



# arctic radio club

- First Medium Wave DX Club in Europe -

**mv-eko**

**Säsong 55, nr 2**  
**11 augusti 2014 - allt**  
Falköpingsredaktionen - TL

## Stoppdatum:

<u>MV-Eko</u>	<u>Stoppdatum</u>	<u>Huvudredaktör</u>
Nr 2	1 september	TL (tips) e-post: <a href="mailto:tore.larsson@beta.telenordia.se">tore.larsson@beta.telenordia.se</a>
Nr 4	15 september	TL (tips, även info, QSL till resp red)
Nr 5	29 september	TL (tips)

Nästa  
Stoppdatum

**1/9**

TL (tips)

## Hej!

När OA publicerade vårt sedvanliga "sommarnummer" i början av juli, var det starten av vår 55:e säsong! Ett antal medlemmar som varit med från början är fortfarande aktiva, antingen på bandet eller på annat sätt, det är enastående.

Svalorna på vår gård är kvar vilket tyder på att sommaren ännu inte är slut, men kvällarna som mörknar allt tidigare, påminner oss om att hösten är i antågande. Därmed går MVDX-aren en ny vår tillmötes. Vi hoppas att våra medlemmar regelbundet sänder in vad som hörts så att vi alltid får en uppdaterad logg. Detta gäller även vår QSL-spalt, vänta inte tills säsongen är över med att redovisa inkomna QSL.

I månadsskiftet juli/augusti var Furuviksparken utanför Gävle i flera år samlingspunkten för landets countryfreaks. När det stora Park & Resorts tog över parken, dessutom med en ny VD, var dessa trevliga countryfestivaler över. En ersättare blev i år Dalhalla utanför Rättvik där Dwight Yoakam med sitt band förgyllde kvällen den 27 juli. Fint väder, över 20 grader kl 2300, inramade tillställningen. Vi hoppas att det kan bli flera tillfällen att besöka Dalhalla.

## Solrapport från OA

Uppgifterna om solfläcksmaximum förändras i takt med att tiden går och det tillkommer nya data. Det definitiva utjämnade solfläcksvärdet för en viss månad fastställs enligt den metod som används på Alvestads solsida när det har gått ytterligare sex månader. I juni sattes det preliminära solfläcksmaximum till 77,1. I juli höjdes värdet till 80,5 för att i augusti åter sänkas något till 79,0. Månaden för maximum har hela tiden varit mars 2014. Det preliminära värdet för augusti 2014 anges till 66,5, dvs. ett bra skutt nedåt från maximum.

Värdena för juli 2014 blev 137,4 för fluxen, vilket är relativt högt. Orsaken är ett par stora solfläcksgrupper. Solfläckstalet blev 72,5, vilket är ungefär oförändrat. Medelvärdet av A-index blev 4,5, vilket är ganska lågt. Anmärkningsvärt är att 18:e juli var solens synliga yta helt fläckfri för första gången på flera år. Å andra sidan var värdet minst 250 en dryg vecka tidigare, så det jämnade ut sig.

Vi vilar ögonen på denna lilla logga vi fått från JOB. QSL från stationen hittar du i QSL-spalten. Den sedvanliga innehållsförteckningen finner du på nästa sida.



**Lite om innehållet i detta nummer förutom de fasta avdelningarna:**

- \* Pampas DX-ing's editor, Julian Anderson, har avlidit – HK
- \* Hur Torolf fick svar från LRJ211 – HK / Landstigningen i Normandie – BE
- \* Radio Nord is coming back again – RFK
- \* Piratträff på Fyn – RFK
- \* Ett besök på Mårbacka – ODD
- \* Celebert besök i Hejan, Backaryd – HM
- \* Rapport från den årliga DX-träffen i Pörkenäs – TH
- \* Nu sjunger mp3-formatet på sista versen – Dagens Industri
- \* Norrskensjägaren som försvann – Svenska Dagbladet via BN

**QSL:**

- \* WLOB Portland ME-1310 kHz – JM
- \* WJRW Grand Rapids MI-1340 kHz – RÅM

Ett stort tack till alla som gjort detta tidiga höstnummer möjligt!

**ARC Newsflash:**

**För bidrag: [info@rock.x.se](mailto:info@rock.x.se)**

**Blogg: [www.arcticradioclub.blogspot.se/](http://www.arcticradioclub.blogspot.se/)**

**LOGGEN**

**All Times in MV-Eko are UTC**

**Europa**

792	25.7	2155	SER R Sevilla "Radio Sevilla 792 Onda Media" ffg i Petiknäs tror jag! JOB
873	9.8	2157	SER R Zaragoza "Radio Zaragoza 873 Onda Media" också den ny hos JOB
918	2.8	2030	R Slovenija har en 4 min lång nyhetsbulletin på EE här, följt av en på tyska. "Good evening... This is the evening news...". Ja, ungefär så brukade det ju låta på den tiden det fanns äkta "utlandsradio" från de flesta länder... Ljubljanas bästa hotell har utsetts! JOB
999	8.8	2300	Magic 999, Preston med ett dåligt ID i röran bara JOB
999	9.8	2200	COPE Madrid med ID både för FM och AM JOB
1044	29.7	2359	SER R San Sebastián så här sent med en kort gate "Radio San Sebastián – Cadena SER". Fin signal, och ganska dominant på kvällarna hos mig JOB
1152	29.7	0001	Clyde 2, Glasgow "This is Clyde 2" JOB
1152	25.7	0100	Magic 1152, Newcastle ID:ade i röran på timmen JOB
1152	10.8	0100	Smooth, Norwich "This is Smooth" är tredje vanligaste UK på QRG:n hos mig JOB



1161	29.7	0001	Tay AM, Dundee "On AM 1161, 1584 this is Tay AM" JOB
1161	25.7	0100	Magic 1161, Hull har varit lite vanligare än Tay hittills i sommar JOB
1170	2.8	0000	Magic 1170, Stockton "This is Magic 1170 News" JOB
1260	29.7	2200	SER R Murcia "Radio Murcia Cadena SER 1260 Onda Media y 100.3 FM" JOB
1287	24.7	2155	SER R Castilla de Burgos vanligaste SER på QRG:n hos mig, ryssen är stark JOB
1296,3	28.7	2155	COPE Valencia med lokal-ID JOB
1305	4.8	0000	Premier Christian R ID:ade här JOB
1323	29.7	0101	Smooth, Brighton "This is Smooth" klart sämre än 1332 JOB
1332	29.7	0058	Smooth, Peterborough riktigt bra med reklam av lokal karaktär tror jag, innan kedje-ID följde 0101: "On FM, online, on your mobile, and on digital radio, this is Smooth". "Glömde" man nämna AM med flit? JOB

- 1332 29.7 0122 Premier Christian R, London upp fint med "Overnight music" och ID JOB  
 1368 5.8 2202 IRRS/Challenger R, Padova drog adressen till IRRS JOB  
 1386 3.8 2103 AM1 är en italiensk pirat som hörs då och då kvällstid efter att Baltic Waves stängt vid 21 UTC. Nonstop-musik av diskostil från 70-talet och framåt. Ytterligt sällsynt med ID:n mellan låtarna men här kom det ett strax efter heltimmen JOB  
 1413 4.8 0100 Premier Christian R JOB  
 1440 11.8 0250 RTL **ingen signal**. Mx-px kom emellertid igång prick 0305 - annan oid stn gick men nix id. Hoppas på mañana!! HM  
 1521 21.7 2234 SER R Castellón fint med ID. Jag har i regel hög brusnivå på frekvenserna 1400-1700 i Petkinäs-QTH:et, men inte denna kväll/natt. Grannarna kanske inte var hemma? JOB



- 1530 20.7 0100 Pulse 2, Huddersfield ID:ade men vägrar som vanligt komma igenom på 1278... JOB  
 1548 24.7 2300 Magic 1548, Liverpool "This is Magic 1548 News" JOB  
 1548 29.7 0001 Forth 2, Edinburgh "This is Forth 2"JOB  
 1548 6.8 0100 Gold, London med ID. Det har plötsligt blivit svårt att hitta av Gold-stns! JOB  
 1584 29.7 0001 Tay AM, Perth med ett svagt ID // 1161 JOB  
 1584 21.7 2234 SER R Gandía ID:ade här. Finns i pärmen sedan länge dock JOB  
 1602 21.7 2234 SER R Ontinyent gladde med att komma upp med ID både för AM och FM, samt omnämnande av websiten på radioontinyent.com. Svarade faktiskt vilket är ovanligt för SER-stns! JOB  
 1602 5.8 2333 R Seagull nämnde websiten och puffade för "Radio Seagull Offshore" som pågår från 20.8-31.8 JOB

### Oid/Tent Europa

- 1386 9.8 0256 R Seborga International? från norra Italien med stark signal och bara nonstop pop mx. Christoph Ratzer meddelar: *Am Wochenende werden hier auch Sendungen von Radio Seborga ausgestrahlt, als Adresse sagt man [RadioSeborga@gmail.com](mailto:RadioSeborga@gmail.com) an. Dürfte aber eine relativ unregelmäßige Ausstrahlung sein.* Tyvärr inget ID på denna under flera timmars koll. TN



### Afrika

- 1152 2.8 2109 KBC, Wajir bra några minuter med svängig musik. Swahili på denna kanal. Här ID som "KBC" JOB  
 1233 2.8 2056 KBC, Marsabit med lugn EE-pop innan nyheterna. Lyckades tränga sig fram bakom starka Dechovka som har maximalt QRM-effektiv mx! JOB  
 1305 2.8 2056 KBC, Wajir fint // 1233. Nx 2100 "It's now midnight..." JOB  
 1386 6.8 2103 KBC, Maralal "This is KBC Radio..." var den enda KBC som kom igenom denna kväll JOB  
 1566 5.8 2129 TWR, Parakou hördes fint denna kväll med religiösa px på FF JOB

### Oid/Tent Afrika

- 1224 2.8 2115 OID med het afrikansk musik gick en stund denna Afrika-kväll. Mozambique kanske? Har anats här förr också – på'n igen! JOB

### Asien

- 531 6.8 1930 IRIB R Iran "Inja Tehran ast" standardhörighet hos JOB  
 558 25.7 1900 **RSO Bideya**. Seems to have started. MR  
 666 4.8 2030 AIR Delhi B med special report from Commonwealth games. JM  
 711 7.8 1930 IRIB Ahwaz, Ahwaz "Inja Ahwaz ast" ffg denna säsong hos JOB  
 837 24.7 1930 IRIB R Isfahan, Habidabad "Inja Isfahan ast" ungefär när bandet börjar komma igång JOB

864	7.8	1730	IRIB R Kermanshah, Qasr-e Shirin "Inja Kermanshah ast...". Bättre på 1278 JOB
945	6.8	1930	IRIB R Kurdistan, Dehgulan med sitt regional-ID JOB
999	2.8	1930	IRIB R Kurdistan, Baneh kom igenom med ID JOB
1026	25.7	1930	IRIB Tabriz, Tabriz "Inja Tabriz ast" JOB
1026	10.8	1930	IRIB Tabriz. IRIB-stationerna har lokal id efter tidsignal 19.30. JM
1062	8.8	1930	IRIB R Kerman, Kerman "Inja Kerman ast" JOB
1071	1.8	1930	IRIB R Qom, Qom "Inja Qom ast" JOB
1125	24.7	1930	IRIB R Qazvin ganska bra "Inja Qazvin" JOB
1134	6.8	1930	IRIB Tabriz "Inja Tabriz ast" // 1026 och här är jag inte helt säker på sändarorten. Kalibar troligen? JOB
1197	1.8	1930	IRIB Ardabil, Moghan "Inja Ardabil ast" JOB
1242	25.7	1900	<b>RSO Burka.</b> See 558. MR
1269	6.8	1930	IRIB Ardabil, Khalkhal "Inja Ardabil ast" dominant över tysken, så lite stört var det allt JOB
1278	7.8	1930	IRIB R Kermanshah, Kermanshah "Inja Kermanshah ast" helt dominant JOB
1332	8.8	1930	IRIB R Tehran gav ID "Radio Tehran" JOB
1350	9.8	2000	DWUN Quezon City "Radyo la Verdad" startade med ID. Sedan musik & dedications & morning prayer. Störd av oid thai. JM
1368	24.7	1930	IRIB R Golestan "Inja Gorgan ast" JOB
1512	8.8	1930	IRIB, Ardabil "Inja Ardabil ast" JOB
1566	9.8	2015	HLAZ Jeju. Säsongen börjar när HLAZ hörs första gången. JM

## Nordamerika

1540 7.8 0219 ZNS1 R Bahamas med mx-px och precis id för både AM och FM. HM

## Mexiko, Centralamerika och Västindien

1660 6.8 0300 WGIT Canóvanas PR har bytt programtyp till religiöst. Kallar sig numera för Faro de Santidad 1660 AM, "Donde Nos Gusta Provocar la Bendición de Dios". Stark. TN

## Sydamerika



820,022	16.7	0034	<b>OAX40 R Libertad, Lima</b> med ett dåligt ID. TJ
930	9.8	0255	HJCS LV Bogotá nu med flera id – säkert den som surrat flera mornar. HM
930	16.7	0028	OAX4E R Papa, Lima idade "...en Moderna, Radio Papa" ganska svag men låg brusnivå gjorde ändå signalen hyfsat läsbar. TJ
930	5.8	0302	CX20 R Monte Carlo, Montevideo med åtminstone ett "Uruguay" - otur med komplett id hela sommaren! HM
1140,25	8.8	0300	OCY4C R Programas del Perú, Pilcomayo ganska så svag signal. TN
1200	28.7	0004	ZYH585 R Clube, Fortaleza CE skapligt vissa nätter. Här ID "Rádio Clube Fortaleza". Annars mest bara korta "Rádio Clube" mellan låtarna. Även 9.8 med ID 0102 efter att ha kört fotboll. Det kommer inga QSL från Brasilien hittills i "höst". VM-baksmälla? JOB
1200	9.8	2345	ZYH585 R Clube, Fortaleza CE får komma med igen då de gick så fint! Klart bästa TA-signal denna natt och många Ids JOB
1289,92	2.8	0205	OAX7X R Juliaca kom upp en kort stund. TN
1290	21.7	0000	ZYH888 R Timbira do Maranhão, São Luís MA blev säsongens första ID:ade TA-station hos mig i Petiknäs då ett tydligt "Rádio Timbira" uppfattades. Även fler datum, tex. 9.8 med fin "Timbira"-jingle som ID 0108 UTC JOB /Tnx logo Jan! -ed/
1290	8.8	0300	ZYH888 R Timbira do Maranhão också bra denna brassenatt. TN
1299,73	2.8	0132	CP41 R Loyola, Sucre körde här med Radio Fides-id. FD lyckades dock plocka fram Loyola id:n kring heltimmen 02. Tnx FD. TJ



