



arctic radio club

- First Medium Wave DX Club in Europe -

mv-eko

Säsong 55, nr 16

2 mars 2015 - tips

Ljungbyredaktionen - OA

Stoppdatum:

<u>MV-Eko</u>	<u>Stoppdatum</u>	<u>Huvudredaktör</u>
Nr 17	16 mars	OA (tips, även info, QSL till resp red) e-post: o.alm@telia.com
Nr 18	30 mars	TL (tips) e-post: tore.larsson@beta.telenordia.se
Nr 19	13 april	TL (tips, även info, QSL till resp red)

Nästa
Stoppdatum

16/3

OA (allt)

Hej!

Mängder av bidrag den här gången. Stort tack till alla som medverkat!

Illustrationer - Redaktionen är i ständigt behov av illustrationsmaterial, särskilt scannade loggor och klistermärken, som kan petas in i den löpande texten. Det här materialet hanteras främst av Tore, så skicka gärna vad du kan bidra med direkt till honom. Ett stort tack till alla som bidrar. Vi tackar **AN, FD, TBV** och **TN** för trevliga logos vi fått till detta nummer.

Loggskrivning - Loggarna som kommer till redaktionen är ofta väldigt individuellt formaterade. Det mesta klarar redaktören av rätt enkelt, men det finns några saker som kräver en del pillergöra och rutin. Framför allt, snåla på mellanslagen!! Inga mellanslag före tresiffriga frekvenser. Där ska vara en tabb. Vid redigeringen ställs den mot en decimaltabblinje vid 0,75 cm. Inga mellanslag mellan kolumnerna heller, utan bara tabbar, även före stationsnamnet. Om en loggning går över till nästa rad så låt den göra det. Inga mellanslag eller tabbar för att dra in den andra raden. Vid redigeringen fixas det automatiskt med ett hängande indrag vid 3,5 cm. Inga tabbar före eller efter signaturen. Använd punkt, mellanslag, signatur som avslutning på en loggning. I MVE sätter vi normalt inte ut landnamnsförkortningar. Någon gång kan det behövas ett landnamn om en loggning annars blir hängande i luften geografiskt sett (inget call, okänd ort). En mall för bidragen till loggen finns på vår hemsida.

Solrapport - Som de aktiva har noterat har det långa perioder varit dåliga konditioner. Det hör till solcykelns nedåt- gående fas att koronahålen ökar och duschar oss med snabba protoner, som blåser bort de eftertraktade signalerna. Söndag morgon var k-index uppe i 5 under tre tretimmarsperioder i rad. I skrivande stund måndag lunch är det åter k=5 (<http://services.swpc.noaa.gov/images/planetary-k-index.gif>)
Värden enligt Alvestad för *februari*: Solarflux 129,1 (lågt), solfläckstalet 44,8 (mycket lågt, troligen lägsta efter maximum, medelvärde av A-index 9,1 (fortfarande högt)).

*På tal om logos förser oss TBV ofta med trevliga sådana, här är en, tnx Tore.
För innehållsförteckning, se nästa sida!*



I detta nummer finner du

- * Oss samlarmaniker emellan... – BEFF
- * Swedish radio license fee stamps – CB
- * R Bloemendaal-1116 – BE
- * Sad farewell, toodle-oo and pip-pip to the pips – The Telegraph via Mike Cooper, DXLD
- * AM Radio - no longer the sound of the city – Peoria Journal Star via NRC
- * ARC-SWB-konvent, delvis nytt program – HM och BE
- * **QSL:** Onda Cero Catalunya, Barcelona – JOB
- * WJOY Burlington VT-1230 kHz och WTOP – TL
- * WZJY Mount Pleasant SC-1480 kHz – BIH
- * TWR Bishkek-1287 kHz – BIH

ARC Newsflash:
För bidrag: info@rock.x.se
Blogg: www.arcticradioclub.blogspot.se/

LOGGEN
All Times in MV-Eko are UTC

Noteringar i loggen:

TON/S = Tore Nielsen, Smøla

Europa

837	22.2	0902	BBC, Cumbria. TON
900	20.2	2059	COPE, Granada i ett lokalt fönster. JE
963	1.3	0110	Sunrise Radio, East London med indisk music. RLH
1035	1.3	0120	North Sound 2, Aberdeen. RLH
1134	20.2	2059	COPE, Jerez med lokalt id direkt följt av Salamancas. JE
1287	22.2	0750	SER Catalunya med regional-ID. TON
1386	20.2	2258	R Jcom, Leeds. TON



1458	18.1	1933	Lyca Radio, London. TON
1476	1.3	1915	Energy AM, Dublin, som har flyttat från 1395 kHz. De hade pop och reklam på engelska. Omöjligt med ID, då Iran med dålig modulation ligger .026 och Egypten nära .00. John Power på Energy AM har ju meddelat att de skall flytta och han skulle höra av sig. Ett mail igår till honom har ännu ej besvarats. BE

Nordamerika

550	17.1	0802	WSAU Wausau WI med Fox News radio, meget sterk en stund. TON/S
560	17.1	0838	WQAM Miami FL med CBS Sports Radio. TON/S
570	28.2	0455	CFCB Corner Brook NL ett kort, svagt id – senare Reloj. HM
570	12.2	0835	WNAX Yankton SD med CtoC etter en kort C&W-låt og ID. TON/S
580	16.2	0604	CFRA Ottawa ON med id efter news, riktigt bra. ODD
590	28.2	0430	VOCM St. John's NL "5-90 VPCM". RLH
610	17.1	0900	WIOD Miami FL CBS-news TON/S
650	15.1	1400	KENI Anchorage AK klämde i med "Newsradio 6-50 KENI". BIH
670	23.2	0558	WWFE Miami FL en stund bra över Rebelde, både bokstavs-id och "la Poderosa"-jingle. ODD
680	11.2	1302	KBRW Barrow AK. BIH
690	16.2	0640	CKGM Montréal QC med TSN-ann. og sport. TON/S
730	15.2	0730	CKAC Montréal QC m. "R. Circulation"-ID. TON/S

740	13.1	0822	CFZM Toronto ON "Zoomer Radio". TON/S
780	16.2	0651	WBBM Chicago IL Hyppige ID fra denne dominanten. TON/S
820	16.2	0657	WBAP Fort Worth TX ga et svært selvbevisst ID. TON/S
820	16.2	0717	CHAM Hamilton ON Formatlista sier 'comedy' og det stemte presis. TON/S
890	21.1	0829	WLS Chicago IL. TON/S
890	16.2	0300	WAMG Dedham MA "Mega 8-90 Boston" - första gången den här säsongen för mig. JE
930	26.1	0743	CFBC St. John NB med country-låter. TON/S
950	14.2	2325	CKNB Campbellton NB. TON/S
950	28.2	0544	CKNB Campbellton NB just nu med sitt klara id. ODD
960	12.1	0634	KMA Shenandoah IA dominant på frekvensen. BOS
970	21.2	0500	KFBX Fairbanks, AK, förvånade! Körde IHeart Radio. AN
980	16.2	0305	CHRF Montréal QC "Radio Fierté" gick starkt stundtals igen den här natten. JE
980	12.1	0633	WCUB Two Rivers WI kanske inte på toppen av sin förmåga men ID. BOS
1000	17.1	0911	WMVP Chicago IL "ESPN 1000" og Chicago's no. 1 Sports station TON/S
1000	21.2	0600	WMVP Chicago IL. AN
1130	21.2	0600	KTLK Minneapolis MN. AN
1130	13.2	0600	WISN Milwaukee WI en relativt sällsynt gäst hos mig kom upp ett tag. BIH
1140	16.2	0428	WQBA Miami FL mycket stark här. JE
1140	21.2	0559	WQBA Miami FL har problem med kubanerna ibland, ODD
1230	12.1	0630	KHAS Hastings NE gick kanon en stund med ID och OLD. BOS
1270	10.1	0700	WKBF Rock Island IL starkt med "La Jefa"-ID. BOS
1270	20.1	0800	WXYT Detroit MI m. ID etter CBS Sports Radio-ann. TON/S
1280	19.2	0600	CFMB Montréal QC med snackepx. TN



