just denna morgon! Svårflirtad, men till slut ett Facebook-svar! RÅ
- 1120 29.8 0005 WMSW R Once, Hatillo kom upp fint! RÅ
- 1160 17.8 0200 Caribbean R Lighthouse, Jolly Harbour. AN
- 1190 4.9 0100 WBMJ San Juan PR med ID "Rock Radio". (1190,002) TN
- 1230 24.8 0202 WNIK R Unica Arecibo. Unica Radio 1230 AM. AN
- 1300 6.8 0159 WTIL Mayagüez PR kom igenom med ID på sina systerstationer (1299.9865) BIH
- 1350 22.8 0314 WEGA Candelita 7, Vega Baja känns lätt igen med omväxlande religiösa meningar av två killar när de inte har predikan, i princip alltid på frekvensen när jag kollat. RÅ
- 1280 22.8 0300 WCMN NotiUno, Arecibo med id "Noti-Uno 6-30". RÅ
- 1380 6.8 0200 WOLA R Procer, Barranquitas PR bröt igenom med CallID och La voz de la Montaña-slogan BIH
- 1390 5.9 0201 WISA Noti-Luz Isabel. AN
- 1400 28.8 0017 Harbour Light of the Windwards, program about Jesus WWK
- 1520 5.9 0201 WRSJ San Juan - IBC News Network. AN
- 1540 28.9 0245 ZNS-1 R Bahamas with mx WWK
- 1490 4.9 0259 WDEP R Isla, Ponce. (1490,000) JVH
- 1570 6.8 0203 WPPC Penuelas PR fanns med i gröten vid denna PR rusning BIH
- 1580 6.8 0158 WVOZ Aguadilla PR med kedjeID BIH
- 1590 24.8 0200 WXRf R Guayama Guayama. La Poderosa. AN
- 1670 4.9 0257 HI.. La Voz del Yuna, Bona. (1669,997) JVH

### Sydamerika

- 560 25.8 0330 NCN Voice of Guyana Georgetown med BBC World Service. JE
- 560 5.9 0300 NCN Voice of Guyana-BBC WS, Vreed en Hoop. AN
- 570 31.8 0259 L.. R Argentina, Lomas del Mirador. AN

- 590 25.8 0301 LS4 R Continental Buenos Aires gick en stor del av natten. Bästa id här före nationalsången, men VOCM fanns också med hela tiden. JE
- 610 23.8 0300 CX4 R Rural, Santiago Vazquez. AN
- 670 25.8 0331 ZYJ921 R Cultura Aracaju SE med id efter ”religiös musik”. JE
- 700 25.8 0030 LV3 R Córdoba Córdoba med id, men gick väldigt dåligt. JE
- 710 24.8 2300 LRL203 R Diez Buenos Aires id-ade. Inte så stark, men heller inte så störd. JE
- 750 26.8 0301 LRL203 AM750, Buenos Aires. “Somos AM 7-50”. Oftast är det ju Cordoba som hörs här med sina 100 kW. AN
- 750 29.8 0002 ZYH709 R Jovem Pan News Brasilia DF kom upp starkt i topparna, men frekvensen var ”tom” långa stunder. JE
- 760 24,8 2303 LU6 R Atlántica Mar del Plata med en läckert svängig sångjingle innan id. Tog över av Uirapuru några Hz högre som dominerat tidigare. JE
- 760 9.8 0232 OCVU4G R Bienestar, Lima-Chorrillos dök plötsligt upp med fint ID. Svarade snabbt. BIH
- 770 22.8 0323 HJJX RCN Bogotá kom igenom fint. RÅ
- 770 23.8 0001 CX12 R Oriental, Montevideo. AN
- 770 25.8 0059 CX12 R Oriental, Montevideo med id och gitarrmusik. JE
- 790 25.8 0101 LR6 R Mitre ”Mitre informativo”. JE /*Se artikel om denna station i dagens Eko, man fyllde 95 år i dagarna! -tl/*
- 790 26.8 0301 LR6 R Mitre, Buenos Aires-Hurlingham. AN
- 820 25.8 0259 HKN39 Caracol Radio, Cali BIH
- 830 30.8 0202 LU14 R Provincia de Santa Cruz, Rio Gallegos. (829.9719) ID och webadress. AN
- 850 25.8 0030 CX16 R Carve väldigt skraltig inspelning men Mauricio Molano på Real DX lyckades tyda ”todo el folklore uruguayo” liksom ett ”Carve”... JE



- 870 5.9 0256 HJLA Uniminuto R Tolima, Ibagué spelade vallenato och idade: "En fin de semana te acompaña tu emisora Uniminuto Radio Tolima 870 AM" (869,992) JVH
- 870 31.8 0259 HJZH Verdad y Vida R, Medellín överraskade mig: "Desde Medellín Colombia, transmite Verdad y Vida Radio, HJZH 870 kHz AM...". JVH
- 890 24.8 2300 CX18 Sport 890 Montevideo med sport. Har den möjligen varit inaktiv en period? JE



- 910 25.8 0330 LR5 La Red AM Buenos Aires med telefonprogram – inte ofta den (eller något annat) tar sig igenom det våldsamma splashet på denna frekvens. JE
- 920 5.9 0259 HJJN HSB Radio, Pasto. (919,985) JVH
- 920 22.8 0200 ZP1 R Nacional, Asunción uppe ok trots NA-antenn! RÅ
- 920 29.8 0200 ZP1 R Nacional, Asunción tillbaka med sin ”gamla sneda” sändare (919,926). JE
- 920 10.8 0300 YVQX R Nueva Esparta, Porlamar med bra styrka ensam på QRGn BIH
- 930 28.8 2130 ZYJ923 AM930 Aracajú SE med Radio Bandeirantes-programmet. JE
- 930 24.8 2235 CX20 R Monte Carlo Montevideo en av de bästa tidiga signalerna. JE
- 940 23.8 0001 LRH200 R Chajari AM, Chajari. // R Mitre. AN
- 940 31.8 0301 HCBZ1 R Casa de la Cultura Ecuatoriana, Quito. (939,997) JVH
- 940 4.9 0300 HCBZ1 R Casa de la Cultura Ecuatoriana, Quito överraskade här med att vara ensam på frekvensen och leverera flera fina ID! Ny för mig. BOS
- 950 24.8 2300 LR3 CNN Radio Argentina Buenos Aires med id och kortnyheter med en ”pampig” musiksnutt mellan varje inslag. JE
- 960 24.8 0100 CP.. R Santa Cruz AM, Santa Cruz. Ganska ofta, men svag. AN



970	22.8	0202	HJCI R Red, Bogotá med bra id. Är väl gamla "Radio Super de Bogotá" som förr kunde avnjutas vintermorgnar på 49-metersbandet! Nostalgi! RÅ
970	24.8	2301	ZP9 Universo 970 Asunción var starkast och mest stabil, men "utmanades" av Universal med en betydligt starkare bärvåg. (970,008). JE
970	25.8	0200	CX22 R Universal "låg överst" vid id den här gången. (969,992). JE
980	22.8	0316	HJES RCN Cali med central px, men hade hoppats på roligare saker här. RÅ
990	31.8	0259	HJDB RCN Medellín. "RCN Radio" JVH
1010	23.8	0105	LV16 R Río Cuarto, Río Cuarto. AN
1010	25.8	0030	LV16 R Río Cuarto, Río Cuarto id-ade och spelade tango. JE
1010	24.8	2300	ZYH448 R Bahia Salvador id-ade med dåligt ljud. Betydligt bättre både från A Voz do Brasil innan och Radio Aleluia efter id. Troligen Radio Río Cuarto som störde. Gick 03 också. JE
1010	10.8	0227	HJOP Sistema Cardenal, Barranquilla BIH
1020	28.8	0200	LT10 R Universidad Nacional del Litoral, Santa Fé. "LT10 noticias". (1020,000) JVH
1020	25.8	0329	LT10 R Universidad del Litoral Santa Fé med en jingle och id i ett musikprogram. Brasse störde. JE
1030	23.8	0101	LS10 R Del Plata, Buenos Aires-San Martin. AN
1040	22.8	0259	HJAI R Tropical, Barranquilla med bra id runt timmen. RÅ
1040	31.8	0255	YVLB LV de Carabobo, Valencia. Även om strömavbrott rapporteras återkomma i Valencia. (1039,615) JVH
1070	22.8	0158	HJCG R Santa Fé, Santafé de Bogotá dominant denna tid. RÅ



1080	28.8	0159	HCAB4 R Contacto, Manta. "Contacto 10-80 AM, la verdadera radio (del sitio?)". JVH
1080	28.8	0202	HCKD2 Sistema 2, Guayaquil. "Radio Sistema Dos" (1080,002) JVH
1110	25.8	0301	LS1 R Ciudad, Buenos Aires "La Once Diez" och nationalsång, men mestadels väldigt stört på den här frekvensen. JE
1110	28.8	0000	LS1 R Ciudad, Buenos Aires-Dique Lujan. AN
1120	28.8	0259	L.. Emisora Santiago y Copla, Ciudad Evita. Oftast alltför svag och störd för ett tydligt ID, men denna gång ostört! AN
1120	28.8	0159	HJGH R Reloj, Bucaramanga med vallenato och "...Radio Reloj, la emisora que sirve". JVH
1130	24.8	2301	CX30 R Nacional Montevideo med id. En brasse också som troligen var Nacional, Río. JE
1130	28.8	2255	CX30 R Nacional Montevideo gick väldigt bra i jämförelse med hur bandet i övrigt lät. Sport. JE
1140	28.8	0159	HJDL R Paisa, Medellín. Med boleroa och slogan tycks vara "La música que contacta en Radio Paisa 11-40". JVH
1170	6.8	0159	HJNW Caracol R, Cartagena är den överlägset vanligaste LA här BIH
1190	25.8	0323	LRA15 R Nacional San Miguel de Tucumán med id för fm-kanalen Radio Uno (tnx TN!) Enormt stark vid en flöjtversion av nationalsången strax efter 03. Inte samma annonsering och nationalsång som t ex 750, 820, 870. JE

1190 4.9 0000 LRA15 R Nacional San Miguel de Tucumán hörs ofta. "R Nacional presenta". TN  
 1190 22.8 0300 HJCV R Cordillera, Bogotá med id när jag hade häng på LV de la Costa, men tji denna gången. Dominerar totalt och har bra klipp i audion. RÅ  
 1190 4.9 0203 HCDE2 UCSG Radio Guayaquil kom upp en kort stund. (1189,995) TN  
 1190 4.9 0301 HCDE2 UCSG Radio Guayaquil "UCSG" plus "Universidad Católica" BOS  
 1200 9.8 0236 ZYH585 Super R Clube, Fortaleza BIH  
 1230 25.8 0301 LT2 R Dos Rosario med id och nationalsång. JE  
 1230 29.8 0202 LT2 R 2, Rosario. Flyttat sig 2 Hz neråt? AN  
 1270 28.8 2306 LS11 R Provincia de Buenos Aires, La Plata kanonfint detta datum och det är fröjd att njuta av av dessa seriösa argentinare i gammal AM-stil. RÅ  
 1270 22.8 0202 HJAR La Cariñosa 12-70, Cartagena de Indias ligger lite högt i frekvens och har alltid fina lokala id loch px. Denna gången ett dröm-id som man som LA- fan alltid skulle vilja ha! Svarade bra direkt! RÅ  
 1290 28.8 0203 HJMC R Viva 1290, Cali. "Desde Cali, Radio Viva 12-90". (1290,00) JVH  
 1330 9.8 0301 ZYK736 R Terra, Sao Paulo-Osasco blev en ny bekantskap, gick starkt i nära en timme BIH



1350 24.8 2300 LS6 R Buenos Aires Buenos Aires. Vad har hänt här? Efter id följde Tom Jones med "It's not unusual" och sedan ett block med amerikansk het soul, sedan poppig LA-musik. JE  
 1350 29.8 0259 LS6 R Buenos Aires, lot of talking and and ID WWK  
 1350 28.8 0159 HCVP2 Teleradio 1350, Guayaquil. "En la Peninsula de Santa Elena... Teleradio". JVH  
 1360 24.8 2201 ZYJ464 R Bandeirantes Río de Janeiro med id före A Voz do Brasil. JE  
 1380 24.8 2258 ZYJ831 R Frecuencia Garopaba med ID. Försvann ganska snabbt efter 2300. (1379,971) TN  
 1380 10.8 0244 OAU2H R Campesina, Cajamarca med sin "Nuestra Radio" slogan BIH  
 1380 3.9 2359 OAU2H R Campesina Cajamarca med infoblock och ID. Campesina.com nämndes bl a. också. (1379,998) TN  
 1380 4.9 0301 OAU7L R Andina, Juliaca. Nu här 10k högre än tidigare. (1380,027) JVH  
 1380 30.8 0301 OBU7A R Corporación Wayra, Juliaca. (1380.0257) Har ju legat på 1410! "Lånat" R Andinas QRG? Se min loggning 5.9! AN  
 1380 30.8 0201 OBU7A R Corporación Wayra Juliaca. AN mailade och undrade vad det här är. Kollade frekvensen ett par dagar före hans loggning och hittade samma anrop. Fortfarande krävs en förklaring på vad som hänt mellan R Andina och Corp. Wayra då man ligger på R Andinas offset som är (1380,027) TN  
 1380 5.9 0300 OAU7L/OBU7A R Andina och R Corporación Wayra. Båda i Juliaca. (1380.0259) Den här gången med ID för **båda** stationerna med halv minuts mellanrum! Undrar vad som sker där borta? AN /Kanske TBV har en förklaring? -tl/  
 1400 24.8 2200 ZYJ462 R Río de Janeiro Río de Janeiro id-ade och annonserade A Voz do Brasil. JE  
 1400 24.8 2232 CX140 R Zorilla de San Martín Tacuarembó med id, efter hand blev det mest Harbour Light på frekvensen. (1399,988). JE



1420 24.8 2241 LRI220 AM 14-20 Somos Radio Villa Martelli med "Radio Con Vos-id" JE  
 1420 24.8 2302 LRI220 AM 14-20 Con Vos Buenos Aires med ID. "Romantica" program. (1419,991) TN  
 1420 28.8 0242 LRI220 AM14-20 Con Vos R, Buenos Aires BA. "¿Quéreis información? ¿Quéreis encontrar la música... AM mil cuatro veinte, Con Vos Radio". JVH



1420	31.8	0103	LRI220 AM 1420 Con Vos, Buenos Aires. Fint ID: "Radio a la mañana, a la tarde, a la noche, en todo momento, la mil cuatro veinte, Con Vos." AN
1420	26.8	0202	YV.. R Sintonía, Caracas. (1419,996) JVH
1420	2.9	2300	YV.. R Sintonía, Caracas svag och störd. (1419,996) TN
1430	29.8	0358	ZYJ200 R Evangelizar Curitiba PR kom upp fint med Padre Reginaldo Manzotti som är Radio Evangelizar-kedjans ägare konstaterar Rudolf Grimm. Också en jingel "Evangelizar" och lokal reklam för COPEL som Rudolf Grimm förklarar är ett lokalt elbolag i Paraiba. JE
1470	28.8	0458	OAU4B R Felicidad, Lima, ID: "Radio Felicidad la música de tu vida". FB
1470	4.9	0100	OCY2G R Amistad Quiruvilca med ID. (1469,979) TN
1470	28.8	2300	CX147 R Cristal Las Piedras svag men i alla fall en ren signal. JE
1490	22.8	0402	HJAY Vida Nueva, Barranquilla är helt dominant här, men ibland kan flera andra skönjas som t ex PR-stationen Radio Isla. RÅ
1490	28.8	0400	HJBS Emisora Punto 5 Bogotá i gröten med ett ID. TN
1490	28.8	0408	HCAM5 R Santa Maria Azogues. Ett snabbt R Santa Maria hördes det här vid denna tid. (1490,002) TN
1500	28.8	0500	OBX4I R Santa Rosa, Lima, many ID's. (1499.7) FB
1510	24.8	2300	LRI253 R Belgrano, Suardi dominerade men en brasse störde. (1509,987). JE
1510	29.8	0204	LRI253 R Belgrano, Suardi tog sig igenom röran med ett ID BIH
1510	29.8	0358	HCBD1 R Monumental Quito med ID. Denna gång bra audio. (1509,995) TN
1510	25.8	0159	OCX4J Radio Tarma, Tarma. JVH
1510	28.8	0359	OCX6Q R Alegria Arequipa med ID i gröten. (1509,991) TN
1570	29.8	0359	ZYK851 R ABC Santo André SP var morgonens överraskning som Rudolf Grimm kunde hjälpa mig id-a. Ett program som heter något med "Madrugada" och "tydligt" "Radio ABC"-id. JE
1590	29.8	0401	ZYI703 R Correio do Vale Itaporanga PR. Svårt störd, men Rudolf Grimm hör delar av id (ZYI7??) liksom frekvensangivelse, en adress på Avenida Getúlio Vargas och hänvisningar till staten Paraiba. (1590,023) JE
1600	29.8	0300	CB160 R Nuevo Tiempo Santiago hyfsad styrka men illa störd av brassen 9 de Julho. (1599,804). JE
1620	28.8	0306	L.. R Mitre 1620 AM, Canada de Gomez. Samma progr som på 790! AN
1710	29.8	0305	l.. R Selva, San Justo-Ituzaingo BA en överraskning som dök upp med ID och Nat Anthem denna tid för att sedan fortsätta programmet. Fick kontakt med en Locutor på Stationen som bekräftade att man kör 24h och samtidigt fick jag fick min rapport verifierad av en tekniker (1709.8930) BIH
1710	29.8	0314	L.. AM Selva, Paretido de la Matanza hittad efter tips av BIH, men har inte gått att få loss ett QSL ifrån ännu trots att man publicerat Bernt-Ivan på deras Facebook-sida. Men vi ger oss inte, hi! RÅ
1710	30.8	0158	L.. R Selva, San Justo-Ituzaingo. Ganska svag. Driver ngt. AN

### **MVE rättar, nummer 61/3**

1380 10.8 0329 OCY4U R Nuevo Tiempo Lima ligger kvar på 1379,986, felavläsning i Jaguar av mig i förra numret. Inte alltid starkaste bärvågen är den som hörs. TN

### **Från e-posten**

**Jan Edh 2.9.2020:**

Efter ett 3,5 månaders långt "sommarlov" från dx-andet var det dags för höstpremiär i Fredriksfors den 24.8. Ingen åska i sikte längre gjorde att det kändes tryggt att plugga i antennerna och börja lyssna.