- 1299,73 2.8 0155 CP41 R Loyola, Sucre gick ganska länge. Även R Fides anrop, men eget denna tid. FD
- 1349,91 12.7 0200 ZYH521 Super Radio Cristal, Salvador ligger fortfarande snett och har gått några gånger. TN
- 1350 22.7 0000 LS6 R Buenos Aires, Buenos Aires hyfsat på timmen med ID var nog en premiär på just denna i Petiknäs. Någon som känner till en fungerande mailadress till stationen? JOB
- 1350 1.8 0300 LS6 R Buenos Aires svag men med tydligt ID. Religiöst px i kamp med R Capital Acre. TN
- 1350 8.8 0300 ZYH201 R Capital Acre, Río Branco är också ganska vanlig och har tydliga ID. Ytterligare en brasse på frekvensen. TN
- 1360 9.8 0001 ZYH650 R Iracema, Ipu gick en stund "Rádio Iracema de Ipu" JOB
- 1390 8.8 0256 **ZYJ687 R Planalto, Ji-Paraná.** Var först en aning konfunderad då Paraná nämndes flera gånger men vid en andra avlyssning tyckte jag mig uppfatta Radio Planalto. Samtidigt gick Capital Acre starkt. Kontaktade HK om mina misstankar att Planalto flyttat tillbaka till sin nominella frekvens. HK säger: *I första inspelningen så säger man vid 1.05 o que acontece em Ji Paraná, vad som händer i Ji P., och på nytt 1:44. Det är ju förklaringen till att man hör Paraná. Förstavelsern Ji framstår som betydelsebärande om man tittar noga i tabellerna och jämför hur kondsbilden låg. Jag ger dig rätt. Ska se om jag hittar den här gynnaren på nätet. Har fem-sex år gammal nätinspelning, men vet inte riktigt var. Här på <http://www.radios.com.br/aovivo/Radio-Planalto-1390-AM/13929> ramlade jag in på ett heltimmesanrop kl 1402 idag 10 aug som är Fars dag i Brasilien. Följer gör ett program from baptistkyrkan Antioquia i stan. 5 kW säger man att effekten är. Om man lyssnar på några av stationens reklamslag kan man nog höra de inslag du har - där finns bl a datum- och tidsangivelser. /Henrik. En fin inspelning från nätet hade HK hittat med ett par klara ID, precis så som man önskade att MV skulle kunna prestera. Men som vanligt jättesvårt med ID på brassarna. Stort tack till HK för hjälp med denna. BIH hörde denna för ett par år sedan på sin gamla offset 1390,22 och har även fått svar. TN /Tx snygg logga Thomas -ed/*
- 1390 2.8 0204 OAU7T R Enlace, Kunturkanti. Dåligt ljud, bäst i AM. FD
- 1440 12.7 0200 ZYH466 R Independencia, Santa Amaro med fint ID. I kamp med WRED stundtals. TN



- 1440 2.8 0201 OAM7L R Solar, Espinar har gått bra många gånger. Lätt att få ID på, kastar ur sig ett Solar då och då. Flera andra stationer denna natt på frekvensen. Solar gick starkt en halv timma senare. TN
- 1450 25.7 0203 **LRJ211 R Las 40, San Juan** var en rejäl överraskning. Blandade jingle med ID, nyheter och annonsering för kommande fotbollsmatch i Copa Argentina. Tnx till Henrik som lyssnat och plockat fram detaljer. San Juan ligger nära Chiles gräns och detta är områden jag aldrig förut fått in på mina axar. Henrik har kontaktat stationen och blev då direkt inkastad i live-sändningen, kul att lyssna på efteråt. TJ /Se längre fram i detta Eko hur Henrik gick tillväga för att få fram ett QSL från denna! -tl/
- 1470 6.8 0236 OAU4B R Capital, Lima med ID "en Radio Capital ...." stark. TN
- 1520 8.8 0301 R Globo hördes här med lite distad signal. Hygglig styrka vid denna tid. Även hörd den 2/8. Är det klarlagt vilken station det rör sig om? TN
- 1539,991 12.7 0200 ZYH611 R Sant'Ana, Tianguá bör det vara med Com mae e Aparecida och räknar upp stationerna som sänder. Ganska stark en stund. TN





- 1540 16.7 0200 **ZYK564 R Emissora de Botucatú, Botucatú SP.** ”ZYK564 Radio Emissora de Botucatú, AM 1540 kilohertz, música informação ... Centro, Botucatú, São Paulo, F8, A primeira no coração da Cidade”. F8 härrör från gamla anropssignalen PRF-8. Svarade snabbt. FD /*Tnx logo Fredrik! –ed/*
- 1540 25.7 0210 OCU2X Turbomix; Cajamarca reklamblock och id. Ovanlig här hela sommaren!! Trodde ett tag att den var off!! HM
- 1540,113 2.8 0200 OBX4N R Corporación, Cerro de Pasco inte så starkt som tidigare. Gått ett flertal gånger. TN
- 1569,985 2.8 0200 OAU7Z R Carráviz, Juliaca Ganska bra styrka men låter lite darrig i signalen. Har också gått bra vid flera tillfällen. TN
- 1570 6.8 0201 OAU7Z R Carráviz, Juliaca äntligen med egna anrop efter många många försök. FD
- 1580 25.7 0232 HJQT Candela, Bogotá. ”Candela 101.9”. FD
- 1710 25.7 0410 R Imagen, dösvalt id, men dock!! HM

### Oid/Tent Mexiko, Centralamerika, Västindien och Sydamerika

- 930 27.7 0159 OID brasse med Bandeirantes-px – tnx FD. Mycket åskigt. HM
- 1289,81 4.8 0100 OID brasse med lugn mx och PP-snx en stund. Låg tydligt lägre än Timbira. ZYK745 Estádio har angetts med just denna split enligt <http://www.myradiobase.de/mediumwave/mwoffset.txt> men inget uppenbart att ta på annars vad jag kan få ut JOB
- 1440 27.7 0152 OID brasse med programmet "Programa Aporto?? Vision". Även en Radio Cultura fanns med. SA
- 1510 25.7 0209 "Radio .... La Emisora Integracion". Trångt på frekvensen med två lika starka stns. SA
- 1540 9.8 0100 OID brasse men knasigt id, Brasília, Distrito Federal, men påminner ej om "Aparecida-brassen" som jag hade betydligt senare. Senare också brasse med Aparecida px och kyrkklockor. Tnx WIK som ledde mig in på brassespåret HM
- 1550 26.7 0233 OID brasse med Abbas "Chiquitita" tyx finnas ett id, men endast AM uppfattas. Distad. FD tnx – säger R Jardim, Borborema. HM
- 1560 31.7 0228 OID SS. Inget konkret dessvärre, Men HK fick elegant fram att det var ett inslag om odlingar av pumpor!! Tnx HK! HM
- 1570 9.8 0005 OID brasse som pratade om "...Pentecostal....Deus de amor". Vem kör detta px här? JOB
- 1590 25.7 0218 Möjligen R Correio do Vale, Itaporanga med reklam. Frekvens: 1589,93. QSB SA
- 1650 21.7 0140 OID spansktalande med prat om "Padre Alejandro, Rio Chico?? och ibland bluesliknande musik. Ingen reklam eller anrop. SA

### ✉ Från e-posten

**Dan Andersson 6.8.2014:**

Inbrott IGEN! I går, tisdagen den 5 augusti, var jag till Fredriksfors för att kolla till läget. Ve och fasa inbrott igen denna gång även i lyssnarlokalen där de hade rivit till samt stulit en 2-meters 145mHz-station ICOM IC-255E 25W FM samt 3 st PMR-radio som vi använder som arbetskommunikation. De har också stulit en resistans mätbrygga samt en ryggsäck och en militär-linjeväska.

Senare på kvällen var jag och Rolf Larsson dit efter att vi hade varit på berget Kälen och kört 2 meter ssb/cw-contest. Vi kom ut ca 23.50 då tyckte jag att nåt var konstigt samt hörde nåt ljud .....

Då startade en bil ca 50 meter bort och körde med vansinnig hastighet därifrån. Bilen var en vit combi med flera cylindrar än 4, troligen en 5- eller en 6-cylindrig modell - BMW eller Audi eller nåt ditåt och det var ett återbesök av tjuvar. Så nu har vi städning och inventering på gång. Idag reparerade jag det sönderbrutna låset och det gick bra.

Polisen har varit dit i går eftermiddag, samt jag har ringt till polisen i morse om episoden i natt och det blev ett tips för polisen att jobba med. Alltings jävlighet. Ett roligare bidrag borde det varit men nu är det så här.

**Torolf Johnsson 7.8.2014:**

Säsongen har sakteliga dragit igång och bifogar några tips. Värmen och åskan har gjort tillvaron svår för dx, 6/8 var en bra natt/morgon med många intressanta signaler och bärvågor, men det är svårlyssnat pga täta åskurladdningar. Sensommaren har ägnats en del åt störningspejling. Jag har haft en irriterande störning med epicentrum i mitten på mellanvågen. Det hela eskalerade i början på juli då det i princip var omöjligt att lyssna på mellanvågen. Så småningom hittade jag källan, en transformator ca 1,7 km från mitt qth i nära nog bakriktningen på mina antenner. Elbolaget har varit mycket tillmötesgående och nu är denna störning borta vilket jag hoppas den förblir, men man kan ju aldrig vara säker.

**Odd Påg 9.8.2014:**

I morse åkte min äldsta dotter med familj hem till Uppsala vilket betyder att jag får tillbaka mitt QTH, efter att det varit upptaget nästan hela sommaren. Skall börja ominstallera mig i morgon, koppla in antenner mm.

**Hasse Mattisson 9.8.2014:**

Lite och elementärt - inga ögonbrynshöjare dessvärre - lyssnar annars ett par timmar varje morgon - törs ej missa!! Galet, javisst!! Men skönt!!

Nedan aktuell korrespondens med Tony Lopez, WVBF från slutet juli/början augusti:

HI HASSE, HOPE ALL IS WELL. RECEIVED YOUR MAILINGS THURSDAY OF THIS WEEK. THANK YOU. I HOPE SOME DAY GOD WILLING TO GO BACK TO SWEDEN TO VISIT YOU AND TO SHOW MY WIFE YOUR BEAUTIFUL COUNTRY. AGAIN I WAS SO IMPRESSED WITH THE CONFERENCE AND ALL WHO ATTENDED. YOUR FRIEND TONY WVBF

-----

I WISH I COULD TELL YOU WE ARE READY TO GO @ 5,000 WATTS BUT WE HAVE HAD MORE DELAYS DUE TO SUB-CONTRACTORS AND TECHNICAL PARTS. HOWEVER WE SHOULD BE ALL SET SOON. I WILL LET YOU KNOW. I WILL LOOK FORWARD TO YOUR MAILING. YOU CAN NOT BELIEVE HOW MUCH FUN I HAVE HAD WITH THAT LOPPIS SIGN AND PICTURE... HERE WE ARE IN THE MIDDLE OF HIGH SUMMER. VERY HOT AND HUMID. GREAT TO HEAR FROM YOU AGAIN AND ONLY WISH I COULD CONVINCEN YOU TO VISIT US HERE IN MASSACHUSETTS... YOUR FRIEND TONY WVBF

-----

HI HASSE, WE FINISHED THE BOARD WALKS TODAY. WE WILL BE POURING CONCRETE FRIDAY FOR THE TOWER FOOTINGS. WE ARE GETTING CLOSER. THANKS TONY WVBF

**Dan Olsson 10.8.2014:**

Jag, hustrun och hunden åker till Värmland 13-26 september och då tar jag med mig radion. Tänk att under 12 dagar störningsfritt kunna lyssna på radio varje kväll/natt, en lyx för en knasterstörd villabo.

**Jan Oscarsson 10.8.2014:**

Lite semester-DX med Perseus och cirka 120m lw utdragen på lägden i stugan i Petiknäs. Väntar fortfarande på säsongens första NA, men en del brassar har i alla fall noterats här uppe, till exempel natten mot idag 10.8. Mest stationer från Ceará-hållet. Vi nöter vidare då och då under augusti-september när vi tar våra helgturer till stugan för att plocka in bär av diverse slag.

**Stig Adolfsson 11.8.2014:**

Under perioden 20 tom 30.7 lyssnade jag varje natt en halv timme före soluppgång samt en tid därefter, främst inom området 1000 - 1700 kHz. Genomgående var det svaga signaler med ljudgröt på de flesta transatlantiska frekvenser. Den 21:a och 24:e hördes några NA svagt på 1370, 1400 och 1510, annars bara LA. K-index låg vanligen omkring 1 men den 25:e gick index upp till 3 vilket gjorde att brassarna gick bra. All lyssning gjordes här i Vallentuna med en dipol 2x15,5 meter. Någon närmare frekvensangivelse kan jag inte ge eftersom min frekvensnormal dött av ålderdom. Håller nu på med att ordna till en ny rubidium-normal som på MV har en noggrannhet av 0,0001 Hz (vid 1 MHz). - Snart får vi en ny tyst period vilket torde kunna ge en del intressanta NA, särskilt hos dem som har bra antenner.

**Thomas Nilsson 11.8.2014:**

Har spelat in MV de flesta nätter i sommar. Ganska ofta har det varit helkassa konds. Men nån gång då och då har lite trevliga stationer letat sig fram till nordvästra Skåne. En riktigt trevlig loggning var R Planalto som halkat ner från 1390,22 till sin nominella frekvens 1390. Den gick ganska hyggligt i c:a en halv timma med behaglig brassemx. Vid 0254 kom en annonsering som med hjälp av HK kunde säkerställa att det var denna station. Här kommer lite info om denna stad från Wikipedia: **“*Ji-Paraná* (sometimes spelled *Jiparaná*) is the second most populous city in the Brazilian state of [Rondônia](#). Its population was 116.587 (2010) and its area is 6,897 km<sup>2</sup>. The city is divided by the Ji-Paraná River. Located in central [Rondônia](#), the city attracted many settlers from the 1970s onward. As a result of corruption, lawlessness and a general lack of regulation, Ji-Paraná has been at the centre of Rondônia's extreme deforestation, which today extends up to the border with Bolivia. The area between Ji-Paraná and Porto Velho, the regional capital 373 km away, is now largely deforested. The deforestation expands along smaller illegally-built roads stemming from the BR-364 highway.”**

I helgen gick också en station på 1386 starkt med nonstop popmx. Enligt flera i Tyskland så är det sändningar från Seborga i nordvästra Italien. En ort jag aldrig tidigare hört talas om. Enligt Wikipedia: **“*Seborga* is a small town in the region of Liguria in northwest Italy, near the French border. Administratively, it is a comune of the Italian province of Imperia. The main economic activities are horticulture and tourism. The town is notable for its claim of independence from Italy as the sovereign Principality of Seborga. <http://www.comuneseborga.it/>”**



Har mycket kontakt med Christoph Rater i Salzburg. Vi har ganska lika kondsförhållanden, speciellt på KV men även många MV-stationer som går här hörs bra där nere. Han läser alla back-ex av MV-Eko med stor behållning och har lyckats höra många trevliga LA stationer på MV och dessutom fått svar från många av dem. Här en studiobild från Radio Programas Perú, Pilcomayo på 1140,25 som han fick tillsammans med sitt svar. Christoph, thanks a lot for this nice picture.

**Jan Edh 11.8.2014:**

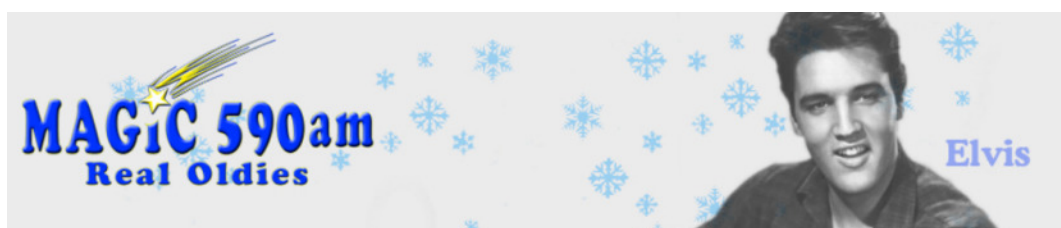
Tyvärr har jag inga loggar att bidra med till höstens första MV-Eko. En fantastisk sommar, men där lyssnandet helt har kommit i bakvatten men förhoppningsvis ska det snart vara dags också för mig. Lite reparation av gamla antennskador, en del jobb med ved inför kommande vinter och så hjälpt till att frakta bort lagret av antenntråd och kablar för att det ska finnas ännu mindre att stjäla i torpet... Nu räcker det med både stormar och inbrott med tillhörande vandalism. Nu vill vi få ägna tiden där till att lyssna...

