



arctic radio club

- First Medium Wave DX Club in Europe -

mv-eko

Säsong 57, nr 2

8 augusti 2016 - allt

Falköpingsredaktionen - TL

Stoppdatum:

<u>MV-Eko</u>	<u>Stoppdatum</u>	<u>Huvudredaktör</u>
Nr 3	29 augusti	TL (tips) e-post: tore.larsson@beta.telenordia.se
Nr 4	12 september	TL (tips, även info, QSL till resp red)
Nr 5	26 september	TL (tips)

Nästa
Stoppdatum

29/8

TL (tips)

Hej!

Välkommen hem från semestern! Kan man skriva så när en stor del av medlemsskaran är pensionärer och har "semester" året runt? Kanske, ty ARC kallades ju "gubbklubben" redan på 60-talet då alla var yrkesverksamma. Men fortfarande har vi medlemmar som är aktiva i arbetslivet, så hälsningen får väl i första hand gå till dem.

NRC AM Radio Log

I morgon förmiddag avgår vår gemensamma beställning av denna logg. Har du missat att beställa har du fortfarande chans att komma med! Alla som hittills beställt har fått en bekräftelse.

Solrapport för juli från OA:

Solen fortsätter att hålla sig i huvudsak lugn. En dag nyligen var den till och med helt fläckfri. Däremot har det varit flera utbredda koronahål, men de verkar ha varit måttligt starka.

Senaste siffervärdena (juli 2016): Solar flux: 86,0 (lite upp), solfläckstalet: 32,5 (en bit upp från det onormalt låga värdet i juni), medelvärdet för A-index: 8,9 (oförändrat).

I detta nummer förutom de fasta avdelningarna:

- * LR9 Radio América har ekonomiska problem – TN/HK
- * Pispalan Radio, Tammerfors-729 kHz – JM
- * Mottagare brusgolv och antennbrus på mellanvåg – SW
- * Riktigt stora loopantennor – GNO
- * Mexikos väg mot modernitet en labyrint - Karl Steinick, SvD 17.6.2006 – BN som städar sitt DX-arkiv

QSL:

- * Rix, Hudiksvall-105,1 MHz med JE som v/s – BN
- * KWVR Enterprise OR-1340 – LSD
- * LR6 Radio Mitre, Buenos Aires-790 kHz – JOB
- * LRF203 Radio 3 Andina, Esquel-1200 kHz – FD
- * CP61 Radio Batallón Colorados, La Paz-1440 kHz – FD
- * OBU7X Radio Avance Voz Evangelica, Espinar-1520 kHz – FD

Som avrundning en lustifikation från RADEX november 1926. "Det går inte att lura micken" – UQ

Bilaga:

Expeditionsrapport från PAX111 – BOS

Tusen tack till alla som hört av sig. Nu drar vi igång den nya säsongen.

LOGGEN
All Times in MV-Eko are UTC

Noteringar i loggen:

JOB = Jan Oscarsson som lyssnat i sommarstuan i Petiknäs
KM/S = Kai Mauseth, Smøla - SDR m/315 eller 290 grader beverage
LV = Lars Vid lund som lyssnat i sommarstugan i Julita

Europa

- 729 16.7 2050 Pispalan Radio, Tampere. Började test sändningar med 20 W från Pispala hageltornet, som står på världens högsta grusås vid Skandinaviens största inland stad. Historisk kuriositet är, att år 1923 Finland´s första rundradion använde också 20 W, här i Tampere (Tammerfors). <http://www.pispalanradio.fi/>. JVH
- 729 24.7 1926 Pispalan Radio, Pispalan, Tampere, Finland kom igenom under 2 minuter när solnedgång i Växjö och Tampere var kring 1926 UTC. Det var finsk sorgsen sång och finskan är ju lättigenkänd även om QRM från Grekland och Spanien var svåra. Kontroll via streaming. Stationen försvann mycket fort. Pispalan är ett område i Tampere. Effekten sägs vara 80 watt. Jag har jagat stationen varje kväll i nästan två veckor. BE /Läs mer om stationen i artikel från Jorma Mäntylä i detta nummer -tl/
- 1035 7.8 0147 Northsound 2, Aberdeen ganska ensam så här dags JOB
- 1107 7.8 0100 MFR 2, Inverness ofta stark JOB
- 1152 6.8 2300 Clyde 2, Glasgow JOB
- 1161 6.8 2100 Tay 2, Dundee JOB
- 1269 3.7 1900 R Televizia, Novi Sad. Min oid i förra numret under rubriken Oid/Tent Asien visade sig tyvärr vara denna. Vissa kvällar har man stillsam musik i två timmar nästan non-stop. Tack MR för info! BE
- 1323 7.8 0101 Smooth, Brighton JOB
- 1350 15.7 0100 Seven Islands AM Radio 1350 från Kefalonia som är den största av de joniska öarna utanför Greklands västkust. Christoph Ratzer hörde denna den 12/7. Hade den natten antennen riktad mot Sydamerika så inget hördes här den gången. Stationen skulle sända igen efter midnatt den 15/7 så Flagantennen kopplades om till rätt riktning och vid 0100 hördes den svagt med grekisk mx en stund innan de övriga stationerna tog över. Har redan fått den verifierad av Cristoforos Liatos som var den som sammanställde musiken. TN /Tnx snygg logotype Thomas! -tl/
- 1395 25.6 0100 R Atlantis Grou Frylan "Radio Atlantis,the new generation of golden oldies" e-QSL er lovet, men ingenting mottatt enda her KM/S
- 1395 30.6 2150 R Atlantis, Grou Frylan // web och ganska ensam på frekvensen. Emmylou Harris med "Together Again". TN
- 1395 30.6 0100 R Atlantis, Grou Frylan nyheter varje timme "The New Generation of Golden Oldies". Splatter från 1386. Skriver att man överraskades av det stora intresset bland dx-are och att man därför skulle göra ett riktigt qsl och skicka ut. JE
- 1395 6.8 2204 R Atlantis, Grou Frylan av och till under natten med sin Oldiesmusik. Ganska mycket splash från 1386 hos mig dock. ID här som jag får till "This is Radio Atlantis on 1359(!?) kHz Mediumwave". Ny i garnen hos JOB
- 1458 7.8 0100 Lyca Radio, London ID:ade i röran här JOB
- 1512 26.6 0100 ERA, Khandia, Proto Programa id KM/S



1521	6.8	2059	SER R Castellon JOB
1539	6.8	2059	SER R Elche "Radio Elche - Cadena SER" fint JOB
1548	6.8	2300	Forth 2, Edinburgh JOB
1548	7.8	0100	Gold, London med jingle "This is Gold" JOB
1602	28.7	2015	R AM, Krakow kämpar på och gick utmärkt. Intet spår av R Seagull. BE
1602	6.8	2059	SER R Cartagena gav även FM-QRG JOB

Afrika

540	26.7	0000-	MBC Radio One, Mangochi, Malawi. After an intensive antenna and grounding work weekend in Lemmenjoki I drove to Aihkiniemi to check some antennas. Lots of cloudberryes with some new African stations. AIH/JMS
657	26.7	0000-	Radio Pulpit, Meyerton. South African signals on 567, 657, 729 and 828 kHz. An interesting summer night with the 160 degree antenna. AIH/JMS
756	25.7	2200-	MBC Radio One, Blantyre, Malawi. Very strong signal for almost three hours. Now that Germany has left the frequency, Malawi is becoming a common guest. AIH/JMS
1350	7.7	2235	R Botswana, Tshabong "väldigt bra" och nästan ingenting från I Am Radio. JE
1377	7.7	2301	R Free Africa, Mwanza "ensam" på frekvensen, men splatter från 1386 tyvärr. JE
1566	7.7	2059	TWR, Parakou med program på "afrikafranska". JE

Asien

585	7.8	1930	IRIB R Fehrang, Tehran JOB
711	7.8	1930	IRIB R Ahwaz, Ahwaz "Inja Ahwaz ast" JOB
774	7.8	1930	IRIB R Arak "Inja Arak ast" var stark JOB
846	7.8	1930	IRIB R Tabriz, Mianeh JOB
945	7.8	1930	IRIB R Kurdistan, Dehghan JOB
999	7.8	1930	IRIB R Kurdistan, Baneh ovanligt bra JOB
1026	7.8	1930	IRIB R Tabriz, Azarshahr "Inja Tabriz ast" JOB
1062	7.8	1930	IRIB R Kerman, Kerman "Inja Kerman ast" JOB
1125	7.8	1930	IRIB R Qazvin, Qazvin JOB
1134	7.8	1930	IRIB R Tabriz, Kalibar "Inja Tabriz ast" JOB
1197	7.8	1930	IRIB R Ardabil, Moghan stark som vanligt JOB
1215	7.8	1930	IRIB R Mazandaran, Chalus "Inja Sari" och "Radio Mazandaran" JOB
1269	7.8	1930	IRIB R Ardabil, Khalkhal har väl blivit lite mer lätthörd nu JOB
1278	7.8	1930	IRIB R Kermanshah, Kermanshah fint "Inja Kermanshah ast" JOB
1287	7.8	1930	IRIB R Fars, Lar "Inja Shiraz ast", "Radio Fars" JOB
1368	7.8	1930	IRIB R Golestan, Gonbad e-Qabus "Inja Gorgan ast" JOB
1467	7.8	1930	IRIB R Qom "Inja Qom ast" ligger cirka 300 Hz högt nu (1467,3) JOB
1476	7.8	1930	IRIB R Kurdistan, Marivan (1476,2) JOB
1512	7.8	1930	IRIB R Ardabil, Ardabil JOB
1584	7.8	1930	IRIB R Semnan, Biarjmand "Inja Semnan ast" JOB

Nordamerika

1190	19.7	0200	WLIB New York NY kom upp med ett ID samt nx. Ytterligare några östkustare hörbara vid några tillfällen. TN
1440	3.8	0230	WRED Westbrook, ME "Big Jab" tog över frekvensen vid 0215 från R Imperial 2 som gick starkt vid 0200. TN
1660	23.7	0059	WWRU Jersey City NJ. med bra cx. Också 1700 NA. (1660,032) JVH

Mexiko, Centralamerika och Västindien

1280	30.6	0132	WCMN, Arecibo. Idade "NotiUno 630" den valigaste PR i Julita LV
1660	28.7	0100	WGIT Canóvanas PR. "Faro de Santidad" religiöst. (1659,998) JVH

Sydamerika

710	25.7	0203	LRL202 R Diez, Buenos Aires. Mycket vanlig. FD
730	2.8	0325	ZP7 ABC Cardinal, Asunción, id KM/S

- 750 28.7 0100 LRA7 R Nacional, Córdoba med id och nyheter. JE
750 2.8 0200 LRA7 R Nacional, Córdoba i kamp med en NA med CBC news, dvs CBGY. TN
750 30.6 0101 YVKS R Caracas Radio, Caracas idade LV
750 3.8 0258 YVKS R Caracas, Caracas – sterk (749.986) TBV
760 2.8 0258 ZP80 R Encarnación, Encarnación. “ZP 760 AM Radio Encarnación”. FD
790 5.8 0101 LR6 R Mitre, Buenos Aires. FD
790 6.8 0305 LR6 R Mitre, Buenos Aires med mx signatur och troligt id (tnx HK för instämmande) även några andra helt oid, La Plata troligen, anades HM
820 28.7 0030 LRA8 R Nacional, Formosa. Inget lokalt. JE
850 4.8 0300 **OBU7Z R Pachamama, Puno** med id + hymn + cd. Denne gang med rapporterbart signal. Første gang 1.8. for min del. KM/S
870 4.8 0259 LRA R Nacional, Buenos Aires får jag aldrig tillräckligt bra. FD
920 2.8 0203 ZP1 R Nacional, Asunción var det ett tag sedan jag hörde. FD
920 5.8 0310 ZP1 R Nacional, Asunción med guarani, lokalspråket (tnx RÅ) – övertid eller sommartid (normalt cd 03 tnx TBV) HM
930 25.7 0130 CB93 R.Nuevo Mundo, Santiago. Hört med webadresse - (929.805) TBV
930 29.7 0201 CB93 R Nuevo Mundo, Santiago vanligaste Chile och lätt att känna igen på sin split (929,733). FD
930 5.8 0300 CX20 R Monte Carlo, Montevideo. FD
950 27.7 2332 LR3 R Belgrano, Buenos Aires med reklamblock och sedan sporttalkshow med telefonprat. JE
1010 3.8 0325 OAX4U R Cielo, Lima, El Condor Pasa mx CR /= *Cristoph Ratzer – welcome to the log OM –tl/*
1060 29.7 0303 CB106 R.María, Santiago. Overføring fra Pavens besøk i Polen. Det var Henrik som fant dette på mitt opptak (1059.994) TBV
1060 4.8 0231 CB106 R Maria, Santiago riktigt hyfsat en stund. FD
1070 21.7 0246 HJCG Q'Hubo Radio, Bogotá var det som gick här. Har varit tunnsått med HJ-stationer under en längre tid men denna är en av de HJ som ofta hörs. (1070,008) TN
1110 21.7 0230 LS1 R de la Ciudad, Buenos Aires id KM/S
1130 15.7 0155 LRA25 R Nacional de Argentina, Santiago del Estero. Samma fotbollsmatch som också sändes på R Nacional, 1190. Samma time pips på båda vid 0200. En annan SS låg också på och kom upp starkt precis då man nämnde "Noticias" för att direkt dala igen. TN

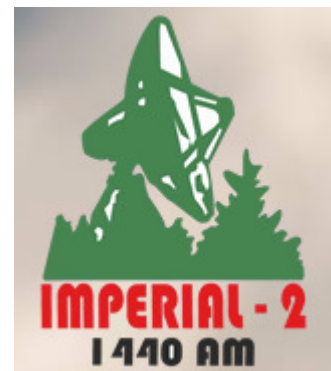


- 1130 1.8 0057 **OAU7B R Onda Popular, Juliaca.** "7 y 57 minutos, Onda Popular ubicada en Jirón Apurimac 640, ciudad de Juliaca " samt två reklamer som HK fixade. Tackar! (1130,031). FD /Tnx snygg logga FD! –tl/
1130 27.7 0115 YVRL R Idéal, Maiquetía – den bästa signalen på 285-gradaren den här natten. JE
1140 7.8 0200 HJKO R Esperanza, Cartagena. FD
1140 3.8 0315 OCY4C R Programas del Perú, Pilcomayo. (1140,249) CR
1180 28.7 0209 ZYJ463 R Mundial do Poder de Deus, Río de Janeiro enligt Rudolf Grimm. Religiös med referenser till Rio de Janeiro och en "Bispo Ferreira" men inget tydligt id på heltimmen. Däremot fanns ett "tydligt" id denna tid. Gick ganska bra stundtals. JE
1190 21.7 0200 LR9 R América, Buenos Aires med ID 0246 "AM 11-90 R America". Massor med hitlåtar från olika länder utan annonsering. Ligger nästan exakt samma frekvens (1189,999) som R Nacional som inte ens skyntade denna natt. Första gången den hördes på ett bra tag. TN
1190 27.7 2338 LR9 R América, Buenos Aires. "Once Noventa América" och pop. JE
1190 5.8 0002 LR9 R América, Buenos Aires. Ibland även Nacional. FD
1190 6.8 0224 LR9 R América, Buenos Aires kom upp en kvart efter Radio Nacional. Har hörts riktigt bra några ggr under juli. LV