Redan när jag fått ihop utrustningen vid 2015 UTC kollade jag 891 kHz och säsongens första loggning blev ABC Adelaide som stundtals hördes trots Iran.

Vid 21 började de första brassarna "mumla" och vid 22 var det en hel del brassar och La Plata med hyggliga styrkor.

Några kollar på en nordligare antenn (285 grader, NA-östkust) gav väldigt dåligt utbyte så jag höll mig till 255 grader större delen av natten. Även om jag kände mig rejält ringrostig efter det långa uppehållet så får jag konstatera att det var en fin öppning söderut även om den inte gav något nytt i trålen.

**Jan Edh 2.9.2020 forts:**

Natten mot 29 augusti gav inte mycket. Det kom en störning med K5 tidigare på kvällen.

Det fanns i och för sig stationer på många frekvenser, företrädesvis åter från La Plata och Brasilien, men de var i allmänhet för svaga och för distade på ett väldigt slamrigt band.

Bortsett från Harbour Light och ett par puertoricaner fanns ingenting nordligt.

Vid 04 UTC – långt efter soluppgång – kom en "liten rusning" med brassar på höga frekvenser, men ljudnivån var för svag.

**Lisette Åkesson 6.9.2020:**

Lite tips härifrån! Missade lite snöpligt sista stoppdatum, så en del tips kan vara gamla, men tar med de som kan vara av värde. Jag har äntligen sen början av augusti kommit igång så smått med ett nytt QTH som ligger söder om Ringsjön här i Skåne. Det finns en stuga på en gammal betesmark från förr och min farmor och farfar, och den har en bra negativ horisont ca. 40 m över sjön i nordväst och väst. Skönt att dra dit på veckoslut och skörda potatis, lök och björnbär samtidigt som man gör lite med hobbyn. Kan inte dra superlånga antenner utan nöjer mig inledningsvis med en BOG på 280 m som rullas ut på en potatisåker och med ambitiöst jordplan på 6 spett i ett dike. När det skördats på åkrarna hoppas jag kunna dra permanenta trådar. Finns en BIH-balun och en gammal SW-preamp som ger några db då jag måste köra med 80 meter coax ut till jordpunkten. Har även en FD-choker som gör en del skillnad och skapar tystnad. Kort sagt, utan era teknikprylar grabbar, hade jag stått mig slätt, hi!

**Arne Nilsson 6.9.2020:**

Det här blev mitt första bidrag denna säsong! Jag tror att antennerna är OK, tycker att signalstyrkorna varit något lägre än vanligt, men det verkar ändå funka OK. Förvånansvärt lite NA ännu, södra SA dominerar.

Det har varit en del åska under senaste tiden, fick stänga ner under 3 dagar för att inte riskera anläggningen.

**Jan Oscarsson 6.9.2020:**

Ett litet bidrag kommer här! Besöket i Petiknäs för att plocka in vinbären bland annat förra helgen gav fint väder men drabbades av ganska dåliga cx så jag får förhoppningsvis återkomma med en logg från kommande helg istället då det är dags för lingonen! Tre QSL-QSL-illuser slinker med. WPTK är ju inte lätthörd direkt och tycks bli ännu klurigare att döma av vad v/s skrev. Trevlig ingång på hösten önskas från Umeå!

**ARC**

**SEKRETERAREN MEDDELAR...**

**7/9 2020**

Tore Larsson, Frejagatan 14A, SE-521 43 FALKÖPING  
Tel: +46 (0) 703208970; e-mail: [torelarsson.dx@gmail.com](mailto:torelarsson.dx@gmail.com)

**Ny medlem**

**WWK** Wolfgang Wündsch, Fågelviks lund 335, 655 94 KARLSTAD. Tel mobil 0768 291392.

Ingen fast telefon. E-mail: [wundsch@gmail.com](mailto:wundsch@gmail.com)

"Min första radio var en transistorradio jag fick av min konfirmationspräst. Detta var när jag bodde i Säffle. Började jobba på Swedish Radio Supply 1978 fram till 2015. Efter Säffle bodde jag i en lägenhet i Karlstad (Basungatan) där jag hade antenner på taket, även antenner för 144 MHz, då jag även är sändareamatör SM4JMY.

Sedan 1980 bor jag på landet i en villa, ca 15 km från centrum.

Varit på många radioutställningar i Sverige, även på några möten för DX-are (i arbetet). Precis som Claes Olsson, har vi haft hus i Florida, dock bara i 6 år, då klimatet var för jobbigt.. Var tom medlem i den lokala radioklubben (HAM). Orten heter Spring Hill, väster om Orlando och norr om Tampa, huset såldes förra året.

Har haft SPR4, RR2, Trio 9R59, Tandberg Huldra, R70, R71, Eddystone mfl. Har nu Elad FDM-S2 och Perseus.

Några QSL ur pärmerna: Utvarp Färöarna-531, RTE Irland-566, Sud Radio Andorra-818, AFN Tyskland-1142, Caribbean Beacon-1610, CJCA-930, CFCW-790, WOWO-1190, CKBC-1360, WKBW-1520."

*/Välkommen till klubben Wolfgang, hör av dig ofta! -ed/*

## Intressanta artiklar i QST

Om SDR Play RSP2 DX samt om Trans World Radio Caribbean Powerhouse från QST september 2020:

Artikel på sidorna 40-43 om SDR Play RSP DX - Presentation+Test.

Sidorna 56-58 om Trans World Radio Caribbean Powerhouse.

QST: <http://www.arrl.org/qst>

Kan kanske fixa kopior till de som önskar att läsa dessa artiklar!

(Dan Andersson, [sm3mtq\(at\)hotmail.com](mailto:sm3mtq(at)hotmail.com) Tel: 070-6337479 eller 0653-10320)

## IRCA Mexican Log, 23rd Edition, Fall 2020

The log lists all AM stations in Mexico by frequency, including call letters, state, city, day/night power, slogans, schedule in UTC/GMT, formats, networks and notes. The call letter index gives call, frequency, city and state.

The city index (listed by state, then city) includes frequency, call and day/night power. The transmitter site index (listed by state, then city) tabulates the latitude and longitude of transmitter sites. Also, in this edition, there is a spread sheet with links to web sites, live broadcasts and facebook page of many of the Mexican stations. This is an indispensable reference for anyone who hears Mexican radio stations.

The 2020-21 Mexican Log .pdf is posted on the IRCA website for all to download. The link is

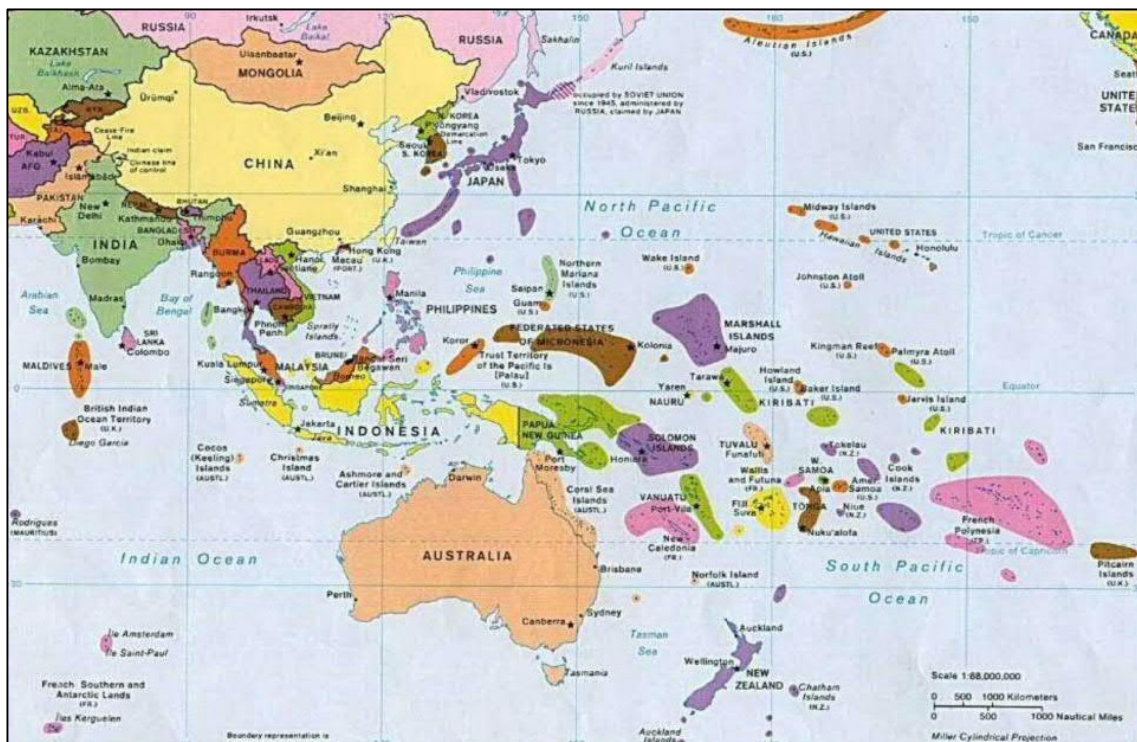
[https://www.ircaonline.org/editor\\_upload/File/2020-21\\_IRCA\\_Mexican\\_Log.pdf](https://www.ircaonline.org/editor_upload/File/2020-21_IRCA_Mexican_Log.pdf)

(Phil Bytheway, IRCA)

-----  
Just a few hours after this year's Mexican Log was published, we have our first update: XEJPV-1560 is changing to W Radio at the end of the month... but the station is still apparently owned by Grupo Mega Radio, which has been ordered to shut down this station and several others for failing to renew the licenses, so who knows how long this will last?

(Phil Bytheway, IRCA)

## August 2020 Pacific Asian Log is now available



Bruce Portzer's Pacific Asia Listeners (PAL) Guide has been updated to the August 2020 edition.

You can download a PDF copy here: <https://www.radioheritage.com/pal-august-2020-update/> and choose Download "Pacific Asia Listeners Guide" (PAL-August-2020.pdf – Downloaded 82 times – 5 MB). This is the direct link:

<https://www.radioheritage.com/download/5855/> or search the database version here: [Pacific Asia Listener \(PAL\) Guide https://www.radioheritage.com/pal-august-2020-update/](https://www.radioheritage.com/pal-august-2020-update/)

(Bruce Portzer via WOR)

## Coverage maps for Australia

[Australian-Broadcasting-Authority-1992-MF-AM-Channel-Allocation-Maps%20\(1\).pdf](#)

(Svann Martinsen, ARC)

## Kyoto Index

Answer from The Solar Weather Woman about the Kyoto Index:

Jumped in at the right time into the Q&A Mini-Course: Coronal Holes and Sources of the Solar Wind to ask. Look here; <https://youtu.be/qnruJgzppcQ>

(Guido Schotmans.via Jaguarpro via Thomas Nilsson)

## SAQ Alexanderson Day 5.7.2020

Despite mid-summer conditions, at least seven US listeners, most of them radio amateurs, were able to copy the 17.2-kHz signal from the SAQ Alexanderson Alternator at the World Heritage Grimeton Radio Station in Sweden. The July 5 transmission from the vintage electro-mechanical transmitter commemorated the annual Alexanderson Day. All told, more than 600 reception reports were received – a new record.

(The American Radio Relay League 6.8.2020 via Mike Terry, WOR 7.8.2020)

## WWJ celebrates 100 years of radio – A new medium was born in Detroit



<https://eu.detroitnews.com/story/entertainment/television/2020/08/19/wwj-radio-celebrates-100-years-radio-detroit/3343646001/>

(Mike Terry via WRTH fb 1.9.2020)

## Radio Caroline North

Here are the broadcast dates for Radio Caroline North weekends for the rest of this year on AM 1368:

Sept – 19/20th

Oct – 17/18th

Nov – 21/22nd

Dec – 12/13th

(Mike Terry via mwcircle 2.9.2020)

## Solar Minimum Most Likely Occurred in December 2019

Sunspot Index and Long-Term Solar Observations ([SILSO](#)) in Belgium said this month that the minimum between Solar Cycles 24 and 25 “most probably” took place last December. SILSO, a part of the Royal Observatory of Belgium and formerly known as SIDC, cited as evidence the January 2020 increase in the 13-month smoothed sunspot number - the first upswing since the Cycle 24 maximum in April 2014.

“(F)or now, this latest smoothed value in January 2020 is the very first point indicating a rise of the activity. So, the date of the minimum still needs a full confirmation over the coming months,” SILSO said on its website. “For now, preliminary smoothed values, limited to less than 13 months, hint at increasing values over coming months. If the rising trend indeed continues, this (December 2019) date will become fully definitive.”

SILSO said another indication of the transition between the two solar cycles can be drawn from counting individual sunspot groups that belong to either the old or new solar cycle. “While most sunspot groups belonged to the last solar cycle (Cycle 24) until September 2019, the dominance switched to groups of the new cycle in November 2019,” SILSO said.



SILSO said that in terms of the number of active regions, the minimum between Cycle 24 and Cycle 25 falls in October 2019. "This is close to December 2019," SILSO said. It attributes the difference to three factors:

\* The sunspot number also takes into account the total number of spots, and thus the size of the emerging active regions.

\* The time of the minimum depends on the respective trends of the declining phase of the past cycle, and of the rising phase of the new cycles, over the 12 months surrounding the minimum.

\* The date of the minimum has a significant uncertainty range. Near minimum the activity hardly varies and is close to minimum during a few months. "The date of the minimum is thus always less sharply defined than the date of the maximum of the cycles, which are more sharply peaked," SILSO explained.

"This late-breaking upward trend is now expected to accelerate over the coming months," SILSO predicted. "So be prepared for a more eruptive and interesting sun!"

SILSO is preserving the longest record of solar activity, which spans the last 4 centuries.  
(ARRL 31.8.2020 via Mike Terry, WRTH fb 4.9.2020)

## Nyheter från Radiomuseet, Nr 140, 1 september 2020



Den 21 september 1939 gjorde radiostationen WJSV i Washington DC något så ovanligt som att på band spela in en hel dags sändningar, som varade i sammanlagt 19 timmar. Nu har detta band förts över till MP3-filer och lagts ut på nätet. Där kan man höra reaktionerna i USA på det just inledda kriget. Här varvas underhållning med dramatiska rapporter från ett Europa i världskrig.

Sista timmen sänder man en jazzkonsert av mycket hög klass. Sändningarna avslutas med nyheter om ett mord på den rumänske premiärministern samt frågeställningen om USA skall fortsätta med sin neutralitetspolitik. Dagens sändningar avslutas, som sig bör, med nationalsången.

<https://archive.org/details/CompleteBroadcastDay/?iax=newsletter062920%7ctxtlnk>

(Lennart Deimert, NORDX via Thomas Nilsson)

-----  
Jag har faktiskt originalutgåvan av den här grejen, köpt för 20-25 år sedan i USA. Den består av 12 st 90-minuters kassettband, packade i en trevlig kartong. Bifogat finns ett häfte med alla program presenterade. Jag har lyssnat på alla band, trevlig lyssning. För ett antal år sedan skrev jag en artikel i EA om samlingen. Bilden är från omslaget till förpackningen.