**Bo Olofsson 11.8.2014:**

Jag har just avslutat min första sommarsemestervecka och har ju haft tur med vädret så här långt. Luleå vann solligan i sommar och Furuögrund ligger nog inte många minuter efter! Men plötsligt har nätterna börjat bli mörka igen så radion börjar göra sig påmind. Antennen är utav alldeles i slutet p g a stormfälld skog. Ska snart vara fixad. Går ju köra på som den är också till nöds.

Jag sköter ju Parka-bokningarna och det är högre aktivitet på den fronten än på några säsonger nu. Både nya besökare och gamla rävar ligger i startgroparna för oktober månads ankomst.

*Logo nedan, tnx HS*





Tore Larsson, Frejagatan 14A, SE-521 43 FALKÖPING  
Tel: +46-515-13702; e-mail: [tore.larsson@beta.telenordia.se](mailto:tore.larsson@beta.telenordia.se)

### "Nygammal" medlem

*Fler och fler av de "gamle" återvänder till ARC. Vi kan denna gång hälsa välkommen åter*

**JM** Jorma Mäntylä, Tanhuanpääntie 25, FI-36200 KANGASALA, Finland. Tel +358-400-333575.  
E-mail: [jmantlya@kaapeli.fi](mailto:jmantlya@kaapeli.fi)

"Jag är forskare och journalist, bor i Kangasala 20 km öst från Tammerfors. Född i Karlskoga 1953, familjen flyttade till Finland i 1961. Jag har tre fullvuxna barn.

Startade dx 1967. Jag var länge medlem i ARC på 1980-talet. I början av 1990-talet kom FM-dx, men nu är jag tillbaka på MV. Numera har jag 220 verifierade länder och 1986 verifierade stationer. I hösten 2013 köpte vi sommarstuga från Sahalahti, den ligger 40 km öst från Tammerfors. Mycket låg störningsnivå, man kan använda preselektor hela dagen. Byggede 810-meter Beverage 305°. NA Östkust och sjöarna hördes fint. Nu har man också 900 meter öst-Beverage 90°. Jag använder två mottagare, Icom IC-R8500 och Perseus SDR." */Än en gång, välkommen tillbaka till klubben Jorma! -tl/*

### Ändrat telefonnummer

**HK** Henrik Klemetz – 070-5856249 (ersätter det tidigare fasta telefonnumret)

### Ny säsong – ny medlemsavgift

Vi saknar medlemsavgift från ett antal medlemmar – vi hoppas ni kan fixa detta snarast. Avgiften beslutades vid årsmötet vara lika som föregående säsong, nämligen **SEK 100:- eller 15 Euro för medlemmar utanför Sverige**. Klubbens pg är 80 76 79-6 ARC. Om du vill betala via bank är vårt IBAN-nummer SWEDSESS.SE2880000000075712805251.

### NRC AM Radio Log

Nu är du sent ute, men får nu ytterligare en chans. Hör av dig i kväll till TL, i morgon förmiddag avgår vår gemensamma beställning till USA. Wayne Heinen, NRC, meddelar att loggen kostar i år US\$ 40.00. Alla som hittills beställt loggen har fått en bekräftelse.

### George Wood retires

*"Final day at Radio Sweden before my retirement. Got most of the stuff in my office packed."*

Messages can be posted there <https://www.facebook.com/radiowood>

I'm sure many of us remember George on Radio Sweden. I certainly do. This per Wiki:

George Wood began as a freelance reporter at Radio Sweden in 1975. Following the retirement of Arne Skoog in 1978 he told over the writing and presenting of the program Sweden Calling DXers and its successor MediaScan, until the latter was taken off the air in 2001. In 1994 MediaScan became the first radio program in Sweden and the second in Europe (the first in English) to have its audio posted on the Internet. More at [http://en.wikipedia.org/wiki/George\\_Wood](http://en.wikipedia.org/wiki/George_Wood) (Radio\_Sweden)

He has been Radio Sweden's Webmaster since Swedish Radio's first website launched in 1995, while also serving as a journalist for the Radio Swedish English Service. His was one of the voices in the satirical sketches in the program the Saturday Show. (via Mike Terry, MWDX 8.8.2014)

### Disappearing Medium Wave

MW DX enthusiast, Bruce Conti, maintains a list of countries that are no longer operating on the medium wave band. Entitled Silent MW Radio Countries, the document was updated just yesterday (Aug 8) and contains a surprising list of countries no longer on the AM broadcast band. I was stunned! Not being a MW Dyer for many years, I had no idea just how much the MW band had changed over the years! Particularly interesting was the absence of African nations that have moved away from MW and onto the FM band. It makes fascinating reading. Check out the list at <http://www.bamlog.com/darkcountries.htm>. And if you are interested in mediumwave reception, have a look at the rest of Bruce's excellent website at <http://www.bamlog.com/> (Mount Evelyn DX Report by Rob Wagner via Mike Terry MWDX 9.8.2014)

Olle Alm, Timotejvägen 14, SE-341 38 LJUNGBY  
Tel: +46-372-14179; e-mail: o.alm@telia.com

Ett stort tack till de medlemmar som bidragit till den nya säsongens andra QSL-spalt. Ett särskilt tack till de finska medlemmar som hört av sig! – Tydligt kommer en del QSL numera via Facebook. Kanske någon medlem kan skriva några rader om hur det fungerar. Går rapporten via Facebook också? Är det enklare och/eller säkrare att gå via Facebook eller är det främst trendigt? Eller används Facebook när det saknas fungerande epostadress till stationen?

#### LSD – Lars Skoglund

R Beograd 202 1503 kort med rek. V/s Dusan Markovic på JP Emisiona Tehniko i Veze (ETV). För adress se WRTH.

WOYK York PA 1350 brev och visitkort. V/s Darrell Henry, General Manager.

#### TIK – Timo Klimoff

France Bleu 864 e-mail 10d v/s Patricia Mercier

RNE1 Canarias, Las Palmas 576 e-mail 0d v/s José Carlos García Montesdeoca, Medios Técnicos de RNE, Las Palmas

WFLF Pine Hills FL 540 e-mail 2d v/s Jim Poling, Program Director

CBGA-1 Grande Anse NB 540 e-mail 0d v/s Jimmy Berthelot, Superviseur Technique

WEZE Boston MA 590 e-mail 13d v/s Frank Kelley N1KQT, Chief Engineer - Sale-mail Radio Boston

WZON Bangor MA 620 e-mail 5d v/s Deke Rhinehart, Digital Media Director

**WNNZ Westfield MA 640** e-mail 0d v/s Chuck Dube, CPBE, Chief Engineer, New England Public Radio (W1CLD)

WWFE Miami FL 670 via Facebook 0d

WRKO Boston MA 680 e-mail 1d v/s Louis Muise, CE

WEEI Boston MA 850 e-mail 1d v/s Louis Muise, CE

WHJJ Providence RI 920

WDLX Washington NC 930 e-mail 1d v/s Jonathan Ellerbe

WQOM Natick MA 1060 e-mail 7d v/s Gina Zanicky, Director of Radio Production

WTAM Cleveland OH 1100 e-mail 5min v/s Tom Moore, I News Anchor & Reporter I Clear Channel Media + Entertainment

WQBA Miami FL 1140 e-mail 0d v/s Loretta Anaya, Vice President, Sales, and Station Manager

WMMB Melbourne FL 1240 e-mail 0d v/s Ken Holiday, Regional Program Manager

WGHF Farmville NC 1250 e-mail 1d v/s Jonathan Ellerbe

WMKI Boston MA 1260 e-mail 0d v/s Kathleen Maitino, Station Manager

WKBK Keene NH 1290 e-mail 1d v/s CE Ira Wilner, W1IRA

WDER Derry NH 1320 e-mail 13d

CJWI Montreal QC 1410 e-mail 0d v/s Jean Ernest Pierre, CEO

WWNN Pompano Beach FL 1470

WHBC Canton OH 1480 e-mail 12d v/s Dale Lamm, Chief Engineer

**Radio HIJB, Santo Domingo 830** e-mail 8d v/s Luis Manuel Soto, Director

CMHW Dobleve, Santa Clara 840 via Facebook 2,5m

Harbour Light, Carriacou 1400 e-mail 0d v/s Randy Cornelius

CP115 Radio Caranavi 1550 e-mail 3m f/up

HJCS La Voz de Bogotá 930 em 3vk v/s Yaned Caro, Coordinadora Administrativa, Todelar, Bogotá

**HJA76 Frecuencia U, Medellín 940** via Facebook 1d

HJAZ Frecuencia Bolivariana, Monteria 1160 via Facebook 0d

HJCV Radio Cordillera, Bogotá 1190 em 3vk v/s Yaned Caro, Coordinadora Administrativa, Todelar, Bogotá

HJIJ La Voz de La Raza, Medellin 1200 em 0d v/s Jose Omar Fuentes, Gerente

HJKN Radio Única, Bogotá 1280 em 3vk v/s Yaned Caro, Coordinadora Administrativa, Todelar, Bogotá  
HJJD NSE Radio, Medellín 1380 via Facebook 0d  
HJKM Emisora Mariana, Bogotá 1400 e-mail 2d v/s Helen Bautista  
HJDU Emisora Cultural Universidad de Antioquia, Medellín 1410 e-mail 10d v/s Ana Cristina Guisao David, Secretaria  
HJZT Radio Auténtica, Manizales 1570 e-mail 10d  
**HCGC5 RCG Radio, Gualaceo 1410** via Facebook 3vk  
**HCCC5 Ondas Cañaris – R. Universitaria Católica, Azogues 1530** e-mail 1d v/s Dr. José Antonio Robles Ocampo, Locutor  
**OBX4J R Latina, Lima 990** via Facebook 9d  
OCU2D Chami R, Otuzco 1140 via Facebook 3d  
**OBX2D R Chota, Chota 1310** via Facebook 1d  
OAU7Z R Carráviz, Juliaca 1570 e-mail 11m v/s Ivan Tito Vizcarra  
YVRM BBN Radio, Caracas 1260 e-mail 1d v/s BBN Español  
YVRZ R Dos Mil, Cumaná 1500 e-mail 0d

**JM** – Jorma Mäntylä - välkommen tillbaka till ARC

Cro Topolna 270 k+vykort  
TWR Benin 1566 kort + e-post v/s Lorraine Stavropoulos  
CBT Grand Falls FL 540 k+brev  
CINA Mississauga ON 1650 e-post v/s Rick Sargent, op. man.  
CJLO Montreal PQ 1690 e-post v/s Alex Masse, PD  
WIOD Miami FL 610 e-post v/s Grace Blazer, GM  
WRKO Boston MA 680 många e-post v/s Lou Muise, CE, dx-lyssnare  
WINZ Miami FL 940 e-post v/s Grace Blazer, GM  
WDFN Detroit MI 1130 e-post v/s Randy Auerbach, dir eng.  
WLOB Portland ME 1310 brev v/s JJ Jeffrey /*QSL-et finns längre fram i detta nummer!*  
WLCM Lansing MI 1390 två e-post v/s Jeff Frank (N8HEE), stn mgr  
WWNN Pompano Beach FL 1470 brev v/s Jodi Midibaum  
WMVX Beverly MA 1570 två e-post, v/s Henrique Augusto säger att de testade ny sändare med 50 kW i mars  
WOKB Winter Garden FL 1680 pdf-QSL v/s Shanti Persaud, stn mgr  
ZNS1 R Bahamas 1540 fint pdf-QSL v/s Stanley Pinder, radioland nr 220 efter 15 års försök

**RÅM** – Rolf Åhman

WGVS Muskegon MI 850 mejl v/s Robert Lumbert  
WRDZ La Grange IL 1300 mejl v/s Jeff Laramie, GM  
WGDJ Rensslear NY 1300 mejl v/s Mike Carey, ND  
WJRW Grand Rapids MI 1340 mejl, pdfQSL v/s Dave Grant, CE /*QSL:et på numrets sista sida!*  
KAST Astoria OR 1370 mejl v/s Tom Freel, PD  
WVEI Worcester MA 1440 mejl v/s Louis Muise, CE  
WNYW Ithaca NY 1470 mejl v/s Bryan Agnello, Engineering/IT  
WXTG Hampton VA 1490 mejl v/s Tom Davis, President  
WMLM St. Louis MI 1520 mejl v/s Dawn Augustin, SM  
CBEF Windsor ON 1550 mejl v/s Carl Swanston, Director CBC News Production Services  
WTRB Ripley TN 1570 mejl v/s Mickey  
KDAK Carrington ND 1600 mejl  
CHMW Santa Clara 840 2 mejl v/s María Teresa Valdés, Directora de la Radio

**DO** – Dan Olsson

AIR/Rajkot 1071 Kort  
R Kerk van Bloemendal 1116 Kort  
Danko Rádio/Győr 1350 Brev  
R Anguilla 1505 E-brev  
Vahon FM 1566 E-brev, folder

**Pirater:**

R Zanussi 1512 E-brev  
R Spanningszoeker 1610 E-brev och kort

Ruisbrekker 1620 E-brev  
Johnny Camaro 1629 E-brev, kort och foto  
Turftrekker 1629 E-brev  
Moonbreaker 1640 E-brev  
Valkenster 1640 Kort  
Olienbollerbakker AM 1642 E-brev, kort och foto  
R Uniek 1651 E-brev och kort  
R Dinkelland 1652 E-brev och foto  
R Armada 1694 E-brev och kort

**JOB – Jan Oscarsson**

SER R Madrid 810 epost v/s Luis Ernesto Ardila Amores  
SER R Ontinyent 1602 epost  
XETGO Tlaltenango ZC 1100 epost v/s Nicolás Del Real Huizar

**FD – Fredrik Dourén**

ZYK564 R Emissora de Botucatu 1540 epost  
OAU7N R Universidad 1220 epost via HK v/s Abel Labra Gutierrez. TNX Henrik.

**BOS – Bo Olofsson**

**WPRO Providence RI 630** epost v/s: Craig Schwalb, PD  
**WFXJ Jacksonville FL 930** epost v/s: Tommy BoDean, PD  
**WTEL Red Springs NC 1160** epost v/s: Danny Highsmith, Regional VP (Tnx RÅM!)  
**KQQZ Fairview Heights IL 1190** epost v/s: Ray Diamond, Production Mgr  
WCHB Taylor MI 1200 epost v/s: Armando Rivera  
**KRSV Afton WY 1210** epost v/s: Jerry & Jennie Hansen, owners  
WJRW Grand Rapids MI 1340 epost och pdf-QSL v/s: Dave Grant, CE och Dave Jaconette, PD  
**KRFO Owatonna MN 1390** epostväxling v/s: Ricki Peters, Regional Engineer  
**KTBZ Tulsa OK 1430** epostväxling v/s: Brett Gilbert, CE  
**CHOU Montreal QC 1450** epost v/s: Tony Karam, CEO - GM  
**WSDK Bloomfield CT 1550** epost med kommentaren "you're one of the few that have recorded all 5 of our AM stations!" v/s: William Blount, President

*Vi tackar RÅM (WNYY-1470) JOB (SER R Madrid-810) och FD (R Universidad-1220) för dessa logos.  
Samtliga QSL finns redovisade i spalten ovan.*



Olle Alm, Timotejvägen 14, SE-341 38 LJUNGBY  
Tel: +46-372-14179; e-mail: o.alm@telia.com

Copyright notice: The ARC supports the free flow of information policy. Items from any MV-Eko section may be quoted freely in other publications applying the same policy, but full credits, including a reference to the specific section or to ARC MV-Eko, must be given for all items quoted. For other uses normal copyright applies. Items from commercial sources (e.g. BBCM) are subject to the copyright of the respective sources. Photo-graphic reproduction of full sections or large portions thereof in other publications permitted only after previous agreement.