- 1190 12.7 0200 LRA15 R Nacional, San Miguel de Tucumán med time pips på hel- och ibland på halvtimmen samt därefter "Nacional informa". (1190,0). Hörd ganska ofta på sistone då R América inte verkar ha varit igång under en tid. TN (*Se spec info om bakgrunden till det*).
- 1190 6.8 0203 LRA15 R Nacional, San Miguel de Tucumán idade flitigt och gav web adress. Inget lokalt id. LV
- 1190 17.7 0222 ZYJ594 CBN, Natal har synts ofta på skärmen i Jaguar men för det mesta varit väldigt svag. Kom upp med med mest snack denna dag. (1190,012) TN
- 1190 16.7 0240 HJCV R Cordillera, Bogotá var det som kom upp en stund här efter 0235. Skön mx. (1189,989) TN
- 1190 5.8 0237 HJCV R Cordillera, Bogotá. FD
- 1190 9.7 0155 OAX7B R Tawantinsuyo, Cusco uppe en kvart ungefär. Även den 10/7 vid samma tid. (1190,066) TN
- 1190 22.7 0103 OAX7B R Tawantinsuyo, Cusco upp med ID. (1190,063) FD
- 1230 1.8 0233 LT2 R Dos, Rosario. FD
- 1230 2.8 0155 OA... R Frecuencia Amistad, Juliaca med ID och slogan. "Radio Frecuencia A-A-A-Amistad, la viva y más íntima del dial". Tack till HK som löste slogan. TJ /tnx logo Torolf! -tl/
- 1240 2.8 0339 OAU4V R Cumbre, Huancayo, rel. px, ID. CR
- 1270 27.7 2340 LS11 R Provincia, Buenos Aires. Bäst på bandet. JE
- 1270 2.8 0330 LS11 R Provincia de Buenos Aires, La Plata, many IDs, Tango mx. CR
- 1270 6.8 0229 LS11 R Provincia de Buenos Aires idade, går tillsammans med sina La Plata kamrater. LV
- 1270 15.7 0200 CB127 R Festival, Viña del Mar med flera ID. Ganska bra styrka. (1269,987). R Provincia på 1270,0 svag och störde knappt. TN
- 1280 6.5 0156 O.. R TV Continental, Puno hade denna natt en station som jag inte kände igen och hörde bla ett id R Televisión Continental men det fanns inte någon sådan listad. Skickade några inspelningar till Henrik, och han hittade en annonsering på Facebook från slutet av februari. Det var stationen listad på 1200 i Juliaca som nu sände från Puno och att Juliaca sändaren snart skulle vara igång. Tnx HK! (1279.981) Sim
- 1290 9.7 0150 ZYH888 R Timbira, Sao Luís ganska stark en stund. (1289.995) TN
- 1310 3.8 0315 ZYJ684 R Globo, Porto Velho RO (tnx HK) HM
- 1320 28.7 0122 YVWP R Apolo, Turmero trevlig musik och många id. JE
- 1320 5.8 0156 YVWP R Apolo, Turmelo. FD
- 1350 6.8 0228 LS6 R Buenos Aires idade har hörts ofta under juli LV
- 1350 27.7 2320 ZYH520 Super Rádio Cristal, Salvador BA med Boa Vontade-programmet (1349,910). JE
- 1370 23.7 0053 ZYK766 Top FM, São Paulo SP. Samma px på 1520, men här bättre. (1369,997). JVH
- 1380 10.7 0157 OCY4U R Nuevo Tiempo, Lima. Hörd ganska ofta. (1379,991) Gick starkt den 22/7 kl 0230 bl a. (1379,996). TN
- 1390 12.7 0200 CP.. R Andina, Pongo Khasa med ett svagt ID och bäst vid 0148. TN
- 1400 5.8 0302 HJKM Em. Mariana, Bogotá. FD
- 1400 9.7 0203 OBX4W Ecco Radio, Lima med långt och tydligt ID. Gått bra vid ett flertal tillfällen runt 0200. Den 3/8 hördes den peruanska nationalsången och avslutningsceremoni utan något ID. HK säger: "Nationalsången kommer ju väldigt starkt och avslutningsmusiken likaså. Annonseringen är av sign-off-karaktär men något stationsnamn hörs inte. Om Radio Ecco som detta väl bör vara har reläat La Voz de la liberación så är det förmodligen "bara" av pengaskäl, inte moraliska sådana. Henrik, tack för att du tog dig tid att lyssna, tyvärr låg nog ID just före Jaguarinspelningen. TN.
- 1400 12.7 0226 CX140 R Zorilla de San Martin, Tacuarembó med id KM/S
- 1420 10.7 0200 LRI220 R Dime, Villa Martelli med ID som "AM 14-20". Är nog denna som har hörts då och då men oftast svagt. TN
- 1420 27.7 2340 LRI220 R Dime, Villa Martelli "Mil Cuatro Veinte AM". Pop. JE



- 1420 27.4 0228 **OAM7K R San Luis, Pallpata, Espinar** ett tips som Henrik hade fått och delat om att det finns en station som inte är listad men nyligen licensierad här. Jag hade en oid som kanske kunde vara denna så jag skickade några inspelningar till Henrik som verifierade mina misstankar. Tnx HK! (1420,007) Sim
- 1420 13.7 0004 **OAM7K R San Luis, Pallpata, Espinar, Cusco** heter den nylicensierade stationen. HK frågade ägaren till R Avance 1520 som visste om denna. Den har nog varit med ett tag, men R Andina, Velille 8 mil nordväst hörs betydligt oftare. FD
- 1430 28.7 0101 ZYJ200 R B2, Curitiba PR ännu med eget id. Sannolikt Libertadora några Hz högre. JE
- 1440 28.7 0202 ZYH466 R Independencia, Santo Amoro BA med id. JE
- 1440 12.7 0205 CP61 R Batallón Colorados, La Paz hördes ganska bra fram till ID 0205. Nämnade bl a "Ministerio de Cristo" samt "Lago de Titicaca" flera gånger. (1440,048). TN
- 1440 11.7 0049 CP107 R Yaguari, Vallegrande har hörts ett par gånger. FD
- 1440 10.7 0205 OAX4K R Imperial 2, Lima med distad signal. "La emisora programa ..." med flera ID. Även hörd den 22/7 då man låg kvar även vid 0300 på (1440,011). Också den 3/8, 5/8 och 7/8 stark vid 0200 men då på (1439,998). TN /tnx logo Thomas -tl/
- 1440 6.8 2321 OCU5P R Cielo, Ica överröstade Saudi. FD
- 1440 4.8 0259 OAM7L R Solar med ett svagt ID. En svag distad signal från Imperial 2 som låg ett par Hz under 1440. (1440,013) TN
- 1470 5.8 0258 HJNT R Huellas, Cali (1470,067). FD
- 1470 3.8 0217 OAU4B R Capital, Lima som alltid då det är stört LV
- 1470 1.7 0157 CX147 R Cristal, Las Piedras i kamp med flera andra. (1469,995). För det mesta är det R Capital som dominerar helt här. TN
- 1470 12.7 0240 **CX147 R. Cristal del Uruguay, Las Piedras**, svak på denne tid. Mx//web. Id KM/S.
- 1470 28.7 0100 CX147 R Cristal, Las Piedras gick stabilt. JE



- 1480 25.7 0133 ZYH508 R Alvorada, Guanambi BA. FD /Tack för logga Fredrik -tl/
- 1480 24.7 0132 OAZ7G R Espinar, Espinar som blivit riktigt vanlig. FD
- 1480 2.8 0258 HJFC R Matecaña/R Única, Pereira med Todelar -sunder - under flera andra stns (tnx HK, den suveräne!!) annars var det nog WMDD som dominerade med "dravel-musik"!! kanske Espinar och även WPWC möjligen – en härlig smet således. HM
- 1490 1.8 0201 HJBS Em. Punto Cinco, Bogotá. FD
- 1510 11.7 0103 ZY.. R Central, Jarú, RO hörs ibland. FD
- 1510 9.7 0155 ZY.. R Central AM, Jarú, RO med ID (1509,997). TN
- 1510 30.6 0100 OCX6Q R Alegría, Arequipa kom fram en kort stund. JE
- 1510 9.7 0157 OCX6Q R Alegría, Arequipa i kamp med Tarma. Flera ID gavs. Hörd ganska ofta. (1509,99) TN
- 1510 3.8 0220 OCX6Q R Alegría, Arequipa idade gick bra några minuter LV
- 1510 9.7 0145 OCX4J R Tarma, Tarma ganska bra här på sin split. (1510,089) TN
- 1510 6.8 2321 OCX4J R Tarma, Tarma har halkat ner en aning. Temporärt? (1509,478). FD
- 1520 30.6 0100 CP.. R La Luz del Tiempo, El Alto bra signal med program på vad jag gissar huvudsakligen var aymara. Började fada ut här efter att ha gått riktigt bra strax före timmen. JE
- 1520 11.7 0101 CP.. R La Luz del Tiempo, El Alto har väl kraftigare sändare vilket märks. FD
- 1520 24.7 0235 CP.. R La Luz del Tiempo, El Alto. ID 0201. Hörd ganska ofta på sistone. Flera tipsare har angett offset på 1519,992 men jag skulle vilja ha stationen på 1520,003, i varje fall efter den 10/7. Den 10/7 gick den starkt med predikan på Aymara (tror jag) och ID 0223. (1520,003) TN

- 1520 1.8 0200 CP.. R La Luz del Tiempo, El Alto. med en annan religiöst station på .004 med bekant sång "Más cerca, oh Dios, de Ti". (1519,994) JVH
- 1520 23.7 0053 ZYK614 Top FM, Mogi das Cruzes SP. Med ett nytt namn, ex Iguatemi, Rede da Coração etc, tnx JHY för fin bakgrund förklaring! 0101 anropade "ZYD781 Top FM São Paulo 104,1" också "Top FM"-jingle. //1370. (1519,985) JVH
- 1520 3.8 0203 ZYH635 R Regional, Ipu CE. FD
- 1520 28.7 0203 ZYH645 R Regional, Ipú CE "brummade" i sedvanlig ordning. JE
- 1520 5.8 0200 HJLI Su Presencia, Bogotá (1520,040). FD
- 1520 30.6 0111 OBU7X R Avance La Voz del Evangelico, Espinar kom överraskande bra efter Radio La Luz del Tiempo. Första gången för mig. JE
- 1540 3.8 0001 ZYI694 R.Sant´Ana, Tiangua CE (1539.990) TBV
- 1540 30.6 0050 CP.. R Bendita Trinidad, El Alto oväntat bra med tanke på både tidpunkt och plats. JE
- 1540 30.6 0127 CP.. R Bendita Trinidad, El Alto full rulle på bönerna LV
- 1540 12.7 0200 CP.. R Bendita Trinidad, El Alto ganska så bra. ID vid 0201. Därefter nationalsång och sign off 0202:26. (1539,994) TN
- 1540 22.7 0044 CP.. R Bendita Trinidad, El Alto har i år varit den vanligaste bolivianen i Finland, men 1550.004 var nu stärkare med CVC La Voz -px. (1539,994) JVH
- 1540 24.7 0202 CP.. R Bendita Trinidad, El Alto stänger med sång-ID och hymn. FD
- 1550 30.6 0101 CP.. R Caranavi, Caranavi med ett id men mycket "skräp" som störde här. (1550,005). JE
- 1560 30.6 0101 CP.. Luz del Mundo, La Paz – ovanligt tyst på frekvensen så stationen gick bra trots ganska klen styrka. (1560,021). JE
- 1560 12.7 0153 CP.. Luz del Mundo, La Paz med rel px. ID med Radio Luz 0157. (1560,019). Flera andra från Bolivia gick bra denna natt. TN
- 1560 22.7 0158 CP.. Luz del Mundo, La Paz. FD
- 1570 12.7 0200 OAU7Z R Carraviz, Juliaca starkare än Bethel. Lite sprucket ljud. (1570,010). TN
- 1570 25.7 03:00 OAU7Z R.Carraviz, Juliaca. LV de la Liberacion (1570.010) TBV
- 1570 1.8 0230 OCU4J R.Betel, Lima (1569.999) TBV
- 1580 22.7 0154 HJQT Verdad R, Bogotá fortsätter att vara svår att komma runt. FD
- 1590 10.7 0226 YVUD R Deporte 15-90, Caracas id KM/S
- 1600 23.7 0058 ZYK779 R Nove de Julho, São Paulo SP. ZY-id med ondas curtas. Många andra brasilianer över 1350 även med min 285° beverage, med mycket utmanande att hitta id. (1600,012) JVH
- 1610 24.7 0253 R Guabiyú, Gregorio de Lafferere med lättlyssnad och behaglig musik. Reklam för Salon Rubí vid några tillfällen. Efter 0240 ensam på frekvensen. (1609,991) TN
- 1620 28.7 0201 AM 16-20, Mar del Plata med id och sedan ett långt block med 40-tals swing. JE
- 1630 3.8 0222 R América, San José idade "Transmission AM, América, frecuencia 1630 kilohertz, San Jose...Republica Argentina Suramerica...". LV

Oid/Tent México, Centralamerika, Västindien och Sydamerika

- 970 6.8 0335 OID murr, surr – troligen SS LP (tnx HK som tänker PRG) HM
- 1440 3.8 0220 Två andinska stationer, troligtvis två peruaner, tack Henrik och Torolf för tipsen, R. Solar alt R. Imperial återkommande annonsering "Vuestro 1440" Ska mangla bandet igen. Annars brukar här vara en brasse. LV
- 1490 15.7 0222 En OID brasse gick här med religiös mx. Tyvärr gavs inget ID, däremot ett par telefonnummer. Bad HK lyssna och han säger: "Jag har inte klart för mig hela telefonnumren eller vart de går/vilken service det gäller. Spontant gissar jag på Rádio Río São Francisco med relä från Milicia Sat. /HK". Tyckte det kunde vara mödan värt att försöka få fram vilken station det kunde vara och skickade därför över filerna till Rudolf Grimm i Brasilien som säger: "No id from the station, but on hearing the audio I am 80% sure that this is 1490 Radio Imaculada Conceição, São Bernardo SP, net head from Rede da Milicia Imaculada, a Catholic net from 22h00 to 05h00. They have a good number of affiliated stations in Brazil. In the audio I can identify two phone numbers: (011) 4397-6507, and 4397-6315. The principal phone number from RIC is (011) 4397-6500. Milicia da Imaculada is the name of the big Catholic radio net. The net head is the Radio Imaculada Conceição, located in São Bernardo City, where I live. But I am not sure if this signal is from São Bernardo SP, or from



an afiliated, also on 1490 kHz.... this is a big problem. They don't inform a net list from the afiliated stations. I must go to the station one day to talk with them about this. But, as I informed, I am 80 % sure that the signal what you received can be from São Bernardo... the problem is the other 20 %. Maybe next week I will go to visit the station. Other Catholic nets in Brazil: Com a Mãe Aparecida, Canção Nova, Rede Católica de Rádio". Verkar således vara svårt att få lokalt ID på dessa kedjestationer. Stort tack till HK och Rudolf Grimm och som kom med input. TN

1510 7.8 0257 OID brasse, clip på analys HM
1600 28.7 0101 Tent ZYK779 R Nove de Julho - "Mãe Aparecida"-programmet. Har i så fall glidit ytterligare lite uppåt. (1600,015). JE

✉ Från e-posten

Odd Påg 1.8.2016:

Odd hälsar via Henrik att han varit *incomunicado* sedan 14 dagar tillbaka på grund av att någon för andra gången under grävarbeten sabbat hans teleledning. /Hoppas du får tillbaka din anslutning snarast Odd! –tl/

Jan Edh 4.8.2016:

Jag har kollat bandet vid några enstaka tillfällen under sommaren från sommarstugan ute vid kusten och alldeles norr om Hornslandet. Antennen är en k9ay som aldrig gjort särskilt bra ifrån sig när man är bortskämd med bevergeantennerna i Fredriksfors. Brusnivån är också ganska hög med tanke på att det finns uppåt 250 hus (dock främst mot norr och något tiotal mot öster) och där mobilt bredband, laddare, diverse prydnadsbelysningar m m lämnar sina spår.

30.6 gav dock mycket överraskande utfall mot framför allt Bolivia och det finns även några loggar från den 7.7. noterade. Övriga tillfällen har inte givit något värt en notering.

Efter ett nästan två månader långt uppehåll under de ljusaste veckorna var det åter dags för en natt i Fredriksfors den 28.7. Inga häftiga konditioner, men där det i alla fall gick en del La Plata och även några brassar på vår 255-gradare.

På 285 kom de allra vanligaste Venezuela och Puerto Rico, men ganska dålig fart. Om det nu var konditioner som var så dåliga, eller om en kortslutning på antennen metern före den avslutande reflektorn och som gjorde backriktningen 105 grader helt död, lär vi aldrig få veta.