1290	16.2	0600	WKBK Keene NH med CBS News störd av annan NA. TN
1290	18.2	0605	WHIO Dayton OH id efter Fox nx glimtade till. HM
1300	16.2	0735	WOOD Grand Rapids MI m. en uid. SS under med prat som lignet hilsener til mange 'familias'. TON/S
1300	16.2	0405	WGDI Rensselaer NJ bättre än WOcom". Mycket bättre än CIWW. JE



1320	16.2	0200	CJMR Mississauga ON förbyllade innan jag fick klart för mig att det är den som kör portugisiska här på söndagskvällar. JE
1320	16.2	0530	WILS Lansing MI "15-20 WILS" med nyheter från Fox. Enda station "lite inifrån" landet och samtidigt den sista jag id-ade. JE
1330	17.2	0646	WJNX Fort Pierce FL med SS, stundvis bra i kanten på WRCA, tack ni som hjälpte mig med id: BIH och HK. ODD
1340	10.1	0700	KROS Clinton IA överraskade med att ID:a // 105.9. Ännu en raritet som dock fastnat i mina garn redan för årtal sedan. BOS
1340	12.1	0634	KGFW Kearney NE är inte allt för rar men kul ändå en sån här säsong. BOS
1340	19.1	0458	WBLB Pulaski VA glädde med ett tydligt "WBLB Pulaski, Virginia" när jag gjorde en lite noggrannare koll av inspelningarna från 19.1. Annars har det mest handlat om att slänga bort det som varit före och efter öppningarna och arkivera resten för vårens och sommarens lugna stunder. Det har gått väldigt lite hårddisk i vinter eftersom 95% bara varit att slänga bort direkt efter november. WBLB svarade plötsligen trevligt efter det att jag gett upp hoppet. SM-1. BOS
1360	16.2	0200	WMOB Mobile AL med predikan – även över heltimmen. JE
1360	12.1	0800	WSAI Cincinnati OH med ett bra "WSAI Cincinnati". BOS

1360 21.1 0859 WTAQ Green Bay WI. TON/S
 1370 28.2 0405 WDEA Ellsworth ME idade. RLH
 1370 16.2 0301 WTAB Tabor City NC kom med musik och id i en minut till sedan WDEA gått till nyheter. JE
 1390 20.2 0639 WPLM Plymouth MA id i AC mx px såsom "... all night long To-Day's Easy 99,1" bara ploppade upp/ner! – sen säsongspremiär! HM
 1410 16.2 0830 CJWI Montréal QC m. 'R. Union' ID. TON/S
 1420 16.2 0300 CKDY Digby NS kom fram läsbart en stund trots för natten vildsint splash från 1422. JE



1430 13.2 0600 WOIR Homestead FL "WOIR Homestead-Miami". BIH
 1430 15.2 0616 WOIR Homestead FL "Radio Zoe" id man och även jingle. (tnx id FD). HM
 1430 16.2 0329 WNSW Newark NJ "Relevant Radio". Mindre snett nu, 1329,995. JE
 1430 17.2 0659 WNSW Newark NJ (längesen jag var där!!) med ett krystat Relevant R (tnx id FD) - hade R Moscow relä där ett par år (?) sen. HM
 1430 16.2 0300 WKOX Everett MA spanska "Mia Radio". CHKT dominerade annars. JE
 1440 16.2 0301 WVEI Worcester MA lyckas ibland komma igenom läsbart med sport och WEEL-annonsering överträffande The Big Jab i signal en lång stund nu. JE
 1450 21.2 0557 WMFJ Daytona Beach FL. För dåligt för rapport dock. FD
 1450 12.1 0651 **WKEI Kewanee IL** med ett halvbra ID // 104.5. Är riktigt rar liksom en del annat denna fina morgon. Har bara kollat en liten del än så länge. Jag har QSL sen tidigare dock. BOS
 1460 16.2 0300 WOPG Albany NY id-ade med både "lokalt" och EWTN. JE
 1480 13.2 0618 **WZJY Mt Pleasant SC** "ägde" frekvensen ca 20 min med "El Sol 9-80 14-80 Latino de Corazón" IDn . Stort tack till Odd Påg som larmade att det gick nåt intressant här! Även om de kört med dageffekt så är den inte starkare än 880 Watt, och att få fram sina signaler genom östkustjättarna här är ganska anmärkningsvärt BIH
/Se det trevliga QSL-et längre fram i detta Eko -ed/
 1490 6.1 0900 WXTG Hampton VA m. et ID i en av få 'topper'. TON/S
 1490 12.1 0650 WOSH Oshkosh WI mycket fin signal och dito ID. BOS
 1510 21.2 0500 KCKK Littleton CO. AN
 1520 13.2 2159 WIZZ Greenfield MA "Wizz radio". BIH
 1520 16.2 0130 WWKB Buffalo NY.Hade halkat upp till 1520,020 den här natten. JE
 1550 14.2 0832 CBFE Windsor ON Jazzlåt etterfulgte ID på FF. TON/S
 1560 28.2 0459 WFME New York NY igång igen, nu som Family Radio. FD
 1560 28.2 0558 WFME New York NY igång igen med nytt call och Family R format. BIH
/Stämmer, se notis under ARC late, late news -ed/
 1570 16.2 0600 WMVX Beverly MA. Hörde en PP station här. Sikckade inspelningen till Henrik Klemetz som säger: *Väldigt svårt att säga något konkret om denna som nämner Nossas Rádio vid 10-12 sek. var det visst. När man kollar på Google finns det en Nossas Rádio i Gurupi, Tocantins, på 1570, men också en en Boston, USA på samma frekvens!* Eftersom det inte var brassekonds så är HK ganska säker på att det är WMVX som hörts. En koll med BIH bekräftar att det är den stationen. Den har hörts flera gånger i samma veva uppe i Sala/Borlänge trakten. HK och BIH, stort tack för hjälpen. TN
 1570 28.2 0603 WMVX Beverly-Boston MA med fint EE call ID, i övrigt Portugisiskt. BIH
 1590 16.2 0200 WARV Warwick RI "This is WARV Warwick Providence". En av nattens bästa signaler. JE
 1590 16.2 0600 WARV Warwick RI med "Life Changing Radio" ganska hyggligt en stund. TN
 1590 19.1 0659 WFTH Richmond VA kallde sig även för Faith Radio. BIH
 1630,017 16.2 0605 WRDW Augusta GA "Fox Sports Radio" vid 0603. Bara lite över bruset. TN
 1670 14.2 0709 CJEU Gatineau-Ottawa QC m. en sportsstasjon under som tør kanskje være WOZN (ex-WTDY) i Madison WI? TON/S
 1700 13.2 0640 WJCC Miami Springs FL Haïti-FF. TON/S

Oid/Tent Nordamerika

- 920 16.2 0715 OID NA med Fox Sports Radio, WOKY Milwaukee WI kan være et alternativ, flere fra sjøene denne mrg. TON/S
- 1560 28.2 0559 OID TLK – kanskje Dinsey's etterträdare ty D har varit off några dgr. Info? HM /Se late, late news OM! –ed/

Mexiko, Centralamerika och Västindien

- 940 14.2 0658 WIPR San Juan PR m. 'Máxima'-ID. TON/S
- 970 20.2 0541 WSTX Christiansted, St Croixid och EE-mx. ODD
- 970 21.2 0438 WSTX Christiansted, St Croix för första gången den här säsongen hos mig. Gick överraskande bra och länge även om Radio Red tryckte på ibland. 970,008. JE
- 1050 16.2 0610 XEG Monterrey var minsann överaskande, "la Ranchera"-id, bra en kort stund innan deporté-px-et från NY-stn tog över. ODD
- 1070 19.2 0557 HJCG R Santa Fé, Bogotá ganska bra med fin mx. TN
- 1140 21.2 0450 CMIP R Surco med diverse information om kommande händelser, nationalsång och id. Minst en Cuba till här. JE
- 1180 28.2 0515 CMBA R Rebelde. RLH
- 1280 22.2 0531 WCMN NotiUno, Arecibo. AN
- 1400 22.2 0300 Harbour Light of the Windwards, Carriacou/Tarleton Point. Pianomusik. AN
- 1430 23.2 0550 HIJL R Emanuel, Santiago hittades äntligen med religiöst. BIH
- 1430 12.2 0400 WNEL Caguas PR med spanskt call ID. BIH
- 1470 21.2 0500 CMLL R Victoria, Puerto Padre med nationalsång och ett stort id med bokstäver, frekvens etc. Helt ensam på frekvensen! 1470,004. JE
- 1480 24.2 0400 WMDD Fajardo PR El 1480 med fint ID. FD
- 1560 21.2 0600 R Adventista. Panamá med "La Voz de la Esperanza". JE
- 1580 12.2 0600 WEKO Morovis PR blev en ny bekantskap med stark signal. BIH
- 1580 21.2 0530 WEKO Morovis PR kom den här natten också med predikan med hänvisning till Faro de Santidad och parallellt med WGIT 1660. Kan faktiskt "utmana" Verdad Radio i signalstyrka. JE
- 1580 22.2 0401 WEKO Morovis PR Faro de Santidad //1660. FD
- 1620 20.2 0600 CMNL R Bayamo, Bayamo. AN
- 1620 20.2 0500 WDHP Frederiksted, med BBC WS. AN
- 1640 23.2 0540 R Juventus Don Bosco, Sto Domingo körde något som kan kallas psykedelisk klassisk musik, mycket orginellt! BIH