## Bulgaria

864 Radio Blagoevgrad today informed its listeners that the 75kW mediumwave transmitter "Belo Pole" had been switched off on August 1. The station now broadcasts only on the FM band. The only remaining MW broadcasts on the air in Bulgaria are BNR1 Horizont via Vidin-Gramada on 576 kHz (transmitting on half-power, only 200kW) and the low-power mediumwave transmitters on 747 kHz (Salmanovo, 10kW); 864 kHz (Samuil, 10kW); 963 kHz (Kardzhali, 50kW); 1161 kHz (Targovishte, 10kW and Dulovo/Vodno, 10kW), which carry both Radio Bulgaria programs for the Turkish-speaking minorities in the country and BNR1 Horizont. The longwave transmitter carrying BNR1 Horizont and the Parliament Channel on 261 kHz (Sofia-Vakarel, 75kW) is also active. (Georgi Bancov via MWDX 4.8.2014)

## Czech Republic

981 Prague (continued from MVE 55:1) – It was first announced that Radio Impuls AM would have a separate format for older listeners not // with the stream for Radio Impuls FM. They should start testing in August. Now it has been announced that the new station will be called "Cesky Impuls" (Czech Impuls). Radio Impuls AM was only a "working version". The exact starting date of the new station is not known yet, now they mention September or October at the latest. Not mentioning tests in August anymore. Format: Czech+Slovak (pop) music with news. (Karel Honzik via Bengt Ericsson, ARC)

## Finland

729 Radio Gramox is a private FM-station in Tampere, Finland, on 106,8 MHz. Recently they have got legal licence for AM-broadcasts on 3960, 7230 and 25760 kHz. Power is announced to be 50 Watts. Just now I am listening to them on 3960 kHz. Stn plays old jazz & entertainment music from 1940's to 1950's. Please, note that this is not a pirate stn. They have also licence to use 729 kHz which is the Tampere frequency in Geneva MW-plan. So far no activity noted on 729. Licence is valid until the end of October 2014. Stn owner & director Pasi Komsa says these are just low power tests. "We are not building a big AM-station, a small one is pretty good." Web: <http://gramox.fi/> (Jorma Mäntylä, ARC)

## France

Radio France has decommissioned the first three of its mediumwave transmitters. Last Wednesday, three high power AM stations of France Info, the news channel of the public broadcaster, were switched off.

France Info is currently available in France on more than 260 FM frequencies. Nevertheless there are still areas where the station is not well-received on FM. Therefore France Info also transmits through various high power mediumwave transmitters.

To save costs, it was decided to change this. The three mediumwave transmitters affected are:  
In Central France Nieul 792 kHz 300 kW, north of Limoges.  
In NE France, Nomeny 837 kHz 200 kW, located north of Nancy.  
In the south, Muret 945 kHz 300 kW, SW of Toulouse.

The other high power mediumwave stations of France Info, as well as the mediumwave transmitters of the local network France Bleu, are still on the air.

After the summer station operator TDF will dismantle the mediumwave transmitters in Nomeny, Nieul and Muret. What will happen to the towers is still unclear.



In the Netherlands it is planned to turn off the mediumwave transmitter of Radio 5 in 2015, but an official notice has not yet been released.

(PCJ Media, Radio Netherland, translated by Andy Sennitt 14.7.2014)

-----  
A comment from Rémy Friess:

In many areas France Info is no longer available now. Radio France (or rather TdF) have a plan to decommission MW transmitters wherever the station is available on FM.

However they consider it is available if no stronger station is present within  $\pm 0.2$  MHz.

Modern DSP receivers can cope with that, but most receivers around are not digitally processed. A purely analog receiver will not receive these signals.

In my area the Nomeny station was a local daytimer. I never tuned to that relay since FM comes in loud and clear, but in the neighbouring mountainous area FM is of no use. For the people there France Imfo is now only available after dark, via Nice or Marseille on 1557 & 1242 kHz.

I wish to goodness someone would tell the people in charge at TdF to think before they act!!!  
(Rémy Friess, mwcircle 15.7.2014)

## Lesotho

639 Radio Lesotho, Maseru July 30, 2014 Wednesday, 0940-1008. SeSotho, OM's talking, ID at 1000 "Radio Lesotho", Coca Cola ad in English at 1002, into Afro music and song. Another "Lesotho" at 1007. Exceptionally good reception for our local mid-day. This will presumably be the new Harris Corporation transmitter recently installed at Lancers Gap to replace the old 891 kHz tx which could not cover all of Lesotho. 891 kHz and the old 1197 kHz are now used by Ultimate FM to increase its coverage. Jo'burg sunset 1540. (Bill Bingham, Johannesburg, RSA Drake R8E, Sony ICF2001D via DXLD 30.7.2014))

## Luxemburg

Some words about the state of affairs in regard to the Marnach transmitter:

The decisive point is that China Radio International wants to continue its use of 1440 kHz; I understand that the transmission contract has already been prolonged accordingly.

Thus the BCE successfully took the government of Luxembourg, which did not want to prolong the operational permit for this facility beyond 30 Dec 2014, to court. The court ruled that the fieldstrength limit of 3 V/m, specified in an EU directive the government refers to, applies to electric equipment in general but not to transmission facilities where the radiation of an electromagnetic field is not an unwanted side effect but the very purpose.

Reportedly the disturbances around the transmission facility were particularly bad when the two-mast UK antenna has been used, thus the idea of the possible compromise to exclude this antenna from further operations. It is already out of use anyway since last September, when CRI took French and English off the Marnach transmitter in favour of a much expanded German service.

By the way, the German programming that is put on 1440 in between CRI and the paid religion will no longer be produced in Luxembourg as of 2016. This service called "RTL Radio" will move to Berlin, continued employment there will be offered to the eight staff members left after earlier cuts. The decline of this service became apparent in last December when its FM version has been discontinued; the Dudelange and Hosingen FM transmitters now just carry the satellite/cable programming, too. In Germany RTL Radio has an alleged market share of 0.8 percent (600,000 listeners a day). But doubts about this figure persist because it does not appear to be a far-fetched scenario that in phone surveys this RTL Radio gets confused with those FM operations in Germany called "RTL", too (104.6 RTL, 89.0 RTL, Hitradio RTL).

(Kai Ludwig via DXLD 14.7.2014)

## The Netherlands

1602 In August 2014, it will have been 40 years since the Dutch MOA closed down the Dutch offshore radio stations and it has been far too long since the last remaining radio ship in the world was out at sea. In August 2014 Radio Seagull will be broadcasting live from the LV Jenni Baynton, anchored 3 miles off the Dutch coast.

During the broadcast from August 20th 'til August 31st we will offer the opportunity to visit the ship. Tenders run from Harlingen harbour 3 times a day on Saturday 23rd and Saturday 30th. However, if and when there is enough demand, we will also run some tenders on Friday and/or Sunday.

The tender "Ome Cor" will take you from Harlingen harbour to the ship and after an hour she will take you back. On board the LV Jenni Baynton you will be given a tour and you can have a meet & greet with members of the crew. Details here: <http://www.radioseagull.com/news.html>  
Frequency 1602 AM, evenings and overnight.  
(Mike Terry via MWDX 12.7.2014)

## Russia

Only a few minor MW stations remain on air these days. Checked local remote SDR units in St. Petersburg and Moscow today July 23 at 0945 UT:

St. Petersburg:

828 Tent Radiogazeta Slovo, from Sosnovka site, poor S=6

873 registered Olgino tx site, unidentified cultural literature program, featured elegiac Pushkin poet reading. S=9+5dB -72dBm.

1053 Radio Mariya registered, from Sosnovka, talk progr, S=7 or -87dBm

1089 Probably ?Vesti FM?, S=7 -88dBm.

Moscow:

612 Tent Narodnoye Radio, Kurkino, S=9+40dB -35dBm powerhouse.

738 WRN Kurkino, S=9+45 -30dBm powerhouse.

873 registered Lesnoy site?, unidentified cultural literature program, featured elegiac Pushkin poet reading. S=9+15dB -61dBm. */reported site now Avsyunino, east of Moscow -oa/*

1134 Registered Radio Teos, Kurkino, guitar singer program, powerful S=9+30dB -43dBm signal strength. (Wolfgang Bueschel via MWDX 23.7.2014)

-----

Russia has almost left AM. Big Mayak and Rossii-stations have moved to FM. Now I can hear only six daytime stations, most of them relatively weak:

765 Petrozavodsk, Karelia, sometimes regional px in Finnish.

828 St. Petersburg Slovo

873 Orfey/Kultura

1035 Estonia religious in Russian

1053 St. Petersburg Mariya

1089 St. Petersburg Teos

(Jorma Mäntylä, Kangasala, Finland via MWDX 25.7.2014)

## South Africa

1440 On July 1st, 2014, Radio Pulpit began a DRM trial with a 25 kW transmitter radiating a 10 kW DRM signal using a low profile antenna. There will be up to two programs, and extra features offered by DRM will be included. The station covers greater Pretoria and parts of Johannesburg. The test, conducted by the broadcaster, in co-operation with Sentech and Broadcom International, will run until 2015. (Günter Lorenz, mwmasts yg via Ydun's Medium Wave Info 4.7.2014)

## Spain

882 Today it was confirmed that another Spanish medium wave station, EAJ-20, La Zarxa, also called COM Ràdio (Catalunya Ona Mitjana), former Radio Sabadell, will be closed for good. This network will continue through FM frequencies. The transmitter has 20 kW and is located at Estany de Gallecs, Barcelona.

(Guillermo Sáez, Valencia via Ydun's Medium Wave Info 8.7.2014)

## Sweden

1512 There will be special transmissions by Radio Nord from Kvarnberget, Vallentuna, near Stockholm. Please refer to a separate article about these transmissions elsewhere in this MVE. (ARC)

## United Kingdom

Ofcom has today announced that it has received five 'declarations of intent' to apply for the Sunrise Radio licence, which broadcasts on 963 and 972 in Greater London.

Five of the listed companies below have each paid £14,500 application fee and a refundable deposit of £66,700. Declarations of intent have been received from the following companies:

- Asian FX Ltd, Jatinder Kaur Ghuman
- London Air Radio Ltd, Arun Bajaj
- Lyca Media II Ltd, Anil Shetty
- Sabras Radio Ltd, Don Kotak
- Sunrise Radio (London) Ltd, Gurdev Ram Jassi & Lit

In line with Ofcom's published relicensing procedures, it will publish a full re-advertisement of this licence on Tuesday 5th August 2014. This re-advertisement will be open to all applicants. This is not limited to the companies listed above who have submitted a declaration of intent to apply for the licence.

Sunrise Radio (Sunrise Radio London Limited) moved to 963 and 972 in Greater London (previously Buzz Asia Limited) after its previous frequencies 1458 and 1035 were bought out from administrators by Lyca Media. <http://www.media247.co.uk/bizasia/ofcom-announces-applicants-for-sunrise-radio-licence> (Biz Asia 24.7.2014 via Mike Terry, MVDX)

-----  
Four Community Radio Licences issued for AM band:  
Bury Community Radio (Markaz-Al-Huda Limited), Bury  
Heritage Community Radio (British Muslim Heritage Centre), Manchester  
Radio Warrington (Radio Warrington Limited), Warrington  
Radio Barnsley (Radio Barnsley Limited), Barnsley

All these stations were awarded an AM licence (frequency not yet known). The licences will be valid for 5 years from the date of their launch. (John Williams, mwcircle 23.7.2014)

-----  
Premier Radio are emailing requests for money to maintain their medium wave transmitters. (Mike Terry, MWDX 28.7.2014)



John Williams, 100 Gravel Lane, Hemel Hempstead, Herts, UK HP1 1SB  
Tel: +44-1442-408567; e-mail: [homefront@mwcircle.org](mailto:homefront@mwcircle.org)

## Annual Summary of LPAMs etc

It's that time of year again - when I provide details of all the Low Powered stations broadcasting. These licences allow freely radiating transmissions with a maximum effective radiated power of 1 Watt e.r.p. There are now 70 stations (including relays) listed although not all stations are broadcasting. The Ofcom web site is far from accurate, and unfortunately neither is station web sites! I have personally checked all the web sites listed and surprisingly quite a number have set up new sites over the past 12 months.

### 1134 kHz

**BFBS Gurkha Radio 1134 kHz** Catterick Barracks, Shute Road, Catterick Garrison North Yorks DL9 4AF. Telephone 01748 830050. Relaying the Nepali output from Shorncliffe studio. (See listing under 1278 kHz)



**BFBS Gurkha Radio**, Gamecock Barracks, Bramcote, Nuneaton. Relays programmes from Shorncliffe.

**BFBS Gurkha Radio 1134 kHz**, Royal Military Academy Sandhurst, Berks. Also relays the programmes from Shorncliffe.

**L&D Radio** from Luton and Dunstable Hospital. Their website is: [www.ldhr.co.uk](http://www.ldhr.co.uk) Address: L&D Hospital Radio, c/o L&D Hospital NHS Trust, Lewsey Road, Bedfordshire, LU4 0DZ. Telephone: 01582 582313.

### 1179 kHz

**Radio BGWS 1179 kHz** is broadcasting from the Farnborough and Aldershot area to the large Gurkha Nepali community. The station is run by the British Gurkha Welfare Society. The station is on air 6 hours a day from noon until 1800 hours. The transmitter is switched on at 1145 with continuous music until sign on at Noon. Web site: [www.radiobgws.co.uk](http://www.radiobgws.co.uk)

### 1251 kHz

**BFBS Gurkha Radio 1251 kHz** broadcasts from Imphal Barracks, Fulford Road, York. Programmes are fed by satellite from Shorncliffe Barracks in Kent and there is no local studio.

**RaW**. Address: Students' Union, University of Warwick, Coventry, CV4 7AL. Web: <http://www.radio.warwick.ac.uk/>. Telephone: 024 7657 3077. 24 hour local programming.



**The Cat 1251 kHz** broadcasts from the University of Chester, based at Warrington. Web: [www.thecatradio.co.uk](http://www.thecatradio.co.uk) Address Cat 1251am, UCC, Padgate Campus, Crabb Lane, Warrington, Cheshire WA2 0DB.

### 1278 kHz

**BFBS Nepali Service 1278 kHz** – BFBS Shorncliffe, Sir John Moore Barracks, Shorncliffe near Folkestone, Kent CT20 3HJ. Programmes in Nepali language for Gurkas based at the barracks.

**1278 kHz BFBS Gurkha Radio** Beacon Barracks, Stafford Staffs. Programmes in Nepali.

**Trust AM**. Address: The Studio Bassetlaw District General Hospital, Blyth Road Worksop, Nottinghamshire S80 0BD.. Web site listed [www.trustam.com](http://www.trustam.com). Telephone 01909 502929. The station broadcasts to Doncaster and Bassetlaw Hospitals.

## **1287 kHz**

**Acacia Radio.** The station is based at Acacia Community Centre Kirby-in-Ashfield Nottingham NG17 9BH. Their address is Acacia Avenue, Annesley Woodhouse, Notts and web site: [www.accaciaradioaw.weekly.com](http://www.accaciaradioaw.weekly.com) Telephone 01623 721056.