Jan Oscarsson 7.8.2016:

Efter en informell Nordvästerbottnisk DX-träff igår då BOS och RÅM besökte mitt QTH i Petiknäs och testade dess ärtsoppa ser anläggningen ut att fungera igen! Tänk vad ett koaxbyte kan göra, och stort Tnx för hjälpen med detta! Vi konstaterade att de två bärbara datorerna jag har stör SDR-inspelningarna lite olika. Vad gäller att alstra QRM över mellanvågsbandet tycks min fjolårsnya Lenovo vara ett snäpp värre än den några år äldre Tshiban. Kan dock köras på batteri med utmärkt resultat. Tar ut några stationer nu i all hast vad som fastnat med Elad efter att ha dragit ut drygt 100m på lägdan igår kväll. Kanske kan vi se fram emot en och annan udda fångst här under sensommaren och hösten? Har bara skickat tre rapporter sedan midsommar, så antal QSL stannar denna gång på ett enda...

Kvällarna börjar onekligen bli mörkare här uppe. Säsongens första iranier ID:ades igår kväll när jag kommit på varför de lät bli att ID:a vid standardtiden 2030 UTC = lokal midnatt. Sommartid i Iran ju fram till 21.9, så just nu är det 1930 UTC som gäller...

Kai Mauseth 7.8.2016:

Har lyttet jevnlig og det har vært noen gode signaler noen netter med lavt støynivå, så de som har "trål" har vel fått mye ut av disse.

Fredrik Dourén 7.8.2016:

Har blivit torpägare till slut, trots att QTH't långt ifrån är optimalt. Letar fortfarande efter ett bättre, man vill ju lyssna från egen utrustning i närområdet. Trots förhållandena går det att hitta nya stationer.

Lars Simm 7.8.2016:

Bara ett par lite äldre tips som var oid från våren som HK har lyssnat på och rett ut. Jag har inga grejor igång för lyssning ännu, de är urkopplade pga åksäsongen.

Bo Olofsson 8.8.2016:

Bifogar en expeditjonslogg från PAX111.

Jag har lovat jobba hela juni-juli-augusti så mina tidigare arbetskamrater kunde få semester ordentligt trots ett par stora projekt. "Semester" igen i september men då måste jag fixa antenner och koaxar i Parkalompolo. Många är ju bokade och i dagsläget är det nog inte mycket som är helt! Och så kanske nya säsongen drar igång tidigt och bra? Tyvärr har jag inte hunnit pejla min elstörning än.

Lars Vidlund 8.8.2016:

Har inte varit så aktiv, har ständiga problem med mina bävvar, ska skaffa nya matarledningar och gräva ner koaxarna. Har för tillfället en 200 meters lina som ligger direkt på backen i 240 grader, funkas mot Brasilien och Argentina. Är numera pensionär på heltid, ska försöka bygga upp en ny antennpark då den gamla består av ett oändligt antal skarvar. har renoverat mitt QTH ytterligare, har nu lärt mej den ädla konsten att renovera fönster. Nåväl har som sagt lyssnat sporadiskt under sommaren på mitt 200 meter spjut mot La Plata. Hoppas på en givande höst. 73 från DX paradise Julita Lars

ARC

SEKRETERAREN MEDDELAR...

8/8 2016

Tore Larsson, Frejagatan 14A, SE-521 43 FALKÖPING
Tel: +46-515-13702; e-mail: tore.larsson@beta.telenordia.se

WRTH 2017

Mail från Nicholas Hardyman, WRTH till Glenn Hauser, DXLD:

"Glenn, As I am sure you will have heard by now, we are going ahead with the 2017 edition. If sales continue at their current level, then the future looks good."

ABU:s dødsbo

Vi holder på å rydde opp etter Arnstein og har lagt ut en del utstyr som kanskje kan være av interesse, for salg på <http://www.kongsfjord.no/> Velg «For sale» i venstre meny. Ta kontakt med meg om spørsmål. Alle inntekter fra dette salget går uavkortet til Arnsteins etterlatte. Vi har forsøkt å sette rimelige priser men bud både over og under mottas og blir vurdert. Varer kan tas med til de nordiske hovedstedene i løpet av høsten om det er behov for billig frakt.

I tillegg til dette er det over 1000 C90-kassetter om det skulle være noen som fatter interesse for det. Disse gis bort mot forsendelseskostnader. 73 de OJS

EDXC Conference 9-12.9.2016

Hosted by the British DX Club at The Castlefield Hotel, Manchester, M3 4JR. Local organiser is Chrissy Brand editor@bdxc.org.uk See <https://edxcnews.wordpress.com/category/edxc-conference-2016/> and <http://www.bdxc.org.uk/manchester.html>

A tour of BBC Media City has been booked for the Saturday afternoon and other events, along with the conference sessions, are being planned. If you wish to book a room at the hotel please contact Ann Shannon, reservations manager and quote EDXC 2016 reference number BK57133 ann@castlefield-hotel.co.uk Tel 0161 832 7073. For other events see also the club website <http://www.bdxc.org.uk> & <http://rsgb.org/main/news/rallies/>

/BE och HM, som tidigare var anmälda, har avbokat sina deltaganden. Någon annan i klubben som tänker närvara? -tl/

Tips om ett intressant program på webben

Deutschlandradio Kultur sänder ett intressant program den 17.8.2016 kl. 0005 svensk tid om Deutsche Soldatensender 935 kHz samt Deutsche Freiheitssender 904 kHz. Det går även att efteråt gå in på deras hemsida under "Audio Archiv" och lyssna på programmet. Allt är på tyska. (Bengt Ericson)

MW-list

News from the Web: The new input box from MW-List database for offset hunters:

<http://www.mwlist.org/mwoffset.php?khz=1190> (Cristoph Ratzer)

Olle Alm, Timotejvägen 14, SE-341 38 LJUNGBY
Tel: +46-372-14179; e-mail: o.alm@telia.com

Lite mindre i QSL-reds inkorg den här gången, men sommaren brukar väl inte vara högsäsong för QSL. Stort tack i alla fall till er som bidragit. Special thanks and a big welcome to our new member CR!

CR – Cristoph Ratzer

OAU4V Radio Cumbre, Huancayo, 1240 Epost, www.arzobispadodehuancayo.org -
www.radiocumbre.org.pe

Harbour Light of the Windwards, 1400, Epost from Randy Cornelius, Director/Engineer
HCUM2 Radio Universal, Guayaquil, 1270, via Facebook

LSD – Lars Skoglund

Smooth Radio Sussex, Bexhill 945 brev, pennor, tygkasse. V/s George Warrington, Media Executive
Smooth Radio Sussex, Brighton 1323 se ovan
GTRK Radio Komi Gor, Syktyvkar 621 brev
LV6 Radio Nihuil, Mendoza 680 brev, jubileumstidning. V/s Gustavo Bastias, Gerente General
WKEI Kewanee IL 1450 brev. V/s Jason Gilbraith, General Sales Manager

FD – Fredrik Dourén

XEJPA La Mexicana 1190 Epost. v/s Magda Garcia S.
XECHZ R Lagarto 1560 Epost, foton. v/s Yenny Muños Trinidad, Gerente
CP.. R Antena 2000 1400 via Facebook efter 15 månader
CB93 R Nuevo Mundo 930 Epost
CB106 R Maria 1060 Epost. v/s Felipe
OAU7B R Onda Popular 1130 via Facebook. v/s Hernan Fuentes
OCX4J R Tarma 1510 Epost med ljudfil & pdf-er. v/s Mario Monteverde Pomareda, Gerente General

KM – Kai Mauseth

LRI 220 Radio Dime, 1420 en hyggelig Facebook melding fra v/s Ariel, som var locutor på programmet Tinkuy som jeg hørte den 18. mai, sa at rapporten min skulle nevnes i programmet som gikk uken etter mitt opptak. Lyttet innpå web da og fikk med meg opptak av programinnslaget. Var hørbar på mb 1420 også, men web-en var selvsagt best)

JOB – Jan Oscarsson

LR6 Radio Mitre, Buenos Aires 790 epost v/s Gabriel Menna, Jefe de Tecnología

HS – Håkan Sundman

KCAR Clarkesville TX 1350 epost v/s Fabienne Thrash, Public Information Officer
WOND Pleasantville NJ 1400 epost, v/s Dave Coskey lovade sända QSL-kort
KCHA Charles City IA 1580 epost v/s Chris Berg, PD
XEDE La Kaliente, Saltillo CO 720 FB
XEBI Radio BI, Aguascalientes AG 790 FB
XEITE R Capital, Mexico DF 830 FB
XEMMM 940 AM Oldies, Mexicali BCN 940 FB
XECL Rocola 990, Mexicali BCN 990 FB
XESA Exa Culiacán, Culiacán SN 1260 FB
XECO Romantica 1380, Mexico DF 1380 FB
XEKT La Super KT, Tecate BCN 1390 epost v/s Fco. Javier Fimbres Durazo, Director

Olle Alm, Timotejvägen 14, SE-341 38 LJUNGBY
Tel: +46-372-14179; e-mail: o.alm@telia.com

Copyright notice: The ARC supports the free flow of information policy. Items from any MV-Eko section may be quoted freely in other publications applying the same policy, but full credits, including a reference to the specific section or to ARC MV-Eko, must be given for all items quoted. For other uses normal copyright applies. Items from commercial sources (e.g. BBCM) are subject to the copyright of the respective sources. Photo-graphic reproduction of full sections or large portions thereof in other publications permitted only after previous agreement.

Finland

729 Pispalan Radio - A new AM-radio station started in Tampere, Finland, on 16.7.2016 on 729 kHz: <http://pispalanradio.fi/> Pispalan Radio is not a pirate but a legal and licensed community stn // 99,5 MHz FM. Power is now 80 W. Hopes for power increase. On the air 24/7 with music from 1920-60's + short local community inserts. <http://pispalanradio.fi/index.php/yhteystiedot> (Jorma Mäntylä, ARC 17.7.2016)

/There will also be a special article with more information in this issue of MVE/

France

News about France Inter on 162 kHz LW, which as it looks now will be closing down on Saturday 31st December 2016, possibly switching off at midnight (European Time) into 2017.
(Adam Birchenall via Ydun's Medium Wave Info 13.7.2016)

According to Rémy Friess, TDF plans to start DRM tests on 1071 kHz MW some time after 1st August. This is in connection with the project SmartCast for seafarers on the Bretagne (Brittany) coast.
(Mauno Ritola, ARC 20.7.2016)

The MW transmitter location mentioned for this project is Quimper.

Hungary

Magyar Rádió is back to normal after the installation of a new transmitter for 540. (Bengt Ericson, ARC 30.7.2016)

Israel

1287 In February this year, in an unprecedented move, the government of Israel awarded us a license to re-launch Voice of Hope there, broadcasting mainly in Aramaic to provide encouragement and support to displaced Christians in camps in Lebanon and Jordan, and in Arabic to reach Muslims with the Gospel of Jesus Christ. There will also be a few hours of English in the evenings. The license we received awards us the clear channel of 1287 kHz with an output power of 100 kW! We have been assigned to an existing transmitter site in the Upper Galilee region. The station is now under construction, and we plan to be on the air by the end of the year. Isn't it interesting how things can turn full circle! (Ray Robinson, VP Operations, Voice of Hope via John Durham, July NZ DX Times via DXLD)

Libya

675 Benghazi has reactivated this transmitter (677.5 kHz).
(Mauno Ritola, ARC 6.8.2016)

The Netherlands

538 R 538, Limburg stops its broadcasting on MW. "We are now using DAB+, Internet and cable to be well received in Limburg and therefore MW is no longer needed," said Maud, Citizens spokesman for the radio station. (Dean Denton, Ydun's Medium Wave Info 4.8.2016)

675 R Maria is still off. The transmitter has had technical problems and the station hopes to restart broadcasts on medium wave. Radio Maria broadcast for several months from the Brabant Aarle-Rixtel after the broadcasting of Radio Maria was dismantled in Lopik. Radio Maria wishes to retain medium wave broadcasts to be able to claim the connected digital capacity via DAB+.
(Max van Arnhem 31.7.2016 and Dean Denton, Ydun's Medium Wave Info 4.8.2016)

- 747 Still no transmissions on the fq, but R TPOT made a test some weeks ago (M van Arnhem 31.7.2016)
- 1008 Groot Nieuws Radio, Zeewolde may be closed soon.
<http://radio.nl/810899/middengolfzender-groot-nieuws-radio-wordt-mogelijk-gesloopt>
(Svenn Martinsen, DX-Listeners' Club via Mauno Ritola, ARC 22.7.2016)
- 1251 Memories AM, Oss is a new AM-station on 1251 kHz with “memory music”. Their home page <http://memories1251.nl> says they are on 24h. When webstream is on, the transmitter is on. Today 7.8.2017 it is off. (Max van Arnhem and Bengt Ericson, ARC)
- 1395 R Atlantis, Grou Frysland that is well heard in Sweden after Albania’s evening sign-off, has only 100 W. On the air with oldies from 60’s, 70’s and 80’s. (Bengt Ericson 31.7.2016)
- 1395 Q AM, Waardenburg (between Den Bosch and Utrecht). It’s the second low power station on this frequency. (René van Hoof, MWC fb group via Ydun’s Medium Wave Info 1.8.2016)

Norway

On Radio Northern Star www.northernstar.cc we have managed to keep the station stream on the air 24/7 all summer even if we encountered a major software challenge three weeks ago. We are grateful and happy that most of the station's format and sound has now been restored and should be back to normal by Mid-August. Our transmissions on AM 1611 and SW 5895 were not affected. Happy listening to "Your Radio Heartland of Music"! (Svenn Martinsen 31.7.2016)

Switzerland

The demolition of the 558 kHz Cima di Dentro transmitter is starting. The 220 metres main mast is supposed to be destroyed on July 18.

<http://www.rsi.ch/play/tv/popupvideoplayer?id=7704806#/t=3.462>

In frequency lists 558 kHz has always been shown as "Monte Ceneri", but the current site is another one 6 km away that in 1979 replaced the old one from 1931. The Monte Ceneri tower is not affected by the clearing of the newer site. It's a situation identical to Sottens where the 1931 vintage tower has been preserved but the new one, built only in 1989 at some distance from the old one, was detonated in 2014 (the TV report includes footage of this).

Some photos: <http://www.giangrandi.ch/electronics/broadcast/ceneri.html>

(Kai Ludwig, mwmasts via DXLD)

Turkey

Numerous media outlets have been ordered off by the Turkish media authority RTÜK after the attempted coup by the military on 15th July. This concerns a number of radio and TV stations, which have had their transmission licences suspended for alleged connections with the Gülen movement. In addition, 20 independent news sites have been closed. (various sources)

United Kingdom

1332 R Warrington goes on air.

The Mayor of Warrington, Faisal Rashid, will be helping Warrington’s community radio station celebrate hitting the borough’s airwaves at an official re-launch party at the Town Hall on Wednesday 20 July, at 5pm. The radio station is celebrating broadcasting on 1332 AM/MW medium wave after being an online-only radio station for the past nine years.

The community radio station has been broadcasting Warrington’s news and views for 24 hours a day on the internet since March 2007 and is run and staffed by volunteers.

<http://www.cheshire-today.co.uk/41504/radio-warrington-goes-on-air/>

(Cheshire Today via Steve Whitt, mwcircle 19.7.2016)

/More information can be found in “From the British Isles” in this issue of MVE/

Ofcom has today, 15.7 2016, announced the award of six new community radio licences among them Miskin Radio, North Kent College. Contact name: Lara Pool. Phone: 01322 629490 Email:

larapool@northkent.ac.uk Website: www.miskinradio.co.uk

Miskin Radio will be a community radio service on the AM-band for people living in the Gravesham, Dartford and Bexley areas. Community radio licences are awarded for a five-year period.

<http://media.ofcom.org.uk/news/2016/six-radio-awards-july16>

(Dr Hansjoerg Biener via Ydun’s Medium Wave Info 15.7.2016)

John Williams, 100 Gravel Lane, Hemel Hempstead, Herts, UK HP1 1SB
Tel: +44-1442-408567; e-mail: homefront@mwcircle.org

Annual summary of LPAMs

It's that time of year again - when I provide details of all the Low Powered stations broadcasting. These licences allow freely radiating transmissions with a maximum effective radiated power of 1 Watt e.r.p.

There are now 59 stations (including relays) listed although not all stations are broadcasting. The Ofcom web site is far from accurate, and unfortunately neither is station web sites! I have personally checked all the web sites listed and surprisingly quite a number have set up new sites over the past 12 months.

1134 kHz

BFBS Gurka Radio, Catterick Barracks, Shute Road, Catterick Garrison, North Yorks DL9 4AF. Telephone 01748 830050. Relaying the Nepali output from Shorncliffe studio. (See listing under 1278 kHz). Relays programmes from Shorncliffe.