Sydamerika

- 640 25.2 0200 YVQO Unión Radio, Puerto La Cruz. "Circuito Unión Radio". FD
- 780 24.2 0422 YVOD Ecos del Torbes, San Cristóbal med gammalt ID inkl. KV-frekvenser. FD
- 790 20.2 0534 YVXM Barquisimeto överaskade med klart id, helt fri från Kuba och FL! ODD
- 840 19.2 0256 HJKK HJ Doble K, Neiva. "HJ Doble K 8-40" mellan låtarna. FD
- 870 19.2 0500 HCN2 R Cristal, Guayaquil kom igenom med flera IDn. BIH
- 920 19.2 0459 HCAB1 Cadena Democracia, Quito överaskade och fick mig att leta efter fler ecuadorianer. BIH
- 929,8 22.2 0100 CB93 R Nuevo Mundo, Santiago/Quilicura. AN
- 930 22.2 0100 CX20 R Monte Carlo, Montevideo. AN
- 940 21.2 0101 ZYJ453 Super Radio, Rio de Janeiro RJ "Super Radio Boa Vontade". JE
- 950 22.2 0200 LR3 R Belgrano, Buenos Aires/Bella Vista. AN
- 960 22.2 0527 LRA6 R Nacional, Mendoza, ARG, går nästan alltid om konds ligger åt det hållet. AN
- 1000 21.2 0536 YVNM R Caribeña Mil AM, Morón med musik och id. Signalen var inte helt stabil, men jag fick inget intryck av att man spelade nationalsång vid deras midnatt. JE
- 1020,094 23.1 0100 ZP14 R Ñandutí, Asunción/San Lorenzo. AN
- 1070 21.2 0428 YVMA R Mundial Zulia, Maracaibo kom med id här och mer musik innan det var dags för nationalsången. JE
- 1080 19.2 0500 HCFD2 Sistema Dos, Guayaquil trängde igenom fint en stund. Samtidigt gick också 1350,1510 Ecuador fint. BIH

1100 19.2 0600 HJCN BBN, Bogotá i kamp med WTAM. TN
 1129,98 19.2 0600 HJVA R Vida, Bogotá Esta es .. La Hora en Vida. Nämnde bl a Libertad några gånger. TN
 1130 6.2 0620 HJQQ Oxígeno, Pasto tittade fram ett tag denna morgon. BIH



1130 23.2 0300 CX30 R Nacional, Santiago Vázquez. HK trodde också på URG. Rörigt och svårlyssnat på frekvensen. Förutom denna så finns också R Nacional på denna frekvens, men detta var def. inte ARG, så jag dristar mig att anse att det var URG! AN
 1130 22.2 0527 YVRL R Ideal, Macuto (Maiquetia). AN
 1140 21.2 0430 HJCL R Panamericana, Girardot Todelar-trudelutt och deras id och därefter säkert tio olika Panamericana-id med frekvens, tid etc. JE
 1140 19.2 0557 HJDL R Paisa, Medellín i kamp med andra SS här. TN
 1190 22.2 0400 LR9 R América, Buenos Aires. AN
 1190 22.2 0558 HJCV R Cordillera, Bogotá D. C. AN
 1190 28.2 0445 HJCV R Cordillera, Bogotá idade. RLH
 1200 17.2 0605 YVOZ R Tiempo, Caracas. "... en Caracas Venezuela, Radio Tiempo frecuencia 1200 AM". FD
 1200 22.2 0600 YVOZ R Tiempo, Caracas. AN
 1230 23.2 0300 LT2 Radio 2, Rosario. AN
 1230 19.2 0600 HJLK R Calidad Cali i röran av flera stationer. TN
 1250 19.2 0600 HJCA Capital Radio. "1250am capitalradio.com" med "noticias Capital". TN
 1270 28.2 0500 LS11 R Provincia de Buenos Aires, La Plata. Klassisk musik i ett par timmar. Rätt störd av splatter. AN
 1280 19.2 0600 HJKN R Unica Bogotá + andra SS. Hårt trängd. TN
 1290 28.2 0245 YVLF R Puerto Cabello spelade "Down Town". RLH
 1320 22.2 0529 YVWP R Apolo, Turmero. AN
 22.2 0500 LS6 R Buenos Aires, Burzaco. Dominerade hela natten och är nog den vanligaste ARG här. AN
 1350 16.2 0559 HJHL Oxígeno Radio, Ibagué starkast här. ID 0600. HJDS Ondas de la Montaña i bakgrunden med ID 0559. TN
 1360 16.2 0001 OCU4I R Bienestar, Lima med flöjt och id. Troligen var det också Sicuani som andades nära Hz lägre. JE
 1360 23.2 0200 CW41 R 41, San José de Mayo. AN
 1380 16.2 0000 OCY4U R Nuevo Tiempo Lima tampades med Ondas del Mar. 1379,991 nu. JE
 1380 22.2 0557 YVNG Ondas del Mar, Puerto Cabello. AN
 1390 21.2 0002 ZYI525 R Educadora Bragança PA "Educadora AM". JE
 1390 20.2 0556 HJFO La Voz de los Andes, Manizales med lite underligt px, nämnde och spelade upp id på andra Colombia-stationer. Tack till GN och HK för id-hjälp. ODD
 1390,19 19.2 0603 HJFO La Voz de Los Andes, Manizales. Olika split dag för dag. FD
 1390,19 19.2 0603 HJFO La Voz de Los Andes, Manizales. Tack till BIH som lyssnade på denna. Hade kollat deras anrop på nätet som lät helt annorlunda än på min inspelning. Men som vanligt när man vet vad som sägs så hörs det ju hur tydligt som helst .. BIH meddelade också att R Olimica gått, men den svaga SS i bakgrunden gjorde ingen glad. TN





1390	18.2	0100	HJFY Olímpica, Espinal. "Espinal escucha 1390 AM, Olímpica 1390". FD
1400	19.2	0556	HJKM Emisora Mariana presenta ... stark TN
1450	19.2	0600	HJNL La Cariñosa, Manizales hårt trängd här. TN
1470	22.2	0207	CX147 R Cristal del Uruguay, La Paz (Las Piedras). AN
1500	1.3	0320	YVRZ R Dos Mil, Cumaná "En dos mil". RLH
1510,088	23.1	0001	OCX4J R Tarma körde fotboll fram till heltimmesID't. BIH
1550	19.2	0601	HJZI G12 Radio, Bogotá. FD
1560	11.2	0627	R Nacional de Venezuela, Mérida gick fram här med fina IDn. BIH
1560	16.2	0615	R Nacional de Venezuela, Mérida. Inte en skymt av WQEW. TN