(Claes Olsson, NORDX via Thomas Nilsson)

## WJSV 1926

WJSV startade ursprungligen sina sändningar 1926 som WTRC i Brooklyn, New York, men flyttades året därpå till Arlington, Virginia, och fick stationssignalen WJSV 1928. CBS köpte stationen från den tidigare ägaren 1931 och flyttade stationen officiellt till Washington, DC. Sändarplatsen förblev dock kvar i Virginia. CBS gjorde WJSV till sitt dotterbolag i landets huvudstad. WJSV ändrade till WTOP 1943. Stationen lär fortfarande vara On Air.

(Lennart Deimert, NORDX via Thomas Nilsson)



En logga från WJTN Jamestown NY-1240 kHz får avsluta sidan. Tnx HS!

**ARC****UR BREVLÅDOR OCH INKORGAR 7/9 2020**

Thomas Nilsson, Mardalsvägen 372, SE-262 93 ÄNGELHOLM  
Tel: +46-431-27054; e-mail: [thomas.nilsson@ektv.nu](mailto:thomas.nilsson@ektv.nu)

**GL – Göte Lindström**

Coast 1359 e-post v/s David Brice, Content Director  
XERDO La Raza 1060 Messenger ingen v/s  
KXEQ Reno NV 1340 e-post v/s Rogelio Macin, VP of Operations MLC Media

**HeP – Hermod Pedersen:**

Ett par QSL har glatt mig den senaste tiden:  
R Belgrano Suardi 1510, epost från Gustavo Pinetti, director, 2v  
CHHA, Voces Latinas, 1610, epost från father Hernan Astudillo, founder, några timmar

**JGÖ – Jan Görlin**

Jag gjorde en insats i maj och skickade 109 rapporter till Canada och US-stationer från vintersäsongens loggningar. Är överraskad att hela 60 st svarade, oftast med korta e-mail men det var ju mestadels inte så svårhörda stationer som säkert får mycket rapporter. De flesta svaren kom inom ett dygn efter jag skickat rapporten. Många e-mail adresser som anges på stationers hemsida kommer tillbaka som "access denied", så det finns spärrar. På WOND 1400 läste de upp min rapport i Lorry Youngs show.

Radio 208, Köpenhamn, 1440, kort  
Radio Northern Star, Erdal, 1611, e-mail  
Amplivier Radio, Damwald, 1224, e-mail, v/s Pieter Kobus  
Radio Calypso, Oostwold, 675, e-mail, v/s Jan Calypso  
Radio Seabreeze, Grou, 1395, kort, v/s Marcel Joustra  
CBT, Grand Falls, NL, 540, e-mail, David Nevell  
CFCB, Corner Brook, NL, 570, Facebook,  
VOCM, St John's, NL, 590, Facebook  
CKCM, Grand Falls, NL, 620, e-mail, v/s Richard King  
CBN, St John's, NL, 640, e-mail, v/s David Nevell  
CFMJ, Richmond Hill, ON, 640, e-mail, v/s John Oakley  
CJOB, Winnipeg, MB, 680, e-mail, v/s Brent Williamson  
CFZM, Toronto, ON, 740, e-mail, v/s Neil Hedley  
CBGY, Bonavista NL, 750, e-mail, v/s David Nevell  
CHQR, Calgary, AB, 770, e-mail, v/s Sue Deyell  
CKLW, Windsor, ON, 800, e-mail, v/s Tania Dángela  
CHAM, Hamilton, ON, 820, e-mail, v/s Sandra Botelho  
CFCW, Camrose, AL, 840, e-mail, v/s Doug Mattice  
CJBC, Toronto, ON, 860, e-mail, v/s Yannick Jaques  
CFRY, Portage Prairie, MB, 920, e-mail, v/s Travis Roberts  
CBW, Winnipeg, MB, 990, e-mail, v/s Gabrielle Klimes  
CFRB, Toronto, ON, 1010, QSL kort, v/s Steve Canney  
CFG0, Ottawa, ON, 1200, e-mail, v/s John Rodenburg  
CFMB, Montreal, QC, 1280, e-QSL, v/s Alexis Leblanc  
CJBK, London, ON, 1290, e-mail, v/s Steve Young  
CKPC, Brantford, ON, 1380, e-mail, v/s Tom Allen  
CBG, Gander, NL, 1400, e-mail, v/s David Nevell  
CHKT, Toronto, ON, 1430, e-mail, v/s Loiusa Lam  
CHIN, Toronto, ON, 1540, e-mail, v/s Rahamat Ali  
CJLV, Montreal, QC, 1570, e-mail, v/s Walter Centa  
WOR, New York, NY, 710, e-mail, v/s Program Team  
WEEL, Boston, MA, 850, e-mail, v/s Louis Muse CE  
WDMC, Melbourne, FL, 920, e-mail, v/s Bob Groppe  
WEAV, Plattsburg, NY, 960, e-mail, v/s Jamie W Dennis CE  
WINS, New York, NY, 1010, e-mail, v/s David Plotkin



KDKA, Pittsburgh, PA, 1020, kort, e-mail, v/s Christopher Husak WA3PBL  
 WHO, Des Moines, IA, 1040, e-mail, v/s Rqaleigh Rubenking  
 WQOM, Natic, MA, 1060, e-mail, v/s Steve Quebral  
 WTIC, Hartford, CT, 1080, e-mail, v/s Michael Olko  
 WBT, Charlotte, NC, 110, kort, dekalder, v/s Mike Scheefer  
 WHBY, Kimberley, WI, 1150, e-mail, v/s Steve Brown CE  
 WHAM, Rochester, NY, 1180, e-mail, v/s Tod Hallidy  
 WLIB, New York, NY, 1190, e-mail, Skip Dillars  
 WOWO, Forth Wayne, IN, 1190, e-mail, v/s Mike Ragozino Prog Dir  
 WCRW, Leesburg, VA, 1190, e-mail, v/s Brian Edwards  
 KFNV, West Fargo, ND, 1200, e-mail, v/s Niel Stavem  
 WBIX, Boston, MA, 1260, e-mail  
 KNWC, Sioux Falls, SD, 1270, e-mail, v/s Clayton Heeren CE  
 WNAM, Neenah Menasha, WI, 1280, e-mail, v/s Steve Edwards  
 WHIO, Dayton, OH, 1290, e-mail, v/s Tod Holst  
 WRCA Watertown, MA, 1330, e-mail, v/s Michael Lysak  
 WOYK, York, PA, 1350, e-mail, v/s Darrell Henry  
 KOTA, Rapid City, SD, 1380, e-mail, v/s Mike Fell  
 WGRB, Chicago, IL, 1390, e-mail, v/s John Boehm  
 WLCM, Charlotte, MI, 1390, e-mail, v/s Jeff Frank Stn Mng  
 WOND, Pleasantville, NJ, 1400, e-mail, v/s Stuart Abrahms  
 WMAX, Bay City, MI, 1440, e-mail, v/s Michael P Jones  
 WGVU, Kentwood, MI, 1480, e-mail, v/s Mark Hill  
 WFED, Washington, DC, 1500, e-mail, kort, v/s George Molnar Dir Tech  
 WFME, New York, NY, 1560, Facebook  
 WUNR, Brookline, MA, 1600, e-mail, v/s M.Zianai  
 WAAM, Ann Arbor, MI, 1600, e-mail, v/s Dan Martin  
 KBJD, Denver, CO, 1650, e-mail, v/s Braian Taylor  
 WOZN, Madison, WI, 1670, e-mail, v/s John Bauer  
 KBGG, des Moines, IA, 1700, e-mail, Jack Taddeo



**TBV – Tore B Vik**

WSNL Flint MI- 600 - Graham Parker  
 WAVA Arlington VA-780 - Thomas J. Moyer  
 KPRM Park Rapids MN-870  
 WUPE Pittsfield MA-1110 - Peter Barry  
 KYAA Soquel CA 1200 - Tom Huckins  
 KGEN Tulare CA 1370 - Isidro Roman  
 KXFN St. Louis MO-1380 - FB  
 KGRZ Missoula MT-1450 - Joe Bowers– Chief Engineer  
 KSUH Puyallup WA-1450



HIB33 R.Dial, San Pedro de Macoris - 670  
 HJAD R.Vigia, Cartagena - 820  
 HCRM2 R.Huancavelica, Guayaquil - vs Kléber Chica  
 OBX4X R.Felicidad, Lima - 900 - Leo Ramirez Lazo  
 HJEY LV de Cali, Cali - 910  
 HJDQ Emisora Claridad, Medellín -1020 - Jorge Restrepo Salazar. Locutor - Control.  
 ZYI673 R.Dif. Cajazeiras, Cajazeiras (PB) - 1070 - Cielly Silva  
 CW33 La Nueva Radio, Florida - 1200  
 ZYJ755 R.Entre Rios, Palmitos (SC) - 1400 - Maurício Jacobi  
 OBX1T R.Tumán, Tumán (LB) - 1440 - FB  
 CX143 R.Carmelo, Carmelo - 1460 - Cristina  
 OCU7L R.Vilcanote, Sicuani - 1570 - Ricardo Perez Quispe  
 CW54 Emisora del Este, Minas - 1580 - Carlos E.Falco, Director

**HS – Håkan Sundman**

WNNW Lawrence MA 800 email v/s Deborah Metros, GM  
**WCMD Cumberland MD 1230** email v/s Joe Caporale, VP  
 KLYQ Hamilton MT 1240 email v/s Steve Fullerton  
 WJTN Jamestown NY 1240 email v/s Andrew Hill, GM  
**KJCV Jackson WY 1450** via FB

HJMY RCN San Andrés 910 email v/s Juan Camilo Agudelo Botero

**JUS – Jussi Suokas**

Här är mina QSL som kommit efter mars.

WKZO Kalamazoo MI 590 epost Mark Hamlin, Operations Manager

CKAT North Bay ON 600 epost Bob Coles

KCIK Kihei HI 740 epost James Tejada, Associate Producer

KTIC West Point NE 840 Ron Zeigler, Director of Engineering

KHJ Los Angeles CA 930 epost James Tejada

WFAT Battle Creek MI 930 epost Mark Hamlin, Operations Manager

KIQI San Francisco CA 1010 epost Isabel Gutierrez

KJPG Bakersfield CA 1050 epost James Tejada

KRCN Longmont CO 1060 epost Ken Billinger, Director of Network Operations

KCXL Liberty MO 1140 epost David Brewer, General Manager

KWG Stockton CA 1230 epost James Tejada

KSUE Susanville CA 1240 epost Rod Chambers, GM

WSBC Chicago IL 1240 epost Jorge Murillo, Operations

WOBT Rhinelander WI 1240 epost Eric Papenfuss, Regional Chief Engineer

WGL Fort Wayne IN 1250 epost JJ Fabini

KSFB San Francisco CA 1260 epost James Tejada

WIWA Eatonville FL 1270 epost Mark Schmucker, Engineer

KLDY Lacey WA 1280 epost Manuel Ling GM

KHWK Winona MN 1380 epost Steve Schuh CE

WWMI St.Petersburg FL 1380 Rose M. Schauer, Dono/ Listener Relations Manager

WCCY Houghton MI 1400 epost Jeff Harju, GM

WEEF Deerfield IL 1430 epost Kent D Gustafson KD9PCZ

KKAQ Thief River Falls MN 1460 epost Mark Allen, Operations Manager

KDWA Hastings MN 1460 epost Dan Massman, GM

KRKC King City CA 1490 fb

WHIT Madison WI 1550 epost John Bauer, Broadcast engineer

KDIZ Golden Valley MN 1570 pdf-qsl Steve Smit CE

WLKD Minocqua WI 1570 epost Eric Papenfuss, Regional Chief Engineer

WTTN Columbus WI 1580 epost Mike Crute, CEO

WHLX Marine City MI 1590 epost Ben Coburn, PD

**BOS – Bo Olofsson**

KIDO Boise ID 580 email v/s: Jordan Tomlinson, Director of Engineering

KRTA Medford OR 610 email v/s: Rob King, Operations Manager

WAAV Leland NC 980 email v/s: Barry Fox, Operations Manager

**WKFI Wilmington OH 1090** email v/s: Joe Mullins, General Manager

WHWH Princeton NJ 1350 email v/s: Neal Newman, Regional Engineer

**WPLI Lynchburg VA 1390** email v/s: Evan Jones News Director

**KERI Bakersfield CA 1410** email v/s: Tyger Elton, Corporate Engineer

WSAN Allentown PA 1470 email v/s: Pat Gremling, Account Executive

**SM – Svenn Martinsen**

**1044 Metro Plus Hong Kong, Peng Chau.**

After a reply from one of the station's international program departments another verification yesterday via Messenger on station's main page.

[https://www.metroradio.com.hk/footer/aboutus\\_e.html](https://www.metroradio.com.hk/footer/aboutus_e.html)

<http://www.metroradio.com.hk/1044/>

<https://www.facebook.com/AM1044MetroPlus>

[https://en.wikipedia.org/wiki/Metro\\_Broadcast\\_Corporation](https://en.wikipedia.org/wiki/Metro_Broadcast_Corporation)

**650 KPRP Honolulu, HI** «Pinoy Power Radio» Owner Imelda (Emmie) back hoping we listen in world wide on Facebook!

"Aloha have you listened to our station recently? When the dj goes live on fb then people go on that to listen!«

<https://www.facebook.com/kprpam650/>



Bengt Ericson, Minnesvägen 1, Lgh 1205, SE-352 23 VÄXJÖ  
Tel +46 (0) 709851860; e-mail: [bengt.ericson@telia.com](mailto:bengt.ericson@telia.com)

## Australia

### First:

#### AM coverage maps:

<https://worldradiohistory.com/AUSTRALIA/Archive-Australian-Miscellaneous/Australian-Broadcasting-Authority-1992-MF-AM-Channel-Allocation-Maps.pdf> \*)

Most of the information this time deals with:

#### (1) Gumnut Nominees/Niche Radio Network/Rete Italia

#### (2) Pacific Star/Crocmedia/SEN

We have attempted to give some of the background of (1) earlier.

The Wikipedia entry on them tells some of the story, but does not appear to be updated even if it has recently been altered:

[https://en.wikipedia.org/wiki/Rete\\_Italia](https://en.wikipedia.org/wiki/Rete_Italia)

This company-originated info page is not updated:

<https://ilglobo.com/about-rete-italia-radio-network/>

Facebook: <https://www.facebook.com/reteitalia>

Twitter: [https://twitter.com/reteitalia\\_au](https://twitter.com/reteitalia_au)

Regarding (2) Wikipedia tells some of the story:

<https://en.m.wikipedia.org/wiki/Crocmedia>

Facebook: <https://www.facebook.com/crocmedia>

Twitter: <https://twitter.com/Crocmedia>

In 2018 Pacific Star and Crocmedia merged, with SEN **1116** Melbourne (3AK Lower Plenty tx, heard in Norway) under the umbrella.

Later in the year the merged company acquired Rete Italia's **1629** Adelaide-Regency Park site and license (Heard in Norway as Radio Italia Uno who leased the premises) the station becoming **1629** SEN SA.

In 2019 Pacific Star Network announced on July 3rd it had acquired 23 licenses through its subsidiary Crocmedia from Gumnut Nominees.

On the Rete Italia side, 21 frequencies are mentioned to be changing hands on Aug.22nd, 2019:

<https://lafiamma.com.au/news/changes-to-rete-italia-44716>

By then, **1611** Rete Italia had been heard in Norway on a couple of occasions, such as March 24th, 2019, from 1810z-

Another source we have has indicated the deal mentioned above concerned 22 stations\*\*), one of these being **1620** Gold Coast.

On the press release published in La Fiamma, 7 frequencies are said to continue with Rete Italia programs, two of these being **1620** Sunshine Coast and **1620** E.Brisbane.

Two other metro stations were also on this list, **1593** Melbourne and **1539** Sydney, as well as **1620** Wangaratta and **1629** Shepparton.

The following overview has a list of the licenses (1) had (it still may have some of them) with exact transmitter locations:

[https://maprad.io/au/search/licensee/Gumnut%20Nominees%20Pty%20Ltd\\_1314015\\_46005009352\\_Rete%20Italia](https://maprad.io/au/search/licensee/Gumnut%20Nominees%20Pty%20Ltd_1314015_46005009352_Rete%20Italia)

The following overview has a list of the licenses (2) now have with exact transmitter locations:

[https://maprad.io/au/search/licensee/CROCMEDIA%20PTY%20LTD\\_8126387\\_63129637378](https://maprad.io/au/search/licensee/CROCMEDIA%20PTY%20LTD_8126387_63129637378)

In 2020, it emerged from local correspondents that **1620** Gold Coast-Burleigh Waters and **1620** E Brisbane (rather Capalaba, QLD) did occasional tests with tones late 2019 and early 2020.