**Basildon Hospital Radio** Telephone: 01268 282828. Address: Basildon Hospital Radio, Basildon Hospital, Nether Mayne, Basildon, Essex SS16 5NL. Web site: [www.bhr1287.net](http://www.bhr1287.net)

The following Gurkha stations relay the output from the Shornecliff Barracks (1278 kHz):

**BFBS Gurkha Radio 1287 kHz** IBS Brecon.

**BFBS Gurkha Radio 1287 kHz** Maidstone.

**BFBS Gurkha Radio 1287 kHz** Buckley Barracks Wiltshire.

**BFBS Gurka Radio 1287 kHz** Blandford Camp Blandford Forum Dorset.

The following stations relay various BFBS outlets:

**BFBS Edinburgh 1287 kHz** Glencorse Barracks, Milton Bridge, Penicuik, Midlothian. Contact Number: 0131 310 2758. Relays BFBS Scotland (FM).

**BFBS Wattisham 1287 kHz** Wattisham Garrison, Ipswich, Suffolk IP7 7RA. Tel: 01206 782589. Relays BFBS UK.

**BFBS Woodbridge 1287 kHz** Woodbridge Suffolk. Relays BFBS Colchester.

**BFBS Ripon 1287 kHz** Claro Barracks Ripon. Relays BFBS Catterick FM.

**BFBS Bovington 1287 kHz** Armour Centre, Bovington, Dorset. Relays BFBS Blandford FM.

**BFBS Thirsk 1287 kHz** Dishforth Airfield Thirsk. Relays BFBS Catterick FM.

**BFBS Catterick 1287 kHz** Alanbrooke Barracks Topcliffe, Yorks. Relays BFBS Catterick FM.

**Hospital Radio Crawley.** Crawley Hospital, West Green Drive, Crawley, West Sussex RH11 7UD. Web site <http://www.hospitalradiocrawley.org.uk/> Email: [HospitalRadioCrawley@gmail.com](mailto:HospitalRadioCrawley@gmail.com) Telephone 01293 600300 ext 3140.

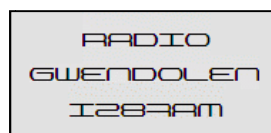
**Insanity** Egham Surrey Royal Holloway College – University of London. Address: Students' Union, RHUL, Egham, Surrey TW20 0EX. Web site <http://www.insanityradio.com>: Email [studio@su.rhul.ac.uk](mailto:studio@su.rhul.ac.uk) Also broadcasts on FM 103.2. Telephone: 01784 414267. Late info: Now is only on FM.

**NH Sound** broadcasts from Nevill Hall Hospital, Abergavenny. They broadcast 24/7 and carry back to back music when not carrying full programming. The address is: Nevill Hall Sound (Hospital Radio for Abergavenny), The Old Workhouse, Hatherleigh Place, Abergavenny NP7. Web site <http://www.nhsound.co.uk>. Email [info@nhsound.co.uk](mailto:info@nhsound.co.uk). Telephone 01873 732878.

**Old Trafford Cricket Club Manchester 1287 kHz.** The station has been listed by Ofcom but is not yet on air.

**Radio Ysbyty Glan Clwyd/Rhyl 1287 kHz.** Glan Clwyd Hospital, Rhuddlan Road, Bodelwyddan, Denbighshire LL18 5UJ. Web site for the station is [www.hbulk.co.uk](http://www.hbulk.co.uk) Telephone 01248 670033.

**Radio Gwendolen 1287 kHz** is the hospital broadcasting station of Leicester General Hospital. Web: <http://www.radiogwendolen.co.uk> Contact detail is via Hospital Radio Gwendolen, Leicester General Hospital, Gwendolen Road, Leicester LE5 4PW. Telephone 0116 2584290.



**Solar AM.** St Helens College, Water Street, St Helens, Merseyside WA10 1PZ, telephone 01744 733766. Unable to find a web site for them. Telephoned the college and they confirmed they are still broadcasting.

**VRN (Victoria Radio Network) Kirkcaldy 1287 kHz.** Address: Victoria Hospital, Whyteman's Brae, Kirkcaldy, Fife KY1 2ND. Web site is [www.vrnkirkcaldy.com](http://www.vrnkirkcaldy.com)



## **1350 kHz**

**Dorton College Radio.** Dorton College, Seal Drive, Seal, Sevenoaks, Kent TN15 0AH. Web site: <http://www.rlsb.org.uk/>. No separate site for the station found. Telephone: 01732 592554.

**Stag Radio.** Surrey UNI Radio, University of Guildford Surrey Union House, The University of Surrey, Guildford GU2 5XH. Web address [www.stagradio.co.uk](http://www.stagradio.co.uk) Email: [Studio@stagradio.co.uk](mailto:Studio@stagradio.co.uk). Telephone: 01483 681350.

**Hemel Hospital Radio.** Their address is Hemel Hospital Radio, Hillfield Rd, Hemel Hempstead HP4AD. Web site: [www.hemelhospitalradio.co.uk](http://www.hemelhospitalradio.co.uk) Telephone 01442 262222.

**Hospital Radio Yare.** Address: Northgate Hospital, Northgate Street, Great Yarmouth, Norfolk. Studios are at Northgate Hospital, transmitter is at James Paget Hospital. Web site [www.hospitalradioyare.com](http://www.hospitalradioyare.com). Telephone: 01493 452689. Station is on air 24 hours a day.



**Kingstown Radio** Address: The Fulstow Studios, Hull Royal Infirmary, Anlaby Road, Kingston upon Hull. Web site: [www.kingstownradio.co.uk](http://www.kingstownradio.co.uk)

Telephone: 01482 327711.

**Knutsford AM 1350 kHz.** Address Knutsford Academy School, Bexton Road, Knutsford WA16 0EA. No web address listed for the station.

**Livewire** (University of East Anglia) Address: Union House, University of East Anglia, Norwich NR4 7TJ. Web site: [www.livewire1350.com](http://www.livewire1350.com). Telephone 01603 250020.

**Mid Downs Radio** Address: The Princess Royal Hospital, Lewes Road, Haywards Heath, West Sussex RH16 4EX. Web site: <http://www.mdr.org.uk>. Email [requests@mdr.org.uk](mailto:requests@mdr.org.uk). Telephone: 01444 441350. Broadcasts 24 hours a day.



**Radio Cavell.** The Studios, The Royal Oldham Hospital, Rochdale Road, Oldham. Lancs OL1 2 JH. Web <http://www.radiocavell1350.org.uk/> Email: [information@radiocavell1350.org.uk](mailto:information@radiocavell1350.org.uk) 2JH. Telephone: 0161 656 1350.

**Radio Hope 1350 kHz.** Address: Liverpool Hope University College, Hope Park, Liverpool L16 9JD. Web site [www.radiohope.co.uk](http://www.radiohope.co.uk) Telephone 0151 291 2067.

**Radio Nightingale.** Rotherham District Hospital, Moorgate Road, Rotherham S60 2UD. Web site <http://www.radionightingale.org.uk>. Email: [admin@radionightingale.org.uk](mailto:admin@radionightingale.org.uk). Telephone: 01709 304244.

**Radio RamAir.** University of Bradford, The Communal Building, Richmond Road, Bradford, BD7 1DP. Web: [www.ramair.co.uk](http://www.ramair.co.uk) Tel: 01274 233269.

**University Radio Nottingham 1350 kHz.** Address: Portland Building, University Park, Nottingham NG7 2RD. Web site [www.urn1350.net](http://www.urn1350.net). Telephone 0115 951 5522.

**University Radio York (URY).** Address: c/o Vanbrugh College, University Of York, Heslington, York, YO1 5DD. Web [www.ury.ac.uk](http://www.ury.ac.uk) Telephone: 01904 323841. The station broadcasts 24 hours a day.

## **1386 kHz**

**Anker Radio 1386 kHz** broadcast from George Elliot Hospital, College St, Nuneaton CV10 7DJ. They have a web site [www.ankerradio1368am.org.uk](http://www.ankerradio1368am.org.uk) The station broadcasts 24 hours a day.

**Blast 1386** is from Reading College of Arts and Technology Reading. Web [www.blast1386.com](http://www.blast1386.com) Telephone 0118 9554321.

**Carillon Radio Loughborough Hospital.** Carillon Radio, Loughborough Hospital, Eppinal Way, Loughborough LE11 5JY. They have two transmitters on 1386 kHz. Coalville Hosapital Coalville and another at Loughborough Hospital. They broadcast to a number of hospitals in the area (see also 1431 kHz). Web site: [www.carillonradio.co.uk](http://www.carillonradio.co.uk). Telephone 01509 564433.

**HCR Halesowen College,** Whittingham Road, Campus Halesowen, West Midlands B63 3NA. Web site [www.1386hcr.co.uk](http://www.1386hcr.co.uk) Telephone 0121 602 7658.

**Radio City Swansea** Singleton Hospital, Sketty Ln, Sketty, Swansea SA2. Web address [www.radiocity1386.co.uk](http://www.radiocity1386.co.uk) Telephone: 01792 285205.

**Radio Clatterbridge** Clatterbridge Hospital, Wirral CH63 4JY. Web site [www.radioclatterbridge.co.uk](http://www.radioclatterbridge.co.uk) Telephone 0151 482 7888.

**V1 Radio** WESC Foundation, Topsham Rd, Exeter EX2 6HA. Web site: [www.viradio.org.uk](http://www.viradio.org.uk). Telephone: 01392 454 326, Email [studio@viradio.org.uk](mailto:studio@viradio.org.uk)

### **1431 kHz**

**Carillon Radio 1431 kHz** at Ashby & District Hospital. Relaying the 1386 outlet.

**Carillon Radio 1431 kHz** at Rutland Memorial Hospital also relays the 1386 outlet.

**Chichester Hospital Radio.** Address: Chichester Hospital Radio, The Studios, St Richards Hospital, Spitalfields Lane, Chichester, West Sussex. Web [www.chr1431.org.uk](http://www.chr1431.org.uk). Telephone: 01243 788122 ext 3000. They broadcast 24 hours a day.

**Girls Allowed!** Prior's Field School, Priorsfield Road, Godalming GU7 2RH. Web site [www.priorsfieldschool.com](http://www.priorsfieldschool.com). Telephone number 01483 810551.

**Hospital Broadcasting Services (HBS) Sheffield.** The station covers three hospitals. The studio is located at Royal Hallam, the transmitter is at the Northern General and they also broadcast to Western Park Hospital. Web site [www.hbsradio.co.uk](http://www.hbsradio.co.uk)

**Radio Redhill** East Surrey Hospital, Canada Ave, Redhill Surrey RH1 5RH. Web site [www.radioredhill.co.uk](http://www.radioredhill.co.uk). Telephone: 01737 768511 Ext. 6290

### **1449 kHz**

**Brill 1449 kHz.** Address; Brill Sports and Social Club, Church St, Brill, Bucks HP18 9RT. The station is run by BDXC-UK member Paul Ewers. Web site: [www.brill1449.co.uk](http://www.brill1449.co.uk). Email address: [studio@brill1449.co.uk](mailto:studio@brill1449.co.uk)



**The Hub 1449 kHz** is a station at the University of Western England (UWE) in Bristol. Their web site is <http://www.hubradio.co.uk>. The address is: The Hub 1449, PO Box 2352, Bristol BS1 9NX. Telephone 0117 328 1449.

**1449 kHz University of Bath.** The address is: Students Union University of Bath, Claverton Down, Bath BA2 7AY. Web site [www.1449urb.co.uk](http://www.1449urb.co.uk) Telephone 01225 386611. The station is on air 24 hours a day.

### **1575 kHz**

**Radio Tyneside.** Address: Radio Tyneside, The Studios, Newcastle General Hospital, Westgate Road, Newcastle upon Tyne, NE4 6BE. Web [www.radiotyneside.co.uk/](http://www.radiotyneside.co.uk/) Email: [info@radiotyneside.co.uk](mailto:info@radiotyneside.co.uk). Telephone: 0191 222 0789. The station is on air 24 hours a day.

**Stoke Mandeville Hospital Radio.** Mandeville Road, Aylesbury HP21 8AL, Web <http://www.smhr.co.uk/> Email [info@smhr.co.uk](mailto:info@smhr.co.uk). Telephone 01296 331575.

As far as is known the following stations (from those listed last year) are not currently broadcasting on AM:

**Crush AM 1278 kHz.** Not broadcasting since early May. Web site closed. Not responded to emails – telephone number with announcement “will return your call”. No response.

**BFBS Bassingbourn 1287 kHz** – closed down.

**Radio Hotspot 1287 kHz.** Not listed by Ofcom. Emails to radio address not working.

**Source Radio Coventry 1431 kHz.** On Facebook only

**Apple AM 1431 kHz.** Now on FM

**Sunshine Radio 1449 kHz.** Listed by Ofcom but not broadcasting.

**Taunton School 1449 kHz.** Not listed by Ofcom. Email address not working

**Xtreme AM 1431 kHz.** Internet only.

## Community Radio Stations

Community radio is a sector of radio being introduced in the UK. It will become the third tier of radio which will complement the mix of services already provided by the BBC and commercial radio sectors. The characteristics of community radio are distinct from commercial radio in that the services will cover a small geographical area and be provided on a not-for-profit basis focusing on the delivery of specific social benefits to enrich a particular geographical community or a community of interest. Licences are issued for 5 years.



Five stations are currently broadcasting on AM under this sector:

**Leeds Radio JCom 1386 kHz** broadcasts across Leeds with Jewish programming. Power is now 10 Watts. Address: PO Box 1386, Leeds, West Yorkshire LS17 1FX. Website: [www.radiojcom.com](http://www.radiojcom.com). E-mail: [info@radiojcom.com](mailto:info@radiojcom.com). Telephone: 01132 266 1091.

**Betar Bangla 1503 kHz.** Address Unit-6 10-14, Hollybush Gardens, London E2 9QP. Web site [www.betarbangla.org](http://www.betarbangla.org). Telephone 0207 729 4333.

**Flame Christian Radio 1521 kHz.** Contact: Mr Norman Polden, Wirral Christian Media Limited, P.O. Box 53, Upton, Wirral CH49 3WB. Website [www.flameradio.org](http://www.flameradio.org) Telephone: 0151 643 1696.

**Celtic Music Radio 1530 kHz** Celtic Music Radio (Studio), Hunter Centre for Entrepreneurship, University of Strathclyde, Livingstone Tower, 26 Richmond Street, Glasgow G1 1XH. Website: [www.celticmusicradio.net](http://www.celticmusicradio.net). Email [studio@celticmusicradio.net](mailto:studio@celticmusicradio.net) Telephone: 0141 548 4041. They have now been given an FM frequency and will have to cease broadcasting on the AM frequency in July. (BDXC-UK July 2014)

**Desi Radio 1602 kHz.** Address: The Panjabi Centre, 30 Sussex Road, Southall, Middx UB2 5EG. Website: [www.desiradio.org.uk](http://www.desiradio.org.uk) Email: [info@desiradio.org.uk](mailto:info@desiradio.org.uk) Telephone: 020 8574 9591.

I should add that I am in possession of the BDXC-UK booklet “Radio stations in the United Kingdom” and confirmed considerable information from this publication.

If you are aware on any additions/alterations to the above please let me know.



Tore B. Vik, Kirkåsveien 15, NO-1850 MYSEN, Norway  
Tel: +47-69891192; e-mail: tvi2@online.no

Copyright: Cf. the statement at the beginning of Information Desk.