1580	17.2	0616	HJE66 Celestial, Rovira. "Transmite para Ibagué y Tolima, Celestial 1580 AM". Trodde först på Zulima trots bra signal, men HK rättade mig. Tack! FD
1610	22.2	0101	R Guayviyú, Gregorio de Laferrere. Först starkare än Carribean Beacon, låg sedan under den. AN
1620	22.2	0200	LRI309 AM 1620, Mar del Plata,. Spelade bl.a. Waterloo-ABBA. AN
1620,2	28.2	0458	R Vida, Monte Grande, Buenos Aires,. Lyckades hitta ID och HK verifierade min tolkning. En del QRM från AM 1620 men det gick att läsa ID. AN
1630	22.2	0500	LRM991 R América/Melody, San José. AN
1660	22.2	0200	R Revivir AM, Isidro Casanova, med stora ID:t. AN
1670	22.2	0500	R Rubí, Rafael Castillo, har blivit väldigt vanlig här på X-bandet. AN
1710	22.2	0200	R Imagen, Castelar. AN

Oid/Tent Mexiko, Centralamerika och Sydamerika

660	24.2	0601	OID SS med promo/id? – har fått förslag på Auténtica, men tror/hoppas på annat!! HM
680	1.3	0200	OID Brasse. RLH
1250	16.2	0000	Tent Radio Miraflores Lima. I så fall inte La Voz de la Liberación vid denna tid. JE
1560	11.2	0610	Tent WRSJ Bayamon PR med religiöst talkpx där adress och telenr till programmet som var producerat i Carolina PR. BIH
1640	22.2	0100	Tent Hosanna AM 1640, Isidro Casanova. Bara predikan! Hördes av och till ända till drygt 0400, men inget ID. Våffö gör dom på dette vise'? AN /kanske ett utstuderat sätt att hålla kvar dagens enda lyssnare –oa/



✉ Från e-posten

Dan Olsson 23.2.2015:

Jag kan berätta att jag den 19 februari 06.50 SNT blev intervjuad av Radio Kronoberg angående DX-ing. Inslaget är på ca 5 minuter. Jag hörde dem tisdagen den 17 februari och samma kväll skickade jag en mail-rapport och dom blev eld och lågor och ville veta mer om vår hobby.

/Om man går in på www.sverigesradio.se/kronoberg så finner man intervjun under programmet "P4 Morgon Kronoberg", tidigare avsnitt 19.2 efter 43 minuter/

Jan Edh 24.2.2015:

Har ett par inte alltför omfattande och spännande loggar från mina senaste besök i Fredriksfors. Tydligt har konditionerna varit tämligen svaga på senare tid - inte bara vid de tillfällen jag varit ut. Hade egentligen tänkt åka ut i kväll för övrigt, men sedan jag hört lite om senaste natten väntar jag nog åtminstone en kväll till. Gårdagens nederbörd kom i form av regn. I dag strålande sol och snötacket börjar bli lite smått anfrävt på sina håll nu.

16/2: Det lät nog lite bättre än vad det egentligen var den här söndagsnatten i Fredriksfors även om det var trögt länge. Efter 02 UTC var det dock ganska bra fart mot NA på bandet i nästan tre timmar. Vid genomgången kunde jag dock konstatera att det inte var så mycket intressant som kom fram. Signalerna var ofta svårt "distade" och omöjliga att tyda om de inte var rejält starka. Till detta kom också osedvanligt starkt splatter från européerna den här natten.

21/2: Ingen bra natt i Fredriksfors den 21/2. En del brassar redan vid 22 UTC men väldigt mycket splatter och fading. Blev väldigt magert med id. Sedan var det inte förrän fram mot 04.30 UTC som det började höras något igen. Det dök upp en del stationer men oftast inte tillräckligt länge för att få id. De flesta också med för klen signalstyrka.

Odd Påg 1.3.2015:

Nu har nog mesta av vinterns dx runnit ut i sanden, det blev inga större öppningar, allra minst längre västerut. Men det finns mycket annat också så vi får ta emot det som bjuds.

Däremot har det kommit annat från väster, det ena lågtycket efter det andra vilka resulterat i en dålig vinter, beror förstås på hur man ser det. För den som får ont i ryggen av snöskottningen så har det varit lindrigt i mina trakter, vi får ju ta emot första och "varmaste" luften så här nära kusten i väster.

Återstår nu att kolla vad våren kan bjuda på från Latinamerika, kan bli väl så intressant.

Arne Nilsson 1.3.2015:

Något bättre konds den senaste tiden men väldigt ojämnt. Någon riktig topp har jag inte upplevt, men ett par, tre morgnar med hyfsade konds.

Jag har också fått igång min Bäver mot 270 gr, och den har nu varit den mest intressanta antennen. Dock förvånades jag av att KFBX-AK 970 dök upp rätt tidigt den 21.2 och var den enda AK den morgonen + ett fåtal WA och CO, allt detta naturligtvis på min W8JI antenn, 300 gr. I övrigt en hyfsad morgon på X-bandet den 22.2 med ett antal ARG, dock inte just de jag saknar!

Vi får se vad som komma skall, det brukar ju kunna dyka upp en del oväntade loggningar på vårkanten. Mina störningar har försvunnit och därmed ökar ju chanserna för att hitta de där svagare stationerna.

Men i morse var det dags igen: Magnetisk storm....

Bo Olofsson 1.3.2015:

Har kanske verkat lite inaktiv i vinter, men så illa är det inte. Dock har annat än inspelningskoll varit prioriterat så det mesta är ännu förborgat! Inte för att jag har så stora förhoppningar på sommarkvällarnas manglande.. Idag gick jag igenom 22.2-1.3 och slängde bort alltihop! Tog bara en timme att avfärda. 12-18.2 har jag sparat en del så 19-21.2 var tydligen inget att ha heller. Några noteringar från 10-12.1 bifogas.

Bernt-Ivan Holmberg 1.3.2015:

Lyckades till förra nattet skicka gamla loggningar istället för de senaste, min klantighet. Så nu kommer lite äldre loggningar samt de nya av värde att tas med. Lite trevligheter som fastnat i trålen även denna gång men det är många nätter och mornar då det är ödsligt på bandet denna säsong. Mycket som inte är genomgången och förmodligen så blir det delete knappen istället för att odsla tid...

Tore Nilsen 2.3.2015:

Noen tips fra de to siste måneder. 'Remote'-dx dominerer også her, med de framherskende forholdene. Men egen hytte utenfor Hamar skal etter planen opprustes på nytt, med bl.a. mulighet for sdr-dx på tross av at den ligger i 'el-fri' sone. Inspirasjon og tips innhentes bl.a. fra Stefan p.t.!

Rolf Larsson 2.3.2015:

Jag tillbringade helgen i torpet. På fredagskvällen var även JE och DAD där. Vi hade årsmöte i Delsbo Radioklubb på lördagen, så detta bidrog nog till att jag blev kvar i torpet även på lördagskvällen. Tyvärr var inte konditionerna på topp. Natten fredag-lördag var det en blandning av både Nord- och Sydamerika, sva-ga ostadiga signaler. Jag lyckades endast ida de vanligare stationerna. På lördag eftermiddag avnjöt jag Ronny B. Goode Show på 6065 kHz. Natten lördag-söndag var konditionerna om möjligt ännu sämre. Pga av tidsbrist är dessa tips nedskrivna utan att ha kunnat lyssna något på.

ARC

SEKRETERAREN MEDDELAR...

2/3 2015

Tore Larsson, Frejagatan 14A, SE-521 43 FALKÖPING
Tel: +46-515-13702; e-mail: tore.larsson@beta.telenordia.se

IRCA Slogans List Winter 2015

This completely revised Slogans List includes radio slogans from the US and Canada (over 4400).

Prices: IRCA/NRC members – \$7.25 (US), \$8.50 (Canada) \$10.00 (México), \$10.75 (rest of the world).
Non-IRCA members – add \$1.00.

To order from the IRCA Goodie Factory, send the correct amount (in US funds payable to IRCA) to: IRCA Goodie Factory, 9705 Mary NV, Seattle WA 98117-2334. Or, order through PayPal (add \$1.00) to email: phil_tekno@yahoo.com (Phil Bytheway, IRCA)

Den äldsta mail-adressen

Det är viktigt att förstå att nätet vi känner i dag inte alltid har sett så här ut. IT-tekniken har utvecklats steg för steg, försiktigt famlande i blindo efter nästa stora genombrott. Den sortens mail som vi använder är en helt annan än de äldsta varianterna av digitala brev. Det var bland 50- och 60-talens militära system som dessa började skickas. 1958 började ett system för datakommunikation utvecklas för det amerikanska försvarsministeriet, som när det stod färdigt 1962 döptes till Autodin. Under resten av 60- och 70-talet följde flera andra system i dessa spår.