BFBS Gurkha Radio, Royal Military Academy, Sandhurst, Berks. Also relays the programmes from Shorncliffe.

L&D Radio from Luton and Dunstable Hospital. Their website is: www.ldhr.co.uk Address: L&D Hospital Radio, c/o L&D Hospital NHS Trust, Lewsey Road, Bedfordshire LU4 0DZ. Telephone: 01582 582313.

1179 kHz

Radio BGWS is broadcasting from the Farnborough and Aldershot area to the large Gurkha Nepali community. The station is run by the British Gurkha Welfare Society. The station is on air 6 hours a day from noon until 1800 hours. The transmitter is switched on at 1145 with continuous music until sign on at Noon. Web site: www.radiobgws.co.uk I assume that the information is correct as it has not been up dated since July, 2015.

1251 kHz

BFBS Gurkha Radio 1251 kHz broadcasts from Imphal Barracks, Fulford Road, York. Programmes are fed by satellite from Shorncliffe Barracks in Kent and there is no local studio.

RaW. Address: Students' Union, University of Warwick, Coventry CV4 7AL. Web: <http://www.radio.warwick.ac.uk/> Telephone: 024 7657 3077.

The Cat 1251 kHz broadcasts from the University of Chester, based at Warrington. Web: www.thecatradio.co.uk address Cat 1251am, UCC, Padgate Campus, Crabb Lane, Warrington, Cheshire WA2 0DB.

1278 kHz

BFBS Nepali Service 1278 kHz. BFBS Shorncliffe, Sir John Moore Barracks, Shorncliffe near Folkestone, Kent CT20 3HJ. Programmes in Nepali language for Gurkas based at the barracks. They have just been awarded an FM frequency by Ofcom. I wrote to BFBS to ascertain whether they will continue on the AM band. Unfortunately, they have not responded.

1278 kHz BFBS Gurkha Radio Beacon Barracks, Stafford Staffs. Programmes in Nepali.

Trust AM Address: The Studio Bassetlaw District General Hospital, Blyth Road Worksop, Nottinghamshire S80 0BD. Web site listed www.trustam.com Telephone 01909 502929. The station broadcasts to Doncaster and Bassetlaw Hospitals.

1287 kHz

Acacia Radio. The station is based at Acacia Community Centre, Kirby-in-Ashfield, Nottingham NG17 9BH. Their address is Acacia Avenue, Annesley Woodhouse, Notts. Web site:

www.accaciainradioaw.weebly.com Telephone 01623 721056. Our Hon President Bernard tells me that they are not currently on air (16 June, 2016) He is not certain whether this is temporary or permanent. I note that the Internet relay is also not active.

Basildon Hospital Radio Telephone: 01268 282828. Address: Basildon Hospital Radio, Basildon Hospital, Nether Mayne, Basildon, Essex SS16 5NL. Web site: www.bhr1287.net

The following Gurkha stations relay the output from the Shorncliffe Barracks (1278 kHz):

BFBS Gurkha Radio 1287 kHz, IBS Brecon.

BFBS Gurkha Radio 1287 kHz, Maidstone.

BFBS Gurka Radio 1287 kHz, Blandford Camp Blandford Forum Dorset.

The following stations relay various BFBS outlets:

BFBS Edinburgh 1287 kHz, Glencorse Barracks, Milton Bridge, Penicuik, Contact Number: 0131 310 2758. Relays BFBS Scotland (FM)

BFBS Bovington 1287 kHz, Armour Centre, Bovington, Dorset. Relays BFBS Blandford.

Hospital Radio Crawley. Crawley Hospital, West Green Drive, Crawley, West Sussex RH11 7UD. Web site <http://www.hospitalradiocrawley.btck.co.uk/> Telephone 01293 600300 ext 3140.

NH Sound broadcasts from Nevill Hall Hospital Abergavenny. They broadcast 24/7 and carry back to back music when not carrying full programming. The address is: Nevill Hall Sound (Hospital Radio for Abergavenny), The Old Workhouse, Hatherleigh Place, Abergavenny NP7; Web site: <http://www.nhsound.co.uk> Telephone 01873 732878.

Radio Ysbyty Glan Clwyd/Rhyl 1287 kHz. Glan Clwyd Hospital, Rhuddlan Road, Bodelwyddan, Denbighshire LL18 5UJ. Web site www.hbulk.co.uk Telephone 01248 670033.

Radio Gwendolen 1287 kHz is the hospital broadcasting station of Leicester General Hospital. Web: <http://www.radiogwendolen.co.uk> Contact detail is via Hospital Radio Gwendolen, Leicester General Hospital, Gwendolen Road, Leicester LE5 4PW. Telephone 0116 2584290.

VRN (Victoria Radio Network) Kirkcaldy 1287 kHz. Address: Victoria Hospital, Whyteman's Brae Kirkcaldy Fife KY1 2ND. Web site is www.vrnkirkcaldy.com

1323 kHz

Akash Radio Leeds. The station commenced broadcasting on 21 August 2015. It broadcasts Gurbani programmes and Punjabi songs. The web address is www.akashradioleeds.co.uk

1332 kHz

Community station **Radio Warrington 1332 kHz** was heard testing on 23 April 2016. The station address and telephone number is Radio Warrington, Shop Unit 5, Warrington Retail Market, Bank Street Warrington WA1 2EN. Telephone 01925 555 110. Web site www.radiowarrington.co.uk

1350 kHz

Stag Radio. Surrey UNI Radio, University of Guildford, Surrey Union House, The University of Surrey Guildford GU2 5XH. Web address www.stagradio.com E-mail Studio@stagradio.com Telephone: 01483 681350.

Hospital Radio Yare. Address: Northgate Hospital, Northgate street, Great Yarmouth, Norfolk. Studios are at Northgate Hospital, transmitter is at James Paget Hospital. Web site www.hospitalradioyare.com Telephone: 01493 452689. Station is on air 24 hours a day.

Kingstown Radio Address: The Fulstow Studios, Hull Royal Infirmary, Anlaby Road, Kingston upon Hull. Web site: www.kingstown.karoo.net Telephone: 01482 327711.

Livewire (University of East Anglia) Address: Union House, University of East Anglia, Norwich NR4 7TJ. Web site: www.livewire1350.com Telephone 01603 250020.

Mid Downs Radio Address: The Princess Royal Hospital, Lewes Road, Haywards Heath, West Sussex RH16 4EX. Web site: <http://www.mdr.org.uk> Telephone 01444 441350. Broadcasts 24 hours a day.

Radio Cavell. The Studios, The Royal Oldham Hospital, Rochdale Road, Oldham, Lancs. OL1 2 JH. Web site: <http://www.radiocavell.co.uk> Telephone: 0161 656 1350.

This Radio 1350 kHz. Address: Liverpool Hope University College, Hope Park, Liverpool L16 9JD. Web: www.thisradio.co.uk Telephone 0151 291 3000.

Radio Nightingale. Rotherham District Hospital, Moorgate Road, Rotherham S60 2UD. Web site <http://www.radionightingale.org.uk>. Email info@radionightingale.org.uk Telephone: 01709 424244.

Radio RamAir. University of Bradford, The Communal Building, Richmond Road, Bradford, BD7 1DP. Web: www.ramair.co.uk Tel: 01274 233267.

University Radio Nottingham 1350 kHz. Address: Portland Building, University Park, Nottingham NG7 2RD. Web site www.urn1350.net Telephone 07762 212 434.

University Radio York (URY). Address: c/o Vanbrugh College, University of York, Heslington, York, YO1 5DD. Web: www.ury.org.uk Telephone: 01904 321350. The station broadcasts 24 hours a day.

1386 kHz

Anker Radio broadcast from George Elliot Hospital, College St, Nuneaton CV10 7DJ. They have a web site www.ankerradio.co.uk The station broadcasts 24 hours a day.

Blast 1386 is from Reading College of Arts and Technology Reading. Web site: www.blast1386.com Telephone 0118 9554321.

Carillon Radio Loughborough Hospital. Carillon Radio, Loughborough Hospital, Eppinal Way, Loughborough LE11 5JY. They have two transmitters on 1386 kHz. Coalville Hosapital, Coalville and another at Loughborough Hospital. They broadcast to a number of hospitals in the area (see also 1431 kHz). I have spoken to John at the station because the web site for Carillon radio does not work. He told me that they have a sister Community station with details of both stations at www.hermitagefm.com. Telephone 01509 564433.

HCR Halesowen College, Whittingham Road, Campus Halesowen B63 3NA, West Midlands. Web site: www.halesowen.ac.uk/radio Telephone 0121 602 7658.

Radio City Swansea 1386 kHz Singleton Hospital, Sketty Ln, Sketty, Swansea SA2. Web address: www.radiocity1386.co.uk Telephone: 01792 285205.

Radio Clatterbridge 1386 kHz, Clatterbridge Hospital, Wirral CH63 4JY. Web site: www.radioclatterbridge.co.uk Telephone 0151 334 4980.

1404 kHz

Radio Rovers 1404 kHz is the name of the station broadcasting home matches of Blackburn Rovers. The channel begins broadcasting 4 hours prior to kick off, and a typical day covers 7 hours on air.

1431 kHz

Carillon Radio 1431 kHz at Ashby & District Hospital. Relaying the 1386 outlet.

Carillon Radio 1431 kHz at Rutland Memorial Hospital also relays the 1386 outlet.

Chichester Hospital Radio Address: Chichester Hospital Radio, The Studios, St Richards Hospital, Spitalfields Lane, Chichester, West Sussex. Web www.chr1431.org.uk Telephone: 01243 788122 ext 3000. They broadcast 24 hours a day.

Girls Allowed! Prior's Field School, Priorsfield Road, Godalming GU7 2RH. Web site: www.priorsfieldschool.com Telephone: 01483 810551.

Radio Redhill East Surrey Hospital, Canada Ave, Redhill, Surrey RH1 5RH. Web site: www.radioredhill.co.uk Telephone: 01737 768511 Ext. 6290.

Sheffield Hospital Radio. The station covers three hospitals. The studio is located at Royal Hallam, the transmitter is at the Northern General and they also broadcast to Western Park Hospital. Web site www.sheffieldhospitalradio.co.uk

1449 kHz

Brill 1449 kHz. Address: Brill Sports and Social Club, Church St Brill, Bucks HP18 9RT. The station is run by BDXC-UK member Paul Ewers. Web site: www.brill1449.wix.com

The Hub 1449 kHz is a station at the University of Western England (UWE) in Bristol. Their web site is <http://www.hubradio.co.uk> The address is: The Hub 1449, PO Box 2352, Bristol BS1 9NX. Telephone 0117 328 1449.

University of Bath. The address is: Students Union University of Bath, Claverton Down, Bath BA2 7AY. Web site www.uniradiobath.com Telephone 01225 386611. The station is on air 24 hours a day.

1575 kHz

Radio Tyneside. Address: Radio Tyneside, The Studios, Newcastle General Hospital, Westgate Road, Newcastle upon Tyne, NE4 6BE. Web site: www.radiotyneside.co.uk. Telephone: 0191 222 0789. The station is on air 24 hours a day.

Stoke Mandeville Hospital Radio. Mandeville Road, Aylesbury HP21 8AL, Web site: <http://www.smhr.co.uk> Telephone 01296 331575.

1602 kHz.

1602 AM Silverstone, Northampton. Race commentary (mainly Weekends) during the period 20 February, to 6 November 2016. General enquiries 01327 320285 and email paul.goodall@silverstone.co.uk

Radio Thruxton 1602 kHz. Race commentary. On Air from: 07 May until 8 October, 2016 (mainly weekends). General Enquiries: 07971 123356.

As far as is known the following stations (from those listed last year) are not currently broadcasting on AM: **BFBS Gurkha Radio 1287 kHz** at Buckley Barracks Wiltshire. Not now listed by BFBS web site.

Knutsford AM 1350 kHz. Knutsford Academy School. Knutsford WA16 0EA. The school have confirmed that they are not now broadcasting.

Community Radio Stations

Community radio is a sector of radio being introduced in the UK. It will become the third tier of radio which will complement the mix of services already provided by the BBC and commercial radio sectors. The characteristics of community radio are distinct from commercial radio in that the services will cover a small geographical area and be provided on a not-for-profit basis focusing on the delivery of specific social benefits to enrich a particular geographical community or a community of interest. Licences are issued for 5 years. Six stations are currently broadcasting on AM under this sector:

Dales Radio 936 kHz broadcasts from Hawes Yorkshire. Their web address is www.dalesradio.co.uk They also broadcast on FM. Their address is Colvend, Hebden Road, Grassington, North Yorkshire BD23 5LB.

Leeds Radio JCom 1386 kHz broadcasts across Leeds with Jewish programming. Power is now 10 Watts. Address: PO Box 1386, Leeds, West Yorkshire LS17 1FX. Website: www.radiojcom.com E-mail: info@radiojcom.com. Telephone: 01132 266 1091.

Betar Bangla 1503 kHz. Address 4-8 Sutton Street London E1 0BB. Web site www.betarbangla.net. Telephone 0207 790 7970.

Flame Christian Radio 1521 kHz. Address: St Paul's Road Mission Church, Rock Ferry, Wirral CH42 3UZ. Website www.flameccr.blogspot.com Telephone: 0151 643 1696.

Desi Radio 1602 kHz. Address: The Panjabi Centre, 30 Sussex Road, Southall, Middx UB2 5EG. Website: www.desiradio.org.uk Email: info@desiradio.org.uk Telephone: 020 8574 9591.

Heritage Radio 1602 kHz. Test broadcasts have commenced from Heritage Radio, Manchester on 1602 kHz. Asian music and OM announcing test transmissions. Launched 7 June, based at the British Muslim Heritage Centre, College Rd, Whalley Range, Manchester M16 8BP. More at <http://www.bmhc.org.uk>

Tore Larsson, Frejagatan 14A, SE-521 43 FALKÖPING
Tel: +46-515-13702; e-mail: tore.larsson@beta.telenordia.se

Copyright: Cf. the statement at the beginning of Information Desk.

NBC News



iHeartMedia announced that its 24/7 News Network, the world's largest radio-only news source, will provide its 1,000 affiliated radio stations and iHeartMedia's more than 850 radio stations with access to NBC News broadcast coverage, along with an hourly newscast provided to its network around the clock. In addition, iHeartRadio, iHeartMedia's all-in-one digital music and streaming radio service,

will also feature "NBC News Radio" as a source for national and international news content.

Through this collaboration, NBC News will now span all media platforms including the most widely consumed medium, Radio, which reaches 93 percent of Americans each week. Global content from NBC News' leading and award-winning television news broadcasts including primetime specials, political events and breaking news reports will be available to all of iHeartMedia's 24/7 News Network affiliates, owned stations and will stream online via a new "NBC News Radio" station on iHeartRadio.

Users can listen to "NBC News Radio" by visiting iHeartRadio.com/NBCNewsRadio.
(Radio Insight via NRC DX News 83/18)

Yahoo! Sports Radio



The Yahoo! Sports Radio Network has had many names since its formation in 1991 as Sports Entertainment Network. It was acquired in 1993 by closed circuit broadcaster One-On-One Sports and took its name until it was merged into The Sporting News and became Sporting News Radio in 2000.

After being acquired by Houston based Gow Communications a licensing and branding agreement was reached with Yahoo! Sports leading to its rebranding as Yahoo! Sports Radio on August 1, 2011. Now another rebranding appears imminent.