## Chile

- 780 CD78 R Sago AM, Osorno (LL05) – logged by Claudio Galaz (ConDig)  
820 CA82A R Corporación, La Serna (CO02) – ex. R Portales (Claudio Galaz in Con Dig)  
820 CC82 R UCSC, Concepción (BB05) – ex. R María Inmaculada (Claudio Galaz in Con Dig)  
1200 CD120 R Agricultura, Los Angeles (BB20) – logged by Claudio Galaz (ConDig)  
1360 CC136 R Universidad Bío Bío (R UBB) (BB12) – logged by Claudio Galaz (ConDig)  
1490 CB149 La Nueva Mexicana Radio (MS21) – ex. R Canelo logged by Claudio Galaz (ConDig)  
1520 CB152 R Integración, San Antonio (VA15) – logged by Claudio Galaz (ConDig)

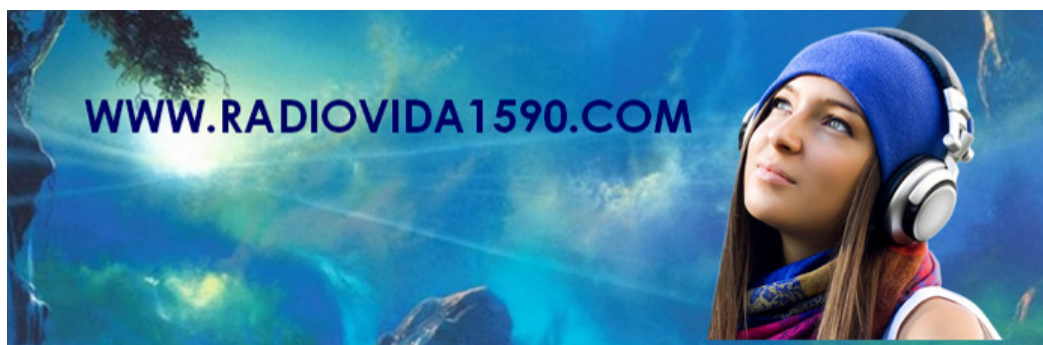
## Colombia (ed: TL)

Changes to the WRTH 2015 from Rafael Rodríguez via Mauno Ritola:

- 630 HJE69 LV del Guainia, Puerto Inírida - inactive  
780 HJFV R Viva, Pasto, ex 1250  
780 HJZW R Almirante, Riohacha - inactive  
800 HJJH R Ciudad Milagro, Armenia - inactive  
840 HJNA R Robledo, Cartago, ex 1580 but is still on 1580 kHz  
870 HJLA Bésame, Ibagué, ex LV del Tolima  
960 HJHX Blu, Bucaramanga, ex Candela  
970 HJME RCN Guajira, Maicao - inactive  
1090 HJOM Blu, Cartagena, ex Fuego AM  
1150 HJTE LV de Chocó, Quibdó - inactive  
1190 HJEO Ondas del Valle, Cartago - inactive  
1200 HJBV R Príncipe, Cartagena - inactive  
1230 HJMJ RCN Antena 2, Maicao - inactive  
1240 HJGO R Caribabare, Saravena - inactive  
1280 HJTK R Ciudad Centinela, Caicedonia - inactive  
1350 HJHW Emisora Ecos del Río, Puerto Boyacá - inactive  
1370 HJJQ RCN Antena 2, Zarzal - inactive  
1390 HJFY R Olímpica, Espinal, ex Oxígeno  
1400 HJDF LV del Níquel, Montelíbano - inactive  
1410 HJFS RCN Honda, Honda - inactive  
1430 HJIU Armonías del Ingrumá, Riosucio - inactive  
1440 HJEK Caracol Radio, Tuluá - inactive  
1450 HJMX R Mancomoján, El Carmen de Bolívar - inactive  
1470 HJIF R Tres Fronteras, Puerto Asís - inactive  
1520 HJAM R Altamizal, Dolores - inactive  
1550 HJE68 LV del Río Arma, Aguadas - inactive  
1560 HJPZ R Codazzi, Codazzi - inactive  
1560 HJCP RCN Antena 2, Arbelaez - inactive  
1580 HJKB R Zulima, Villa del Rosario - inactive  
1590 HJQM Ecos de la Miel, Samaná - inactive  
1600 HJO72 Colombia Mía, Carepa – inactive  
-----  
1580 HJQT Verdad Radio, Bogotá - Apparently this will be their new name. "La Verdad llegará a tu radio, muy pronto La Verdad en Tu Radio". (Santiago San Gil via WRTH via Ydun's Medium Wave Info 2.8.2014)

## Peru

- 680 OBX4A RBC/Satelital (LM08) – ex R Digital (ref.: MVE 11/53). ☒ Jr José de Sucre 184, Comas, Lima. **W:** [www.rbcstelital.pe](http://www.rbcstelital.pe) **E:** [contacto@rbcradio.pe](mailto:contacto@rbcradio.pe) (Alfredo Cañote)
- 750 OAM5D New licence to Miguel Angel Ore Quispe – 1 kW. ☒ Calle San Francisco s/n – Sector Colorado, Chincha, Dept. de Ica (MTS)
- 870 OCX7R R Mundo, Wanchaq (CU10) has left IPDA and relaying R Mundo Satelital ([Carlos Gamarra Moscoso](#) via WRTH Facebook Group)
- 1020 OBU5M R AM Vida, Huamanga (AY25). **W:** <http://radioamvida1020khz.blogspot.no>  
**E:** [radioamvida1020@yahoo.com.pe](mailto:radioamvida1020@yahoo.com.pe) (web)
- 1120 R San Bartolomé – new station. ☒ Junín (Alfredo Cañote)
- 1150 OCX7Q R Universal (CU23) is on the air Mon-Fri 0900-1200. ([Carlos Gamarra Moscoso](#) via WRTH Facebook Group)
- 1160 OAX4C Onda Cero, Lima (LM56) – ex. R 1160 (Alfredo Cañote)
- 1180 OCU6N New licence to Yolanda Quispe Quilla – 1 kW. ☒ Prolongación Hermanos Reynosa s/n, Pocollay, Dept. de Tacna (MTS)
- 1200 R Master Mix – new station. ☒ Ca Mercurio 101, Urb Santa Bárbara, Huancavelica  
**E:** [mastermixfm@hotmail.com](mailto:mastermixfm@hotmail.com)
- 1220 OAU7N R Universidad, Cusco (CU02). Correct name is: R Universidad de San Antonio Abad (Henrik Klemetz)
- 1220 OBX4Z R LV Oxapampa – new station. ☒ Oxapampa, Pasco (Alfredo Cañote)
- 1300 OAX7P R Onda Imperial, Cusco (CU31) is reported inactive. ([Carlos Gamarra Moscoso](#) via WRTH Facebook Group)
- 1340 OAU4Q R Alegría, Lima (LM35). ☒ Av. Alfonso Ugarte 1428, Oficina 202, Lima. **W:** [www.radioalegria1340peru.com](http://www.radioalegria1340peru.com) **E:** [informacion@radialegria1340peru.com](mailto:informacion@radialegria1340peru.com) (Alfredo Cañote)
- 1350 OBU7E R Santa Beatriz, Cusco (CU33) has left 1350. ([Carlos Gamarra Moscoso](#) via WRTH Facebook Group)
- 1370 OAM7G Cusco Wayra, Cusco – new station with 3 kW (CU79). Programmes oriented towards the region of Cusco with Waynos folkloric music. ([Carlos Gamarra Moscoso](#) via WRTH Facebook Group)
- 1400 OAX7I R La Hora, Cusco (CU37) – with La Iglesia Dios Amor. ([Carlos Gamarra Moscoso](#) via WRTH Facebook Group)
- 1490 OCU7Y R Nuevo Tiempo, Cusco (CU80). ([Carlos Gamarra Moscoso](#) via WRTH Facebook Group)
- 1490 R Patrón Santiago – new station. ☒ Ca 8 de Agosto, Challhuahuacho, Apurímac
- 1550 OCU1W New licence to Víctor Manuel Eneque Uceda – 1 kW. ☒ Calle Diego Ferre 637, Dist. de Monsefú, Dept. de Lambayeque. (MTS)
- 1550 OCU1B R La Clave, Castilla – new station. ☒ Av Progreso 101, Castilla ☐73 340301 **W:** [www.laclave.com.pe](http://www.laclave.com.pe) **E:** [laclave100mail.com](mailto:laclave100mail.com) (Alfredo Cañote)
- 1560 OCU6K New licence to Justa Nahuincho de Coapaza – 1 kW. ☒ Pampa de Layagache – Alt. Km. 25 Carretera a Tarata, Alto de la Alianza, Dept. de Tacna (MTS)
- 1590 OAZ4Z R Vida, Lima (LM52) – ex. R Agricultura. ☒ Pueblo Libre, Lima. **W:** [www.radiovida1590.com](http://www.radiovida1590.com) (Alfredo Cañote)





# Pampas DX-ing

Henrik Klemetz



Pampas DX-ing hette en av de många DX-bulletiner som publicerades på 1980-talet. Den behandlade Latinamerika-DX på kortvåg. Bakom den stod Julian Anderson, en argentinare av irländsk härkomst. Han bidrog också med värdefull information till en bok om latinamerikansk radio som jag gav ut 1987.

För tre dagar sedan meddelades att han plötsligt avlidit. Det kändes helt överkligt. Jag hade varit i kontakt med honom bara några dagar dessförinnan. En spansk kollega berättade för mig att han chattat med honom dagen innan hans frånfälle.

Så flyktigt kan vårt jordeliv vara. Julian hade förvisso varit ”inaktiv” ganska länge men på senare tid med stor energi drivit flera facebook-sidor med bilder och QSL. Nu återstår bara bilderna, minnena.

RIP, Julian.

*”Lär oss betänka huru få våra dagar äro, för att vi må undfå visa hjärtan”. (Ps. 90:11)*

## **Hur Torolf fick svar från LRJ211**

Henrik Klemetz

Ibland går det inte riktigt som man tänkt sig. Men med lite flexibilitet och tålamod så fungerar det nog i alla fall. Torolf Johnsson hörde den 25 juli AM Las 40 uti San Juan, Argentina, en stad som ligger i skuggan av Andernas 6000 meter höga bergtoppar, Aconcagua m fl.

Sen ID fastslagits och några hållbara programpunkter under den ca 10 minuter långa mottagningen som skedde via en NA-antenn, och inte en LA-antenn, tog jag mod till mig och ringde stationen. Mottagandet var hjärtligt och en 20-minuter lång intervju gjordes för radion.

QSL, ljud m m skulle komma via mail. Men icke. I stället kom ett kortfattat meddelande från stationens ägare, egentligen sonen till ägaren, som tackar för rapporten och tillägger att station för en del år sedan fick en rapport från Canada. Mina kontakter med Canada på RealDX-sajten säger att det inte är något som någon hört talas om.

Trots att jag skickat förslag till PPC och kopior på andra QSL hände ingenting. Jag började förstå var "bromsklotsen" satt. Så därför sökte jag efter kontaktinformation på de två personer jag talat med på nätet. En av dem, den jag fick bäst respons ifrån, en tekniker, visar sig vara ägare till en egen FM-station. Han finns på Facebook och stationen på nätet. Jag tog ny kontakt med honom och så det fungerade.

Kl 0230 argentinsk tid chattar han med mig och skickar bilder på sig själv, sin egen station och ett hyfsat komponerat 10 minuter långt muntligt QSL för TJ. Det avslutades med Mercedes Sosas "Volveré siempre a San Juan", en hyllning till staden San Juan. Vidare skickade han hela telefonintervjun med "mellanhanden", dvs. mig och hakade på mera musik. Det kändes riktigt skönt!

## **Landstigningen i Normandie**

Bengt Ericson

Den största militära operation som världen skådat startade den 6 juni 1944 (Dagen D) klockan 06:30. Anfallet mot de tyska styrkorna vid Normandies kust skedde i två faser: en luftburen attack med 24 000 fallskärmsoldater samt amfibisk landstigning med 160 000 soldater från de allierade styrkorna. Tyvärr var invasionen dåligt planerad, vädret uruselt och tusentals soldater omkom det första dygnet.

En radiostation för soldaternas underhållning på fritid hade planerats under några månader med BBC, AFN och CBC. Dess kontor låg på 4:e våningen i BBC:s klassiska Londonbyggnad. Stationen sände på mellanvåg och fick namnet Allied Expeditionary Forces Programme. De började sända den 7 juni och varje pluton hade fått med sig en förinställd radio i bagaget.

Programmen bestod av nyheter samt underhållning av de mest namnkunniga artisterna från England, USA, Kanada och Australien. Allt gjordes för att soldaterna skulle kunna koppla av och "känna sig som hemma"! Stationen bytte snart namn till AEF Radio Service och sände från tidig morgon till sen kväll fram till den 28 juni 1945. Uppgifterna om stationen sändes nyligen i entimmes-programmet "String of Pearls" över BBC Radio Wales. Man fick lyssna till olika programslag samt den musik som var aktuell då. Frekvens, sändarort m.m. angavs inte i programmet. Stort tack till Noel R. Green, som tipsade om programmet, som sändes på 70-årsdagen av invasionen.

# Radio Nord is coming back again!

Ronny Forslund

Radio Nord Revival is coming back live once again! We will be broadcasting from The Castle off Vaxholm, Sweden on Saturday, August 23. This is in connection with the big Radio Day, arranged by Täby Sändareamatörer.

We will be broadcasting on MW 1512 kHz from Kvarnberget, Vallentuna, using 1 kW of power. In addition, the programmes will be relayed from Sala over a 10 kW SW transmitter using A3H modulation plus a 5 kW rig which will operate in the 75 m.b. There are also plans for a low-powered SW transmitter broadcasting from the actual Castle.

This location is historically interesting as it was from here that the very first broadcast in Sweden was made on September 1, 1919, using the facilities of coastal radio station Vaxholm Radio. A number of journalists had been invited to listen to speech and music from Vaxholm at the premises of Telegrafverket (the Telegraphy Board), Brunkebergstorg in Stockholm. This day, August 23, marks the 100th anniversary of Vaxholm Radio.

As usual, a number of Radio Nord veterans will be participating in the event. If you happen to be in the Stockholm area, you are welcome to join us. You can go to Vaxholm by boat or bus from Stockholm and there are boats for The Castle from pier 9 (kajplats 9) in Vaxholm, for details check out the time table.

Our SW frequencies have not yet been cleared but we will be back with further details as soon as we have received the license. Welcome to join us for another dose of pure radio nostalgia. If you are on Facebook you are welcome to join our group Radio Nord Revival.

Further information will be continuously published on [www.radionordrevival.blogspot.com](http://www.radionordrevival.blogspot.com)





## Piratträff på Fyn

Ronny Forslund

Sedan några år tillbaka ordnar föreningen Skandinavisk Offshore Radio Historie träffar med veteranerna från de stationer som sände från båtar i Öresund: Radio Mercur, Skånes Radio Mercur, DCR och Radio Syd. Träffarna har hittills hållits på den danska sidan men vid det första mötet medverkade även ett antal Radio Syd-medarbetare. De gamla piraterna tycker om att träffas och utbyta minnen och även andra radioentusiaster brukar sluta upp.

Ib Hansen, som jobbade som sändartekniker ombord på Radio Mercur-skeppen, har hittills inte varit med på dessa träffar då de har hållits i Köpenhamnsområdet och han bor på Fyn. Genom vänligt tillmötesgående från Ib och hans fru Jonna så kunde årets träff hållas i hans hem i Ejby. Förutom en massa radiopratt och minnen så förevisade Ib sin imponerande samling av radioutrustning.