Men den enskilt äldsta mail-adressen hittar vi hos personen som brukar tillskrivas rollen som mailens fader: Roy Tomlinson. Han uppfann ett fungerande mailsystem för internetföregångaren Arpanet. Någon gång under hösten 1971 skickade han sitt systems första mail – som enligt vad han mindes ”innehöll något i stil med QWERTYUIOP” – mellan en dator och en annan.

Vilken är då den äldsta mail-adressen som fortfarande är i bruk? Svårt att säga, den som sitter på sådana adresser kan misstänkas vara tyst om det eftersom han eller hon inte vill se sin inkorg översvämmad. Men det är rimligt att anta att det är någon gammal universitetsstudent, som fortfarande använder den mail-adress han eller hon fick sig tilldelas under sin studietid. På ett forum finns en skribent som säger sig använda samma fungerande mail-adress som gavs ut från Michigan State University – redan 1983.

(Metro 14.1.2015)

MW Coverage resource

<https://docs.google.com/viewer?a=v&pid=sites&srcid=ZGVmYXVsdGRvbWFpbnxob2JieWRvY3NoYXJlIGd4OjVjZmM4ODQ3OTc2ZTc0Yzk>

Radio-timetraveller has updated its great MW coverage map folders:

<http://radio-timetraveller.blogspot.com/>

Click on Day and Night maps in the upper-right-hand corner and download zip files that open into updated coverage/info maps, by frequency. Pretty good info, though perhaps not as current as Topaz.

(Mark Durenberger 17.2.2015 via NRCAM)

ARC late, late news

Colombia

Changes in Departamento del Cesar:

1030 HJRF Ondas del Cesar. ☒ Calle 5 No, 1-76 Local 210, Aguachica. Sked: 1000-0200

1050 HJBB Caracol, Valledupar. ☒ Cl. 15 # 11A-56, Valledupar.

1170 HJPB Ondas de Macondo. Now inactive, with technical and Ministerio de Comunicaciones problems

1380 HJMM Vida, Valledupar ex Manantial
(Rafael Rodríguez via Mauno Ritola, 27.2.2015)

Greenland

570 KNR Nuul - I natt ble KNR hørt på 570 med stødig signal – sterkere enn 650. Dette er vel som planlagt siden de var meldt å komme på lufta ”anytime between January and March 2015”. Da er det vel bare 720 som gjenstår. (Odd-Jørgen Sagdahl via NORDX 2.3.2015)

Italy

1350 A new Italian pirate with ID ”Radio Orban” with location in the region of Tuscany is heard by Fabrizio Magrone at Forli. The station is competing with ”I AM Radio”. Is only heard in the afternoons. (Bengt Ericson 2.2.2015)

USA

1560 WFME New York NY ex WQEW. Word from a source at Radio Disney is that tonight was indeed the end for Disney programming on 1560 NYC. The sale to Family Stations is expected to close Friday 20.2.2015. I don't know how quickly they'll have 1560 back up and running with Family Radio, but I expect it will happen pretty quickly. The new calls on 1560 will be WFME once Family takes over. (ABDX group via mwcircle 18.2.2015)

1560 WFME New York NY signed on at noon, so the DX feast over the past ten days or so of transition from Disney to Family Radio is over. They don't sound like they're at full power, and there were a number of glitches, but they are back. (Russ Edmunds, IRCA's mailing list 27.2.2015)



Oss samlarmaniker emellan...

av Björn Fransson

Det drar ihop sig emot livets bokslut. Bäst att jag gör det själv, innan någon annan gör det åt mig! Innan det slutgiltigt är dags, har hustrun och jag beslutat oss för att göra en flytt, den första på 43 år. Vi står i begrepp att bygga ett nytt, för oss anpassat, hus på vår stora tomt i Ygne, där så många radionätter tillbragts och där jag haft så många sköna lyssningstillfällen i glada och goda vänners lag. Bara antennläget är värt ett kapitel i min livshistoria, men det får skrivas en annan gång.

I beslutet ingår att vi gör oss av med den gamla villan, som tjänat oss så väl sedan i november 1972. Den nya kommer att ha betydligt färre och mindre utrymmen för att samla all den nostalgi, som inryms i nästan ett helt DX-liv – i alla fall sedan den 2 december 1957. Det är med andra ord dags för mig att göra mig av med det mesta av alla ”döda” ting som jag samlat på mig under årens lopp. Kanske finns det någon i lä-



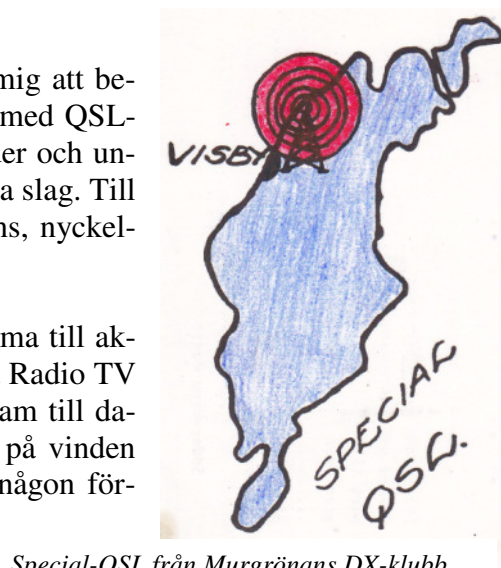
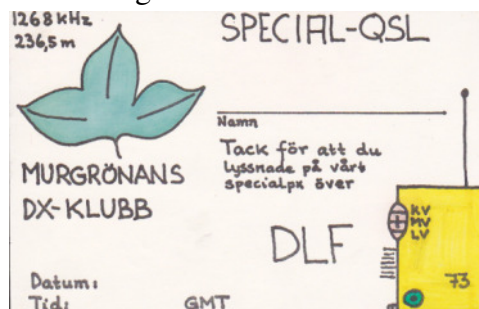
Man kan samla på allt, som här ölsamling på Tuborg. Många kända DX-profiler var med

sekretsen som har lust att ta vara på några av ”dyrgriparna”, som sannolikt inte kommer att ha något värde alls i ”Antikrundan”.

QSL-samlingen vill jag behålla

QSL-samlingen, som just nu känns som viktigast för mig att behålla (i alla fall delar av den), omfattar 38 A4-pärmar med QSL-kort, brev, vimplar och en hel del kuvert från 219 länder och ungefär 2000 radiostationer, allt insatt i plastfickor av olika slag. Till dessa hör också några pärmar med stationsdekaler, pins, nyckelringar och andra souvenirer från radiostationer.

I någon slags förhoppning om att få lusten att återkomma till aktivt DX-lyssnande har jag envist fortsatt att köpa World Radio TV Handbook, som idag omfattar årgångarna från 1970 fram till dagens 2015. De flesta har fått en viloplats i kartonger på vinden och kommer nog att hamna i återvinningen, om inte någon förbarmar sig över dem.



Special-QSL från Murgrönans DX-klubb och Södervärns Radio

Samma öde, men väldigt mycket tveksammare, kommer alla årgångar av DX-aren, Eter-Aktuellt och DX-Aktuellt eventuellt att mötas av. De tar upp alltför många hyllmeter i bokhyllor, som sannolikt inte kommer att inrymmas

i vårt nya hus.

Dålig kvalitet

Hur många T-shirts jag har fått från olika radiostationer genom åren har jag ingen alls koll på – men många är det! Alla har jag använt någon gång, men i många fall bara en enda gång. Antingen hr de gulnat redan i klädlådan eller också har de tappat färgen i den första tvätten. I de flesta fall har de även tappat formen, så att de, trots dragning vid upphängningen, blivit hälften så långa och dubbelt så breda – eller krympt till oigenkännlighet. Nu har jag bara ett fåtal kvar, men dessa vågar jag inte ens pröva att ha på mig. Kanske hamnar de i en klädinsamling, när vi ska flytta på oss.