In the first part of January 2020, on **1620** Rete Italia main and Niche Radio Network programming was heard in Norway, might be more than one transmitter, but Indications are **1620** Sunshine Coast-Caloundra was involved as source of these signals.

*Daniele Magarelli* at Rete Italia was replying to the Italians at AIH65:

<http://www.dxing.info/dxpedititions/AIH65report.pdf>

Daniele Magarelli was also the one who was kind enough to answer my report and has later updated me.

Daniele wrote to me again on Messenger end of July 2020 now only 1629 Shepparton was to continue.

And yesterday august 28th Daniele wrote on RT's Facebook page that no AMs are to continue, only 4 FMs.

*The question is if she is only talking about no more Rete Italia on AM but that still ethnic programming via Niche Radio Network will be broadcast on this band??*

The mentioned company announcement of August 22nd, 2019, and the still active Il Globo webpage does not seem to reflect this:

<https://ilglobo.com/about-rete-italia-radio-network/tune-rete-italia/>«

In 2020 Crocmedia also announced plans for starting SEN Track on **1053** 4EA Brisbane-Tingalpa and **1620** Gold Coast from September 7th having acquired also these from Gumnut Nominees.

Therefore, Vision Christian Radio having leased **1053** not too long ago, had to lease **1620** E Brisbane-Capalaba, starting simulcast there early July 2020.



**1170** Sydney-Homebush Bay 2CH "Sydney's Classic Hits" will soon become SEN 1170. Local correspondents estimate October.

**1539** Sydney-Bicentennial Park now broadcasting SEN ex Niche Radio Network. Available sources give no clue as to what will happen to this service that was monitored until August.

It broadcast relays of 2ME, 3CW (Cantonese and Mandarin), also with programming in Punjabi and Italian, including Rete Italia and RAI Radio 1 relays.

Rete Italia/Niche going on DAB+.

<https://lafiamma.com.au/news/rete-italia-su-dab-sta-per-arrivare-anche-a-sydney-52710>

[https://en.wikipedia.org/wiki/SEN\\_Track](https://en.wikipedia.org/wiki/SEN_Track)

**1593** Melbourne-Epping as already mentioned became SEN Track earlier in 2020. Rete Italia/Niche going on DAB+.

<https://lafiamma.com.au/news/a-step-towards-the-future-rete-italia-moves-to-dab-digital-radio-50868>

[https://en.wikipedia.org/wiki/SEN\\_Track](https://en.wikipedia.org/wiki/SEN_Track)

**1620** Caloundra, QLD (Sunshine Coast) 400 w

[https://maprad.io/au/search/licence/1401683~2F1/system/109654\\_984046](https://maprad.io/au/search/licence/1401683~2F1/system/109654_984046)

Tests in January 2020 with Rete Italia++ programming.

**1620** Capalaba West (E Brisbane), QLD 400w

[https://maprad.io/au/search/licence/1130030~2F1/system/109333\\_983683](https://maprad.io/au/search/licence/1130030~2F1/system/109333_983683)

Tests Autumn/Winter 2019/2020 w tones.

Now leased by and broadcasting as Vision Christian Radio

**1620** Burleigh Waters, QLD (Gold Coast) 400 w

[https://maprad.io/au/search/licence/1103521~2F2/system/301766\\_3410756](https://maprad.io/au/search/licence/1103521~2F2/system/301766_3410756)

Tests Autumn/winter 2019/2020 w tones.

Will be broadcasting SEN Track //1053 4EA Tingalpa, QLD from September 7th, 2020.

Other stations we know has been taken over by Crocmedia and on air are:

**621** Bunbury — on air as SEN Spirit 621 Southwest

<https://www.sen.com.au/spirit/>

**657** Perth-on air as SEN Track 657

**801** Gosford (Central Coast) —on air as SEN Track 801

<https://www.sen.com.au/news/2020/04/26/sentrack-801am-debuts-in-gosford/>

**1629** Mount Gambier (Compton) - on air as SEN 1629 Mt Gambier since late 2019

<https://www.sen.com.au/news/2019/12/02/sen-launches-1629-sen-mt-gambier/>



Also

**1575** Wollongong will be SEN Track

\*) Many will already be familiar with [www.fmscan.org](http://www.fmscan.org) which has the same thing but for current data and in an interactive format. To access this, on the front page, press AM, frequency list, single frequency then 'OK'

\*\*)

AM

**657** Perth (Landsdale)

**801** Central Coast/Gosford (Chittaway Point)

**1053** Brisbane (Tingalpa)

**1575** Wollongong (Windang)

**1611** Alice Springs

**1611** Esperance

**1611** Darwin (Ludmilla) - heard in Sweden and Norway?

**1611** Dubbo (Troy)

**1611** Kalgoorlie

**1611** Sydney (Bagerys Creek)

**1611** Townsville (Garbutt)

**1620** Adelaide (Lonsdale)

**1620** Gold Coast (Burleigh Waters)

**1629** Adelaide (Regency Park) - on air as 1629 SEN SA, recently ex Radio Italia Uno, heard in Norway

**1629** Albany (Collingwood Heights)

**1629** Grafton (South Grafton)

**1629** Hobart (Sandford)

**1629** Mount Gambier (Compton) - on air as SEN 1629 Mt Gambier

-----  
**Late, late news: SEN Track 1053 and 1620 Gold Coast**

**1053** Brisbane-Tingalpa, QLD 4EA noted September 3rd playing change over announcements for Vision Christian Radio and promo for SEN Track 1053 and 1620 Gold Coast starting September 5th.

It is very interesting that how much work and money is put into establishing new AM stations!

<https://www.radioinfo.com.au/news/sentrack-and-racing-south-queensland>

Saturday September 5th: SEN track QLD has started. Seems to be partly local programming and a mix of National (Including Frank Walker from National Tiles!) and local ads.

**1620 and offsets** Brisbane Kiwi SDR (tentative report)

**1620.06** Unid

**1620.01** R 2MORO, Sydney

**1620.00** Vision Christian Radio Taylors Beach, QLD (ex 4KZ)

**1619.99** Vision Christian Radio E Brisbane-Capalaba, QLD

**1619.98** SEN Track QLD Gold Coast-Burleigh Waters, QLD has started Sat.September 5th //1053.

**1619.96** Unid

**1619.94** Unid

**1619.88** Unid

This list might indicate the former Niche/Rete Italia transmitters Sunshine Coast-Caloundra and/or Gladstone, QLD are back on the air.

(Svenn Martinsen, ARC)

## Other news

### Algeria

1550 Polisario Front, Rabouni, is still off the air... unless they're operating at vary early hrs in the morning and I'm missing that, but I'm convinced they're \*gone\* for some reason, maybe just technical, so it can be temporary, or then Algeria fed up with spending funds and resources for this Algerian backed clandestine project; time will tell. (Carlos Gonçalves 24.8.2020)

### Belarus

1386 Radio Liberty back for Belarus:

In view of the current situation in Belarus, Radio Liberty is reviving the relays of its Belarusian service on 1386 from Lithuania. This started today on 12 August at 1800-1900 and 2000-2100 GMT. See RL's announcement at <https://www.svaboda.org/a/30778552.html> ( <https://www.svaboda.org/a/30778552.html>) (Chris Greenway, BDXC via Martyn Williams, WOR 12.8.2020)

### Norfolk Islands

1566 Per their website, Radio Norfolk now broadcasts at the following times:

Monday to Friday 7am till 4pm, then relay of Radio NZ;

Saturday 7am to 12pm, then relay of Radio NZ;

Sunday 7am to 11am, then Radio NZ.

Times listed here will be local – 1 hour behind NZ.

I did hear them opening at 2000 UTC last year but haven't been able to trace their signal during my late July checks morning and evening.

(Bryan Clark via WOR 4.8.2020)



### Norway

Judging from the signal levels, the tx upgrades for **NRK in Longyearbyen 1485 kHz** must have been done.

I saw someone mentioning 3 kW somewhere? 1480 and 1490 now blocked here.

(Bjarne Mjelde to DXing.info fb group via Ydun's Medium Wave Info 5.9.2020)

### Poland

Radio AM (ex Twoje Radio) has now 3 frequencies in operation, 1062 Cmolaz, 1584 Andrychów and 1602 kHz. Krakow. Radio Lipsko 963 kHz closed during July-20.

(Bengt Ericson, ARC 30.7.2020)

### Samoa

Youtube video of old antenna collapse (2018) and new antenna (2019) install for 2AP

(540 kHz) – Samoa <https://www.youtube.com/watch?v=5WHsaRbEQ74>

(Ian to mwmasts io groups 19.8.2020)

### Spain

New RNE Local/reg times

From August 31st:

0525-0530	LOCAL	R5TN
0545-0600	REG	R1 // R5TN
0645-0700	LOCAL	R5 TN
0804-0806	REG	R1 // R5TN
0645-0700	LOCAL	R5TN
0804-0806	REG	R1 // R5TN
1004-1006	REG	R1 // R5TN
1110-1200	REG	R1 // R5TN

from September 7th:

0525-0530	LOCAL	R5TN
0545-0600	REG R1 //	R5TN
0645-0700	LOCAL	R5TN
0804-0806	REG R1 //	R5TN
0904-0906	REG R1 //	R5TN
1004-1006	REG R1 //	R5TN
1110-1200	REG R1 //	R5TN
1404-1406	REG R1 //	R5TN
1504-1506	REG R1 //	R5TN
1604-1606	REG R1 //	R5TN
1704-1706	REG R1 //	R5TN
1750-1800	REG	R5TN

(Mauricio Molano 28.8.2020)



John Williams, 100 Gravel Lane, Hemel Hempstead, Herts, UK HP1 1SB  
Tel: +44 1442 408567; e-mail: [homefront@mwcircle.org](mailto:homefront@mwcircle.org)

## BBC News

### BBC Local Radio Cuts .....3 July, 2020

BBC local radio stations in England will lose 139 jobs as the network keeps the simplified schedules it created in March and adds a new all-England late show.

Helen Thomas held an all-staff virtual meeting on Thursday morning to communicate the changes with staff. She said the BBC needed to ‘refresh, reinvent and reinvigorate’ as a result of recent events.

She told staff the new schedules have brought ‘a new clarity’ to audiences across England with three, four hour shows in daytime and that there will also be restructuring in engineering and special features.

BBC England needs to save £25m operational costs before 2022. In total, 450 equivalent full-time roles across radio, TV and online in the nations and regions will be cut, from a staff of around 3,000.

Across BBC Local Radio programmes will be hosted by a single presenter – with no more double-headed shows. As well as the standardised shows 6-10am, 10am-2pm and 2-6pm seven days a week, there will be a new all-England Weekday and Weekend Late Show and shared regional programming between 6pm and 10pm on Sundays. (BBC news)

## Commercial Radio News

### Love Sport 1584 kHz to change Format .....8 August 2020

The North London AM licence currently used by Love Sport could become Asian FX if a format request change is approved.

The Station owner, wants to change from a 24-hour speech service for Londoners focusing on sports, topical content and local information to a contemporary Asian / urban music-led station for young British Asians. If granted, the service would be re-branded as Asian FX which is currently on DAB in London.

Last year, the Kelvin MacKenzie owned speech station had a frequency swap with Panjab Radio, moving from 558 which covers Greater London to 1584 which covers North London.



The 1584 AM licence was originally won by London Turkish Radio, which launched in 1990.

Ofcom’s policy regarding changes, including substantial changes to AM station Formats, is that it is likely to be more willing to agree on them rather than would be the case for FM stations.

The regulator says: “Whilst we provisionally consider that the North London area will be losing a distinctive sports service, we believe that the proposed ‘Asian FX’ service would be similarly distinctive, albeit with a different focus, and would therefore not narrow the range of programming available to listeners in the North London area.

“While we are minded to approve the change, we are first seeking views from interested or affected parties before making our final decision. Responses must be submitted by 5pm on 1 September 2020.”

([www.ofcom.org.uk](http://www.ofcom.org.uk))

## Number of AM stations change format .....16 August, 2020

Following the take-over by Bauer of frequencies of former UKRD, Celador, Lincs FM Group and Wireless stations, Bauer has also announced plans for a package of local support initiatives. It says all stations in the Greatest Hits Radio network will be providing free promotion of local job opportunities both on-air and online from 1st September.

Dozens of staff employed by the previous companies have lost their jobs as the The Greatest Hits Radio network (GHR) take over the remainder of their stations on 1 September. The maximum hours of local programmes during the week is 3 hours a day with the remainder relaying the GHR programmes. In addition to numerous FM stations the following AM stations will also adopt the new format:



1170 kHz Signal 2; 1170 kHz Swansea Sound and 1278/1530 kHz Pulse 2.

The following stations are already broadcasting GHR: 990 kHz Hull; 999 kHz Preston/Blackpool; 1152 kHz Newcastle, Manchester; 1161 kHz Hull; 1305 kHz Barnsley and 1548 kHz Sheffield.

## LPAM Stations

### Further Funding for Community Stations .....21 July, 2020

Ofcom is giving community radio stations a second chance to apply for emergency funding to help them through the ongoing COVID-19 crisis.

In May, the Community Radio Fund Panel, which acts independently from Ofcom, awarded grants to nearly one-third of stations in the UK, totalling £333,125.

Ofcom is today re-opening applications to award the remaining funds of £73,658. Each applicant will be able to apply for a maximum grant amount of £7,500.

Any applications requesting more will not be considered by the Panel and the window for applications closes at 5pm on 3 August 2020. ([www.radiotoday.co.uk](http://www.radiotoday.co.uk))

**There were couple of changes/additions in the list of LPAM stations I produced in the previous issue:**



1287 kHz Gwendolen Radio has been renamed LCR2 and now has no connection with the Hospital. They are now broadcasting on the web but it is uncertain whether they are broadcasting on 1287 kHz. A number of stations are not currently broadcasting due to the pandemic. There is nothing detailed on Ofcom regarding this change. The web site is [www.1287.co.uk](http://www.1287.co.uk)

1449 kHz Leicester Community Radio. There is little information on their web site but they have a telephone number 07738 005421. Their web address is [www.leicestercommunityradio.com](http://www.leicestercommunityradio.com)

Tore Larsson, Frejagatan 14A, SE-521 43 FALKÖPING  
 Tel: +46 (0) 703208970; e-mail: [torelarsson.dx@gmail.com](mailto:torelarsson.dx@gmail.com)

## Call Changes July–August



- 590 WDIZ Panama City FL call change to WDDV.
  - 720 WVCC Hogansville GA– call change to WGST (July 13).
  - 780 WTME Rumford ME – call change to WIGY (August 9; station is silent).
  - 980 WTID Mariana FL – call change back to WTOT (August 5).
  - 1150 KXET Portland OR – call change to KGDD.
  - 1290 WRPA Providence RI – call change to WPPB (July 10; station is silent).
  - 1400 WSJM St. Joseph MI – call change to WQYQ (July 20).
  - 1460 WGSY Phenix City AL–Columbus GA – call change to WHTY (August 3).
  - 1490 WLFN La Crosse WI– call change back to WLXR (August 7; had these calls 1983-1988).
  - 1580 WVKO Columbus OH – call change to WMYC (July 28).
- (NRC DX News 87/19 och IRCA’s DX Monitor 58/01 and 58/02)

## Canada

### Media study says hundreds of Canadian radio stations, TV outlets risk closure Radio stations may be hardest hit in the short term, the report suggests

As many as 40 local television outlets and 200 Canadian radio stations could be forced to close in the next three years as the financial pressures faced by media companies intensify under the COVID-19 pandemic, suggests a new study from an industry advocacy group.

The Canadian Association of Broadcasters issued a report on Wednesday warning of potential closures and widespread job cuts as private TV and radio broadcasters face a cumulative projected revenue shortfall of up to \$1.06 billion by the end of 2022.

Most vulnerable are the country’s AM radio stations, the report said, as well as other independent private radio and TV operations in smaller markets across the country.

The study, titled “The Crisis in Canadian Media and the Future of Local Broadcasting,” was commissioned by the CAB, which represents the majority of private broadcasters in Canada, and conducted through Winnipeg-based independent media economics consultancy Communications Management Inc.

The CAB says it’s concerned about the fallout from a substantial erosion in local advertising revenues over recent months.

Radio stations may be hardest hit in the short term, the report suggests, partly due to many advertisers pulling back on their spending in the pandemic and hastening a decline in the media industry’s revenues.

Private radio ad revenues are expected to be \$383 million below last year, it said.

The report’s projections suggest that without further government support those declines could mean as many as 50 private local radio stations go out of business over the next four to six months.

Another 150 radio stations could topple in the 18 months that follow, it said, leading to as many as 2,000 job losses.

TV stations could risk a similar fate with roughly 40 of Canada's 94 private TV broadcasters in danger of closing within one to three years, the research predicts.