With that five year deal with Yahoo reaching its end on August 1, it appears as though the next online property to associate itself with the radio network will be Vox Media's SBNation. Vox registered SBNationRadio.com, while Gow Communications registered SBNation1560.com and SBN Nation Radio 1560.com for network flagship KGOW Houston (Bellaire). (Radio Insight via NRC DX News 83/18)

-
- 730 CHMJ Vancouver BC is now broadcasting again with 10 kW after a fire 3.7.2016. (Eric Flodén, DXLD 25.7.2016)
 - 810 CJVA Caraquet NB ended transmissions on August 1. The new CJVA-94.1 MHz. began testing in June and has since officially launched. (Andy Reid, DXLD 31.7.2016)
 - 1340 KKAM Lubbox TX now CBS-Sport "The Fan" (Tore B Vik, ARC)
 - 1380 WBEL South Beloit IL replaces its night time and weekend ESPN sports with oldies. (DX-midAMerica via Barry Davies, mwcircle 4.8.2016)
 - 1380 KRCM Shennandoah TX now "Vida-1380" (Mauricio Molano, mwcircle 24.7.2016)
 - 1410 CKSL London ON will shut down in mid August. The station has an all Comedy format and is called "Funny 1410". (Andy Reid, DXLD 30.7.2016)
 - 1470 WMGG Egypt Lake FL applies for license to cover CP for U4 2800/800, moving from Dunedin FL. (NRC DX News 83/18)
 - 1560 KGOW Bellaire TX granted STA for U3 15000/15000 from night site; day site severely damaged in recent Houston-area flooding. (NRC DX News 83/18)
 - 1660 WCNZ Marco Island FL now REL (Relevant Radio). DX-midAMerica via Barry Davies 7.8.2016)
 - 1680 KRJO Monroe LA switches to Hot AC in // with 99.7 FM K259CU. New website <http://997myfm.com/> Tosses CI hits. (DX-midAMerica via Barry Davies, mwcircle 28.7.2016)

ARC**CENTRAL AMERICAN NEWS DESK****8/8 2016**

Tore Larsson, Frejagatan 14A, SE-521 43 FALKÖPING
 Tel: +46-515-13702; e-mail: tore.larsson@beta.telenordia.se

Copyright: Cf. the statement at the beginning of Information Desk.

Puerto Rico

1580 WMTI Morovis now silent. (IRCA's "soft" DX Monitor 53/35)

ARC**SOUTH AMERICAN NEWS DESK****8/8 2016**

Tore B. Vik, Kirkåsveien 15, NO-1850 MYSEN, Norway
 Tel: +47-69891192; e-mail: tv2@online.no

Copyright: Cf. the statement at the beginning of Information Desk.

Argentina

- 1410 La Mil 410 (BA218) – ex. R Cope (GRA)
- 1430 LV26 R Río Terceo, Río Terceo (CO06) – ex Cadena 26 (GRA)
- 1480 R Centro, Dolores (BA50) – delete (GRA)
- 1530 AM Siloé, Gregorio de Laferrere (BA262) – new station. ☒ Del Tejar 4953 (B1757EFG)
 Gregorio de Laferrere **W:** amsiloe1530.blogspot.com.ar (GRA)
- 1540 Cadena D, Monte Chigolo (BA148) – ex 1520 kHz (GRA)
- 1630 R Unidad, Alejandro Korn – new station. ☒ Juan Carlos Molina 830, (B1846BEL)
 José Mármol. **W:** <http://radiounidadam1630.com> **E:** radiounidad941@yahoo.com.ar (GRA)
- 1630 AM Diagonal, La Plata (BA227) – delete (GRA)
- 1650 R 20 de Agosto, Longchamps (BA239) – ex 1500 kHz (GRA)
- 1650 R Fenix, Temperley (BA195) – delete (GRA)
- 1710 AM Selva, Paretido de La Matanza – new station.
W: radioselva1710.blogspot.com.no (GRA)

Bolivia

Information from ATT Boliva dated December 15, 2015:

- 1250 R Amoboro, Santa Cruz (SC52) – ex 1260 kHz
- 1250 R Sararenda, Camiri (SC54) – ex 1260 kHz
- 1350 R TV Salesiana, Yapacani (SC49) – ex 1360 kHz
- 1370 Cadena Coral, Oruro (OR32) – ex. 1360 kHz
- 1450 R Em. Bolivia, Oruro (OR13) – ex. 1440 kHz
- 1600 LV del Campesino, Cochabamba – new station

Bolivia cont

Delete:

<u>1180</u>	R Independencia, Quillacollo (CO09)
<u>1200</u>	R Carlos Palenque, La Paz (LP115)
<u>1200</u>	R María de la Candelaria, Copacabana (LP117)
<u>1200</u>	R San Simón, Cochabamba (CO81)
<u>1270</u>	R Comunitaria Norte, Puerto Acosta (LP125)
<u>1300</u>	R Fides, Potosí (PO38)
<u>1340</u>	R Grigotá, Santa Cruz (SC17)
<u>1360</u>	R Cordiale, El Alto (LP161)
<u>1360</u>	R Em. Tunupa, Tiawanaku (LP103)
<u>1400</u>	R Tricolor, Villa Tunari (CO71)
<u>1470</u>	R Morochata (RPO), Morochata (CO44)
<u>1500</u>	R Jacinto Rodríguez, Ciudad de Oruro (OR43)
<u>1500</u>	R Chuquisaca, El Alto LP31)
<u>1520</u>	R Universidad Juan Misael Saracho, Sucre (CH38)
<u>1530</u>	R Em. Ballivián, San Borja (BE07)
<u>1600</u>	R LV del Espíritu Santo, El Alto (LP63)

Paraguay

<u>760</u> ZP80	R Encarnación (IP1) – Adán Mur has the following comment: “Must use a Directional Array with two different patterns, and has interference problems. The station has not complied with the original conditions of licence. It has attempted to operate with a Single Tower Omnidirectional Antenna. Consequently, it has problems with the Communications Authorities of Paraguay and of neighboring countries. It is, however, now on-the-air, disputes notwithstanding.”
<u>570</u> ZP39	R San Roque, Ayolas (MI3) – delete (Adán Mur)
<u>1070</u> ZP5	AM 1070 Radio, Puerto Triunfo – delete (Adán Mur)

Peru

<u>810</u> OCU6R	New licence to Yme Cabana Mamani – 1 kW. ☒ Anexo Santa Cruz Oyo Oyo, Distrito de Ichuaña, Provincia de General Sánchez, Dept de Moquegua (MTS)
<u>1240</u> OAU4V	R Cumbre, Huancayo (JN22) – ex R María. ☒ Jr Puno 430, Huancayo W: www.radiocumbre.org.pe E: radiocumbre985fmcom@gmail.com . ID: "Radio Cumbre". The Radio María programmes have been abandoned. Logged by Valter Comuzzi in Italy who got a verification from the director Mons. Pedro R. Barreto Jimeno. Licensee is Arzobispado de Huancayo (Walter Comuzzi via Henrik Klemetz, ARC)
<u>1400</u> OBX4W	R Ecco, Lima (LM39) – W: http://www.eccoradio.pe or www.facebook.com/eccoradioperu E: eccoradiopropusa@gmail.com (Ecco Radio via Fredrik Dourén, ARC)
<u>1520</u> OBU7X	During the last days of May R Avance was logged in Sweden. The transmitter is located to Pallapata in the region of Espinar in the Departamento of Cusco. The owner of the station has informed Henrik Klemetz that the station name is Radio San Luis.



LR9 Radio América, Buenos Aires-1190 kHz

Thomas Nilsson/Henrik Klemetz



<http://www.1190america.com/Programaci%C3%B3n/>

Los Trabajadores de Radio América se hicieron cargo de la emisora y de su página web (1190america.com) ante la falta de un privado que responda con las obligaciones económicas hacia sus empleados.

Las Comisiones Internas de SiPreBA, AATRAC y SAL definieron 3 franjas de programación de protesta a través de una Comisión de Aire que será la encargada de diagramar el contenido.

Los horarios de programación definidos son de 10 a 12, de 16 a 18 y de 21 a 23 donde los diferentes trabajadores de la radio exponen el conflicto por el cual no cobran sueldos ni aguinaldo desde el mes de diciembre y que mantiene a 120 familias en vilo.

La iniciativa surgió ante la irresponsabilidad empresarial que dejó en estado de abandono a la histórica radio, no solo no pagando los salarios sino tampoco el alquiler de las instalaciones, luz, agua y servicios básicos como internet y teléfono.

Skickade över denna text till Henrik som direkt återkom med mer info om vad som sker på stationen.

Här, från den 15 juli: (TN)

<https://gruporadioescuchaargentino.wordpress.com/2016/07/15/el-gobierno-intervino-lr9-radio-america/>

Regeringen har alltså utsett en utredningsman, en s k "interventor", som inom 30 dagar ska låta hugade spekulanter lägga bud på stationen.

De anställda har inte fått lön sedan december i fjol ("120 familjer är strandsatta") och bolaget har inte heller betalat el och andra avgifter. HK



Pispalan Radio sänder från Tammerfors på mellanvåg

Jorma Mäntylä

Pispalan Radio är den första finska mellanvågstationen sedan 2013 när Björneborgstationen lades ned. Scandinavian Weekend Radio finns ju men den sänder bara en gång i månaden, Pispalan är 24/7. Den nya lokalradiostationen i Pispala ligger cirka 2,5 km från Tammerfors centrum. Stationen sänder på 99,5 FM med 100W och på 729 kHz med max 80W.

Chefredaktör **Jari Niemelä** säger att stationen är helt legal och har licens att sända både på FM och AM. Niemelä är en välkänd journalist i Tammerfors. Han har arbetat som chefredaktör vid tidningar och radiostationer. Niemelä är stadsfullmäktige (s.) och har publicerat många historiska böcker om Tammerfors, Finlands äldsta och största arbetarstad. Pispala är stadsdelen där arbetarrörelsen startade på 1890-talet. Invånarna arbetade vid stora textil- och metallfabriker ända till 1980-talet. Numera har textilproduktionen flyttat till Kina, Filippinerna och Bangladesh.

- ”Licensägaren är Pispala radioförening. Jag är ordförande och **Pasi Koms**i vice ordförande, säger Niemelä när vi vandrar i den historiska miljön i Pispala”. Radiostationen ligger i en gammal hagelfabrik. Antennerna är i hageltornet. Tillverkningen av hagel upphörde 1972. Då kunde ingen ana att fabriken och det berömda tornet en dag kom att bli en radiostation.

Tammerfors stad och hembygdsföreningen Pispalan Moreeni äger numera den historiska fabriken. Radiosändaren ligger i fabriken vindsvåning. FM-sändaren är från Italien mellan AM-sändaren kommer från en firma som var grekisk men ligger nu i Bulgarien.

- ”Vi sänder nu med max 80W på 729 kHz men vi har planer att öka effekten till 300W”, säger Pasi Koms. Han är mannen bakom Radio Gramox som för ett par år sedan sände på FM 106,8 och 3970 KV. Koms säger att Pispalan Radio 729 kHz är en testsändning till slutet av augusti. Licensen gäller till 2019.

Jari Niemelä påpekar att Pispalan Radio inte sänder någon reklam. Stationen är helt frivillig och inkomsten kommer från lokala föreningar som sänder genom radiostationen. Men det räcker, ekonomin är i balans. Pispalan Radio är lite som närradion i Sverige eller *community radio* eller icke-kommersiell lokal radio i USA och UK.

Niemelä säger dock att de har ett par stora kunder, bl.a. Tammerfors Harju församling. Gudstjänsten sänds varje söndag från Pispalakyrkan. Niemelä påminner att Pispala har fått sitt namn efter det så kallade biskopshus som var ålagt att erbjuda logi för biskoparna under deras resor på 1800-talet.

Pispalan Radio sänder bara gammal musik från 1920 till 1962, men ingen rock- eller hit-musik. Niemelä kallar Pispalan Radio som alternativ radio. De spelar även mycket svensk musik.

- ”Vi har lyssnare i Sverige, visst, och vi tänker så att många artister från Sverige eller Norge och Danmark är bekanta här i Finland, det är inget problem att spela till exempel Gösta Nordgren, Harry Brandelius, Evert Taube, Sickan Carlsson, Ulla Billquist eller Alice Babs. Deras sånger kan man lyssna på varje dag i Pispalan Radio.

Pasi Koms säger att QSL-kort kommer snart. Om du hör stationen, är dx-rapporterna hjärtligt välkomna. Stationens adress: Pispalan Radio, Ratakatu 13, FI-33250 Pispala – TAMPERE, FINLAND. E-post: studio@pispalanradio.fi Web: <http://pispalanradio.fi/>

Bilder i anslutning till artikeln och en sida från Aamulehti 25.11.2007, se följande sidor



Pispalan Radio och den gamla hagelfabriken. Hembygdsföreningen Pispalan Mooreeni har ett stort utrymme för mötes- utbildnings- och festillfällen. Fabriken är helt moderniserad för bröllop osv



Det gamla kruttornet har blivit en antennmast



Chefredaktör Jari Niemelä med AM och FM-sändare i fabriken's vindsvåning



Hageltornet snart hundra år gammalt

Hageltornet, det absoluta landmärket i stadsdelen Pispala, når nästa år den aktningsvärda åldern av hundra år. Den industriella tillverkningen av hagel började i Tammerfors på 1850-talet. Det första hageltornet byggdes i trä på Pyyntikkäsens södra sluttning. Oy K. Hjort Ab byggde det nuvarande hageltornet i Pispala 1908. Det är det enda tornet som använts för tillverkning av hagel som finns kvar i Finland. Hagel tillverkades också i t.ex. Lahtis. Tillverkningen av hagel upphörde i Pispala hageltorn 1972. Tornet hade hunnit bli slitet och var rivningshotat, men man beslöt att skydda och renovera det. För att ersätta det rostiga röret i mitten av tornet byggde man senare ett helt nytt.

Hagel tillverkades genom att man smälte bly i en gryta och lade till lite antimon och arsenik. Blyblandningen göts till tackor, som hissades upp i grytor till verkstaden högst upp i tornet med hjälp av en motoriserad hiss. Hagelmästaren klättrade upp i tornet tidigt på morgonen för att tända eldarna. Högst upp på det hagelrör som går mitt i tornets ramkonstruktion fanns utbytbara speciella silar, som användes för att ge haglen den rätta storleken. Den smälta blyblandningen lyftes på silen med en skopa. Dropparna formades till runda hagel när de snurrade och

kyldes på vägen ner i röret. Vattenkärlet under röret stod för den slutliga avkylningen av haglen.

I den lilla hagelfabriken som fanns nere i tornet torkades och sällades haglen samt avlägsnades hagel med fel form. Till sist polerades haglen i en grafittrumma. Hagel producerades främst sommartid. Om det blåste för hårt kunde man inte arbeta på grund av att tornet svajade.

Tammerfors stad gav hembygdsföreningen Pispalan Moreeni besittningsrätt till hagelfabriken 1990. Föreningen har renoverat byggnaden till en konferens- och festlokal. De gamla blygrytorna pryder nu ingången till festlokalen. Inne i byggnaden finns rester av fabriken utrustning.

Nedre delen av själva hageltornet är inhägnat och tornet stängt för allmänheten. En del av trapporna saknas eller riskerar att rasa.

Hageltornet i Pispala reser sig till en höjd av 55 meter över marknivån och 174 meter över havsnivån. Pyyntikki utsiktstorn är ca 180 meter över havsnivån och 26 meter över marknivån. Den högsta punkten på Näsinneulas belysning finns på ca 258 meters höjd över havsnivån och 141 meter över marknivån.

Hageltornet är 55 meter högt. Geografiskt sett reser sig hytten högst upp nästan lika högt som det gamla utsiktstornet i Pyyntikki.