Radiofrimärkena känns viktiga



Samlarsamling. Avskedspresent från Neil med flera hobbyer förenade i en

När jag började DX-a använde jag som tillbehör en rullbandspelare, där jag samlade allt möjligt, som kunde spelas in direkt från något av radions uttag. Jag har en hel kartong, fylld med sådana rullband, som också innefattar diverse språklektioner, frågesporter, stations-ID och naturligtvis musikexempel från olika länder. Dessutom har jag bytt till mig band med stationsidentifikationer, som säkert fortfarande är användbara. Förresten finns min 4-spårs stereobandspelare av det berömda märket Tandberg fortfarande kvar – och fungerade, när jag senast (för många år sedan) kollade.

Rullband, kassetband, MP3 och CD-skivor följs av USB-minnen

Efter rullbanden kom de behändiga kassetterna. Jag vet inte hur många Panasonic bandspelare jag avverkat under årens lopp, men åtskilliga är de, så billiga som de var att köpa. Jag har sparat en mängd inspelningar, där jag själv medverkat i olika radiostationers program eller till och med har spelat in själv. Dessa kan eventuellt ha ett samlarvärde för freaks som jag själv, men jag kommer nog knappast att sakna dem, där de legat i olika gömmor. För resten har jag stations-ID-inspelningar från många, nu försvunna stationer, som jag en gång lyssnat till. Vad sägs om 40-talet RRI-anrop från lokalstationer under Radio Republik Indonesia? Sedan är det frågan om någon idag kan höra vad jag hörde då, direkt via mina hörlurar. En del kan vara mycket svår dechiffrerade, speciellt om man inte vet vilken frekvens det gäller...



Björn med 790-T-shirt

En samling, som jag lagt ner åtskilliga tusen-lappar och mycket tid och omsorg på, är den med frimärken och förstadagsbrev med radiostations- och radioapparatmotiv på. Den är nog den sista som jag gör mig av med. Kanske kommer jag dock att renodla den genom att rensa bort alla Marconi- och telekommunikationsmärken. I vilket fall som helst, så ska jag i mitt testamente noggrant tala om vart dessa dyrgripar ska gå, så att inte mina efterlevande i ren okunskap kastar dem i närmaste dumper.



Kompisen Neil från Canada med sina samlingar

Det här med att spela in på MP3 blev aldrig någon riktig succé för mig. Möjligheten började komma mera allmänt i samband med att de mest aktiva kom igång med sina datoriserade mottagare. Det gick att spela in även från min AOR, men trots att jag skaffade MP3 blev det aldrig av att jag använde mig av den tekniken, utan fortsatte ett tag till med kassettbandspelaren. Denna stund blev kort, eftersom jag ganska plötsligt och fullständigt tröttnade på att lyssna ”på ingenting”, ett ingenting som dessutom gick att höra direkt på stationernas Livesändningar på Internet. En inspelning var ju inte längre något bevis på att man hört ID-et från en ”riktig” radio.

Jag lyssnar nästan aldrig på gammalt

Detta gjorde att jag inte heller spelade in på CD-skivor, som ju annars kan vara en variant för att spara sina gamla saker. Tyvärr är ju även CD-skivorna på utgång. Jag fick söka länge innan jag hittade min nya bärbara dator försedd med CD-brännare och uppspelningsmöjligheter. Numera är det USB-minnen som gäller, men dessa känns verkligen inte säkra, när det gäller förvaring. I stället har jag en extra hårddisk, som sparar allting som jag gör i min dator, men hur ofta lyssnar jag eller kollar den? Svar: aldrig!

Kanske är ”Molnet” snart det enda som finns kvar, men med dagens ”hackare” och förstörare, så är väl inte ens det en säker metod? För sådana som vill förstöra är det säkert inga problem att komma in i på både Picasa, Dropbox och liknande.

Jag har sett många som skannar av alla sina QSL och lägger upp sidorna till allmänt beskådande på egna hemsidor och Facebook. Det är säkert ett trevligt sätt att spara på sina klenoder, men vilket värde det har annat än som just förvaring, vet jag inte. Jag använder dem mest, när jag vill hitta illustrationer till mina artiklar – om jag inte har egna lätt tillgängliga.

”Mitt barnbarn började samla frimärken. Jag gav honom 1000!”

En liten anekdot får avsluta denna samlarartikel: När vårt 10½-åriga barnbarn, Harry, besökte oss i somras, berättade han att han hade börjat samla på frimärken. Sedan dess har vi tänkt oss för ordentligt, när vi har skickat brev och paket till familjen i Östersund. Det gäller att frankera snyggt och gärna med många små valörer av äldre slag. Jag har också skickat ett antal märken och album, som jag har sparat i gömmorna, väl medveten om den lilla ”dikten”: ”Mitt barn började samla frimärken. Jag gav honom 1000. Mitt barn slutade samla frimärken”.

När jag hälsade på i adventstid, tog Harry fram sin samling och då förstod jag att han inte hade någon annan hjälp än sitt eget intresse av att samla. Han hade fått flera blad med olika motiv från sin mormor och han hade klippt bort (snyggt!) mina stämplade märken från kuverten, men hade ingen egentlig ordning på sitt samlande. Så vi ägnade en hel del tid åt att blöta/ånga av de stämplade märkena, torka dem och pressa dem för att sedan sätta in dem i plastfickor, som egentligen är avsedda för foton.



”Äldste sonen Erik blev aldrig någon samlare, trots bilden. Hans son Harry har dock alla förutsättningar att bli en samlarmaniker, precis som sin farfar.”

Mitt första album är från 1955

Dessutom hade jag med mig mitt allra första album, sparat sedan omkring 1955 och framåt. De märken som fanns där, var monterade med fastsättare och det fanns en del spännande, numera försvunna, stater att diskutera och lära sig av: Böhmen, Mähren, Saarland, Trieste etc. Vi talade dessutom redan nu om att han borde fundera kring hur han skulle kunna begränsa sitt samlande till olika motiv, så att han inte drunknar i det stora utbudet. Det skall bli spännande att se vad detta nya intresse leder till. Ett är i alla fall säkert – i hans farfars gömmor finns det fortfarande mycket att fynda! Men han får skynda sig – när vi lämnat vårt gamla boende kommer inte den möjligheten att finnas kvar.



Nils Olsson, NIOL och jag i Åstorp 1968



Collector's market i Barcelona

Swedish radio license fee stamps

Christer Brunström

When radio broadcasting developed in the early 1900s most European nations decided to finance this new medium by obliging the owners of radio sets to pay a radio license fee. In the USA and most other American nations radio stations had to rely on selling advertising to finance their operations.

Many countries in especially Africa and Asia use funds from the government budget to cost the national radio and television services.

Sweden chose a license fee system as it was believed that this would guarantee the independence and impartiality of the state broadcaster. This system is still in use today to fund public-service Swedish Radio and Swedish Television but nowadays there is also competition from a number of commercial radio and TV channels.



In 1928 the first radio license fee stamp was released by the Telecommunications Authority. The 10-krona stamp featured the emblem of the Authority and was sold at post and telegraph offices. The first issue was perforated 11 or 11½. At a later date the perforation process was changed to line perforation. The 10-krona fee was in use for many years but it was later increased to 15 kronor resulting in a new stamp with the new denomination.

In 1954 a new 15-krona stamp in a smaller size and with a slightly different design was issued. It was only used for a year as the fee was raised to 20 kronor in 1955 resulting in a new stamp.

In 1957 the fee increased to 30 kronor and a new type of engraved license fee stamp was issued. It was perforated 12½.

The radio license fee stamps were released in pairs with a control stamp which was retained by the authorities when the fee stamp was affixed to the license and cancelled. Pairs with the control stamp exist but are extremely scarce.

The radio license fee stamps were discontinued in 1962 as other methods were then used to collect the fees.

There is an interesting twist to this story. In 1960 two radio television fee stamps were issued in denominations of 5 and 25 kronor. They were basically identical to the 1957 issue but carried the two line inscription TELEVISIONS/RADIOLICENS at the bottom of the stamp. The two stamps were used to pay the TV license fee until they were discontinued in 1963.



Today Swedish politicians are struggling with the issue of how to finance the public service radio and television what with the services now being available on mobile phones, computers and other media. Possibly the current license fee system will be scrapped in favor of a new radio and TV tax payable by all citizens. Only time will tell.