The CAB is calling on the Canadian Radio-television and Telecommunications Commission to take swift action by establishing a "more fair and sustainable future" for local media.

Last month, the organization sent an emergency application to the CRTC requesting permission for broadcasters to be relieved of certain terms of their agreements, such as spending requirements on Canadian programming, for the broadcast year that ends Aug. 31.

Lenore Gibson, chair of the CAB, said broadcasters have "done their utmost to cut expenses" in areas such as administration, and "the last thing that they want to do is cut into programming costs, but that's the only area that's left now."

The CAB is urging the federal government to provide emergency regulatory relief as well as greater "targeted support" for the industry starting this fall.

Without greater financial measures in place, the CAB says the effects could leave many communities with only national and international media organizations to provide them with most of their news, effectively eliminating most community coverage of local politics, health and education in some regions of the country. (David Friend, The Canadian Press 26.8.2020 via Göte Lindström)

- 
- 1260 CKHJ Fredericton NB applies to run non-directional at night, even though it requires night power to be reduced from 10,000 to 32 watts. (IRCA DX Monitor 58/02)
  - 1380 CKPC Brantford ON – from 4.9.2020 "New Arise Christian Radio", ex Country. (Andrew Brade, mwcircle 3.9.2020)

## USA

- 610 WTEL Philadelphia PA, now Black Information Network (see below)
- 850 WEEL Boston MA – granted STA, parameters at variance, construction of nearby tower has affected pattern.
- 950 KJR Seattle WA – granted STA, parameters at variance, construction of nearby microwave tower has affected pattern to the SE.
- 1120 WUST Washington DC, now Black Information Network (see below)
- 1290 KOIL Omaha NE new slogan "News Talk 1290 KOIL".
- 1290 WKBK Keene NY new slogan "94.1/1290 WKBK".
- 1290 WDZY Colonial Heights VA adds slogan: "Radio That Changes The Way You Live".
- 1370 WQLL Pikesville/Baltimore MD, now Black Information Network (see below)
- 1430 KLO Ogden UT – new owner is El Sembrador Ministries for \$260,000 plus a right of first refusal to buy the transmitter site. So say goodbye to the soft adult oldies!



- 1430 WKOX Everett MA – new format "1430 The Light" (Odd-Jørgen Sagdahl, ARC)
- 1470 WLAM Lewiston ME - slogan & Group to "The Memories Stations".
- 1490 KRSN Los Alamos NM will cease operations on August 30. (Lance Venta, RadioInsight via WOR 11.8.2020)
- 1510 WRRD Waukesha WI gives up on Liberal talk. From now on, the station is simulcasting ESPN from 540 WAUK AM. (Matt Kickbush via WOR 3.9.2020)
- 1560 KKAAB Aberdeen SD – license cancelled August 10 at licensee's request; has been silent since September 18, 2019.
- 1600 WLAA Winter Garden FL was silent, back on with new unknown format.
- 1660 WMLB Avondale Estates GA was silent, now adult alternative.
- 1680 WPRR Ada MI was variety, now adult R&B, new slogan "102.5 The Ride"
- 1700 WRRCR Ramapo NY – applies for CP with new site, CoL to Haverstraw NY, 41°11'22"/74°00'55, (this is the current STA site). (NRC DX News 87/19 and IRCA's DX Monitor 58/01 except as noted)



## iHeartMedia Begins LMAs in Philadelphia, Washington DC & Baltimore For Black Information Network

The [expectations have become reality](#) as iHeartMedia has begun leasing additional AM stations to expand its “[Black Information Network](#)”.

Three stations have begun stunting with the speech loop that aired [prior to the network launch](#) two months ago and promoting the network’s launch at 12pm today. (31.8.2020 -ed)

The new affiliates are:

610 WTEL Philadelphia PA

1120 WUST Washington DC

1370 WQLL Pikesville/Baltimore MD



Some of WTEL’s local brokered shows have relocated to Beasley’s Brokered Talk [860 WWDB](#), while WUST’s programming is still being made available [online only](#). WQLL had been running Westwood One’s Classic Hits network programming since [eliminating its local airstaff in June](#) including morning host Ken ‘Merson Person’ Merson and midday host Diane Lyn. iHeartMedia will be purchasing WUST, while the others are just LMA’s.

As we reported earlier this month, more affiliates via LMA appear to be forthcoming including New York.

### Black Information Network

Black Information Network, the recently launched 24/7 comprehensive national audio news service dedicated to providing an objective, accurate and trusted source of continual news coverage with a Black voice and perspective, announced today that it will now be available on air at broadcast radio stations in Baltimore MD, Montgomery AL, Philadelphia PA and Washington D.C. These four stations join other BIN markets across the country including stations in Atlanta GA, Augusta GA, Charlotte NC, Cleveland OH, Columbus GA, Dayton OH, Detroit MI, Greenville, Macon GA, Minneapolis MN, Nashville TN, New Orleans LA, Norfolk VA, Riverside CA, San Francisco CA, St. Louis MO and Seattle WA markets, bringing the total to 21 with more to be announced.

iHeartMedia has entered into a Local Marketing Agreement (LMA) and an Asset Purchase Agreement for WUST 1120 AM in Washington, D.C. and LMAs for WQLL 1370 AM in Baltimore, BIN 99.3 in Montgomery and WTEL 610 AM in Philadelphia.

“BIN’s goal has always been to be the most trusted source for news in the Black community, and part of that strategy is of course to be available on both broadcast and digital stations across America,” said Tony Coles, President of BIN: Black Information Network. “We’re thrilled to bring BIN, a full-time news service by and for the Black community, to Baltimore, Philadelphia and Washington, D.C. and provide millions of listeners

there with both the national and local news that impacts their lives”

Starting August 31 listeners in these new markets will be able to tune in to the first and only 24/7 national and local all news audio service focused on service to the Black community and providing an information window for those outside the community to help foster communication, accountability and a deeper understanding. BIN is also distributed nationally through the iHeartRadio app, available across more than 250 platforms and 2,000 devices. (Lance Venta, RadioInsight 31.8.2020)

### New Relevant Radio Network



As of July 1, **Relevant Radio en Español** is now broadcasting on five AM stations:

[1080 WHOO](#) Orlando (Winter Park) FL

[1270 WWCA](#) Gary IN

[1380 WWMI](#) Tampa FL (St. Petersburg)

[1380 KXFN](#) St. Louis MO

[1600 WZNZ](#) Jacksonville FL (Atlantic Beach)

[\(https://relevantradioenespanol.com/\)](https://relevantradioenespanol.com/)

## The X Band at a Glance (compiled by Tony King - September 2020)

- 1610 XEUACH Chapingo MX Radio Chapingo  
CHHA Toronto ON Punjabi 05-10 UTC  
CHRN Montreal QC South Asian Format. Radio Humsafar
- 1620 KSMH W. Sacramento CA Rel. "IHR (Immaculate Heart Radio) Sacramento".  
R Rebelde Radio Rebelde CU (6 Tx) SS Distinctive 5 note chime on hour. Sync echo.  
WNRP Gulf Breeze FL News/Talk Fox News "News Radio 1620"  
KOZN Bellevue NE Fox Sport "The Zone"  
WTAW College Station -Bryan TX "Newstalk 16-20 WTAW" Takes C-to-C AM  
WDHP St Croix USVI "ID 103.5 The Reef" rel/tlk/Local music  
KYIZ Renton WA Urban contemporary //KRIZ "Z Twins"
- 1630 KCJJ Iowa City IA Oldies. "The Mighty 16-30 KCJJ"  
KKGM Ft Worth/Dallas TX "Country Gospel 1630 KKGM" IRN News  
KRND Fox Farm WY SS 'regional mexican' ID "La jota La Mexicana"
- 1640 KDIA Vallejo CA Talk/religious/life issues  
WTNI Biloxi MS Classic Country  
KZLS Enid OK News/Talk  
KDZR Lake Oswego OR Conservative Talk "Talk 1640" "the Patriot"  
KBJA Sandy UT "K-Talk KBJA"  
WSJP Sussex WI Rel. Catholic. "Relevant Radio 1640 AM"
- 1650 KFSW Fort Smith AR Contemporary Christian "The Cross 98.7" (Oklahoma)  
KFOX Torrance CA Radio Seoul. Korean/ EE ID on hour  
KBJD Denver CO SS Rel. "Radio Luz"  
KCNZ Cedar Falls IA "The Sports Station" "1650 The Fan"  
CKZW Montreal QC Regional  
CINA Mississauga ON South Asian Format.  
KSVE El Paso TX SS Mexican "Jose 1650 AM R. Suavecita"  
XEARZ Mexico DF MX EZL orchestral  
WHKT Portsmouth VA GOS/rel "Praise 1049"
- 1660 KBRE Merced CA AOR "The Bear"  
WCNZ Marco Is CA "Relevant Radio"  
KWOD Kansas City FL Sport/Talk "The Score"  
WQLR Kalamazoo MI Fox Sports. "AM 1660, The Fan"  
WBCN Charlotte NC Classical Rock  
KQWB West Fargo ND Fox Sports  
WWRU Jersey City NJ Korean Gospel  
WGIT Canóvanas PR 'Faro Santidad' SS Religious  
KRZI Waco TX 'KRZI ESPN Central Texas'
- 1670 KHPY Moreno Valley CA SS religious. ESNE radio  
KQMS Redding CA "News Talk Airs C2C/Fox  
WMGE Dry Branch GA UC/NWS/TLK Black Information Network  
CJEU Gatineau QC Community/Children's "Radio Oxygène 1670"  
WOZN Madison WI CBS Sports Radio "The Zone"
- 1680 KGED Fresno CA News/talk ID slogan "AM 1680 The Answer"  
WOKB Winter Garden FL Rel/ UC "Gospel 1680" "Inspiration Station"  
KRJO Monroe LA "Classic Country" "99.7 The Legend"  
WPRR Ada MI UC:AC "102.5 the Ride"  
WTTM Lindenwold NJ SS Sport  
KNTS Seattle WA SS rel.EE ID 00:10 after hr "1680AM Radio Luz"
- 1690 KFSG Roseville CA Contemporary Christian  
KDMT Arvada CO "Relevant Radio"  
WMLB Atlanta GA "Classic Hits 1680 "LA105"  
WVON Berwyn IL Talk "WVON Berwyn AM 1690"  
WPTX Lexington Park MD Adult standards  
CHTO Toronto ON C&W  
CJLO Montreal QU Oldies.  
WIGT Charlotte Amalie USVI News/talk. Nets NPR 100w. (05/19)
- 1700 WEUP Huntsville AL Contemp Gos. 'Huntsvilles Heritage Station'  
WJCC Nth Miami Beach FL World ethnic. "Radio Mega 1700."  
KBGG Des Moines IA "CBS Sport 1700"  
XEPE Tecate BCN MX "Heraldo Radio Network"  
WRCR Ramapo NY Community station. 250w 05/19  
KKLF Richardson-Dallas-Ft Worth TX Tejano/Conjunto SS/EE "Banda 13"  
KVNS Brownsville TX "Fox Sports Radio 1700"

(Sept NZ DX Times via Glenn Hauser, WOR)

Tore Larsson, Frejagatan 14A, SE-521 43 FALKÖPING  
 Tel: +46 (0) 703208970; e-mail: [torelarsson.dx@gmail.com](mailto:torelarsson.dx@gmail.com)

## México



690 XEWW Rosarito/Tijuana BC – The China owned operator seeks permission to continue operation. (Cfr MVE 61/1 and 61/2)  
 (Lance Venta, RadioInsight 16.8.2020)

1090 XEPRS Tijuana/San Diego BC – Ahead of its relaunch as Sports “The Mightier 1090“, the station has begun stunting with a loop featuring “The History of 1090”. The loop focuses on the history of the frequency discussing some of the station’s eras with Wolfman Jack, “The Soul Express”, and its first run as Sports “Mighty 1090” taking pot shots at previous management running it into the ground. It also is promoting the newly relaunched station as “the first radio station in the cloud, with no studios”.  
<https://radioinsight.com/headlines/195809/1090-xeprs-begins-stunting-in-preparation-of-mightier-launch/>  
 (Artie Bigley via WOR 12.8.2020)

1170 XECD La Romántica, Puebla has completed migrating to FM and turned off their AM, leaving daytimer XERT as the last Mexican station on 1170 kHz. XHECD 92.9 La Romántica, La Música de tu Corazón, Grupo Oro.  
 (Tim Hall, NRC IDXC 87/19)

Mega Radio was shutting down all of their AMs in this market whose licenses have not been renewed in recent years. In addition to XEJPV-1560, that could mean XEZOL-860, XEFV-1000, XEF-1420, and maybe XECJC-1490 (I hadn’t heard that XECJC’s license was expired like the others are, but the respondent said Mega Radio was planning to shut down all their Juarez stations except a 105.9 FM.

The Facebook page for XEJPV-1560 had been taken down sometime this month.  
 (Tim Hall, ABDX via WOR 25.8.2020)

-----

Just a few hours after this year’s Mexican Log was published, we have our first update: XEJPV-1560 is changing to W Radio at the end of the month... but the station is still apparently owned by Grupo Mega Radio, which has been ordered to shut down this station and several others for failing to renew the licenses, so who knows how long this will last?

(Tim Hall, ABDX via WOR 27.8.2020)

## Puerto Rico

940 WIPR San Juan – applies for CP with U1 3000/1900, new site (diplexed with WSKN-1320 kHz) 18°23’00/66°04’01. (NRC DX News 87/19)

Tore B. Vik, Kirkåsveien 15, NO-1850 MYSEN, Norway  
Tel: +47-69891192; e-mail: [tv2@online.no](mailto:tv2@online.no)

## Argentina

- 640 LV15 R Villa Mercedes, Villa Mercedes (SL01) – new ☒ Juan Wenceslao 383, 5370 Villa Mercedes, San Luís (Marcelo Cornachioni)
- 1390 LRJ217 R Municipal Malargüe (new licence - fpl) – 1/0.25 kW. ☒ Fray Francisco Inalicán 94 este, 5631 Malargüe, Mendoza. ☎ 260 447-0506 **W:** [malargue.gov.ar](http://malargue.gov.ar) (Marcelo Cornachioni)
- 1620 R Sentires, Merlo (BA224) – has been reactivated (Marcelo Cornachioni)

## Brazil

- 1320 ZYH597 R Regional, Sobral (CE31) – migrated to FM in August 2020 (stn)

## Chile

- 900 CB090 R Corporacion, Viña del Mar, Valparaiso – new station. ☒ Valparaiso 1233, Viña del Mar ☎ 32 211-5966 **W:** [radiocorporacionvinadelmar.cl](http://radiocorporacionvinadelmar.cl) **E:** [corporacionvdelmar@gmail.com](mailto:corporacionvdelmar@gmail.com) (AIH105/JHY&LN via SDXL)

## Peru

- 590 OCU6P New licence to German Florentino Paquita Flores – 1 kW. ☒ Av. Alamed N° 241, Distrito de Candarave, Provincia de Candarave, Departamento de Tacna. (MTS 19.9.2019)
- 900 OBM7M New licence to Juana Elena Ortiz Maldonado – 1 kW. ☒ Centro Poblado Dos de Mayo s/n, Distr. de Inambari, Provincia de Tambopata, Departamento de Madre de Dios. (MTS 14.2.2018)
- 950 OAU9K New licence to Cinthia Vanessa Ramirez Santillana – 1.5 kW. ☒ Fundo Via Television – Shuchshuyacu, Distrito y Provincia de Lamas, Departamento de San Martín. (MTC 28.11.2018)
- 950 OBU5R R y TV Mallmanya, Callhuahuacho (AP12) - ex R OBU5R. ☒ Av. Cristo de Los Andes s/n, Barrio El Salvador, 03301 Callhuahuacho. ☎ 961 220 820 **W:** [facebook.com/Radiotvmallmanya950Am/](https://facebook.com/Radiotvmallmanya950Am/) **E:** [radiomallmanya950@gmail.com](mailto:radiomallmanya950@gmail.com) (Fredrik Dourén, ARC)
- 1090 OCU1Z New licence to Cadena Radio Vision E.I.R.L. 2 kW. ☒ El Bebedero Ss/n, Distrito de Tumbes, Provincia de Tumbes, Departamento de Tumbes. (MTC 30.4.2018)



- 1150 OAM4R Zeleve Radio – new station – 1 kW. ☒ Jr. San Juan, Mz E. lote 7, Barrio Centro, Huayllay, Pasco ☎ 949 024 029 **W:** [zelevesuperradio.com.pe](http://zelevesuperradio.com.pe) **W:** [zelevesuperradio@gmail.com](mailto:zelevesuperradio@gmail.com) – **FM:** 93.3 mHz. (MTS 28.3.2019 and Fredrik Dourén, ARC)
- 1190 OAU9J New licence to Cadena Radio Vision E.I.R.L. – 3 kW. ☒ Jr. Piura 309, Distrito de Nueva Cajamarca, Provincia de Rioja, Departamento de San Martín (MTS 16.10.2018)



- 1300 OCU6W New licence to Radiocomunicaciones Andinas E.I.R.L. – 1 kW. ✉ Sector Santa Luzmila, Distrito de Mariscal Cáceres, Provincia de Camaná, Departamento de Arequipa (MTS 23.1.2018)
- 1340 OCU6U New licence to Carlos Benavides Perez – 1 kW. La Hacienda Pampa Mejia Sur s/n, Distrito de Mejia, Provinci de Islay, Departamento de Arequipa (MTS 26.9.2018)



- 1430 OCU6X R Las Vegas – new station – 1 kW. ✉ Anexo Sifuentes, Carretera a Quicacha, Distrito de Quicacha, Provincia de Caraveli, Departamento de Arequipa **W:** [radiolasvegascoracora.com/](http://radiolasvegascoracora.com/) **E:** [contacto@radiolasvegascoracora.com](mailto:contacto@radiolasvegascoracora.com) (MTS 14.9.2018 and Fredrik Dourén, ARC)
- 1510 OAM1C R TV Motupe – new station - 1 kW ✉ M “A” S/N serur Leticia, Motupe, Lambayeque ☎ 942 376 603. **W:** [radiotvmotupe.com](http://radiotvmotupe.com) **E:** [radiotvmotupe@gmail.com](mailto:radiotvmotupe@gmail.com) (MTS 8.8.2019 and Fredrik Dourén, ARC)
- 1510 OAM4Q New licence to Beria Basemat Benigno Culli – 1 kW. ✉ Sector La minka S/N, Distrito de Supe Puerto, Provincia de Barranca, Departamento de Lima. (MTS 22.11.2018)
- 1560 OAM1B R Moderna – new station – 1 kW. ✉ Calle Bolognesi s/n, Distrito de Olmos, Provincia de Olmos, Provincia de Lambayeque, Departamento de Lambayeque. (MTS 7.3.2018 and Fredrik Dourén)



## About Radio Deus é Amor from Rudolf Grimm living in Brazil

You have to understand some things a little better.