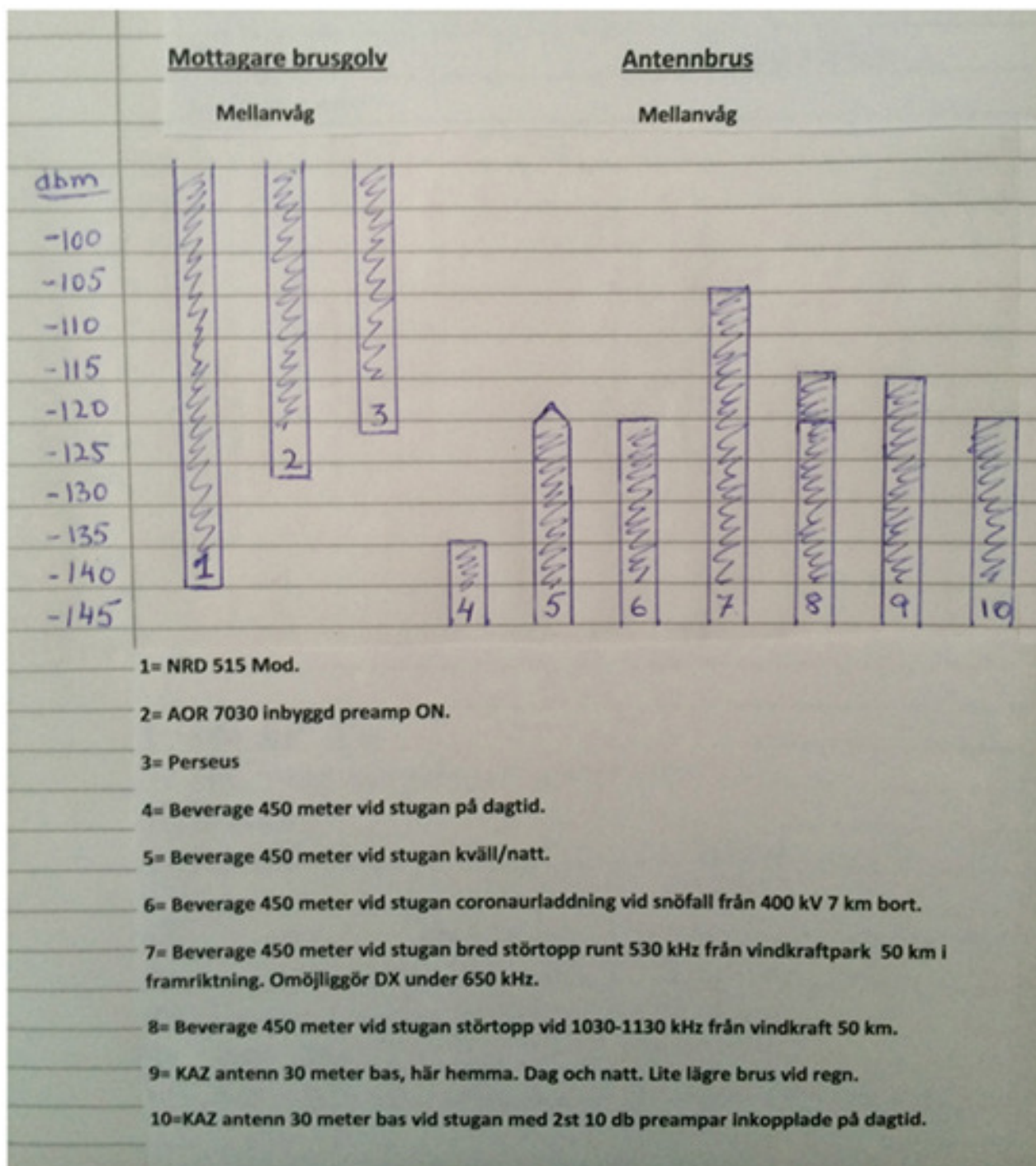
Stålkonstruktionerna i Pispala hageltorn tillverkades på Krupps fabriker i Tyskland. De är fortfarande hållbara, men trapporna kräver reparation. Hagelröret är inte ursprungligt.



Mottagare brusgolv och antennbrus på mellanvåg

Stefan Wikander

Har skissat lite på mottagare och antennbrus på mellanvåg hemma och i stugan. Värdena stämmer inom någon db.



1. NRD 515 modifierad med BP filter på MV har ett brusgolv på nästan -140 db. Har tillräcklig känslighet för alla lägen.

2. AOR 7030 har en känslighet som inte räcker till i ett riktigt tyst QTH. En yttre 10 db preamp behövs för att få S-metern att röra sig av antennbruset på min beverage i stugan på dagtid.

3. Perseus har en känslighet som inte alls räcker till i ett tyst QTH. Det behövs en ca 15 db lågbrusig preamp för att få upp antennbruset på beveragen över Perseus eget brus i ett tyst QTH som i stugan. Hemma behövs ingen preamp alls. Har S-3 hemma av man made noise.

4. Brusnivån på min beverage vid stugan på dagtid. Varierar någon db på grund av årstid men håller sig ungefär på denna nivå. Lite tystare på sommardagar än på vinterdagar. Detta är på frekvenser fria från störningar från vindkraften. Stugan ligger ca 5 km från närmaste elledning, ca 100 km från någon större stad och ca 50 km från en stor vindkraftpark.

5. Brusökningen i stugan på kväll/ natt är från propagated noise från mängder av åskväder i tropikerna. De bildar en brusmatta som reflekteras som en radiosignal när det är mörkt mellan tropikerna och mottagare. Man hör alltså inga enskilda språk som från åska i Europa utan enbart ett vitt brus. Allmänt kallas detta brus för atmosfäriskt brus och är det brus man hör som bakgrundsbrus i ett helt tyst QTH på mellanvåg både natt och dag. Inte att förväxla med kosmiskt brus som dominerar på frekvenser över ca 10 MHz. På dagen när det är ljust är reflektionen låg och brusnivån från åskvädren blir lägre. När det mörknar blir reflektionen bättre och brusnivån ökar. Bruset ökar normalt med ca 15 db när det mörknat. För att uppfatta detta måste man ha ett riktigt störningsfritt QTH.

Här hemma hörs inte den brusökningen pga att den lokala brusmattan från industrier, små samhällen och Sundsvalls stad ca 15 km bort. Här hemma hörs alltså aldrig det atmosfäriska bruset utan det man hör är lokalt man made noise även på natten. I stugan märks denna brusökning klart. Den varierar lite beroende på reflektionen i jonosfären från tropikerna och minskar när det börjar ljusna på morgonen i sydost Asien. När det börjar att ljusna här sjunker bruset till dagtidnivå.

6. Vid snöfall, dimma, regn stör coronaladdning från 220 och 400 kV ledningar som ligger 5-7 km bort från min stuga. Ledningarna ligger bakom två berg nere i en dal. Det finns ingen el närmare än 5 km från stugan för övrigt. All utrustning i stugan körs på batteri.

7. Vindkraftpark på ca 90 st 3MW verk ca 50 km bort i framriktningen på min Beverage. Detta vid 530 kHz. Området under 650 kHz är omöjligt för DX. Innan vindkraften startade var bandet helt rent.

8. Vindkraftparken i ett område där störningen är lägre. Också ett område kring 1500-1600 kHz störs.

9. Brus på en KAZ antenn med 30 meters bas utan någon extra förstärkning här hemma. Ute på landsbygden 10 km från stora industrier och 15 km från Sundsvalls stad.

10. Brus på en likadan KAZ med 30 meters bas i stugan men med 20 db förstärkning. Bruset ligger trots två 10 db preampar under bruset på antennen hemma utan någon preamp.

Riktigt STORA loopantenn

Göran Norstedt

Drömmer du också om spikraka MV-bävurar i femhundrametersklassen? Men när du vaknar inser du att de kommer att förbli drömmar eftersom din tomt är 34 meter som längst och cykelbanan åt nordväst förhindrar all vidare antennexploatering. Måste man då lägga ner sina ambitioner?

Nej! Låt mig nu redan från början berätta två sällan omtalade fakta om MOTTAGAR-antenn:

1. En effektiv antenn för mottagning utmärks först och främst av vad den 'INTE hör'.
2. Mottagarantennens förstärkning mot den önskade riktningen är inte lika viktig som dess DÄMPNING av oönskade signaler i övriga riktningar.

Har du hört dessa sanningars motsats, så talade man om sändarantenn!

"Men loopar är ju så små..."

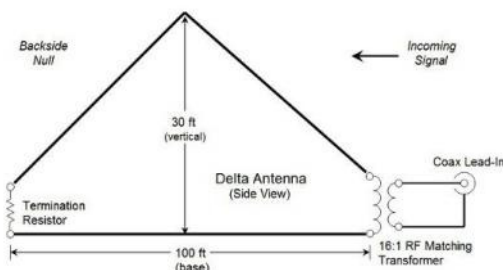
Säg loopantenn och de flesta tänker på de små < 1 meters ramar vi förr snickrade och virade med tiotalet varv tillgänglig tråd samt stämde av med en vridkondensator från en slaktad radio.

Andra tänker på en ring av koaxialkabel eller ett aluminiumrör med små dimensioner och en omskriven yta på säg < 0,8 kvadratmeter.

De loopar jag bygger och lyssnar med är betydligt större, ända upp mot 100 kvadratmeter i omskriven yta.

En loopantenns utsignal ökar med 6 dB för varje fördubbling av dess omskrivna YTA. Bra att veta.

Låter detta inte intressant så säg.



Min SuperKAZ

Två huvudtyper av loopantenn

En loopantenn kan antingen vara dubbelriktad, så som en dipol är, eller riktad åt ena hållet i ett sk njur-mönster. Den dubbelriktade har samma dipolkaraktäristik som de små looparna i förra stycket. Deltaloopen är en sådan dubbelriktad och en i amatörradiosammanhang mycket omtyckt och använd kortvågsantenn. Den består av en loop med sammanlagda längden av en våglängd. Som triangel blir det för 20 metersbandet en 7 meters liksidig antenn. För att sända med den behövs en impedansomvandling, en sk balun 1:4, men den fungerar gott att lyssna med på alla kortvågsband mellan säg 41-13 meter även utan balun. Bara genom att ansluta koaxen direkt. Lätt!



Workbench

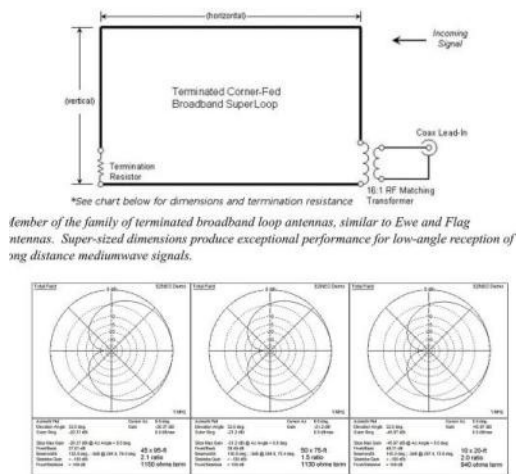
Den riktade loopen

Betydligt intressantare för oss lyssnare är dock *den riktade loopen*. Den kan ha många namn men samtliga varianter har ett termineringsmotstånd i ena riktningen. Detta motstånd dämpar signalen från det oönskade hållet. Precis som en bäver, en yagi eller en beamantenn så är den riktad.

Du har nog läst om EWE, FLAG, Pennant, KAZ osv. Det är denna antenntyp som jag kommer att uppehålla mig kring fortsättningsvis.

En loopantenn har, liksom dipolen, en öppningsvinkel på 70 grader. Det innebär vid praktiskt användande att en antenn riktad mot USA's östkust, dvs ca 300 grader, täcker med samma

känslighet hela Nordamerika, Centralamerika och norra Sydamerika. Samtidigt som den effektivt dämpar signaler från östra EU och MÖ.



Alla loopantennar uppvisar en allt högre riktverkan vid allt lägre frekvens. Loopen är därför en omvittnat utmärkt riktantenn för LV, NDB och MV. I ett slag får du samtidigt en mer rundstrålande antenn på kortvägen där trängseln sedan länge är borta.

Utformning och uppbyggnad

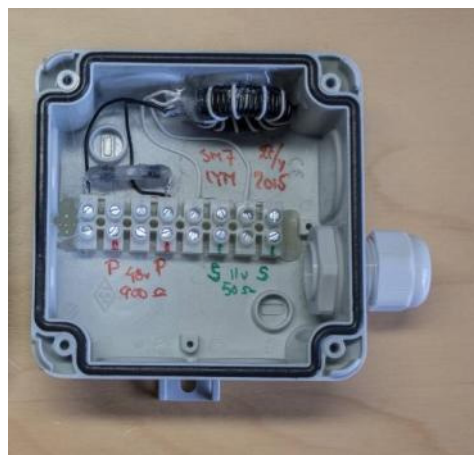
Som antennen ovan antyder, utformas antennerna i geometriska former som liknar en flagga, en vimpel, en triangel eller en trapets. Det har skrivits mycket om det optimala formatet och den bästa matningspunkten av antennerna. Jag har provat dem alla. Vid mottagning beter de sig mycket lika. De har alla en mkt låg instrålningsvinkel och antennpolarisationen spelar ingen roll vid mottagning av avlägsna multihoppsignaler. Du får ta den pol. du får!

Min slutsats är därför att du gör klokast i att anpassa ditt bygge till de förutsättningar som gäller på DIN tomt. De flesta av oss har begränsningar av typen: tomtens längd och bredd, byggnader och träd, andra användare av tomtytan (läs xyl), vilda djur (läs rådjurbockars horn!), markens beskaffenhet och konduktivitet samt hur man kan dra koaxialkabeln osv.

En antenn fungerar dock alltid allra bäst när den hänger högt och fritt, men det finns inga bevis ör

att tex träd skulle inverka menligt på en mottagningsantenns funktion. En antenn gör sig alltid bättre ju längre från störningar den befinner sig. Så även loopantennar.

Utan jämförelse vanligast är att antingen bygga antennen som en rektangel eller som en triangel. Bor du på slätten kanske du har lättast att sätta upp en rektangel mellan två 5-6 meter höga pinnar med 12-15 meters mellanrum. Har du en 10 meter hög ek på tomten, passar kanske en triangel bättre. Båda antennerna har mycket snarlik karaktäristik. De matas bägge med samma impedansomvandlare och har samma storlek på termineringsmotsåndet. Så vill du och har du förutsättningarna för det, så kan du experimentera dig fram med form och placering.



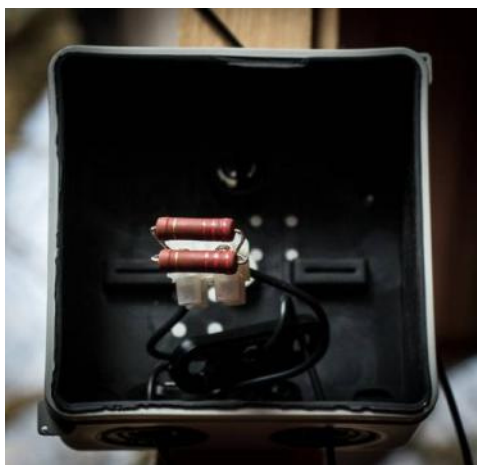
Nylindad FT114-75, 16:1, färdig för utomhustest

Termineringsmotstånd

Den riktade loopen har ett karaktäristiskt termineringsmotstånd i den riktning som man inte önskar lyssna i. Detta motstånd har BARA inverkan på bakloernas utformning. Den som påstår att det påverkar antennens huvudriktning eller förstärkning får läsa på igen.

Motståndsvärdet kommer att landa på 800-1200 Ohm. För att klara statisk urladdning och åska på håll, gör du bäst i att ha ett på 5-10 Watts effekt enklast åstadkommet med parallellkoppling av flera mindre. Motstånden ska vara induktansfria, av tex kolmassa, absolut inte trådlindade!

För att hitta det optimala motståndsvärdet sätter du lämpligen dit en potentiometer under intrimningen och ersätter denna med fasta motstånd när du optimerat färdigt.



Termineringsbox, gummitätad

Impedansomvandling

En terminerad loop kräver en 1:16 balun för att anpassa, dvs maximera, antennens signal till koaxialkabeln. Vill du linda balunen själv finns det många förslag och fina instruktioner på nätet. Själv har jag lindat många MV-transformatorer på Amidons ferritkärna FT114-75: 48 varv för primären, dvs antennen och 11 varv för sekundären, koaxen. Jag börjar linda från mitten på tråden som totalt blir ca 1,8 meter för primären och 0,6 m för sekundären.

Fördela varven jämnt och ordentligt. Lägg sekundären över primären, lika ordentligt. Det SKA vara snyggt för att nå bästa funktion. Smältlim fixerar.



En EPCOS N30, här lindad 16:1 med P 35 repektive S 8 varv

Vanlig kopplingstråd i olika färg förenklar. Du som lindar själv kan enkelt kolla ditt resultat genom att på din SDR se hur rak din frekvenskurva är. Lutar den betänkligt, linda på eller av till dess du bli nöjd.

Förstärkning

Loopens låga utsignal behöver förstärkning för bästa resultat. Är du händig med lödkolven, bygger du enkelt tex en Fet-förstärkare själv.

Jag använder numera DX-Engineerings RPA-1, du hittar den på nätet för ca 1500 SEK.

Glöm det du läser om att förstärkaren MÅSTE placeras vid antennens matningspunkt. Det gäller för VHF och uppåt där man kompenserar för kabelförluster. För LV/NDB/MV har både den och du det mycket enklare och torrare vid radion.