All in all there were eight different radio and TV license fee stamps. Most are expensive but the TV stamps are quite scarce selling for some \$25 each. It is also possible to find complete license cards with the stamps affixed and cancelled.

Radio Bloemendaal - 1116 kHz

Bengt Ericson



En av de rikaste städerna i Holland är Bloemendaal, som ligger vid kusten väster om Harlem. Här är det underbart vackra och stora hus med välskötta trädgårdar. Mycket stora tomter. Här har den protestantiska (konservativa) kyrkan ett mycket starkt fäste. Radio Bloemendaal startade 1924 och finansieras av kyrkan och de förmögna familjerna. I juni 2015 firar man 90-årsjubileum (ett år för sent!) med massor av extrasändningar, men för oss MVDX-are är det ju fel tid på året. Man inviger även nya studiofaciliteter.

Sändaranläggningen ligger ute på ett fält utanför staden med havet inom synhåll. Marken består mest av sanddyner och är väl inte det bästa. Masterna är två 30 m höga och mellan dessa är en våglängd tråd spänd.

Stationen sänder varje söndag 08-2000 UTC samt tisdagar 10-1130 UTC. Programmen består mest av gudstjänster, religiösa texter samt orgel- och klassisk musik. Några önskeprogram förekommer. Se deras hemsida: www.radiobloemendaal.nl/live-radio.asp.

På söndagar har den hörts vid start, men är hårt klämd av engelsmän och italienare på frekvensen. Jag har även anat den vid lokal solnedgång på vinterhalvåret med hjälp av live streaming, men då är den hårt trängd av bl.a. Iran och Ungern. Sändaren har endast 500 watts effekt.

I maj 2015 skall jag ev. besöka stationen, då jag skall till vänner som bor i en grannstad.



Sad farewell, toodle-oo and pip-pip to the pips

The Government has made the time signal inaccurate by forcing digital radio on us

The BBC news & newsreel logo from July 1954 (caption) Pip, pip, pip, pip. Beep. It's six o' clock. Good morning!

By Christopher Howse, The Telegraph 18.2.2015 via Mike Cooper, DXLD

When I have a rare day off, one of my chiefest pleasures is to sit in the bath and see whether John Humphrys crashes the pips at the end of Today. I can do this thanks to the presence on the bathroom wall of the best Christmas present I have had in years: a clock that is right - to the second.

I don't quite know how it works. It is not atomic, and no radioactive effluvium bubbles through the bathwater. No, the clock is governed by a radio signal, from Glasgow, I've been led to believe. That might cause problems if Scotland goes off in a huff and changes its time zone, but in the meantime the second hand hits the hour at the very same moment that the last, long pip lets out its plangent note. Sometimes one can see the Glaswegians at work adjusting it from a distance, so that the second hand trembles in the run-up to the nine o'clock finishing post.

But the pips are now under threat. "There may be no point in continuing to transmit the pips," wrote a reader, Richard Packer of Westcott, Surrey, on the Letters page on Saturday. He was explaining why the time signals on digital radios arrive unpredictably later (between two and eight seconds) than the same signal on a proper analogue radio. Since the Government is determined to make us all listen to digital radios, whether they work or not, the pips would then only give an impressionistic idea of when the hour falls. So they might as well be abolished.

What! No pips? But aren't they part of "British values", along with bobbies on bicycles, two by two? (Yes, I know that helmeted policemen on bicycles no longer figure in daily life.) Or bright red telephone boxes, or the cheery milkman whistling as he chinks down the milk bottles on the step, or old gaffers nursing a pint of mild and bitter and puffing at a soothing pipe by the fireside of the old pub, or Liliburlero on the World Service. All those things have gone, but surely the pips can't just be expunged.

Last time they went missing, large parts of the nation smelt a rat. On May 31 2011, five seconds of silence preceded Eddie Mair's introduction to PM at five o'clock. Some thought there might have been a coup, and expected martial music next. "This is as serious as the ravens fleeing the Tower," tweeted a tweeter on Twitter. Luckily the rat that had been smelt was a red herring. The incident was a cock-up not a conspiracy.

But I think the experience of staring into the pip-abyss demonstrated how much they meant to the nation, like the shipping forecast or The Archers. It is not just that they have been around a long time (introduced on February 5 1924, at the suggestion of the Astronomer Royal), but they are terribly, terribly British. Americans don't give-a-damn for pips. Spaniards play them, unnaturally, at half past the hour and then make apologetic reference to the time being quite different in the Canary Islands. I suppose it's partly that the British invented time,

I don't quite mean that, before GMT was promulgated, people round the world vaguely spoke of Michaelmas, tomorrow or sunset, without being more specific. But the fact is that the globally recognised Universal Time is Greenwich Mean Time under a different name.

Britain has only one time zone and it matches the sun. Time, after all, is not an entirely arbitrary measurement of the sand that ceaselessly trickles from our life-span. The definition of noon is the moment when the sun is highest in the sky, and the British rejoice in the good fortune of celebrating noon when the clock says 12. Nations less blessed than we often have to get up in the chill dark because their rulers have moved the clock two hours earlier than the sun. I realise that in summer even the British labour under BST, but that is merely a conspiracy by the Government to get us all out of bed an hour early.

So, because of our atavistic attachment to GMT, the BBC pips are the last bastion of cultural imperialism. To some, that is obviously a reason for them to go. To most, it is a reason that they remain an unexamined ritual of national identity. Like driving on the left, or saying please and thank you, they are part of the way the world runs.

It was bad enough in 1972 when the BBC made the last pip longer – half a second's worth instead of a tenth of a second. It seemed a smudging of punctuality, an untidy business like not furling your umbrella tightly. But that's nothing to dropping the pips entirely.

The prospect coincides with a general disinclination to use clocks and watches and instead to check the time on one's mobile. Of course, one day in the coming cyber-war, the internet cloud will burst, the telephone signal will die and we shall all be stumbling about in the dark bereft of the comfort of so much as a single pip.

AM radio: no longer the sound of the city

Steve Tarter's "Minding Business" blog for the Peoria Journal-Star 6.2.2015 via NRC

In 2015, it's not exactly a news flash to say that AM radio has faded from the scene. We all know that the top 40, transistor-powered, fast-talking deejay-drenched hit parades are nothing but blasts from the past.

We know that FM basically took over in the 1980s but once the Big 89s and the WABCs of the world turned off the music and moved to news and talk, yawn, there was the understanding that your heritage AM stations found their place in Metropolis, right?

Wrong-o. Check out the latest rating reports of the top 10 U.S. markets and there are only a few bright spots when it comes to AM powerhouses. Let's take it city by city.

New York City: WINS (the station that featured Murray the K as the fifth Beatle) is the highest-rated AM station in NYC in eighth place; WABC (number-one or two throughout the 70s; home to legendary deejays like Harry Harrison (who once broadcast in Peoria) and Cousin Bruce (still heard on XM satellite radio): 19th in the market.

Los Angeles: AM stations KNX (news) and KFI (news/talk) rank 8th and 9th.



Chicago: News station WBBM is ranked third but WGN is no higher than 11th, just ahead of the Score 670 (ranked 12th). As for the Tribune Broadcasting's vaunted new FM station? It finished out of the top 20, beaten handily by the Moody Bible Institute station in the market. As for WLS, the Big 89, 25th place.

San Francisco: All-news KCBS takes second in this market with sports KNBR in the seven spot.

Dallas: News station KRLD tops the AMs in this market in the number 19 spot.

Houston: KTRH is a news/talk station that finished 9th in the market.

Washington, DC: Best here is sports WTEM at number 17.

Philadelphia: News station KYW hangs in there in the number-four spot. Next best is WPHT, a talk outlet, at number 20.

Atlanta: News/talk WSB is fifth in the market but, after that, it's sports WQXI in 28th place.

Boston: News/talk WBZ is ranked fourth while WRKO is next in 17th place.

Overall consensus: no number-ones on this hit parade; nothing bubbling under the Top 40; and nothing with a bullet (except AM radio, itself).