At RDA there are two different situations: There are the owners of stations (1060, 1030, 840, etc), or under contract rent the local stations for several hours a day with the same programs. It is a mistake to think that all the stations where 'A Voz da Libertação' is presented belong to Deus é Amor Group.

A rule at RDA: At 2300, 0000, 0100, - every hour before the first minute the id is informed at all. If it is a real RDA station, several radio stations will be named by the organization. For the other stations, a key must be turned, the 'National' signal from RDA is switched off for 30 seconds, and the local stations inform their id. After these 30 seconds, the programming generated in São Paulo is back. And so it goes until the next hour.

But in practice it doesn't work that well. Often the small stations broadcast the id of São Paulo, not their own id. And that leaves many confused. The key was not turned, nobody knows if the technician was sleeping, if he happened to need more time in the toilette, or if he was outside for a cigarette,... there is no control.

Now over 1380 kHz: I know absolutely nothing if Continental (Recife) is effectively a real RDA transmitter. What I am totally sure of: I happened to be at 1380 kHz at 0300 UTC, there was a mix of several stations for a short time and one signal was suddenly stronger (which always happens with fadings). What could be heard very clearly and cleanly: an announcer in the studio (or a short spoken jingle) informed 'Continental AM, 1380'. Nothing more. No word like 'Deus é Amor' or similar, just 'Continental AM, 1380'. And in Brazil Radio Continental 1380 kHz is only available in Recife.

(From Christoph Ratzer who has translated from PP to EE via Thomas Nilsson)

# Arctic Radio Club 60 år

## Ordföranden har ordet:



ARC:s specialprogram.

Förra hösten började vi att planera ARC:s 60-årsjubileum. Vi tänkte göra ett konvent som skulle bli något extra för att fira de 60 åren, men vi kunde inte ana att 2020 skulle bli ett så speciellt år. Två gånger har pandemin satt stopp för konventet och 60-årsjubileet. Att träffas på ett konvent får vi förhoppningsvis göra 2021. Planera in helgen 24-25 april så hoppas vi att det ska vara möjligt att ha ett konvent och fira i efterskott.

En av idéerna för jubileet var ett specialprogram för ARC och det kommer vi att genomföra. Den 20 september 2020 sänds programmet över Radio Northern Star. Ett stort tack till Svenn Martinsen som ställer sändaren till förfogande och till Ronny Forslund och Peter Stillberg som har producerat programmet.

Göte Lindström

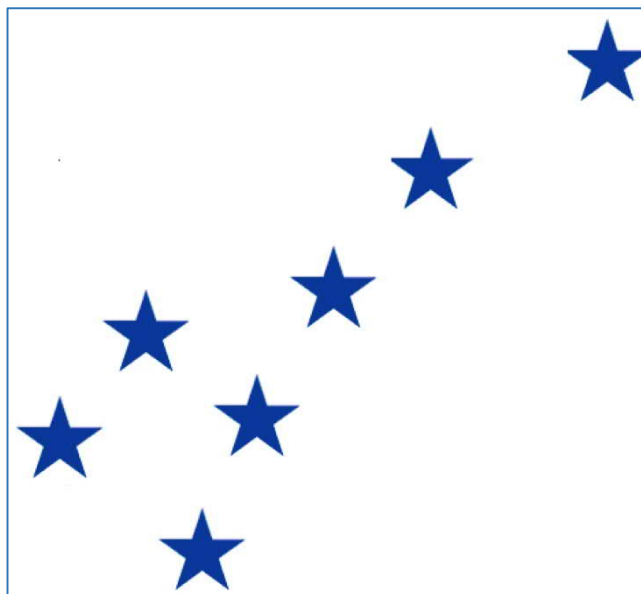
=====

**Specialsändning för medlemmarna den 20 september 2020 mellan klockan 2000 och 2200 UTC. Det är vår medlem Svenn Martinsen som sänder via Radio Northern Star i Bergen på 1314 kHz med effekten 1 kW.**

Programmet består av intervjuer med dem som var med när det begav sig i början av 60-talet och som fortfarande är medlemmar och delvis aktiva inom hobbyn. Det blir även skön musik mellan intervjuerna. QSL-kort kommer att utfärdas till de som sänder korrekta rapporter till: ARCTIC RADIO CLUB, c/o Ronny Forslund, Vita Huset, SE-179 95 Svartsjö.

Varför bildades klubben? När radioklubben Universal med den utmärkta tidningen Etersvep lade ned sin verksamhet uppstod ett vakuum för MV-lyssnare. Christer Hederström, då boende i Skellefteå, hade tillgång till namnet Arctic Radio Club, det tände jag på och så var ARC igång.

Bengt Ericson



Ovan Radio Northern Star logotype

*Fra senderparken på LKB/LLE Bergen Kringkaster februar 2020: 2 øverste Hercules-mellombølgesendere for 1314 og 1611/630 kHz, nederst Yaesu FT-950 tilpasset for kortbølge AM 5895 kHz.*

## The World Is Temporarily Closed



What does the pandemic mean for radio stations? I haven't seen any analysis anywhere yet, so I figured I'd try to gauge some possible outcomes and new strategies with a global view. The depth of changes will naturally depend on how long a lockdown continues. However, as long as there is no cure or vaccine against the new coronavirus, we will see more or less permanent lifestyle changes that will fundamentally alter the radio scene.

First of all, BBC-type broadcasters - government-owned but editorially independent public broadcasting companies - seem to be thriving, relatively speaking. Ratings are up, and demand for reliable independent journalism is insatiable. In the long run, their source of financing will however begin to dry, as governments are drowning in debt, and will face inevitable cutbacks. Media will lose, while public funds need to be diverted more to health care, and to providing a social safety net. Commercial broadcasters are already in dire straits. Advertising revenue has nosedived, even though audience ratings have shot up. This situation will become unbearable in the long run. Practically all advertising revenue is based on consumer demand, and not just any demand, but (especially for local stations) mostly local service businesses. Much of that commercial activity has either stopped or has shrunk considerably, and whatever business remains, the companies have no money for marketing. Likewise, audiences have no money for other than bare necessities. We can expect a worldwide tsunami of bankruptcies in the commercial radio industry, unless alternative revenue sources come to rescue. More about that later.

There are some sectors in commercial radio that are especially hard hit. Think of for instance AM (mediumwave) radio in the U.S, which is one of the few countries where AM broadcasters still exist on a large scale. People listen to AM radio mostly on their way to and from work. Now, these audiences are falling simply because people are driving less. The audience segment with the most purchasing power is working remotely from home, and is no longer listening to AM radio. Also, unemployment is skyrocketing. The ongoing structural move from AM to FM will accelerate. Much of the AM radio scene, as we know it, will become a thing of the past sooner than expected - unless it can remake its business model.



One format will be particularly hard hit: sports. As major sports events and competitions are cancelled, there is nothing left to broadcast. Reruns, talk shows, and historic highlights can't sustain the business for long. On the other hand, there is light at the end of the tunnel. If only sports activities in spectator sports resume, radio could actually boost its share of sports fans' attention. If attending sports events in person is viewed as a health risk, listening to sports on the radio (or preferably watching it on TV) will become a more lucrative option.

The pandemic is forcing people around the world to conduct everything online instead of in person. What do they listen to when doubling their time spent online? Online radio, of course. If a broadcast station is not yet streaming online, it is high time to begin doing so immediately.

Dramatic crises call for rapid and serious investment in innovation. Business models have to follow changed consumer demands and behavior. Innovate or die. Stations need to broadcast on the platforms that their audience, or potential audience, is now using. As for reporting, they need to go to the places where their audience can no longer go. This is a rare opportunity for radio stations to offer audiences windows to the world that they can no longer experience themselves.

Even more importantly, the pandemic is a rare opportunity for a radio station to become the focal point of social interaction in its community. When people can no longer safely get together in person and meet in restaurants, hobby groups, churches, any form of social interaction, radio could become the shared living room of the community. To achieve this, radio has to be live and local. It is expensive, but it pays off.

On the most acute problem of falling revenue: This would be the time to at least experiment with crowdfunding. When disaster strikes, people listen to the radio. Audiences rely on broadcasters more than ever before, but they are no longer able to support the businesses that support the broadcasters. How about supporting an invaluable media service directly? Radio stations need to spell out explicitly what is bound to happen unless revenue streams pick up. Where direct public or private sponsorship is available, now is the time to make it happen.

If the service provided by a radio station is relevant, meaningful, and indispensable to the community, the community will act to defend and support it. If a radio station is nothing of the above, it deserves to become a thing of the past. If a particular media is a lifeline for its community, it will continue to prevail, and even emerge stronger once the crisis is over.

(In the spirit of sharing, I'm granting any online or offline publication a free-of-charge right to republish, translate or share this analysis as long as the original source is mentioned, and linked to, and I'm being informed about the publication. Please credit to: Mika Mäkeläinen, journalist at the Finnish Broadcasting Company Yle)



*Logotype from KTRC Santa Fe NM-1260 kHz – tnx HS*



# Radio Mitre 95 years: the story of a radio station that is always as old as broadcasting in Argentina.

Clarín Espectáculos 25.8.2020 via J Franco Crespo, Cadena DX fb, translation Christer Brunström, ARC



*Longobardi posing with an old radio set located at entrance in the calle Mansilla.  
(Photo: Luciano Thieberger)*

Radio Mitre is almost as old as broadcasting in Argentina. On 27 August 2020, the centenary of the first radio transmission in Argentina (from the terrace of the Coliseo Theatre) will be celebrated and coinciding with this important anniversary Radio Mitre will be marking 95 years of continuous broadcasts.

The station founded by the Mitre family went on the air on 16 August 1925. It was first known as LOZ Broadcasting La Nación. The first broadcasts originated from Boyacá al 400 in the Flores neighbourhood in Buenos Aires.

The station then transferred to Estados Unidos 1816 which was followed by stays at Florida 341, Arenales 1925 and Maipú 555. More than 30 years ago the station found a permanent home at Mansilla 2668.



*An old advertisement for Radio Mitre.*

Many of today's presenters have a long relationships with Radio Mitre. Magdalena Ruiz Guiñazú started working at Mitre in 1987. She then went on working at the station until 2007 returning in 2013. Her early morning show *Magdalena tempranísimo* has accompanied numerous events in the country's history including the terrorist attack on the Israeli Embassy and the assassination of José Luis Cabezas.

Marcelo Longobardi is another case of a radio personality having a very long relationship with the station. He began as a producer in 1982 which was his first job in the radio industry. He left the station in 1985 but returned in 2013 to host a very successful early morning show.

During the government of Juan Domingo Perón the station was nationalised but later Julio Moyano introduced a new format stressing news reporting. It was during his administration that the station identified as "Mitre informa primero" or Mitre is first with news.



*The stand of Radio Mitre at the 2015 Book Fair. (Photo: Lorena Lucca)*

Over the years hundreds of radio personalities have worked for Radio Mitre – Guillermo Brizuela Méndez, Pipo Mancera, Néstor Ibarra, Jorge Guinzburg, Juan Carlos Mareco, Juan Carlos Pascual, Juan Alberto Badía, Juan Carlos Altavista, Graciela Mancuso, Pepe Eliashev, Débora Pérez Volpin.

Football and sports have been covered in shows like Sport 80 and Super Mitre deportivo. Listener participation has always been important. New technologies have been introduced to make Mitre available to listeners all over the world.

During the present Covid-19 pandemic, the radio had to be reorganised. Strict distancing, face masks and other similar measures have been adopted to protect the staff. However, the station's main mission of informing and entertaining is still the main priority.



*The Martín Fierro of Radio Mitre in 1994.*

From that memorable day in August 1925, listeners have used all kinds of equipment to enjoy the programmes of Radio Mitre.

In July this year Mitre once again occupied the first position among the AM stations in the capital's radio market being preferred by 39.9 % of the listeners from Monday to Friday.

On Facebook the station has more than 1.5 million followers. Additional editorial contents is included on Instagram and YouTube.



*Radio Mitre presenters, Marcelo Longobardi, Magdalena Ruiz Guiñazú and Jorge Lanata.  
(Photo: Lorena Lucca).*



## Ragnar Nygren, ”Rock-Ragge”

Musiker, dog den 2 april 2011, 72 år gammal

Stefan Wermelin, Fokus 18.4.2011 via Bo Nensén



Sverige på femtiotalet var inte det rockande rike som man kan tänkas tro. Det fanns rockkungar och rockdrottningar (ja, mest en, Rock-Olga), men det hela togs inte riktigt på allvar av media eller branschen. »En snabbt övergående fluga.« Snart nog skulle världen återgå till den »riktiga musiken«, varvid väl menades jazz och klassiskt. »De kan ju inte spela« var ett evigt återkommande argument. Ragnar Nygren kunde spela, han spelade trumpet och piano med dixielandorkestern Noise Makers från Solna. Det kallades »dixie« på den tiden, det som numer mest kallas tradjazz.

Ragnar tröttnade dock på jazzen, och flyttade till de norrländska skogarna för att bli skogshuggare. Men en gång när Noise Makers kom till Sollefteå så hoppade han in, och i pausen lånade han bassisten och trummisen och spelade »Be Bop A Lula« och »Tutti Frutti«, och hela publiken slutade dansa.

»Nu är det kört« tänkte Ragnar, varvid alla kom och ställde sig längst fram och bara glodde. De ville inte släppa iväg honom, så han och bandet fick köra låtarna om och om igen. Rocken hade kommit till åtminstone Sollefteå.

Oklart är var han hittade den nyanlända rock'n'rollen, den vimlade inte i radio, utom i Radio Luxembourg som man på knastrig våglängd kunde ratta in sent på kvällarna, och i filmen »Vänd dem inte ryggen« där Bill Haley brakade loss med »Rock Around the Clock« i inledningen. Där blev många frälsta, Ragnar startade sitt band The Four Comets (Haley hade ju bara The Comets) och fick spela in en skiva, som lär ha sålt i betydligt mer än 30 000 exemplar. Rock-Ragge, som han kallade sig nu, lär ha fått 100 kronor i ett engångsbelopp. Den första »rockkungen« gjorde åtta ep-skivor på lite mer än ett år i slutet av femtiotalet och blev ekonomiskt grundlurad av branschen. Hans Nalenspelningar sägs vara legendariska, han medverkade även i den klassiska »Timmen Tumba« i radio 1959 när de hade samlat ihop de flesta av den tidens rockkungar och drottningar. Rock'n'rollen planade ut i början av sextiotalet. Precis som Elvis åkte Ragge in i lumpen och de goda dagarna tog slut, framgången medförde skatteskulder och Ragge fick börja jobba i brorsans butik.