Uppslutningen till årets träff blev mindre än vanligt, främst beroende på semestrar och att flera inte kunde närvara av andra skäl. Efter att ha lämnat Frida hos uppfödaren i Linderöd i Skåne så åkte jag och Pia-Charlotte Schultz, ordförande i föreningen, vidare mot Danmark per bil. Första stoppet blev utanför Köpenhamn, för att hämta upp förre Mercur-teknikern Jerry Katz. Som aktiv golfare så bor han strategiskt invid en golfbana. Jerry var med från starten av Radio Mercur 1958 och berättar att anställningsintervjun i stort sett bestod i att han blev ombedd att starta och slå av en bandspelare, vilket inte innebar några problem. ”Bra”, sa produktionschefen Benny Knudsen, ”du är anställd!”



*Ib Hansen, till vänster, intervjuas av Jerry Katz, tekniker på Radio Mercur och DCR. Han arbetade även under ett halvår på Skånes Radio Mercur i Landskrona.*

Överhuvudtaget så hade de flesta medarbetare på Radio Mercur liten eller ingen radioerfarenhet. Ib Hansen körde bensinbil på Kastrups flygplats innan han övertalades att satsa på en karriär som radiopirat. Däremot hade han goda förutsättningar att komma in i arbetet då han var radioamatör. Följaktligen fick han arbete som sändartekniker ombord på sändarfartygen Cheeta och Cheeta II.



*Nils-Eric Svensson, känd under signaturen NES, startade Skånes Radio Mercur 1958 genom att köpa sändningstid över danska Radio Mercur och sända mot Skåne.*

En långväga gäst var Nils-Eric Svensson, NES, som bor i Kalifornien men varje år återvänder till sommarboendet i Borstahuset. Det var NES som 1958 startade Skånes Radio Mercur genom att köpa sändningstid från danskarna och sända mot Skåne. Detta skedde under dagtid, när stationen inte hade några sändningar och man riktade då antennen mot Sverige. Upprinnelsen till detta projekt var att NES och journalistkollegan Staffan Heimersson blev utskickade till Köpenhamn för att göra reportage. Ett av uppdragen var att skriva om Radio Mercur och få klarhet i vilket lands flagga fartyget förde. Direktör Ib Fogh tyckte inte alls om Staffan Heimerssons påstridiga frågor om flaggan och det slutade med att han helt enkelt kastade ut Staffan. NES, däremot, kom riktigt bra överens med Ib Fogh och under den följande diskussionen så slöt man ett avtal om att NES skulle få köpa sändningstid för att sända till Skåne.

NES och Jerry Katz samarbetade under pirattiden då Jerry kom över till Sverige för att hjälpa till att bygga upp studion i Landskrona. Han fann sig väl tillrätta i Sverige, inte minst då han började sällskapa med en Malmötjej. Hans halvår i Sverige höll dock på att ta en ända med förskräckelse då han blev tvungen att akut åka in på sjukhuset med svåra magplågor. NES' mamma Agnes hade tidigare lånat ut startkapitalet för Skånes Radio Mercur och nu kom hon också att rädda livet på stationens studiotekniker. Läkarna ville skicka hem Jerry men Agnes Svensson, som var sjuksköterska, insisterade på operation och så blev det. Vilket var i sista minuten då det visade sig att Jerry hade en brusten blindtarm.

Under 1961 bröt sig en grupp Radio Mercur-arbetare loss för att starta ett konkurrerande radioföretag, DCR (Danmarks Comercielle Radio), som sände en kort tid innan stationen slogs ihop med Radio Mercur. Två av deltagarna i denna träff var även med på DCR; förutom Jerry Katz även Lea Dahlby, som vi tidigare på dagen hämtat i Fredericia på Jylland. Lea hade ansvaret för grammofonarkivet både på Radio Mercur och DCR.





*Fyra radiopirater som är "still going strong". Från vänster: Nils-Eric Svensson (NES), Lea Dahlby, Jerry Katz och Ib Hansen. I bakgrunden flaggan från Cheeta II samt en Radio Mercur-vimpel som användes av personalen som ett slags parkeringstillstånd.*

Denna dag innebar också en hel botaniserande i Ib Hansen's omfattande radiosamling. Här finns mängder av mottagare och annan radioutrustning, bland annat en del apparater som användes av den tyska ockupationsmakten i Danmark. Amatörstationen kördes också igång och det blev bland annat ett QSO med en amatör i Sovjetunionen. Men Jerry ägnade också mycket tid åt att hjälpa Ib att fixa till vissa saker i senaste Windows-versionen (själv håller jag envist kvar vid Windows XP). Detta är på något sätt betecknande för de gamla radiopiraterna. Aktiva och alerta, ständigt öppna för nya saker och med en sund nyfikenhet på det mesta. Ja, kanske är det en förutsättning för att ägna sig åt något som piratradio.

Föreningen Skandinavisk Offshore Radio Historie har ett virtuellt museum på [www.scandinavianoffshoreradio.com](http://www.scandinavianoffshoreradio.com) och där finns bland annat mängder av inspelningar av de nordiska offshore-stationerna samt inte minst mängder av material, bilder, brev och annat från Ib Hansen's digra samling. Under frivakterna till sjöss så ägnade han mycket tid åt fotografering och bildmontering och detta gör att han i dag har en unik samling material från Radio Mercur och DCR. Dessutom har han en oerhörd ordning på sitt material och för den som har ett aldrig så litet intresse för offshore radio så är det naturligtvis en högtidsstund att bläddra igenom hans omfattande klippböcker.

Många gamla brev finns också bevarade och av dem så får man en bra bild av hur verksamheten bedrevs och andan på stationen. Det handlar om allt från att beställa ut mera öl till radioskeppet till små kitsliga anmärkningar från kontoret i land, som när produktionschefen Benny Knudsen irriterat vände sig till Ib Hansen brevledes:

"Ib, se for fanden til og læs manuskriptet neste gang!"

Ja, som ni förstår så är denna artikel ett litet avsteg från ARC:s ädla principer. Radio Mercur, DCR och Radio Syd sände alla på FM-bandet och detta har alltså ingenting med mellanvåg att göra. Men otvivelaktigt var Radio Mercur den station som startade 60-talets stora offshore radio-boom,

genom att visa vad som kunde göras. Radio Veronica utanför Holland kom igång två år efter Radio Mercur's start och då med aktiv hjälp från ett para av grundarna till den danska stationen. Radio Mercur är historiskt intressant eftersom det var det första exemplet i världen på en kommersiell radiostation som genom att sända från en båt på internationellt vatten kringgick ett lands radiolag och sände till det aktuella landet. Principen kom att tillämpas åtskilliga gånger igen, utanför olika länder. Fast det är en annan historia....



*En del av Ib Hansen's omfattande samling av radiomottagare.*



*Interiör från en radiobuss som står hemma hos Ib Hansen.*



# Ett besök på Mårbacka

Odd Påg

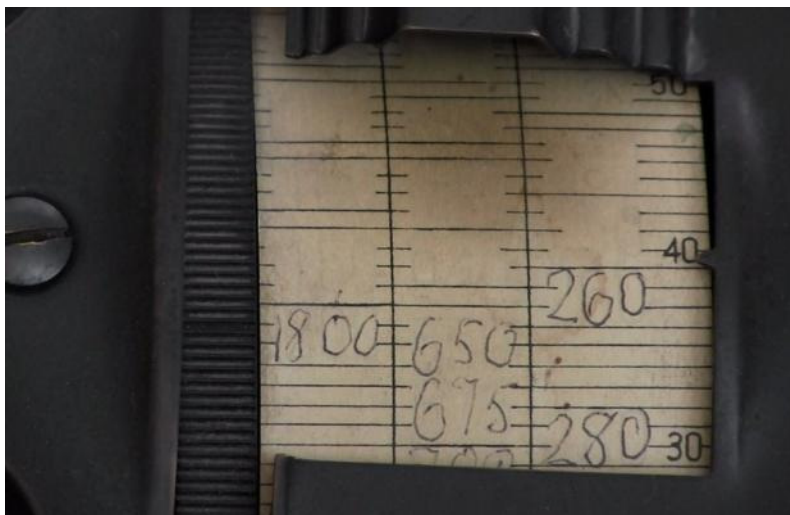


*\*Högtalaren är den "apparat" som står längst bort i hörnet*

Var ute på en bussresa på försommaren till Mårbacka och Rottneros. Vi besökte bl.a. Selma Lagerlöfs hem där en guide gick igenom hela byggnaden med oss. I första rummet vi passerade fanns en stor gammal radio från 1926, med separat högtalare.\* Den hade Selma fått som gåva av Telefunken och var nog det förnämligaste man kunde få fram denna tid.

Selma som var mycket tekniskt intresserad lyssnade ofta på denna mottagare, säkert kunde hon höra flera europeiska stationer den gången, inte mycket som störde mottagningen jämfört med vår tid, då en massa störande elektronik finns i varje byggnad stort sett. Strax efter att jag börjat filma och fått med radion meddelade guiden att det var förbjudet att fota eller filma inne i byggnaden så det var bara att stoppa ner kameran i väskan. Lite snopet förstås.

*Nedan: ser ut som om någon fyllt i våglängden för hand?*



# Celebert besök

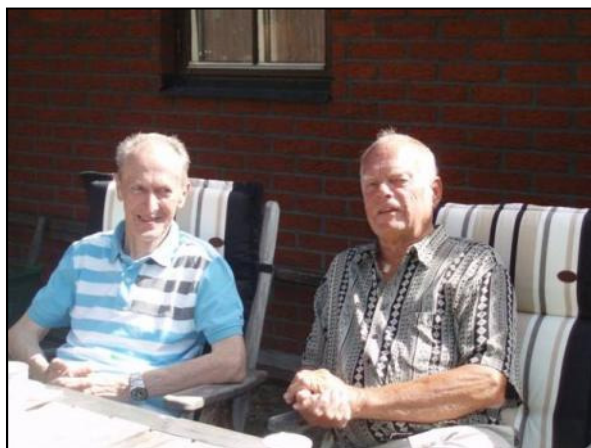
## Lars Henningsson, f.d. Hejan, Backaryd åter på hemmaplan

Hasse Mattisson

Med den äran till JOE John Ekwall, numera Backaryd sedan ett par år tillbaka, tillskrives till 100% den stora äran att ha "funnit" Lasse just i Backaryd på semester med sin familj. JOE har "deckat" ett tag med detta och till slut lyckats spåra denne klassiske DX-räv. Var till en början mycket aktiv i den klubb TORS DX-CLUB, Olofström, Blekinge där jag bl a var huvudredaktör för publikationen DX-Bladet fram till dess död i september 1960!

Likaså en stor ära för mig att JOE lyckades få fatt i Lasse då jag första-gångs-besökte JOE i sin villa i Backaryd en solig eftermiddag i juli. Då fick jag för första gången se och hälsa på den så tidigare flitige medlemmen i Tors DX Club, sedermera även ARC. Tore, du har säkert årtalen i din liggare?

*/LH Lars Henningsson var inte med alldeles från start, men kom med i ARC under senhösten 1960, kanske efter Tors DX Club's sorti? Lars var sedan medlem t.o.m. säsongen 1963-64 -tl/*



*Lars med John resp Hasse*

Tänka sig efter nära 60 år få träffa sina gamla medlemmar!! Som sagt än en gång med den stora hedern och äran till JOE för detta deckarjobb!!

LH är nu bosatt och stadgad i Stockholm som fortfarande aktiv elektriker men försöker visst trappa ner nu vid 74 fyllda!! Var lumparkompis med Roland Andersson, då Olofström, också Tors DX Club och redaktör i DX-bladet. Oj så mycket vatten som runnit under broarna sedan dess!!

*Artikelförfattaren på hemmaplan - firma Ved och Radio, Johansberg*





## DX-träffen i Pörkenäs 2014

Per-Johan Nylund via Thomas Hulten

Fredagskväll (4.7) samlades 13 personer i Pörkenäs till den traditionella träffen hos Thomas Hulten som åter en gång upplät sitt sommar-château vackert beläget vid stranden av Bottenviken. Vädret var vackert om än något kyligt i den sena kvällen när solen närmade sig horisonten.

Tidigare på kvällen hade bastubad värmt de som så önskade och förtjusta skrik hördes från badviken när MF, får vi anta, doppade sin lekamen i vattnet. Han höll för övrigt en underhållande frågesport som avslutning på samkvämet som för ovanlighetens skull inte innehöll en enda radiorelaterad fråga vad jag kan minnas. Däremot fick vi bl.a. stifta bekantskap med vem som var Chiles första president och vilken av Finlands presidenter som uppfann mandoliini-krapula. Den sedvanliga grillningen av korv stod TH för och vi lät oss alla väl smaka. Ett varmt tack får framföras till TH som genom sommarträffen håller liv i den finlandssvenska DX-gemenskapen. Här kommer några av de bilder jag tog.







*Deltagarna i träffen 2014 från vänster: Henri Ekman, Anders Willför, Jan Ehnvall, Magnus Finne, Thomas Hulten, Per-Ole Stenman, Kurt Ekman, Jan-Anders Högnäs, Sten Nygård, Ronny Klemets, Per-Johan Nylund, Sixten Nyman och Anders Willman.*



*Midnattssolen i Österbotten*

# Nu sjunger mp3-formatet på sista versen

Jan Gradvall, Dagens Industri nr 30/2014

Det blir uppenbart när jag står inför att köpa ny dator, ännu ett musikformat är dött.

Till den hög med kasserade format där vi redan har lagt stenkakor, rullband, stereo 8 (som track 8 hette på svenska), singlar och lp-skivor (vinyl har fått en revival på senare år men majoriteten sålde sina vinylskivor i slutet av 1980-talet), kassetband, minidisc och cd kan vi nu även lägga mp3, digitala ljudfiler.

För varför ska jag egentligen slösa lagringsutrymme med att föra över mitt Itunes-bibliotek och alla mp3:or till min nya dator? Allt jag vill lyssna på finns ju på Spotify eller Youtube (Beatles finns på Youtube).

Branschanalytikern Bob Lefsetz skriver i sitt nyhetsbrev att ett musikformat lever i snitt 18 år. Bob Lefsetz liknar att lagra mp3 vid att lagra hieroglyfer, ett uråldrigt format som snart ingen kan avkoda. 2018 kommer mp3 att vara historia.

Resonemanget är förstås aningen tillspetsat. Vi är ett antal entusiaster som lär behålla en del av våra Itunes-bibliotek. Vi har musik där som ännu inte finns på strömningstjänsterna.

Men hur många är vi? 5 procent? Förmodligen ungefär samma 5 procent som också har kvar vinyl samt även stenkakor och kassetband och aldrig missar ett avsnitt av Antikrundan. Resterande 95 procent kommer att nöja sig med strömning.

Hur länge sedan var det du såg någon på stan använda en Ipod? För tio år sedan var vi alla, inklusive jag själv, övertygade om att Ipod var musikens framtid. Minns Newsweek-omslaget från sommaren 2004 där Steve Jobs höll i en vit Ipod med rubriken "iPod, Therefore I Am".

Den som i dag halar fram en sådan stor vit Ipod ur fickan – en telefon man inte kan ringa med – framstår som Michael Douglas i Wall Street, scenen där han går på stranden och pratar i en mobiltelefon stor som en duschkabin.

Formatet mp3, som använder en algoritm för destruktiv komprimering av ljud, låter lika illa som cd-skivan. Ljudet i strömning är heller inte optimalt – Wimp har bättre ljud än Spotify – men förbättras gradvis.