<http://blogs.pjstar.com/mindingbiz/2015/02/06/am-radio-no-longer-the-sound-of-the-city/>

ARC-SWB-konvent 9-10 maj 2015

Observera! Nytt program på lördagen



Ni är alla hjärtligt välkomna till turist och fritidscentrum i Klavreström mitt i Småland den 9-10 maj 2015. Det ligger 38 mil från Stockholm city, så det är lite närmare än Lessebo. Varför inte Lessebo? Jo, vårt stamställe gick i konkurs i oktober 2014. Vi har talat med Lennart, den tidigare källarmästaren, och han tror inte på en nystart.

Värdshuset/vandrarhemmet i Klavreström är en fullvärdig ersättare och ligger fantastiskt fint med utsikt över sjön från både konferensrummet som matsalen. HM och BE har inspekterat stället och det är jättebra. Ägaren, Peter, kommer att ge oss allra bästa service och maten lagas på stället av Peters mor, så det blir finfin husmanskost. En annan fördel är att alla dubbelrum är egentligen fyrbäddsrum, så det är gott om utrymme. Det finns 3 dubbelrum och ett enkelrum lediga med dusch och toalett på rummet. Resten har handfat på rummet och dusch + toalett i korridoren. Allt bäddat och klart + handduk. Önskar du så tag med egen badhandduk. Vi får bo i en nybyggd och restaurerad del av huset där konferensrum och matsal ligger. Värdshuset har alla rättigheter. Den som vill lägga ut BoG har stora utrymmen till förfogande.

Deras hemsida är www.klavrestrom.se. Tacksamt har vi mottagit sponsring från SWB och ARC.

Program lördag den 9 maj (observera, delvis nytt program):

- 15:00 Kaffe/té och smörgås som intas utomhus vid vackert väder.
- 16:00 ARC:s ordförande, Christer Brunström hälsar välkommen.
- 16:15 Husets historia. Kort presentation av Peter Bergstrand.
- 16:30 Ronny Forslund berättar om sin USA-resa hösten 2014.
- 17:00 Tid för gemensam samvaro och fria aktiviteter.
- 18:00 3-rätters hemlagad middag med måltidsdryck/lättöl. V.v. meddela om vin/starköl önskas. Peter kommer att ta hem lämplig dryck för den mat som serveras.
- 20:00 Tävlingen arrangerad av RLH Rolf Larsson.
- 21:00 Bengt Dalhammar berättar om sin resa till St Barth under hösten 2014.
- 22:00 Kvällskaffe/té med kvällsmacka uppdukas i konferensrummet. Fria aktiviteter.
Konferenslokal 1: Lennart Weirell, SWB, informerar om privata kortvägsstationer i USA.
Konferenslokal 2: Piratradiofilmen "Boat That Rocked" visas. (they rocked, rolled and then they sank).

Program söndag den 10 maj:

- 08:30 Frukost serveras i matsalen.
09:30 Årsmöte för ARC och SWB.
10:30 Klavreströms gjuterimuseum. Där visas många gjutna produkter som vi känner igen.
11:30 Konventet avslutas med kaffe och kaka i matsalen. Vid vackert väder sitter vi utomhus.

Totalkostnad för konventet med olika boendialternativ:

A: Dubbelrum med handfat på rummet och dusch/WC i korridor	620:-
B: Enkelrum med handfat på rummet och dusch/WC i korridor	720:-
C: Dubbelrum med dusch/WC på rummet	750:-
D: Enkelrum med dusch/WC på rummet	800:-
E: Deltagande i lördagens program, ej övernattnig	200:-

Lämplig färdväg från Stockholm:

E4 till Mjölby sedan väg 32 mot Eksjö som efter Eksjö går ihop med väg 31. Fortsätt vidare till ni ser avfarten Klavreström. Adressen är Malmgatan 1 för dem som har GPS. Det ligger mitt i byn.

För den äventyrlige finns en gyllene chans före eller efter konferensen att pröva på Europas längsta zipline, som går 20 m över marken med hög fart. Se deras hemsida: <http://www.littlerocklake.com>. Totalt är den flera km lång. Man måste boka via deras hemsida. Bokningsverktyget stänger 24 timmar före avgångstid, men ägaren har lovat att kunna lösa det om man ringer eftermiddag eller kväll senast kl 18 dagen före avgång. Den som kommer norrifrån kan ju åka in från väg 31 strax norr om Klavreström och titta på banan. Avfarten är Bränderydsvägen. Tel.nr till dem: 0470-542900.

Anmälan till konventet före den 26 april till HM 0478 18042 (hasse_mattisson@tele2.se) eller BE 0470 80100 (mobil 0709851860) (bengt.ericson@telia.com)

Vid anmälan var god ange boendialternativ samt om du är allergisk mot någon mat. Tag med jämna pengar till konventet!



Onda Cero Catalunya, Barcelona – 540 kHz



Buenas tardes.

Le confirmamos que el sonido captado pertenece a la emisora Onda Cero Barcelona que emite en el 540 de la Onda Media.

Puede encontrar más información sobre nuestra programación en la web www.ondacero.es/catalunya

Gracias por escucharnos.

Cordialmente.

tnx JOB

WJOY Burlington VT – 1230 kHz

AM1230
WJOY

Greetings Jan,

I am sorry I did not respond to your first email two weeks ago. I do like to take a moment to compose myself and a worthy reply. Yes, that is WJOY-1230am. I occasionally get inquiries from mostly Finland and Sweden. It is such an interesting hobby and radio waves do some amazing skips such a long way away.

I had the pleasure of traveling to Sweden for a week back in September. I was in the Stockholm Archipelago. What a lovely place and the Swedish people are very friendly and beautiful. The friends I traveled with have family in Sweden, which gave me a much broader knowledge about the country. I understand northern Sweden is brutal in the winter and that daylight is scarce.

I have worked at WJOY for 31 years and have an 18 year old son who will be going to college in August. My husband is a member of the Vermont House. They say politics are local. It was interesting talking about politics in Sweden and the many political parties.

Happy (frequency) hunting,

Ginny McGehee

tnx JOB

◆◆◆◆◆

WTOP Washington DC – 1500 kHz

W T O P

BROADCAST HOUSE • WASHINGTON 16, D. C.

Thank you for your reception report of
February 24, 1961
and for your interest in writing to us.

Clyde M. Hunt
CLYDE M. HUNT, Vice President for Engineering
WTOP, Inc.

AM 1500 KC., 50,000 WATTS • FM 96.3 MEG., 20,000 WATTS • TV CHANNEL 9, VISUAL 316,000 WATTS, AURAL 175,000 WATTS

Som utfyllnad ett QSL ur reds samling. Kortet är något förminskat då det i original är i A5-format. I dag heter stationen WFED "Federal News Radio".

WZJY Mount Pleasant SC – 1480 kHz



Gentlemen,

Mr. Bernt-Ivan Holmberg, Mr. Tore B Vik of Sweden and Mr. OJ and Mr. Arnstein Bue,

I want to thank you gentlemen very much for reaching out to us here in Charleston SC. USA. Indeed you did hear/receive my signal. It is amazing what a group of nicely grouped ions will do with a little push from man and a free ride from mother nature. The transmitter signal is : 1480 AM- at Lat 32°49'33.95"N Long 79°49'53.08"W broadcasting at 1480 kHz. .88 kW during the day and .044 kW during the evening. See the attached image for weather conditions here in Mt. Pleasant at time of broadcast. The cloud conditions were lightly overcast. I also included a little other information, more-so for my own knowledge. Please reach out to me any time you have any questions and I will do what I can in my power to help. If you feel you are receiving either of my broadcast signals, feel free to hear our broadcast via internet at <http://www.elsol980.com/index.php/live-streaming>

Once again, Thanks

Chip Earley

Jabar Communications
5081 Rivers Ave.
North Charleston SC. 29406
843-266-4424
843-906-6116 (cell)

tnx BIH

TWR Bishkek – 1287 kHz



To: Bernt-Ivan Holmberg

QSL

This is to confirm your reception report of our broadcast...

Transmitter location: Central Asia
Date: 2015 January 17
Time: 14:55 - 15:00 UTC
Frequency: 1287 kHz

Such reception information helps us to serve our listeners better.
Visit www.twreurope.org for our up-to-date broadcast schedule.

We wish you joy as you listen to TWR and look forward to hearing from you again!

Sincerely, *Kalman Dobos*

twr europe
Speaking Hope to the World

Postfach 141, A-1235 Vienna, AUSTRIA

tnx BIH