Du som inte finner nöje i gör-det-själv-arbete köper enklast ett färdigt paket från Wellbrook i Wales. FLG100LN heter produkten och för ca 2300 SEK får du impedansomvandlaren med inbyggd förstärkare samt spänningsmatnings-interface och en bra 12 v väggplugg hem i lådan. Andrew Ilkin på Wellbrook är berättigat världberömd för sina högpresterande och mycket välbyggda produkter. Räkna med en knapp månads leveranstid dock. Läs: wellbrook.uk.com

Så här gjorde jag

Min nuvarande lösning innebär att jag har en sk SuperKAZ-triangel riktad i 300 grader. Den har en bas på knappt 30 meter och en topphöjd på ca 8 m. Det blir minst 80 kvadratmeter på min lutande tomt. En stor torr ek utgjorde mast, men den föll i vintras och är nu ersatt med en > 9 m byggbar glasfibermast, NATO-surplus.

Eftersom jag har dagliga besök av rådjur på tomten har jag satt den horisontella antenndelen på 1,8 meters höjd. Som antennråd har jag fastnat för mångtrådiga RKUB 0,75 svart, 200 SEK för 100 m hos Kjell & Co. Den är smidig, stark och på gränsen till 'osynlig'.

I motstående antenneriktning, dvs 120 grader - mot mellanöstern, har jag en FLAG-rektangel med 20 meters bas och sex meters höjd. Även den byggd med samma komponenter som SuperKAZen. Den står på ett berg, utan ekar, så

den är byggd med master, med rådjurssäker höjd på bastråden.



Rymliga vädertäta boxar underlättar

Jag använder idag Wellbrooks FLG100LN transformatorer på alla mina antenner. Jag har tre st ca 3300 Ohm 3 Watts kolmassemotstånd parallellkopplade i termineringen.

Tvårs över loopens matning sätter jag 2 st polvända 4A kiseldioder för att skydda mot uppbyggnad av statisk elektricitet samt mot åska på håll. Det är dioderna du ser på de gyllene banankontakterna på bilden ovan.

Min erfarenhet är att jag i min bruslåga miljö får något högre förstärkning med Wellbrooks komponenter medan mina hemrullade ger en aningen lugnare, 'brusfriare' lyssning. Sen kan jag ju koppla in förstärkning när jag önskar, vilket är sällan.

Gräv ner!

Jag har grävt ner alla mina koaxer och lagt dem i utomhussäkra sk flexrör. Jag använder endast bra RG58 i 100% ren koppar och jag löder alla mina utomhuskontakter. Bra RG58 räcker långt, förlusten är bara -0,7 dB vid 1 Mhz för 30 meter.

Nergrävda koaxer är till stor fördel för lyssningen med lägre störningar och är dessutom

bra för dem som befinner sig på tomten vare sig de går på två eller fyra ben. Jag hoppas också på mindre väder- och solpåverkan med påföljande längre livslängd. Vulktejp tätar bra.

Inne vid radion har jag slutligen ett mantelfilter med 18 varv RG-174 lindad runt en T-200 toroidkärna för att ytterligare minimera oönskade signaler att nå mina Perseus.

Tips

Tänk noga ut var du vill ha din matningspunkt, den är i antennens huvudlob, ca 2 meter upp.

Vädersäkra balun och motstånd med plastboxar och vulktejp!

Utför allt trimningsarbete dagtid. Alla försök att trimma på annat än stabila markvågsstationer är gjort merarbete.

Svart eller mörkt grön matt sprayfärg kan dölja lådor och flexrör i dagen.

Jorda inte koaxen vid antennen utan bara vid radion, detta för att undvika störningsloopar.

Även transientblixtskydd ska bara monteras på radiosidan. Handlas billigare på Ebay.

Electrokit.com i Malmö säljer bra och billiga komponenter, riktig koax och fina silverpläterade kontakter.

Biltema har bra o billiga boxar samt ufb staglina, grön, - till tält.

Jag är mycket nöjd

Jag är mycket nöjd med hur dessa antenner fungerar. Jag hör ännu mer under en höstvecka i Parka, men jag hör avsevärt mycket mer på dessa loopar än jag gjort på någon av mina tidigare Skåne/Blekingeantenner oavsett längd och höjd. Ett bra fram/backförhållande är verkligen guld!

Alla bilder författaren, ritningarna kommer från fria Googlekällor.

Ytterligare läsning

Finner du i överflöd på nätet. En god början är: http://www.dxing.info/equipment/kaz_bryant.dx

Lycka till med ditt bygge. Börja idag och bli klar innan den stundande mellanvågssäsongen.

Hör gärna av dig till mig på: sm7iym@gmail.com

Mexikos väg mot modernitet en labyrint

Karl Steinick, Svenska Dagbladet 17.6.2006 via BN

Radion, skrivmaskinen och cigaretten spelade – liksom synen på döden – centrala roller i Mexikos möte med det moderna. Resultatet av detta komplicerade möte blev en ”hybridiserad” kultur, i vilket arvet från den förkoloniala tiden aldrig förskingrades helt.

Tände Roald Amundsen verkligen en cigarett av märket Radio, tillverkad av det mexikanska bolaget El Buen Tono, när han i luftskeppet Norge nådde Nordpolen i maj 1926?

Alls inte. Detta hindrade dock inte El Buen Tono från att publicera reklam där den store norrmannen påstås ha firat sin ankomst med att avnjuta firmans rökverk, illustrerad med teckningar föreställande en rökande Amundsen, hans farkost och ett cigarettpaket i polartrakter. Resenären lär inte ha protesterat mot detta parasiterande på hans berömmelse. Personlig ”branding” var ännu inte någon välutvecklad marknadsstrategi, men att förknippa sina produkter med kändisar var uppenbarligen något som El Buen Tono hade förstått värdet av. Tobaksbolaget ingick dessutom i en koncern som även sysslade med något så modernt som radio, därav det tongivande namnen på bolag och cigarettmärke och ur annonserna med Amundsen växte också en myt fram enligt vilken polarutforskaren skulle ha fått in El Buen Tonos kortvågssändningar på sin radio efter att ha kommit fram till resmålet.

Världsberömd för sina bedrifter i kallare trakter var Amundsen redan, men i Mexiko spädde El Buen Tonos reklamkampanjer på ryktet och tidningarna rapporterade flitigt om hans bedrifter. En inbjudan att besöka landet avböjdes emellertid av den store norrmannen, möjligen var klimatet inget för en forskningsresande med is i blick. Trots det fick Amundsen alltså utan egen förskyllan en liten plats i det moderna Mexikos historia, åtminstone sådan den berättas av Rubén Gallo i *Mexican Modernity: The Avant-Garde and the Technological Revolution*.

När Mexiko förknippas med revolution brukar det röra sig om den decennielånga blodiga politiska omvälvningen i början av förra seklet, inte om någon teknologisk nydaning. Det har hävdats att Mexiko, liksom Latinamerika i övrigt, aldrig genomgick någon fullständig modernisering, även om det utvecklade sin egen form av modernitet. Den frågan har diskuterats insiktsfullt av den mexikanske kulturforskaren Néstor García Canclini i det inflytelserika verket ”*Culturas híbridadas: Estrategias para entrar y salir de la modernidad*” (1990). De ”strategier för att träda in i och ut ur moderniteten” som García Canclini analyserar präglas av kulturblandning, transkulturella processer där element från olika traditioner förenas. Hybriditet är ett begrepp som har fått en central position i kulturstudiet under de år som har gått sedan ”*Culturas híbridadas*” publicerades.

För Mexikos del är hybridiseringen påtaglig eftersom arvet från den förkoloniala tiden aldrig förskingrades helt, även om dess bärare påtvingades nya kulturformer av erövrarna. Revolutionens relationer till moderniteten är en komplicerad historia eftersom den i viss mån kan ses som en folklig resning mot eliterna som också riktades mot det moderna urbana livet. Samtidigt banade omvälvningen väg för en modernisering som knappast gynnade landsbygdens invånare. Det storslagna arvet från de förkoloniala högkulturerna har visserligen inlemmats i den moderna nationens självförståelse, men ättlingarna till dessa precolumbiska samhällsbyggare har inte fått någon framskjuten plats i det moderna projektet.

Ungefär samtidigt som García Canclini gav ut sin ”*Culturas híbridadas*” publicerade antropologen Guillermo Bonfil Batalla en studie betitlad ”*México profundo*” där han beskrev utvecklingen som en ”de-indianisering” där det ”djupa” Mexiko inte tillerkändes någon plats. Kolonialismens rasistiska attityder var, enligt Bonfil Batalla, inget som tillhörde det förflutna, de verkade även i det moderna nationella projektet, trots att det inkluderade föreställningen om mestizaje, blandningen av folk och kulturer. Ur Bonfil Batallas synvinkel blir denna blandning, García Canclinis hybridisering, i den officiella versionen en företeelse där det ena elementet i praktiken undertrycks. Det indianska förekommer som historiskt faktum, men marginaliseras i nuet. Några år efter det att Bonfil Batalla formulerade sin kritik skulle det djupa Mexiko dock låta höra av sig genom den så kallade zapatistgerillans spektakulära inträde på scenen. Kanske kan man se dess medialt framgångsrika genombrott som Mexikos utträde ur det moderna.

Inträdet var emellertid även det nog så medialiserat och även om Amundsen aldrig njöt av El Buen Tonos rökverk så var den moderna människan givetvis cigarettökare och därtill radiolyssnare. I sina ansträngningar att förena radio och rökning utvecklade det mexikanska tobaksbolaget en genial marknadsföring där den som lämnade in ett visst antal tomma cigarettpaket kunde få ett par hörlurar, ett batteri eller någon annan radiodel i utbyte. Mexikanerna kunde alltså röka sig till en egen radioapparat. Sedan kunde de, enligt reklamen, sitta hemma i sina egna sovrum och betrakta slingorna från den aromatiska röken och lyssna till det senaste. ”Allt av allmänt intresse, oavsett hur litet” lovade El Buen Tono att rapportera om. Ur lurarna strömmade den nya tidens ljud, jazzmusik och bildande föredrag och dessutom poesi, rentav modernistisk sådan.

Mexico Citys första radiostation, som inledde sina sändningar den 8 maj 1923, ägdes av en litterär tidskrift som bar namnet El Universal Ilustrado och i det första programmet läste poeten Manuel Maples Arce sin dikt ”TSH”, vilket är en förkortning för telefonía sin hilos – trådlös telefoni, det vill säga radio. Världen över blev denna nya kommunikationsform lyriskt mottagen. De italienska futuristerna, med Marinetti i spetsen, hyllade radiofonin och den tjeckiske poeten, sedermera Nobelpristagaren, Jaroslav Seifert diktade också till radions ära. Enligt Rubén Gallo var det emellertid bara i Mexiko som kärleken var omedelbart besvarad genom att poesin fick direkt tillträde till de ännu blygsamma lyssnarskarornas hem redan i inledningsskedet av radions gloriösa epok. Också El Buen Tonos radiostation öppnade sina sändningar för de unga mexikanska avantgardisterna och radion fortsatte att inspirera till poetiskt skapande.

Om radion hade potential att snabbt bli ett medium för en bred skara användare, trots att den i början främst nådde en urban elit, gick det inte riktigt lika snabbt för skrivmaskinen, en av det sena 1800-talets uppfinningar, att nå massorna. En betydande del av mexikanerna var analfabeter och hade därför ingen anledning att glädjas över denna nymodighet. De upproriska skaror som i Mariano Azuelas roman ”Los de abajo” (1916) finner en skrivmaskin av märket Oliver under ett av sina plundringståg slår sönder den för dem värdelösa tingesten. Gallo, som studerar skrivmaskinens mexikanska historia med samma noggrannhet som radions, ser scenen i Azuelas revolutionsepos som ett exempel på en ”urspårad varufetischism”. Skrivmaskinen utövar en stark dragningskraft på plundrarna, trots att de inte kan bruka den. De tar den med sig, men den byter ägare inom gruppen flera gånger, till allt lägre pris, innan den siste köparen slår den i stycken i stället för att släpa den ytterligare en bit på revolutionens väg.

I det postrevolutionära Mexiko skulle det gå bättre för skrivmaskinen och Oliver efterträddes av Remington och Underwood. Skrivmaskinen blev en kommersiell framgång och den kunde erbjuda en öppning in i det moderna samhället för den som lärde sig hantera nymodigheten. Helt tillförlitlig var tydligen inte den nya tekniken eftersom det växte fram en yrkeskår av reparatörer i Mexico City samtidigt som horder av bärare kånkade ut nya maskiner till affärer och företag. Som litterärt redskap mötte skrivmaskinen visst motstånd, liksom den moderna litteratur som tog den till sig. Radions besjungare, Maples Arce, blev även skrivmaskinens poetiske talesman. Ser man bortom Mexikos gränser, vilket Gallo gör, så finner man till exempel brasilianen Mario de Andrades hyllningsdikt ”Máquina de escrever” från 1922.

Skrivmaskinen upphöjdes också till estetiskt objekt genom fotografen Tina Modottis bild ”La técnica” (1928) på vilket man ser delar av ett tangentbord och typer, samt en färgbandsrullen. Italienskan Modotti hade anlänt till Mexiko via USA och tillsammans med Edward Weston kom hon i början av 20-talet att revolutionera fotokonsten genom ett modernistiskt betraktande, väsensskilt från det pittoreska och romantiserade fotografi som var förhärskande när Modotti och Weston slog sig ner i Mexico City. I stället för att fotografera bönder och landsbygd på traditionellt manér valde Modotti att avbilda telefontrådar, fabriker och den nya tidens betongarkitektur, allt med modernismens sinne för ytor och linjer. Som kommunist intresserade hon sig också för arbetarna, men det är uppenbart att det är det mönster deras sombreros bildar som gör att hon valt att ta bilden av en arbetarparad 1926.

Den fascinerande historia som Gallo konstruerar – i vilken det också ingår ett kapitel om idrottsanläggningar i betong och mellankrigstidens fascistoida modernitetsideal – är förstas inte hela berättelsen om den mexikanska moderniteten. Det finns andra, mindre materiella företeelser, som komplicerar bilden. Döden till exempel. I en kort text, ”El beneficios de la muerte” (1943) talar Octavio Paz om dödens betydelse för framsteget och utvecklingen. Bara när det gamla försvinner kan det nya växa fram.

Skapandet får näring ur vetenskapen om det ändliga. Här talar den unge modernisten om döden ur ett universellt perspektiv, men han skulle några år senare i "El laberinto de la soledad" återvända till döden i dess mexikanska form och därmed lyfta fram detta dominerande inslag i den populära mexikanska föreställningsvärlden.

Paz essä, där döden är en mask bakom vilken mexikanen döljer sin ensamhet, har haft enormt inflytande på diskussionen om den mexikanska identiteten. Vad gäller döden finns det dock nu ett gediget akademiskt arbete att tillgå i form av antropologen Claudio Lomnitz omfattande volym, *Death and the Idea of Mexico* (Zone Books, 581 s). Här belyses förkolumbisk döds kult liksom koloniala grymheter och postkoloniala myter. Här analyseras skeletten i spunnet socker och de glada benrangel som befolkar José Guadalupe Posadas välkända träsnitt. Modernisterna, till exempel muralmålarna Rivera och Orozco, inspirerades paradoxalt nog av denna folkliga död, i vilken de såg ett arv från förkolonial tid med radikal potential som kunde vändas mot borgerligheten. Så småningom skulle den mexikanska döden dock tämjäs och kommersialiseras, framhåller Lomnitz, och skelettet med den grinande döds kallen har blivit något av en logotyp för Mexiko.

Cuauhtémocs återkomst, som Lomnitz redogör för, understryker de besvärliga relationerna mellan tradition och modernitet, myt och historia. I mitten av förra seklet ledde ett dokumentfynd till utgrävningen av vad som påstods vara resterna av den siste härskaren över centrala Mexiko, dödad av de spanska erövrarna. Intresserade strömmade till och den lilla fyndorten blev snart en historisk kultplats. Att dokumenten var falska och att de jordiska lämningarna efter den döde ädlingen kom från en kvinna har inte hindrat myten från att växa till en nationell angelägenhet med bestående kraft. Den mexikanska moderniteten i sin teknologiska skepnad, som Gallo skildrar, ter sig avlägsen.

De komplexa relationerna mellan modernisering och traditionalism, i vilka föreställningen om den nationella identiteten träder fram, kan ses som ett hybridiserat kulturellt universum, som en process där vägarna in i och ut ur moderniteten är många och där inga tillstånd är absoluta och inga riktningar entydiga. Mexicanerna vandrar inte helt ensamma i denna labyrint.