Övergången till strömning innebär också ett radikalt skifte i hur hela branschen är uppbyggd. Momentet försäljning av musik försvinner. Eller, det försvinner förstås inte helt, men kommer att betraktas som ett kuriosainslag vad det gäller inkomst, underordnat t-shirts.

En artist som sålde sin låt på stenkaka eller cd fick bara betalt en gång, oavsett hur många gånger kunden spelade låten. I den nya strömningvärlden får artisten betalt för varje spelning. Det är i strömning pengarna kommer att ligga, i takt med att strömning blir lika stort resten av världen som det redan är i Sverige.

Försäljningssiffror säger ingenting om hur populär en låt är. Det är antalet spelningar som är intressant.

I dag är strömning i första hand liktydigt med Spotify, men det är inte självklart att det kommer att bli så. Samtidigt som det står klart att strömning vinner musikkriget så ger dig fler och fler in och vill försöka ta markandsandelar.

Apple köpte Beats av precis den anledningen. Även Apple har insett att snart kommer ingen att vilja köpa musik via Itunes. Google, som också vill hoppa på tåget, köpte i början av juli strömningssappen Songza.

Precis som Bob Lefsetz påpekar sker det hela tiden också uppköp och rockader. Google köpte (och sålde) Motorola, Microsoft köpte Nokia. Tänk om Facebook eller Apple eller Microsoft köper Spotify? Eller tvärtom? Vilket företag det blir vet ingen, men lyssnarna har bestämt sig för strömning.

# Norrskensjägaren som försvann

Josefin Holmström, Svenska Dagbladet 20.7.2014 via BN

**Norrskenen har gäckat människan i århundraden. I slutet av 1800-talet framställde vetenskapsmannen Selim Lemström en maskin för att framkalla artificiella norrskenen i syfte att lära sig mer om fenomenets uppkomst. I dag är hans maskin och forskning i stort bortglömd.**

Den romantiske poeten John Keats anklagade i en dikt vetenskapen med Newton i spetsen för att ha "repat upp regnbågen" och bestulit världen på den typ av mysterium som gjorde poesi möjlig. Vad Keats skulle ha tyckt om norrskensforskning – eller mer korrekt polarskenskensforskning, för det finns sydsken också – är kanske bäst att låta bli att spekulera i.

Från samernas eldrävar som svängde sina svansar och spred gnistor över himlavalvet via dansande andar till väldiga arméer som drabbade samman: polarskenet har alltid lockat fram det bästa i människans fantasi. Ett träsnitt från Böhmen, daterat 1570, avbildar auroran som en rad tända ljus ovanför molnen: det ser nästan ut som ett vackert dekorerat middagsbord med molntäcket som bordsduk. Men liksom rymdfysikern och författaren Ingrid Sandahl observerar, ansågs norrskenet även vara ett omen. Träsnittets stearinljus flankeras av "blod- drypande pelare".

Under 1700-talet började vetenskapen i varierande grad leta efter mer "naturliga" förklaringar till de färggranna himlafenomenen. Edmund Halley – mannen med kometen – kopplade tidigt samman norrskenen och magnetism.

I Sverige publicerade Anders Celsius artikeln "Observationes de Lumine Borealis" (1733) och den brittiske vetenskapsmannen Henry Cavendish kunde med hjälp av triangulering sluta sig till att skenet emanerade från omkring tio mils höjd. Kemisten John Dalton och den välbekante Benjamin Franklin framlade egna, mer eller mindre korrekta (men alltid kreativa) teorier, och under 1800-talet började forskningen göra riktigt kännbara framsteg.

Men även om dessa övergav det mytologiska perspektivet till förmån för vetenskapliga observationer och mer rationella teorier var de inte för den sakens skull mindre poetiska.



Polarskenskensforskningens obesjungne hjälte är dock Karl Selim Lemström, född 1838 i Ingå, Finland, verksam som professor i fysik vid Helsingfors universitet och medverkande vid den svenska polarexpeditionen till Spetsbergen 1868 under Nordenskiölds ledning (Nordenskiöld hade själv passat på att studera norrskenet då hans skepp frös fast i den sibiriska packisen 1878–79).

Lemström var intresserad av jordmagnetism och atmosfärisk elektricitet, företeelser som han kopplade samman med norrskenet. Den 2 september 1859 orsakade en så kallad flare (ett fenomen uppkallat efter engelskans ord för flamma) ett särskilt anmärkningsvärt norrskenen, synligt över Europa och USA. Atmosfären fylldes med så mycket ström att telegrafisterna kunde samtala med varandra med batterierna i sina apparater avstängda. Lemström hörde talas om händelsen och stärktes i sina misstankar om att atmosfärisk elektricitet orsakade norrskenet.

Han ville studera ”den elektriska ström, som förorsakar polarljuset, och dennas samband med de elektriska strömmarna i jorden och de magnetiska variationerna”, som han förklarade i en skrivelse till Finska Vetenskapsakademien. Akademien blev imponerad av Lemströms planer och beviljade honom ett ansevärt anslag för att bygga en så kallad ”utströmnings-apparat” på ett berg utanför Sodankylä i finska Lappland. Syftet var att skaffa bevis för ”polarljusets elektriska ursprung”, som Lemström skriver i boken ”Om polarljuset eller norrskenet” (1886).

Utströmningsapparaten bestod av ”en naken koppartråd, försedd med uppåt rigtade spetsar och utlagd i slingor på isolerande stöd så att den omfattade en areal af omkr. 900 kvadrat-meter” (utrustningslistan redovisad för Vetenskapsakademien innefattar 45 kilo-meter telegraftråd). Den isolerade tråden leddes nerför berget som en jättelik orm via en galvanometer som slutade i en zinkplåt nedsänkt i ett vattendrag. Apparaten skulle underlätta för atmosfärisk elektricitet att strömma ner till jorden.

De ofantliga mängderna utrustning som behövdes hade fraktats av Lemström och hans medhjälpare från Helsingfors upp till Lappland, en resa Lemström dock skulle beskriva som behaglig tack vare hjälpsamma kronofogdar, tulltjänstemän och skjutsghossar, för att inte nämna de angenäma finska kuststäder där expeditionen passade på att vila upp sig.

Det första av Lemströms försök hade skett redan i Luosmatunturi 1871, men det var först 1882, på ett berg utanför Sodankylä, som han lyckades med det han föresatt sig. Natten den 22 december höjde sig en pelare av klart ljus från bergstoppen och skar genom det finska vintermörkret och Lemström ansåg sig ha fått bevis för sin teori.

Lemström ville naturligtvis fånga polarljuset på bild, men tidens fotografiska plåtar var inte tillräckligt ljuskänsliga för att detta skulle vara möjligt. Lemströms försök blev också misslyckade. Men när han utnyttjade de oanvända plåtarna till att fotografera omkringliggande landskap blev han, som konstnären Oliver Kotcha skriver, oförhoppandes en föregångare till finskt landskapsfotografi.

Därför behovet av omsorgsfullt tecknade illustrationer av vad som skedde på berget och på himlen: till ”Om polarljuset” fogas kolorerade planscher som avbildar scharlakansröda bandformationer (”ett band, som blifvit dubbelvikt, liksom en i slinga kastad slöja”) och glittrande draperier mot djupblåa stjärnhimlar, spöklikt dis kring en grafitgrå bergstopp och strålände ljusband som omfamnar havet.

Konsten och vetenskapen har alltid gått hand i hand – tänk bara på Leonardo da Vincis skisser av människokroppens konstruktion – men det blir extra tydligt i fallet Lemström. Det krävs onekligen ett stort mått fantasi och hängivenhet för att komma på och genomföra en så sinnrik och komplicerad idé som utströmningsapparaten, och kanske kunde bara en estet klarat av det.

Lemströms prosa är känslig för de poetiska aspekterna av polarskenskensforskningen och ibland blir de vetenskapliga utvecklingarna nästan lyriska – som när han beskriver i ”Om Polarljuset” hur han och hans medarbetare får märkliga hallucinationer i norrskensljuset på fjället. En sen eftermiddag reser de med släde genom frusna, björkbeströdda marker, när det röda skenet från himlen plötsligt sänker sig över dem och skapar ”[d]e underbaraste synvillor”. Männerna ser ”slott i venetiansk stil” med fönsterbågar och lås, ”Stockholms slott” och en ren som förvandlas till ett träd. Detta, menar författaren, måste vara förklaringen till de många märkliga varelser lokalbefolkningen tycker sig se i skogen.

Utströmningsapparaten var ett vetenskapligt instrument, men som Kochta påpekar kan Lemström ses som en företrädare till konstnärer som den nyligen avlidne Walter de Maria, verksam inom den så kallade jordkonströrelsen (på engelska land art).



Även om jordkonst som begrepp uppkom först på sextiotalet kan det diskuteras huruvida monument som pyramiderna eller sfinxen i Giza inte ingår i samma kategori. Syftet med denna rörelse är hur som helst att landskapet självt ska vara en del av konstverket.

De Marias ”The lightning field” (1977), till exempel, är en 1x1 kilometer stor installation bestående av fyrahundra metallstavar utplacerade i ett rutnät, belägen i öknen i västra New Mexico. Namnet till trots är installationen inte beroende av åskväder och blixtrar utan kan upplevas när som helst på dygnet (besökare uppmanas dock särskilt att vandra runt i skulpturen kring soluppgången och solnedgången). Den som vill beskåda fältet måste boka en resa via konstnärens agentur och förs sedan till en liten övernattningsstuga invid konstverket – lite som om besökaren följde i en vetenskapsmans fotspår och vaktade en observationsstation.

Man kan också dra paralleller till den kontroversielle österrikiske psykoanalytikern Wilhelm Reich, vars sena karriär bestod i ett engagerat kampanjande för substansen orgon som han trott sig upptäckt och som han ville alstra. Förutom att vara en potent och livgivande orgiastisk kraft, en av de fundamentala krafterna i universum och en integral del i den mänskliga sexualiteten, kunde orgonet användas för att framkalla regn. I detta syfte byggde Reich så kallade cloudbusters, apparater försedda med tunna metalltuber som riktades mot himlen och då drog orgonenergi ur molnen. Huruvida de verkligen fungerade får väl för husfridens skull sägas vara oklart, men det finns fortfarande forskningsinstitut i USA som på fullaste allvar arbetar med orgon.

Den fantasifulla uppfinningen har även fått efterverkningar inom populärkulturen. Efter Reichs död samlade hans son Peter sina minnen av fadern i memoarerna ”A book of dreams” (1973). Den brittiska popikonen Kate Bush blev så tagen av historien att hon hyllade den i singeln ”Cloudbusting”, vilken fick en musikvideo där Bush spelade den unge Peter och Donald Sutherland gestaltade Wilhelm.

Om konsten och vetenskapen ligger nära varandra är nyttan och vetenskapen kanske ännu närmre. Lemström visade återigen prov på ett kreativt sinnelag när han experimenterade med att vända sin norrskensmaskin mot jorden i stället för mot himlen. Med hjälp av dess strålning kunde han få morötter och potatis att växa sig större än normalt. Av någon anledning fick detta nya odlingsätt inget brett genomslag, och inte fick Lemström den plats i vetenskapshistorien som han förtjänade heller.

Oliver Kotcha noterar att andra forskares försök att reproducera den lemströmska auroran misslyckades, ungefär som om händelserna i Sodankylä bara var menade att ske just där och då, ett slags naturens performancekonstverk.

Selim Lemströms apparat utgjorde en märklig syntes mellan det artificiella och det naturliga. Kunde den, strikt taget, framkalla ett naturfenomen? Eller kunde den bara härma det så pass att vetenskapliga slutsatser kunde dras? Och vad är ett naturfenomen – kan vi klassificera det ljus Lemström skapade som ”riktigt” norrsken?

Ytterst är distinktionen kanske en filosofisk fråga. Eller en poetisk, för den delen.

*Josefin Holmström är litteraturvetare och kritiker i SvD, skriver på en roman om Lemströms norrskensexperiment.*

*Kommentar från BN: I början av artikeln nämns Ingrid Sandahl som skrev boken "Norrsknen" utgiven på Atlantis (Stockholm 1998). Hon var förutom professor i rymdfysik även ornitolog och chef för fågelstationen på Haparanda Sandskär men avled för några år sedan.*



July 12, 2014

JORMA MANYILA  
TANHUANPAANYTE 25  
FIN-36200 KANGASALA  
FINLAND

Hello Jorma!

YES INDEED! THAT WAS US, W L O B 1310 AM YOU HEARD IN MARCH OF 2014! In answer to question about increase power or new antenna pattern, the answer is yes and no.

We have not increased our power but last November we replaced one of our towers in our 4 tower array. That might have helped our signal in your direction. WLOB is one of Portland's oldest stations. We went on February 2, 1957. And we were only licensed to operate from local sunrise to local sunset. In 1965 we received permission from the FCC to operate 24 hours a day 7 days a week. We broadcast a Top 40 pop music format and within 4 to 6 months we became Portland's #1 station. In those days there were only 5 AM stations in Portland and 2 or 3 FMs. These days there are 10 AMs and about 15 FMs. And these days FM radios have the highest ratings. Fortunately WLOB has 3 FM stations with sports formats and that helps pay the bills. But, we focus as much attention on WLOB as we do the FMs. We also stream our signal on the internet at [www.wlobradio.com](http://www.wlobradio.com). Yes, we are truly world-wide!

Dx-ing is no longer a hobby with us Yanks in the U.S.A. There are many people between the ages of 12-50 who don't or have never heard of AM radio. Fortunately, We have enough listeners from age 45 to their 70s or 80s who keeps WLOB successful.

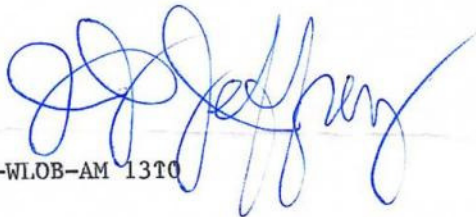
The culture, for the most part these days is Social Media. We have to have a web-page and appear in Facebook. Plus, many listeners can listen to us on their telephones. All of that and WLOB still is successful, with the "older" folks. That works for us, because they have money to spend on the products we advertise.

We enjoyed the photo of your home. It reminds us of the homes up and down the Maine coast. Oh yes, since 1965 we get about 6 to 12 DX listeners per year from folks in Scandinavia. About two-thirds of more of them are from your area. It makes sense because we beam our 5,000 watts in your direction.

That's all for now. Happy DX-ing!

Sincerely,

JJ Jeffrey  
Operations-WLOB-AM 1310



RECEPTION REPORT FOR:

**1340 AM**  
**NEWS ♦ TALK**  
**WJRW**

WJRW is a 1Kw Non-Directional AM station broadcasting from the city center of Grand Rapids, MI USA. We use a solid state Broadcast Electronics Model AM-1 transmitter feeding a series excited 360' (110meters) guyed tower.

Name of Reporter: Rolf Åhman

Date of Report: 21-OCTOBER- 2013

Location of Reception: Parkalompolo, Northern Sweden

Time of Report: 20:34

Confirmed by: 

Dave Grant - Chief Engineer  
Cumulus Media  
60 Monroe Center NW  
Grand Rapids, MI 49503  
616-855-8305  
616-304-2468  
WLAV-WTNR-WBBL-WHTS-WJRW-WLAW  
[dave.grant@cumulus.com](mailto:dave.grant@cumulus.com)

Reviewed By Engineering  
JUL - 8 2014  
Cumulus Media, Grand Rapids, MI

*tnx RÅM*