1963 kom det som Jerry Williams har kallat »Liptonsvängen«, den engelska rocken och musiken tog en annan väg. 1969 gick det dock bra att starta Rockfolket med Leif »Burken« Björklund som ett showgäng med glatt humör som till och med fick åka på turné till England, en bedrift som inte många svenska rockband har lyckats med. Rockfolket gjorde flera lp-skivor som sålde stort, deltog i radio och tv-program och höll i gång fram till åttiotalets början.

När rockens trettioårsjubileum skulle firas på Tyrol var Ragge med, självklart. Inte lika självklart hur de räknade, rocken slog väl igenom 1954? I Sverige dock något senare. Ragge har på senare år medverkat i flera rockgalor i Hans Edlers regi. Så sent som i april 2011 överraskade Ragge med ett uppträdande på en restaurang i Skutskär tillsammans med Micke Finell från The Refreshments och Ingemar Dunker, en som dunkat på trummor med många, inte minst med Ulf Lundell.

Det hela var tänkt som en miniturné med spelningar på bland annat äldreboenden, det är där man nu ofta kan hitta idolerna från femtiotalet, pionjärerna inom den tidens ungdomsmusik. Det är en musikstil som har vuxit upp och förgrenat sig i allsköns genrer och uttryck. Yngre generationer tycker ofta, självklart, att rock'n'roll är mossigt men det var med ungdomlig nyfikenhet och experimentlusta det startade en gång i tiden, bara att få tag på en gitarr som man kunde få att låta lite elektrisk var ju en bragd.

Gitarrförstärkare? Många kopplade in en gammal radio, möjligen en bandspelare. Sånganläggning, PA? Glöm det, det dröjde flera år.

Engelskan hos de svenska rockarna var väl så där, bruset från **Radio Luxembourg** var svårtydbart, och skolengelskan likaså. Rockarnas betydelse och popularitet var dock enorm även om det mesta var just kopior på amerikanska eller engelska original.

Bortom allt tvivel var ändå Rock-Ragge en av de stora stjärnorna och förgrundsfigurerna på den svenska rockscenen i dess absoluta gryning.





# Sven Jerring – den förste radiomannen

Seniora Läkare nr 4 2018 via Bo Nensén

*Detta är den tredje artikeln i en serie av artiklar om radions intressanta och fantastiska historia.  
Författare Torsten Mossberg*

*När Jerring, som här kallades Farbror Sven, sände sin sista brevlåda, den 11 juni 1972, hade programmet sänts 1 785 gånger. Det var då världens äldsta radioprogram Men det är en annan historia, som förtjänar ett eget avsnitt...*

Få personer är så intimt förknippad med den svenska radion som Sven Jerring. Sven Jerring blev berömd och igenkänd av alla. Han blev med tiden radions mest populära personlighet och Farbror Sven med hela svenska folket.

Hans vitt skilda och skickliga reportage och sakkunniga idrottsreferat var många, han refererade t.ex. Vasaloppet varje år 1925 till 1975.

Privat var han en tyst, nästan blyg man, som var mycket tillbakadragen i sällskap.

Han hade ett kort äktenskap 1929-1937 med konstnären Yvonne Millde, sen förblev han ungarl tills han gifte sig med sin sekreterare vid 76 års ålder.

Sven Jerring föddes 1895 i Malung och avled i Stockholm 1979. Efter studentexamen arbetade han vid svenska delegationen i Petrograd, nuvarande S:t Petersburg 1917-18 och kom då att uppleva den ryska oktoberrevolutionen.

Han arbetade efter studier på Uppsala universitet som frilansjournalist och började 1923 på Åhlén & Åkerlunds förlag, bland annat skrev han i veckotidningen Allt för Alla.

Samma år blev han uppkallad till den stränge Erik Åkerlund och fick veta att han utsetts att sköta förlagets radiotimmar som skulle sändas från Svenska Radiobolagets försöksstation. Anledningen till denna upphöjelse var att han publicerat ett litet radiopoem om Jimmie och Minnie.

– Jo, Ni har skrivit om radio på vers, det var en trevligt. Ni lämpar Er nog för radion, tyckte Åkerlund. Debuten skedde den 2 december 1923 i de försökssändningar som föregick starten av Radiotjänst den 1 januari 1925.

I början, beskriver Jerring, var många skräckslagna vid åsynen av mikrofonen och tanken på den okända och osynliga publiken. Publikkontakten var och är ju obefintlig. Studion kallades skräckkammaren, många tunga draperier skulle garantera att så få ljud som möjligt kunde tränga in i studion. Samtidigt blev ju efterklngen obefintlig vilket många artister klagade över. Gertrud Pålsson förklarade att hon hellre ville sjunga hela Mignon på operan än ett enda nummer för radion.

Allt var direktsänt i radions barndom och det gällde att ha manus i ordning. Vid ett tillfälle skulle Jerring läsa en kriminalnovell och upptäckte mitt i uppläsningen att han glömt hälften av manus hemma.

Kallsvetten bröt fram. Han hämtade slutet av berättelsen ur minnet och lyckades ta livet av boven till slut. Ingen märkte fadäsen, kanske var det inte så många lyssnare.

Anropet när sändningarna startade var ”hallå, hallå, Stockholm rundradio. Därför döptes Jerring till hallåman. Inom ett år försvann det ena ”hallå” och så småningom blev ju anropet, som vi många minns Stockholm Motala.

Hallåman var i början ingen riktigt accepterad titel. En tidning efterlyste förslag och man övervägde bl.a. radionist, proklamator, mikrolog och eterguide men föll inte för någon av dessa eleganta förslag. Personligen tycker jag mikrolog låter mycket snofsigt och fyndigt.

Många storheter uppträdde under Sven Jerrings ledning, bl.a. Evert Taube och Anders de Wahl. Evert Taube underhöll med sång en varm sommarkväll. Trubaduren svettades och pustade i den bastuheta studion, vars väggar var klädda med lila sammetsdraperier. Taube plockade av sig plagg efter plagg. I slutet av hans första sångavdelning fanns möjligen, skriver Jerring, en nyansskillnad mellan hans kulör och draperiernas.

Efter sändningen försvann Taube ut från studion men kunde inte återfinnas när nästa avdelning av sångstunden skulle börja. Jerring fick lägga in lite diktläsning. Så småningom hördes dunkanden och förtvivlade rop från trapphuset – där stod Taube, halvnaken och utelåst då en dörr gått i baklås. Husets växeltelefonister hade passerat honom på väg från jobbet och med förvåning noterat den lättklädda trubaduren.

Anders de Wahls första möte med mikrofonen var ganska komplicerat. Han skulle läsa ”Stadsresan”.

– Den här mjuka mattan kan jag inte stå på, jag vill ha en fast grund under fötterna som på en scen, sade de Wahl.

Det gick inte att vika undan den stora mattan i studion utan Jerring fick bygga en provisorisk scen av några trappstegar och lösa plankor.

– Men för sjutton stå stilla, herr de Wahl, bad Jerring.

– Agera inte, stå stilla!

De Wahl lovade, klev upp på sin nybyggda miniatyrscen, sändningen gick igång, han började läsa och stod stilla... i två minuter. Sen började han agera och scenen hotade sönderfalla i sina beståndsdelar.

Vad skulle Jerring göra – han kröp fram på mattan, lade sig framstupa och omfamnade sitt byggnadsverk för att detta skulle hålla för artistens utspel.

I den ställningen med ansiktet nerborrat i mattan hörde Jerring hela uppläsningen.



*Så här föreställde sig tecknaren Ernst Åkerbladh Anders de Wahls första möte med mikrofonen. Ur boken Sven Jerring: På min våglängd (Wahlström och Widstrand)*

Anders de Wahl märkte inget av det som tilldragit sig vid hans fötter, inte heller märkte lyssnarna något.

Hittills hade man hållit till i ganska tillfälliga studior i telefontornet på Malmskillnadsgatan i Stockholm. 1928 gick flyttlasset till den klassiska adressen Kungsgatan 8. Där kunde man så småningom nyttja 10 studior. Här huserade radion ända tills man kunde flytta till det nuvarande radiohuset på Gärdet 1962.

Från 1933 fick man möjlighet att spela in inslag, t.ex. intervjuer på lackskivor, dvs. 78-varvsskivor av tunn metall överdragna med ett tunt lager lack. Det var inte alltid som det avslöjades att inslaget varit inspelat.

I november 1935 gjorde Jerring en grammofonintervju med den svenska Abessinienambulansens chef, Fride Hylander. Till lyssnarna sa Jerring:

– På vägen till centralstationen gör doktor Hylander, trots sin brådska, en avstickare till studion. Detta var ju lögn. Straffet för Jerring kom när resenärens slutord i sändning lät så här:

– Naturligtvis känns det svårt att skiljas från de kära här hemma, men å andra sidan är vi lyckliga över att vara de första att bringa hugsvalelse i de svartas världsdel, i de svartas världsdel, i de svartas världsdel, i de svartas världsdel...

Ett stående programinslag under 1930-talet var ”Radiostjärnan” kl. 19.50. Jerring skriver 1944 att det fanns bara en enda svensk stjärnartist som nått sin position via radion, nämligen Sven-Olof Sandberg, SOS.

Många andra sångare och artister uppträdde i radion, men hade en karriär som skulle vara solid utan radions hjälp.

SOS debuterade i gamla studion på Malmskillnadsgatan. Sandberg kom sent till sändningen och började efter några korta inledande ord omedelbart sjunga ”Lyssnar du till mig i kväll, lilla mor”. Jerring skriver att SOS hade en mycket liten röst jämfört med de sångare man normalt anlätade. Dessa hade utnyttjat sin lungkapacitet ”med en hänsynslöshet som om de beordrats blåsa omkull Jerikos murar med basun men glömt att ta med basunerna”.

– Jag har sjungit in några grammofonskivor, sa SOS.

– Dom sa att min stämma inte orkade fram till mikrofonen, då flyttade jag stämman närmare. Jerring blev mycket imponerad av den karriärmedvetne sångaren med sammetsrösten.

Folk började ringa omedelbart under sändningen och önska da capo och extranummer. Inom kort var SOS stamgäst på radion och oerhört populär.

Efter några år försvann han ur sändningarna, vad hade hänt? Nu ville han bli verklig sångare som kunde höras i konsertsalarna. En operasångare är en verklig sångare, alltså beslöt sig plattcharmören SOS för att bli operasångaren Sven Olof Sandberg. Han blev så och sjöng några roller på Operan i Stockholm, bl.a. Germont i La Traviata.

Sist i detta avsnitt vill jag återge berättelsen om när Hjalmar Söderberg skulle framträda med sin Stockholmskrönika 1934. Han frågade stillsamt om han skulle få sjunga i radion, ett sopranparti. Konstigt infall tänkte Jerring och hänvisade till musikavdelningen. Efter en förskräckt grimas från Söderberg som reaktion gick Jerring med på att en sång skulle få ingå i krönikan. Sången skulle illustrera det Stockholmska ordenslivet. Och Söderberg sjöng i falsett:

Av sunda vettet, av himlen givet  
Må göras fruktbart i sällskapslivet  
Det är vår mening med vår symbol  
Det är vår strävan, det är vårt mål.  
SKÅL

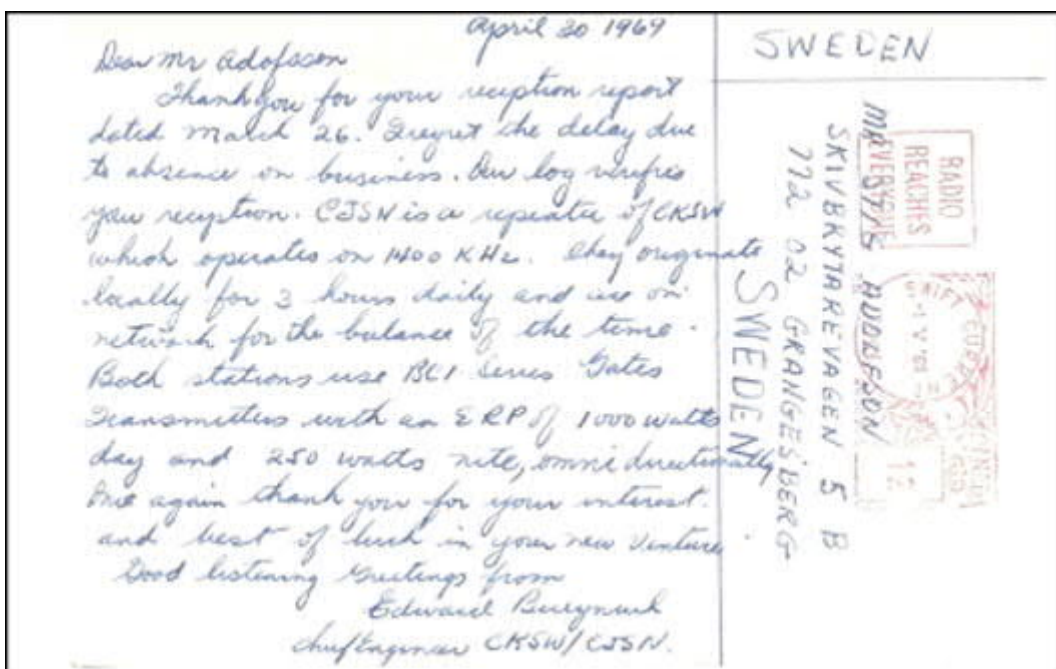
Högtalarens membran knottrade sig av förvåning och vällust. Söderberg var mycket nöjd.

PS: Barnens brevlåda förtjänar ett eget avsnitt. Programmet sändes 1 785 gånger 1925 till 1972. Det var 1972 världens äldsta radioprogram.

Ronny Forslund, Vita Huset, SE-179 75 SVARTSJÖ  
 Tel: +46 (8) 56041050; e-mail: [info@rock.x.se](mailto:info@rock.x.se)

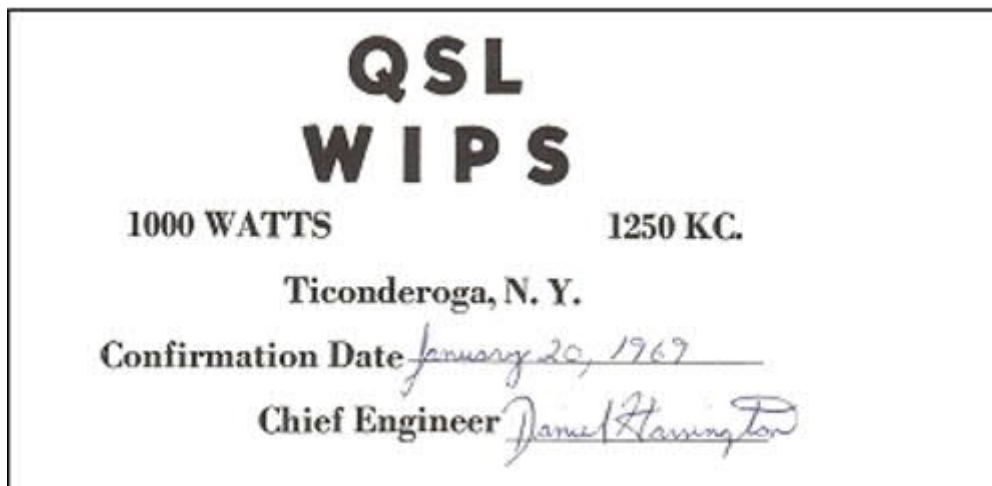
Välkommen till ytterligare några sidor med radionostalgiska inslag. Visst har vår hobby givit oss trevliga minnen på många sätt. Vi har i MVE kunnat läsa om Stig Adolfssons äventyr på 60-talet i Kanada och givetvis blev det även en del radiolyssnande under hans tid där. Här kommer ett par QSL från stationer som SA loggade i Kanada 1969. Först har vi CJSN 1490 i Shaunavon, Saskatoon. Den startade 1966 och finns kvar på frekvensen med 1 kW. Formatet är country. Systerstationen CKSW Swift Current på 570 kHz hörs då och då men CJSN är definitivt ingen vanlig hörighet på våra breddgrader.