Dekal från XEBS La Más Perrona, México, DF-1410 kHz. Tnx HS

Rix, Hudiksvall – 105,1 MHz

R I X 1 0 5
H U D I K S V A L L

Hudiksvall 13 juli, 1995

Bo Nensén
Bergsgatan 1 B
891 34 ÖRNSKÖLD SVIK

Hej Bo,
och tack för din lyssnarrapport, som jag naturligtvis med nöje konstaterar är korrekt och därmed verifierar.
Tyvärr har vi inget tryckt QSL-kort, så du får hålla tillgodo med detta brev.

Vi är ju officiellt igång med vår RIX-station sedan slutet av maj.

Den sänder inte parallellt med Gävle mer än vad andra stationer i kedjan sänder parallellt (lokala nyheter, lokal reklam). Däremot har vi ett samarbete med RIX i Sundsvall, och fungerar i praktiken som ministation till den stationen (precis som Örnköldsvik).

Vi har således ingen teknik här i Hudiksvall, utan sändningarna som sker från Forsamsten (samma som SR och SVT) matas från Sundsvall. Nyhetsprogrammen gör också från Sundsvall för vår räkning.

När det gäller samarbete med Gävle är det ju så att vi har sådana frekvenser och därmed sådant gemensamt namn, och vi gemensamt täcker hela Gävleborgs län, att vi kan framstå som en station ur marknadssynpunkt från köpare av regional reklam.

Från sändamastens placering ska vi ha täckning inom en 45 km-radie med stereo. Det betyder att vi precis når fram till Ljusdal, precis norr om Söderhamn och nästan till Bollnäs. På bilradion kan man också konstatera att det ofta kan bli problem med hörbarheten i Bollnäs. Norrut möter vi Rix i Sundsvall i Gnarp.

Tack igen för din lyssnarrapport. Det är glädjande att se dem som är mer aktiva än vad jag är vi radioapparaten.

Vänliga hälsningar

Jan Edh

R I X 1 0 5
H U D I K S V A L L

**JAN
EDH**

Postadress:

Box 1201

824 15 Hudiksvall

Besöksadress:

Källaregränd 7

Telefon:

(46) 0650-130 00

Telefax:

(46) 0650-130 01

RIX 105, Box 1201, 824 15 Hudiksvall. Besöksadress: Källaregränd 7.
Telefon: (46) 0650-130 00. Telefax: (46) 0650-130 01.

tnx BN

KWVR Enterprise OR – 1340 kHz

Wallowa Valley Radio LLC.

220 West Main St.
Enterprise, Or. 97828

01/06/2016

Dear Mr. Lars Skolund,

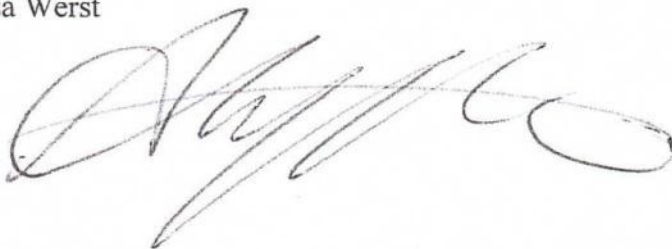
I apologize that it has taken me so long to respond. The information you have sent is correct. KWVR-AM 1340 is us! We also have FM 92.1, where we air local sports, news and country music.

KWVR is located in the beautiful Wallowa County in Eastern Oregon, and has been on the air since 1960. The AM station that you picked up is 1000 watts. Our FM station is 3000 watts, but we are going to be moving its location to a different mountain very soon and it'll become 33 watts. It'll be moved to a much high altitude making it so we don't have to be at a higher watt.

Thank you for reaching out!

Best Regards!

Alyssa Werst



KWVR
220 W Main Street
Enterprise, OR 97828

P: 541-426-4577
F: 541-426-4578
Email: kwvralyssa@gmail.com

tnx LSD

LR6 Radio Mitre, Buenos Aires – 790 kHz



Estimado Jan,

Muchas gracias por su correo.

En efecto, usted recibió la transmisión del servicio informativo de LR6 Radio Mitre AM 790kHz que transmite desde Buenos Aires, república Argentina.

Si usted lo desea, puede ver el sistema de antenas de Radio Mitre AM 790 Khz ingresando las siguientes coordenadas en Google Earth:

LAT 34°34'51.84"S LON 58°40'11.52"O

Saludos cordiales,

Gabriel Menna

Jefe De Tecnología

Radio Mitre S.A.

Grupo Clarín

Mansilla 2668 (C1425BPD) | Buenos Aires | Argentina

Tel. +54 11 5777 1500 (int. 3537)

gmenna@radiomitre.com.ar

tnx JOB

LRF203 Radio 3 Andina, Esquel, Argentina - 1200 kHz

From: [Radio Difusora 3](#)
To: [Fredrik Dourén](#)
Sent: Friday, June 17, 2016 12:56 AM
Subject: Re: Recepción de Radio 3 Andina 1200 AM en Suecia



Estimado Fredrik

Es un placer leer que nuestra radio se logra escuchar en su país. Queremos darle una breve reseña de lo que es nuestra cadena de radios, que comprende tanto Amplitud Modulada, si no también frecuencias de corto alcance como es Frecuencia Modulada.

Uniendo la Costa, el Sur y la Cordillera, las 24 Hs, todos los días.

LRF 210 RADIO 3 AM 780, comenzó sus emisiones el 8 de septiembre de 2001. Los estudios centrales de la emisora están ubicados en la calle 25 de Mayo 740 de la ciudad de Trelew, provincia del Chubut, Republica Argentina y la planta transmisora e el predio a la vera de la ruta nacional 25, entre Trelew y Gaiman. El Mástil tiene 96 metros de altura y cuenta con dos transmisores ADEMA DE 10/12 kw cada uno que se encuentran acoplados. De este modo, mientras uno se emplea para la emisión, el restante se colocó como equipo auxiliar ante eventualidades de fuera de servicio de uno de ellos ó mantenimiento preventivo.

Radio 3 AM 780 emite las 24 horas programación propia, excepto los partidos de futbol de la AFA y la Selección Nacional de Futbol, donde se retransmiten los relatos de LA ORAL DEPORTIVA de Radio Rivadavia y ESPN Radio y su CADENA DE LA AMISTAD DEPORTIVA, el programa deportivo decano de la radiodifusión argentina.

Radio 3 AM 780, cuenta con espacios culturales cedidos, sin costo alguno, a la Asociación Portuguesa y de la Comunidad Galesa. Así como, El mensajero al poblador rural, es un espacio donde la gente del interior, puede emitir comunicados sin costo alguno, a familiares, contado con el servicio de fúnebres, y boletines educativos, manteniendo informados a todo el interior de la provincia.

RADIO 3 AM 780 fue la segunda emisora privada del interior de la Republica Argentina en transmitir Vía Satélite. El Servicio satelital SERSAT S.A. tiene en la avenida Jujuy al 2000 de la ciudad de Buenos Aires. Esta Transmisión emisoras de Frecuencia Modulada ubicadas en Comodoro Rivadavia, Esquel, Lago Puelo, Rio Mayo, Sarmiento, Camarones, Rio Senguer, Gobernador Costa, Corcovado, Carreleufú, Trevelín, Rio Pico, Cholila, El Maiten, Cuschamen, Paso del Sapo, Gualjaina, Tecka, Gan Gan, Aldea Escolar, Chacay Oeste, y Paso de Indios. Esta Red Satelital convierte a RADIO A AM 780 en la única emisora de presencia efectiva en todo el territorio chubutense. Su transmisión por mástil de amplitud modulada, instalado en el centro de la Patagonia, hace que sus emisiones sean captadas en provincias vecinas a Chubut y en otras que no lo son.

RADIO 3 AM 780 ha equipado con Antena Satelital, a Comunas Rurales, que no tienen más de 500 habitantes, y sin red telefónica. Lo cual logran comunicarse únicamente a través de nuestro medio. Además han logrado comunicarse con nosotros barcos pesqueros de un alcance de hasta 200 millas y Camioneros a lo largo de las rutas nacionales y provinciales de la provincia del Chubut.

Nuestra Cadena también comprende Radio 3 Andina AM 1200, ubicada en la localidad de Esquel, que comenzó a funcionar en junio de 2011; FM Amanecer 88.1 también en la Localidad de Esquel, su programación comenzó el junio de 2001; y FM del Bosque 104.1 con estudios en el Paraje Las Golondrinas, Lago Puelo, puesta en marcha en mayo de 2001.

Adjuntamos agradecimientos llegados desde el país vecino Chile, hasta donde ha llegado nuestra transmisión.

Nuestros canales son:

<http://www.radio3cadenapatagonia.com/>

Radio 3 Cadena Patagonia

www.radio3cadenapatagonia.com

Radio 3 Cadena Patagonia ... 11.06.16: Trelew: detuvieron a joven armado con "tumbera"
Andaba trayendo también un cachorro raza Pitbull, del que la policía cree ...

<https://www.facebook.com/radio3cadenapatagoniaoficial>

Radio 3 Cadena Patagonia Oficial - facebook.com

www.facebook.com

Radio 3 Cadena Patagonia Oficial, Trelew. 30,722 likes · 7,138 talking about this. LRF 210
Radio 3 AM 780 Cadena Patagonia está en el aire desde el 8 de...

<https://twitter.com/@radio3trelew>

Radio 3 Trelew AM780 (@radio3trelew) | Twitter

twitter.com

The latest Tweets from Radio 3 Trelew AM780 (@radio3trelew). Sitio de LRF 210 Radio 3 AM
780 Cadena Patagonia desde Trelew. En Esquel: AM 1200 y Amanecer FM 88.1. Lago Puelo y
Comarca Andina: 104.1 FM Del Bosque. Trelew - Chubut

<https://www.youtube.com/user/R3CadenaPatagonia>

Radio 3 Cadena Patagonia Oficial - YouTube

www.youtube.com

Si eres un gran fan de la gran aclamada serie televisiva de AMC llamada Breaking Bad, haz
llegado al canal adecuado para encontrar el contenido totalmente entretenido ...

*Desde ya muchas gracias.
Radio 3*

Mariana Rosas
Administración
Radiodifusora 3 S.R.L.
0280 - 4435221



tnx FD

CP61 Radio Batallón Colorados, La Paz, Bolivia – 1440 kHz

DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN SOCIAL DEL EJTO.
RADIO BATALLÓN COLORADOS 1.440 AM.
FRECUENCIA MILITAR FM. 104.8
BOLIVIA

Sección Stria. Gral. No. 302/16
Objeto : Elevar Certificación
Anexo : De referencia

La Paz, mayo 23 del 2016

Señor:

Fredrik Douren

Presente.

Mediante el presente, hago votos para que el éxito sea el marco permanente en el desarrollo de sus delicadas funciones, me dirijo a su persona a objeto de agradecer y felicitar a nombre de todo el personal de Radio Batallón Colorados y Frecuencia Militar y el mío en particular, sobre el monitoreo, sintonía e informe de recepción de nuestra señal radial en Suecia la cual emitimos por 1.440 AM.; FM. 104.8 y la señal real audio (ONLINE) por www.radiobatalloncolorados.com, misma que es realizada desde la Ciudad de La Paz-Bolivia, instando a que continúe con este trabajo que realiza de sintonía a nivel mundial de los diferentes medios de comunicación.

Con este motivo saludo al señor Douren, con las consideraciones más atentas y distinguidas.

**"EL MAR NOS PERTENECE POR DERECHO,
RECUPERARLO ES UN DEBER"**



My. Inf. Marco Antonio Soria López

DIRECTOR RADIO BATALLÓN COLORADOS

Av. Saavedra No. 2134 - Telf.: 2222072 - Cel. 67008016 www.radiobatalloncolorados.com

radiobatalloncolorados104.8@hotmail.com

LA PAZ - BOLIVIA



OBU7X R. Avance Voz Evangelica, Espinar, Peru - 1520 kHz

From: [Noe Fuentes](#)

To: [Fredrik Dourén](#)

Sent: Friday, May 27, 2016 3:34 AM

Subject: Re: Reenvío de reporte de sintonía

Dios te bendiga hermano

gracias por los audios que me enviaste al mismo tiempo decirle que hace mas de 10 años estamos en el aire transmitiendo la palabra de Dios, el transmisor actual que tenemos es nuevo de 3000 kw pero solo estamos botando 1500 kw como prueba posteriormente cuando solicitemos el aumento de potencia al ministerio de transportes aqui en el Peru transmitiremos en su potencia total, estamos con este transmisor hace 2 meses por lo tanto en estos dias estaremos bajando la potencia a 1 kw porque nuestra autorizacion es solo para esto.

es todo cuanto puedo decirle Dios te bendiga grandemente

Noe


[Ljudhälsningar från Noe Fuentes](#)



Radio Avance "Voz Evangélica"
Urbanización Ladislao Espinar. AV. Panamericana N° 105
ESPINAR - CUSCO - PERÚ



Sr. Fredrik Dourén
Apreciado amigo, es un placer confirmar al reporte del Audio en Mp3 que recibimos de Ud. y que corresponde al 05 de Mayo; que sí pertenece a Nuestra Emisora "Radio Avance Voz Evangélica" de 1520 Khz AM, emitido desde Espinar – Cusco - Perú.



Saludos y muchos éxitos en todo.

ATT.
Roger Huachaca

Espinar, 17 de Mayo de 2016

tnx FD

sid 40

Det går inte att lura ”micken”

Från RADEX – Radio Index Magazine – november 1926. Översättning UQ

”Medan det är möjligt att bedra det mänskliga örat, är det dumt att försöka lura mikrofonen” menar experten Godfrey Ludlow, som sysslar med alla akustiska effekter på stationen WJZ.

”Ett exempel: Tänk dig att du går på bio och att ett lok i full fart dyker upp på vita duken. En man i orkestern ringer en klocka, blåser i visselpipa och gnider två bitar sandpapper mot varandra. Illusionen är total. Du ser bilden av tåget och ljudet som hörs samtidigt är realistiskt. Men om du vore blind och inte kunde se bilden av loket, när du hörde klockan ringa, visselpipan blåsa och sandpapperen gnidas mot varann, skulle du förmodligen fråga din granne vad det var för oväsen.”

”När du då fick höra att det var ett järnvägståg skulle din mentala reaktion bli: ”Den klockan låter som en middagsklocka och visselpipan låter som från en färja, och det där tredje ljudet låter som när man gnider två sandpapper mot varandra – det är inget lokomotiv.”

”Det var inte länge sedan” fortsätter Ludlow, ”när Pennsylvanias järnväg först var med i en sändning från WJZ, då man ville skapa en illusion av att lyssnarna var ute på en tågresä tillsammans med underhållarna. Det var min uppgift att åstadkomma ett ljud som från ett järnvägståg. Det tycktes vara ett lätt jobb. Jag fick tag i en klocka och en visselpipa och hade en medhjälpare som lät dem ljuda framför mikrofonen, medan jag satt och lyssnade vid en högtalare i ett annat rum.”

”Klockan lät så likt en middagsgonggong att det vattnades i munnen på mig. Visselpipan lät som när en av New Yorks busar visslar på sin kompis. Jag provade fler klockor och fler visselpipor – vid en tidpunkt hade jag femtiosju klockor och tjugonio visselpipor i studion – men jag kom inte närmare ljudet av ett järnvägståg än vad jag var i början.”

”Till slut måste jag få dem på järnvägen att plocka bort en klocka från ett av deras extralok, montera den på ett hjul och skicka hit den. Den finns här i studion nu, om du har lust att se den. Vi satte en lokvissla på en trycklufts-blåsare och använde den. Jag tyckte det blev den rätta effekten. Ljudet var genuint, det var verkliga ting som åstadkom det. Men efter den första sändningen fick vi flera brev från lyssnare, som klagade över att vår klocka och vår visselpipa inte lät äkta.”

Nedan en logotype från ”dagens” WJZ Baltimore MD-1300 kHz. På nästa sida hittar du omslaget till tidningen RADEX från november 1926.



RADIO INDEX

"THE TUNING BOOK"



RADEX shows the wave length to which set is tuned as dials are turned, gives exact location of dials for any station in America and identifies programs received without announcement
For any dial and any set

tnx UQ