Staden Shaunavon ligger i sydvästra Saskatchewan där Highway 37 and 13 korsar varandra. Den är belägen 11 mil från Swift Current, drygt 16 mil från gränsen till Alberta och cirka 7 mil från gränsen till Montana. Shaunavon grundades 1913 och är belägen längs Canadian Pacific Railway. Shaunavon har flera smeknamn, till exempel Bone Creek Basin, Boomtown och Oasis of the Prairies

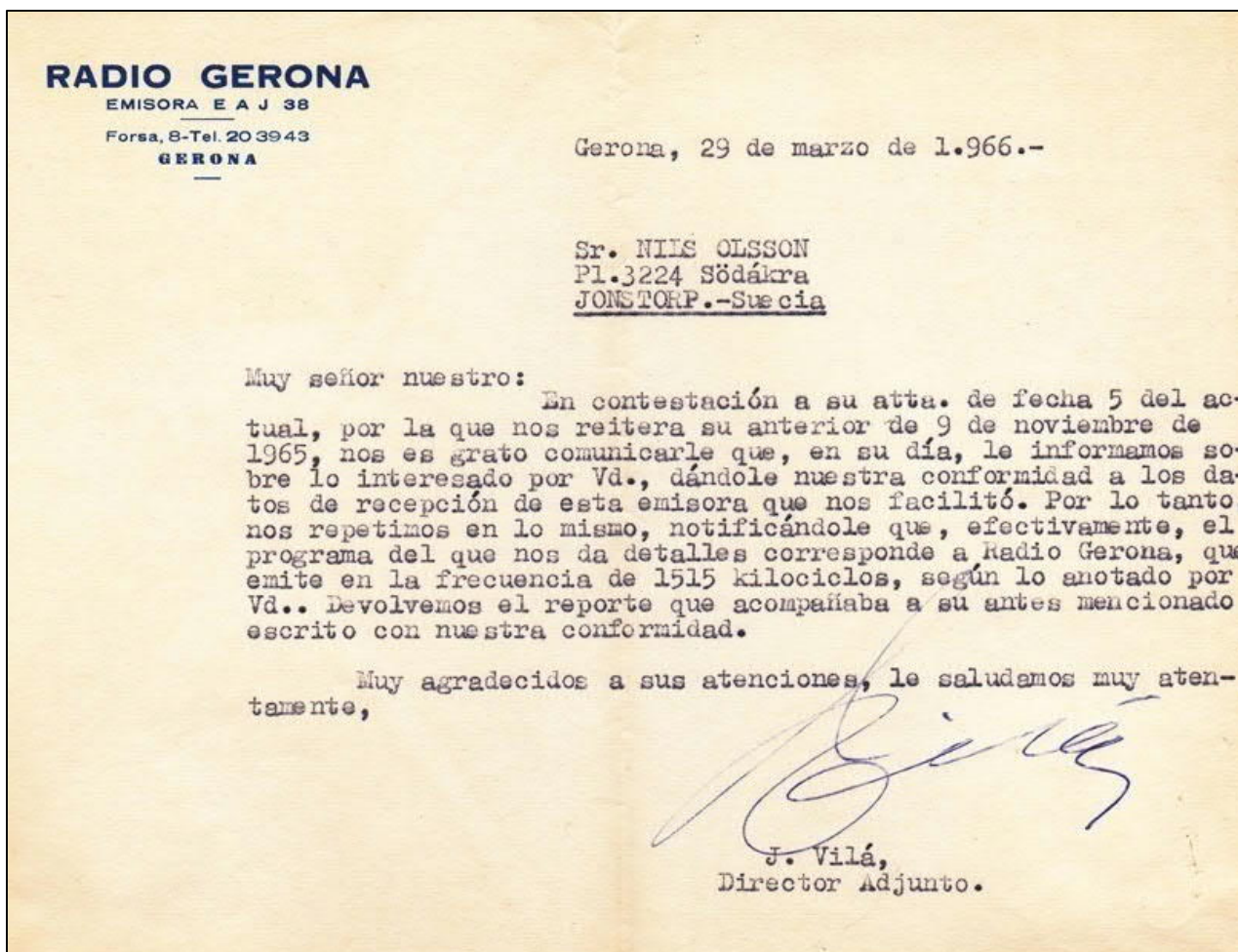




Ytterligare en station som SA loggade i Kanada 1969: WIPS 1250 i Ticonderoga, New York. WIPS startade 1955 från en plats vid Lake Champlain längs Route 74 i närheten av Ticonderoga och riktade sig främst till Essex County, New York och Addison County, Vermont. 1981 brann stationen ned till grunden och efter att ha sålts till företaget Bisiblu flyttades WIPS till Crown Point, NY. Formatet var då "Timeless Favorites". Tyvärr blev det ingen ekonomisk succé och stationen tystnade 2009. I januari 2018 var det meningen att WIPS skulle återkomma i form av en grupp av webbradiostationer med sex olika musikformat och lokala inslag för Ticonderoga. Efter sex veckor fick man kasta in handduken då stationen samt ägaren J. Walter Broadcasting under ledning av Robert Streeter utreddes för bedrägeri av the Ticonderoga Police Department.



Vi sticker emellan med en spanjor: EAJ38 Radio Gerona som Nils Olsson NIOL rapporterade 1965. QSL-brevet inscannat av John Ekwall JOE. Stationen återfinns i dag på 1008 kHz och hördes då på 1515.



Ett klassiskt QSL-kort från Radio Nacional i Rio de Janeiro. Många har fått det för rapporter på kortvåg men här handlar det om mellanvåg. Från DX-Räven Jan-Erik Råfs samling. JER tog den på 980 kHz 1954.




Voice of the United Nations Command var en station som drevs av den amerikanska militärens 14th PsyWar Battalion och kom igång under Koreakriget. Under åren 1957-1963 hade man fyra stationer i Sydkorea och Lars Rydén LR hörde deras sändare på Kangwha Island i oktober 1961. Stationen sände på MV 1270 kHz med 50 kW. VUNC var betydligt vanligare från Okinawa på kortvåg. Den var aktiv därifrån mellan 1965 och 1974.





Vi avslutar med ett QSL-brev från venezolanen Radio 810 ur Tore Larssons samling. TL avlyssnade stationen 1964 och blev SM1.

Y. V. L. P. 810 K C S. VALENCIA VENEZUELA	 <b>C.A. RADIO 810</b>	GIRARDOT Y MONTES DE OCA TELF.S. 3215 — 5825 CAPITAL: Bs. 160.000
--	---	--

---

**LA PRIMERA EN PROVINCIA**

Valencia 30 de Octubre de 1964

Sr:  
Tore Larsson.  
Falkoping. Suecia.

Estimado amigo:

Acusamos recibo de su atenta carta del 7 del presente mes y de inmediato a la vez que lo saludamos muy efusivamente le damos parte de nuestros programas.

Es Ud el primer oyente que nos reporta nuestras audiciones captadas en Suecia por lo cual al presentar esta carta a todos sus amigos la alegría se reflejará en vuestros rostros. Agradecemos sus valiosos conceptos sobre la música que radiamos en nuestros espacios musicales.

Le adjuntamos una postal para corresponder a sus vistas de Falkoping y unas calcomanía de nuestro equipo de BASSE-BALL y FUTBOL que juega en los campeonatos profesionales de Venezuela.

Como la recepción en horas de la noche es mejor le indicamos los programas que radiamos desde las 8pm ( Hora Venezuela) para su mejor control y sintonía. 8pm.. VENEZUELA CANTA ASI... 8,30pm VOGES Y GUITARRAS 9pm ESTUDIO MUSICAL 810.. 10,30pm ESTAMPAS PORTENAS.. 11 a 12 de la noche un programa romántico y musical. Estos programas van de Lunes a Sabado. Los Domingos son los siguientes: 6pm .. 64 MUSICAL... 7pm VIA MUSICAL 810... de 8pm a 10pm UN DOMINGO DISTINTO.

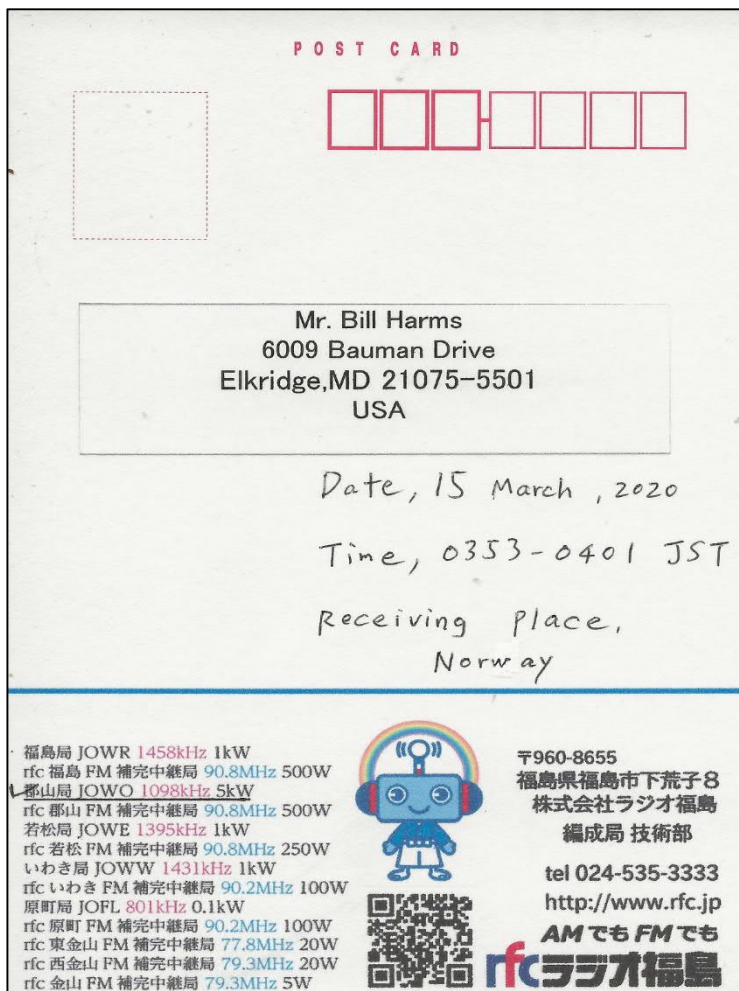
Agradeciendo una vez más su carta donde reporta nuestras audiciones esperamos que en su ciudad capten otras personas nuestra y ahora suya 810 informandonos sobre la recepción.

De Uds atentamente:

Por C.A. RADIO 810  
*Eva de Nufiez*  
Eva de Nufiez.  
C.A. RADIO 810

QSL-bidrag till spaltet uppskattas, antingen inscannade eller per post för inscanning så returneras de omgående efter digitalisering. Min adress. Ronny Forslund, Vita Huset, 17995 Svartsjö eller info @ rock.x.se.

# JOWO (RFC) Koriyama – 1098 kHz



Received a QSL package from Radio Fukushima RFC JOWO 1098 in Koriyama. The package included a QSL card, a station brochure, a station data page, and a letter with answers to some questions I posed. The reception was made via an SDR in Norway.

*Tnx Bill Harms*



# Rhema Media, Auckland – 1251 kHz



Dear Gote,

Nice to hear from you.

It is so wonderful that you can hear Rhema in Sweden.

I apologise that I didn't reply immediately (I started to reply, but it's still sitting in my drafts). Thanks for your follow-up.

We can confirm that it is definitely Rhema, and our tech manager is very pleased and surprised with the quality of the audio.

Thanks for the details on your family, I'd love to see a picture of your farm.

Lovely to hear from you, Gote.

Best wishes,

Deb

Debbie

Retief Personal Assistant to the Head of Media

Office Hours

– 9:30am – 2:30pm 53 Upper Queen

Street 1010, Private Bag 92636 Symonds St, 1150, Auckland, New Zealand.

P +64 9307 1251 ext:292 E [debbie.retief@rhemamedia.co.nz](mailto:debbie.retief@rhemamedia.co.nz) W [www.rhemamedia.co.nz](http://www.rhemamedia.co.nz)

Rhema Media

Private Bag 92-636, Symonds St 1150, Auckland, New Zealand.

[www.rhemamedia.co.nz](http://www.rhemamedia.co.nz)

*Stationen loggad via Arctic SDR, tnx GL*

## CFLD Burns Lake BC – 760 kHz



Hello from Canada Göte!

It was amazing to receive and read your email. I'm not an overly technical person but when I spoke to our President Bryan about your email, and hearing our signal, he said he was not shocked as he explained to me how the signals travel and can be picked up in places as far away as Sweden.

I did listen to the audio file and can confirm that you were correct and heard our signal from AM 760 which originates in Smithers, BC on CFBV AM 870.

I hope you are doing well, and you and your family are safe during these challenging times. Yes it has been very difficult here in Canada, especially because of our proximity to the United States and the significant amount of foreign travel in and out of other countries that were more severely affected by the Pandemic. That being said, we are well on our way to 'flattening the curve' as they say, and I certainly hope we will be able to look beyond this health crisis shortly.

We actually have a Board of Directors meeting next week. I would love to share your email with them. Any chance you can send me a photo of you and your family, maybe that shows us Jönköping or your farm? I would love to include it in my presentation to them next week.

All the best!  
Joe

Joe Gabor  
Director of Operations

**VISTA** Radio  
ARIV

910 Fitzgerald Ave #201  
Courtenay, BC V9N 2R5

*Stationen loggad via Arctic SDR, tnx GL*

## KFPT Clovis CA – 790 kHz



Good morning, Mr. Lindstrom

Thank you for taking the time to research and reach out to me. Yes, this 790 KFPT ESPN2 is one of our 7 stations and I can confirm that you were able to listen a half world away.

Our very best to you and your family.

John Ostlund  
One Putt Broadcasting



*Stationen loggad via Arctic SDR, tnx GL*

## WPTK Raleigh NC – 850 kHz



Dear Mr. Oscarsson,

I'm happy to acknowledge your receipt of our station, WPTK.

WPTK has a long history in the Raleigh-Durham market. During the late 1950s and throughout the 60s and 70s the station was one of the most popular "Top 40" music stations in the station, broadcasting with the call letters WKIX.

Today, sadly, AM listening is declining and the purpose of many AM stations in the United States is just to feed FM translators. The acres of land taken up by multiple tower directional arrays is often worth more than the station. Sometime during the next year WPTK will move its tower site and drastically downgrade its nighttime power from 5,000 to 120 watts – which will make it nearly impossible for DXers such as you to pick it up. You got your reception report in just in time – before the downgrade!

Thanks,

-----  
Paul Michels, Curtis Media Group  
**Director of Group Operations** (919) 882-3751 | Office  
**Network Administrator**

*tnx JOB*



# WNTP Philadelphia PA – 990 kHz

# PHILADELPHIA, PENNSYLVANIA USA

**NEWS TALK**

**990 AM  
WNTP**

PHILADELPHIA

117 Ridge Pike  
Lafayette Hill, PA 19444

Confirming Reception	Day	Month	Year	UTC	Chief Engineer
Bill Harms	19	3	20	12:29	Chuck Young

50KW Day  10KW Night  DA-Day  DA-Night

Bill,

Thank you for your report.

Best DXing

Chuck Young / Chief Engineer  
Ted Stukel / Chief Operator

Chuck Young, Chief Engineer at WNTP 990 in Philadelphia sent this nice QSL card for my report.

*Tnx Bill Harms*

## WMFJ Daytona Beach FL-1450 kHJz



Greetings Jan from Port Orange Florida. Yes you did record one of our AM 1450 station Id's. Beautiful country Sweden. I would love to one day.

See it in person. AM is amazing that the signal reaches all around the world. Who knows how far out in space. We are 50 miles from Cape Kennedy.

Space X and cape Canaveral. Maybe they would enjoy DXing.

Hope you get a chance to listen to us on line [www.wjlu.org](http://www.wjlu.org).

God Bless,  
Bill

*tnx JOB*

## Caribbean Radio Lighthouse, St, John's, Antigua – 1160 kHz



Jan Oscarsson,

Thank you very much for your reception report for 16 October, 2019, from Sweden! I apologize that I was not able to reply to your first email. I have listened to the file you sent and am able to verify that we were transmitting the material you received!

You may be interested in some facts about the Caribbean Radio Lighthouse. We are a non-commercial, Christian broadcasting station located on the beautiful island of Antigua (pronounced an-TEE-ga) in the Leeward Islands of the West Indies. The Lighthouse is owned and operated by Baptist International Missions, Inc. with headquarters in Harrison, Tennessee, U.S.A. Our purpose is to glorify the Lord Jesus Christ in both message and music and to present the Gospel and principles of God's Word, the Bible, to the people of the Eastern Caribbean.

The Lighthouse began broadcasting on September 7, 1975. We use a Nautel (AMPFET) ND10 (10KW) transmitter and a 212 foot (64.6m) series fed, omnidirectional antenna, located remotely from the studio site and linked by an UHF transmitter.

If you know that Jesus Christ is your Lord and Saviour, and that you have eternal life through Him, I would appreciate your prayers for this ministry. If you have no assurance of eternal salvation, I encourage you to listen to our broadcasts online at [www.radiolighthouse.org](http://www.radiolighthouse.org) if you can and/or write to us for more information should you need it.

Wishing you God's best for your life.

Nathan Owens

Station Manager/Engineer

*tnx JOB*

**WPKX Rochester NH – 930 kHz**



***AM930  
NEW HAMPSHIRE***



*The Square,  
Rochester NH.  
Tnx HS*